

中外合唱名曲

常文海 编



敦煌文艺出版社

中外合唱名曲

群众喜爱的歌

常文海 编

(修订本)

敦煌文艺出版社

责任编辑：马林楠

封面设计：高海军

版权设计：魏秀琴

中 外 合 唱 名 曲

（修订本）

常文海编

敦煌文艺出版社出版发行

（兰州第一新村81号）

兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/16 印张31.25插页2

1992年11月第1版

1996年12月第2版 1996年12月第2次印刷

印数：5,001—10,000

ISBN7-80587-375-5/J·26 定价：28.00元

序 言

合唱起源于宗教，而且是基督教。这是因为基督的信仰者们发现了集体歌唱的奥妙——谐和。而谐和正是宗教所谓“体道”实践的基础，故以歌唱为重要的礼拜方式。久而久之，人们又从歌唱中发现了谐和的奥秘——泛音共鸣，因而能动地效法自然，将单声部齐唱逐渐发展成为多声部共鸣，产生了合唱。最后，集人类声带天赋音色之大成，形成了男低音、男高音、女低音、女高音四种基本声音有序排列的混声合唱，创造了艺术表演的最高形式。欧洲古典音乐大师巴赫、亨德尔、海顿、莫扎特、贝多芬等因精于此道，在合唱创作上登峰造极。

对于歌唱的奥秘中国人不是没有发现，古人早有“丝不如竹，竹不如肉”的结论，认为人声“渐近自然”，是造化所为。但是中国宗教的“体道”方式更注重单个人的“致虚守静”，讲求“一切万法生于自心”，没有像基督教那样重视群声歌唱的实际功能，将实际上是吟唱的歌唱放在次要地位。声乐风格亦为勾勒个人精神体验的线条式旋律运动，追求的是意境与神韵。

中国人感到歌唱不足以表达感情时，还是以个人为主体向前发展，“故不知手之舞之足之蹈之也，”对歌唱音响本身以及纵向共鸣方面并不注意开发。所以，我国尽管在音乐艺术的许多方面早就走在世界前列，却没有合唱艺术的祖传。令人拍案叫绝的戏曲声嗓、民歌声嗓拿来唱合唱，亦格格不入。

合唱艺术的显著特点是它的群众性和音乐呈团块结构立体进行。要求演唱者在声音品质上充分发挥腹腔、胸腔、头腔的共鸣，克服个性，相互模仿寻求共性；尤其要求演唱者具有极其自觉的立体共鸣感，即所谓“和声听觉”。

合唱实际上是让人置身于天籁，回归大自然，故其艺术表现力踞“群雄之首”。器乐演奏中“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语”的感情跨度合唱轻而易举。合唱尤其擅于表现磅礴的史诗气概。

合唱艺术传入中国应该说是鸦片战争以后的事。一方面是基督教的大规模传入，礼拜仪式要求合唱；一方面是国民音乐教育发萌，出现了学堂乐歌，让学生学唱外国歌曲。这种歌曲从作曲到演唱都是一种大众化的全新观念，为合唱艺术走向社会打下了基础。

我国合唱艺术在中国共产党领导的抗日战争时期达到了一个高峰。代表作品是冼星海的《黄河大合唱》，首次用合唱形式表现了中华民族的伟大气概。这一作品所达到的艺术高度也许永远不可逾越。解放以后，随着教育的普及和对群众性歌咏活动的提倡，合唱正在逐渐普及。涌现了《长征组歌》等大批好作品。可惜由于文革的破坏，整个文化陷入低谷。合唱艺术一蹶不振。省级专业合唱队几乎解散殆尽或陷于瘫痪，中央团体亦气息奄奄。近年来，合唱开始复苏，举办了“北京合唱节”等倡导、促进活动。当然，合唱毕竟属于最高级的精神产品，无论排练演唱还是当一名合唱听众，都需要一定的音乐修养。特别像我国这样习惯于欣赏单旋律的所谓线条艺术的具体国情，不能要求在短期内普及合唱。但是，我们相信，随着全民族文化素质的逐渐提高，将在群众聚集的地方首先涌现一大批合唱爱好者，专业文艺演出也将不断增加合唱比重，人类创造的这一财富终将被我国人民利用和享受。正是基于这种民族自信心，在合唱艺术目前还步履艰难的时刻，敦煌文艺出版社极其有远见地出版了常文海同志选编的这本合唱曲集。这一选集从实用与欣赏收藏的目的出发，基本上荟萃了国内外合唱作品的精华，每一首歌其实都是一幅瑰丽的人声交响音画，我们的专业音乐工作者和广大业余音乐爱好者能否借助这本书提供的乐谱，克服困难，让自己身临其境呢？

槐 子

一九九一年十月

目 录

中 国 歌 曲

- 东方红 李有源词 李焕之编曲 (1)
- 国际歌 [法] 欧仁·鲍狄埃词 [法] 比尔·狄盖特曲 (5)
- 没有共产党就没有新中国 曹火星词曲 (8)
- 祖国颂 乔羽词 刘炽曲 (10)
- 我的祖国 乔羽词 刘炽曲 (19)
- 祖国, 慈祥的母亲 张鸿喜词 陆在易曲 (22)
- 唱支山歌给党听 蕉萍词 践耳曲 (24)
- 我爱你, 中国 瞿琮词 郑秋枫曲 (29)
- 阳关三叠 王震亚编曲 (34)
- 长城谣 潘子农词 刘雪庵曲 (42)
- 中国人民志愿军战歌 麻扶摇词 周巍峙曲 (45)
- 游击队歌 贺绿汀词曲 (47)
- 在太行山上 桂涛声词 冼星海曲 (49)
- 怒吼吧! 黄河 光未然词 冼星海曲 (51)
- 黄水谣 光未然词 冼星海曲 (60)
- 送郎当红军 金帆词 瞿希贤曲 (63)
- 八月桂花遍地开 希杨词 李焕之编曲 (66)
- 反第一次大围剿 毛泽东词 田丰曲 (78)
- 井冈山 毛泽东词 晨耕曲 (86)
- 重上井冈山 毛泽东词 刘森民、袁方曲 (88)
- 长征 毛泽东词 彦克、吕远曲 (94)
- 人民解放军占领南京 毛泽东词 沈亚威曲 (100)
- 井冈山杜鹃红 颂今词 胡松涛曲 (105)
- 过雪山草地 肖华词 晨耕、生茂、唐诃、遇秋曲 (108)
- 四渡赤水出奇兵 肖华词 晨耕、生茂、唐诃、遇秋曲 (113)
- 报喜 肖华词 晨耕、生茂、唐诃、遇秋曲 (119)
- 英雄们战胜了大渡河 魏风词 罗宗贤、时乐濛曲 (126)
- 大江歌罢掉头东 周恩来词 傅庚辰曲 (135)

八十书怀·····	叶剑英词 傅庚辰曲 (141)
放下三棒鼓, 扛起红缨枪·····	集体词 张敬安、欧阳谦叔曲 (146)
远方的客人请你留下来·····	范 禹词 麦 丁编曲 (152)
歌唱祖国·····	王 莘词曲 (157)
英雄赞歌·····	公 木词 刘 炽曲 (159)
红梅赞·····	阎 肃词 羊 鸣等曲 (161)
太阳最红, 毛主席最亲·····	付 林词 王锡仁曲 (163)
诉衷情·····	张爱萍词 傅庚辰曲 (170)
在希望的田野上·····	晓 光词 施光南曲 (173)
腾飞吧, 中华·····	张爱萍词 傅庚辰曲 (185)
长江之歌·····	胡宏伟词 王世光曲 (188)
打起手鼓唱起歌·····	韩 伟词 施光南曲 (193)
接过雷锋的枪·····	践 耳词曲 (198)
雷锋, 我们的战友·····	傅庚辰词曲 (204)
渔家姑娘在海边·····	黎汝青词 王 酩曲 (206)
牧歌·····	海默词 瞿希贤编曲 (207)
摘一束玫瑰送与你·····	凯传词 施光南曲 (212)
两地书母子情·····	向 彤词 王祖皆、张卓娅曲 (219)
那是我幸福的微笑·····	田德方词 田 歌曲 (225)
拉骆驼的黑小伙·····	敏 歧词 张 颂曲 (227)
山在虚无缥缈间·····	韦瀚章词 黄 自曲 (235)
鼓浪屿之波·····	张藜、红曙词 钟立民曲 (237)
我们是朋友·····	向 彤词 王祖皆曲 (242)
校园里静悄悄·····	王玉田词曲 (243)
从我做起, 从现在做起·····	集体词 施光南曲 (246)
幸福的幻想·····	广州师范学院中文系词曲 (247)
月光谣·····	瞿 琮词 杨庶正曲 (250)
你不要问我是谁·····	金 波词 麦 丁曲 (256)
女飞行员之歌·····	剑兵词 春阳正本曲 (260)
信天游·····	王方亮编曲 (261)
送我一枝玫瑰花·····	葛顺中编曲 (264)
小白菜·····	瞿希贤改编 (266)
放马山歌·····	朱千里改编 (269)
山丹丹开花红艳艳·····	集体词曲 (270)

乌苏里船歌	郭 颂、胡小石词 汪云才 郭 颂曲 (274)
半个月亮爬上来	蔡余文、杨嘉仁编曲 (281)
可爱的一朵玫瑰花	沙汉昆编曲 (283)
阿拉木汗	谢功成编曲 (286)
小河淌水	孟贵彬编词 时乐濛、孟贵彬编曲 (288)
阿细跳月	罗忠鎔改编 (292)

外国歌曲

缆车	[意]丹 查词曲 (299)
多年以前	[美]贝 利曲 (303)
甜蜜的家庭	[英]毕晓普曲 (305)
念故乡	[捷]德沃夏克曲 (309)
芦笛	[波]杨·奥乌夫曲 (314)
梦幻曲	[德]舒 曼曲 (315)
钢铁是怎样炼成的	乌克兰民歌 (319)
天鹅	[法]圣 桑曲 (320)
山楂树	[苏]比里平科词 [苏]罗代金曲 (323)
红莓花儿开	苏联歌曲 (325)
伏尔加船夫曲	俄罗斯民歌 (327)
小杜鹃	波兰民歌 (332)
在那白茫茫的田野上	俄罗斯民歌 (334)
小鸟	波兰歌曲 (339)
孤独的牧羊少年	[美]理查·罗杰斯编曲 (340)
故乡的亲人	[美]福斯特曲 (343)
摇篮曲	[德]勃拉姆斯曲 (348)
海滨的歌	[日]林古溪诗 [日]成田为三曲 (351)
美丽的梦神	[美]福斯特曲 (354)
邮递马车	[日]邱灯志夫词 [日]古关裕而曲 (356)
回声	[尼德兰]拉絮斯曲 (360)
铃儿响叮当	[美]彼尔彭特曲 (366)
小步舞曲	吴国钧填词 [德]巴 赫曲 (367)
蓝色的多瑙河	[奥]约翰·施特劳斯曲 (369)
哈利路亚	[奥]莫扎特曲 (380)
雪绒花	[美]哈默斯坦词 罗杰斯曲 (387)
英雄凯旋歌	摩列尔词 (德)亨德尔曲 (391)
友谊地久天长	苏格兰民歌 (395)

白兰鸽.....	[美] 鲍温斯词曲 (397)
小路.....	苏联歌曲 (398)
深深的海洋.....	南斯拉夫民歌 (399)
哎哟, 妈妈.....	印度尼西亚民歌 (400)
含苞欲放的花.....	阿尔巴尼亚民歌 (401)

儿 童 歌 曲

红星歌.....	郭大为、魏宝贵词 傅庚辰曲 (402)
我们的田野.....	管桦词 张文纲曲 (405)
妈妈的生日.....	胡宏伟词 晓丹、南洋曲 (406)
读书郎.....	宋扬词曲 (408)
快乐的晚会.....	沙鸥词 瞿希贤曲 (411)
猜调.....	云南民歌 张以达填词编合唱 (413)
拉爬犁.....	潘璟璐词曲 (417)
牧童.....	捷克民歌 (418)
洗衣歌.....	罗念一、董荣、李俊琛词 罗念一曲 (419)

【补遗】

运动员进行曲.....	中国人民解放军军乐团曲 (424)
三十里铺.....	陕北民歌 王方亮改编 (432)
飞来的花瓣.....	望安词 瞿希贤曲 (435)
悬崖.....	莱蒙托夫诗 谢巴林曲 (438)
长征组歌.....	肖华词 晨耕、生茂、唐诤、遇秋曲 (440)
黄河大合唱.....	光未然词 冼星海曲 (474)

后 记

东方红

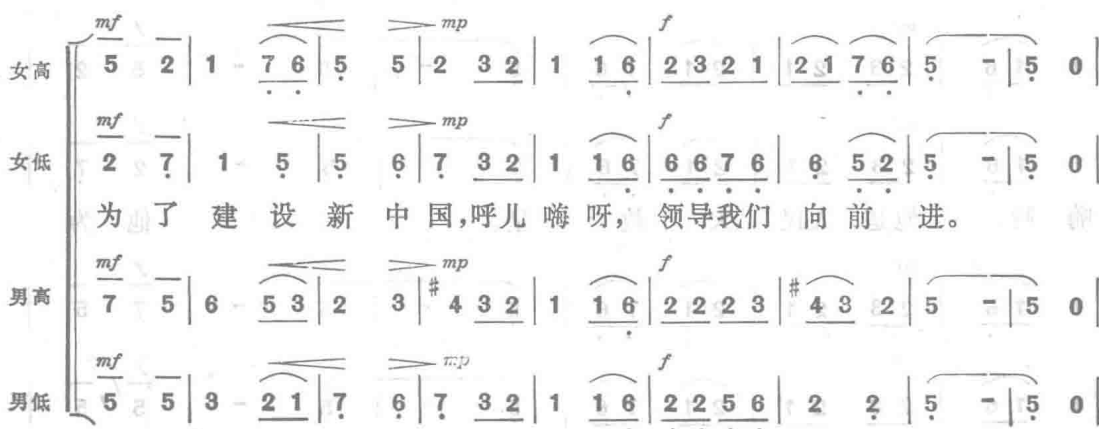
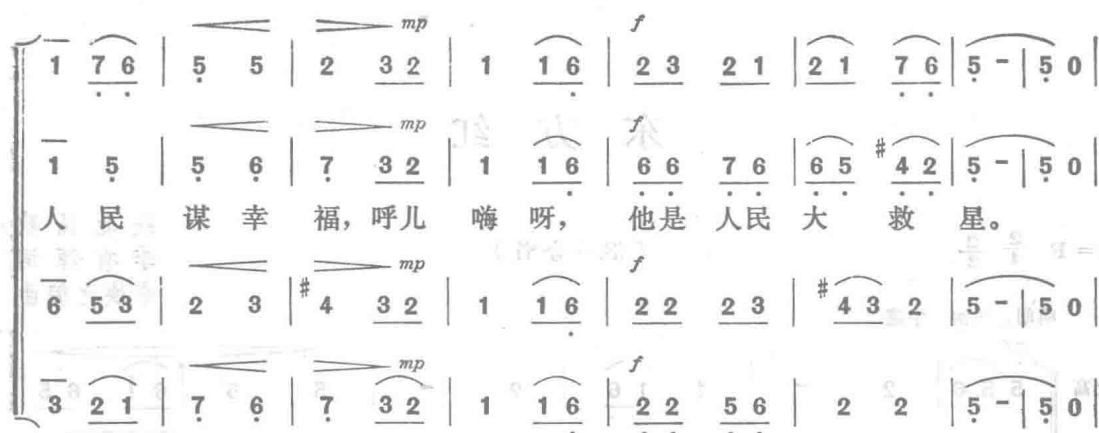
1 = F $\frac{2}{4}$ $\frac{2}{2}$

(混声合唱)

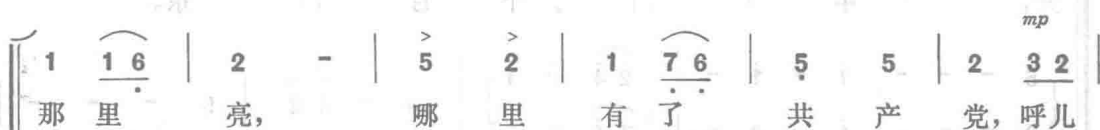
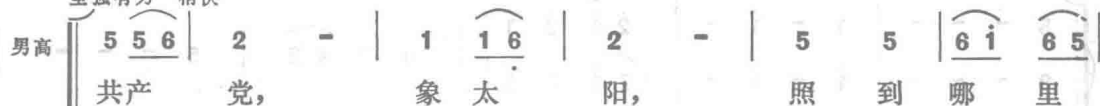
陕北民歌
李有源词
李焕之编曲

明朗、热情 中速

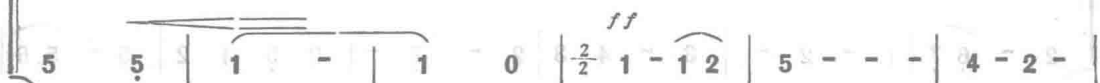
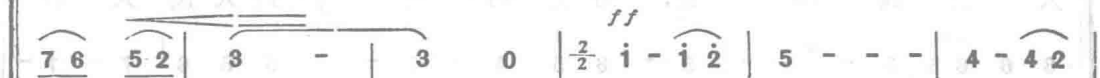
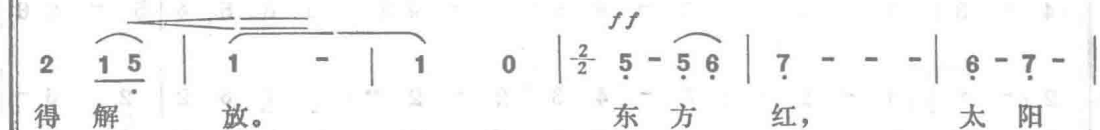
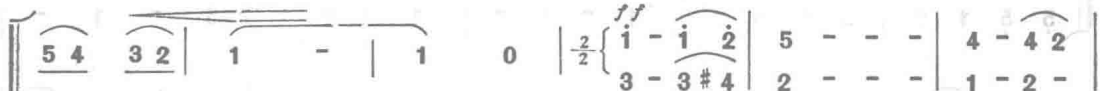
女高	<i>mf</i>	5 5 6 2 - 1 <u>1 6</u> 2 - 5 5 <u>6 i</u> <u>6 5</u>
女低	<i>mf</i>	5 5 6 2 - 1 <u>1 6</u> 2 - 5 5 <u>6 i</u> <u>6 5</u>
男高	<i>mf</i>	5 5 6 2 - 1 <u>1 6</u> 2 - 5 5 <u>6 i</u> <u>6 5</u>
男低	<i>mf</i>	5 5 6 2 - 1 <u>1 6</u> 2 - 5 5 <u>6 i</u> <u>6 5</u>
东方红, 太阳升, 中国出了个		
1	<i>f</i>	1 <u>1 6</u> 2 - 5 2 1 <u>7 6</u> 5 5 2 3 2 <i>mp</i>
1	<i>f</i>	1 <u>1 6</u> 2 - 5 2 1 <u>7 6</u> 5 5 2 3 2 <i>mp</i>
毛泽东,		他为
1	<i>f</i>	1 <u>1 6</u> 2 - 5 2 1 <u>7 6</u> 5 5 2 3 2 <i>mp</i>
1	<i>f</i>	1 <u>1 6</u> 2 - 5 2 1 <u>7 6</u> 5 5 2 3 2 <i>mp</i>
人民谋幸福, 呼儿		
1	<i>mf</i>	1 <u>1 6</u> 2 3 2 1 2 1 <u>7 6</u> 5 - 5 - <i>f</i> 5 2
1	<i>mf</i>	1 <u>1 6</u> 2 3 2 1 2 1 <u>7 6</u> 5 - 5 - <i>f</i> 2 7
嗨呀,		他是
1	<i>mf</i>	1 <u>1 6</u> 2 3 2 1 2 1 <u>7 6</u> 5 - 5 - <i>f</i> 7 5
1	<i>mf</i>	1 <u>1 6</u> 2 3 2 1 2 1 <u>7 6</u> 5 - 5 - <i>f</i> 5 5
大救星。 他为		



坚强有力 稍快



庄严、崇敬 稍慢



5 - - - | i - i - | $\overset{2}{\dot{2}} \overset{4}{\dot{4}} \overset{2}{\dot{2}} \overset{1}{\dot{1}}$ | 4 - $\overset{4}{4} \overset{2}{2}$ | 5 - - - |

3 - - - | i - i - | $\overset{b}{7} \overset{1}{\dot{1}} \overset{7}{7} \overset{5}{5}$ | 4 - $\overset{4}{4} \overset{2}{2}$ | 5 - - - |

1 - - - | 4 - 4 - | 4 - 5 3 | 2 - $\overset{2}{2} \overset{6}{6}$ | { $\overset{2}{2} \overset{7}{7} \overset{1}{1} \overset{2}{2}$ } |

升, 中 国 出 了 个 毛 泽 东。

5 - - - | i - i - | $\overset{2}{\dot{2}} \overset{4}{\dot{4}} \overset{2}{\dot{2}} \overset{1}{\dot{1}}$ | 4 - $\overset{4}{4} \overset{2}{2}$ | 5 - - - |

3 - - - | i - 6 - | $\overset{b}{7} \overset{1}{\dot{1}} \overset{7}{7} \overset{5}{5}$ | 4 - $\overset{4}{4} \overset{2}{2}$ | 5 - - - |

1 - - - | 6 - 4 - | $\overset{b}{7} \overset{7}{7} \overset{5}{5} \overset{5}{5}$ | 2 - $\overset{2}{2} \overset{4}{4}$ | 5 - - - |

i - 5 - | 4 - $\overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | 1 - i - | 5 - 6 5 | 4 - $\overset{4}{4} \overset{2}{2}$ |

5 - 3 - | 2 - $\overset{1}{1} \overset{5}{5}$ | 1 - 2 - | 3 - 4 3 | 2 - 2 |

他 为 人 民 谋 幸 福, 呼 儿 嗨 呀,

i - 5 - | 6 - $\overset{6}{6} \overset{5}{5}$ | 3 - $\sharp 4$ - | 5 - 6 5 | 4 - 4 - |

3 - 1 - | 2 - $\overset{6}{6} \overset{7}{7}$ | 1 - 2 - | 3 - 4 3 | 2 - $\overset{b}{7} \overset{7}{7}$ - |

5 6 5 4 | $\overset{5}{5} \overset{4}{4} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | 1 - - - | 1 - - - | i - 5 - |

$\overset{7}{7} \overset{7}{7} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | 2 - $\overset{1}{1} \overset{5}{5}$ | 1 - - - | 1 - - - | 5 - 3 - |

他 是 人 民 大 救 星。 他 为

5 5 3 6 | $\overset{7}{7} \overset{6}{6} \overset{5}{5} \overset{2}{2}$ | 1 - - - | 1 - - - | i - 5 - |

5 5 1 2 | 5 - 5 - | 1 - - - | 1 - - - | 3 - 1 - |

4 - $\overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | 1 - i - | 5 - 6 5 | 4 - $\overset{4}{4} \overset{2}{2}$ | 5 6 5 4 | 5 - $\overset{5}{5} \overset{6}{6}$ |

2 - $\overset{1}{1} \overset{5}{5}$ | 1 - 2 - | 3 - 4 3 | 2 - 2 - | $\overset{7}{7} \overset{7}{7} \overset{3}{3} \overset{2}{2}$ | 2 - 3 - |

人 民 谋 幸 福, 呼 儿 嗨 呀, 他 是 人 民 大 救

$\overset{6}{6} \overset{6}{6} \overset{6}{6} \overset{5}{5}$ | 3 - $\sharp 4$ - | 5 - 6 5 | 4 - 4 - | 5 5 3 6 | $\overset{7}{7} \overset{1}{1} \overset{1}{1}$ - |

2 - $\overset{6}{6} \overset{7}{7}$ | 1 - 2 - | 3 - 4 3 | 2 - $\overset{b}{7} \overset{7}{7}$ - | 5 5 1 2 | 5 - $\overset{5}{5} \overset{6}{6}$ |

fff

星 大 救 星。

fff

fff

fff

国际歌

1 = $\flat B$ $\frac{4}{4}$

(混声四部合唱)

[法]欧仁·鲍狄埃词
[法]比尔·狄盖特曲

庄严、雄伟

f

S. 5 | 1̣. 7̣ 2̣ 1̣ 5 3 | 6 - 4 0 6 | 2̣. 1̣ 7̣ 6 5 4 |

f

A. 5 | 5. 7̣ 2̣ 1̣ 5 3 | 4 - 4 0 6 | 4. 4 4 4 2 2 |

1. 起 来, 饥 寒 交 迫 的 奴 隶, 起 来, 全 世 界 受 苦 的

2. 从 来 就 没 有 什 么 救 世 主, 也 不 靠 神 仙 皇

3. 是 谁 创 造 了 人 类 世 界? 是 我 们 劳 动 群

f

T. 5 | 3. 7̣ 2̣ 1̣ 5 3 | 1̣ - 2̣ 0 6 | 7. 1̣ 2̣ 1̣ 7 7 |

f

B. 5 | 1̣. 7̣ 2̣ 1̣ 5 3 | 4 3 2 0 6 | 5. 5 5 5 5 5 |





没有共产党就没有新中国

(齐唱、混声合唱)

曹火星 词曲
秋 里编合唱

1=A $\frac{2}{4}$

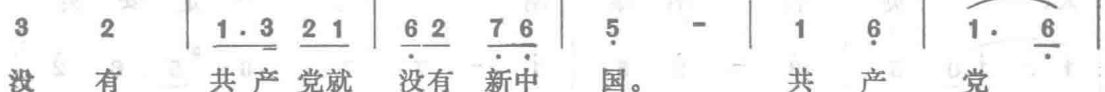
稍快



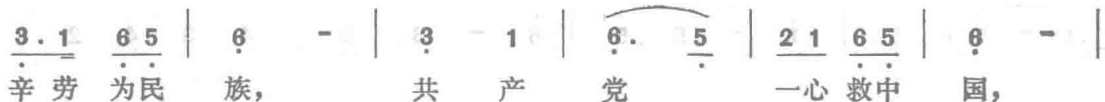
(齐唱)



没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国，



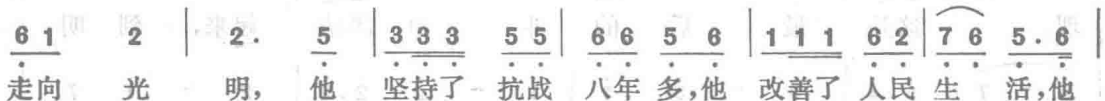
没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国。 共 产 党



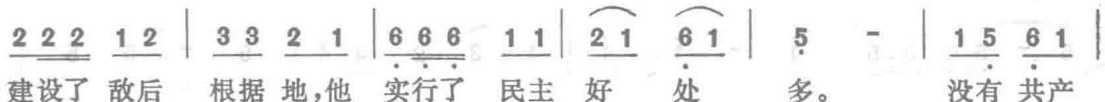
辛 劳 为 民 族， 共 产 党 一 心 救 中 国，



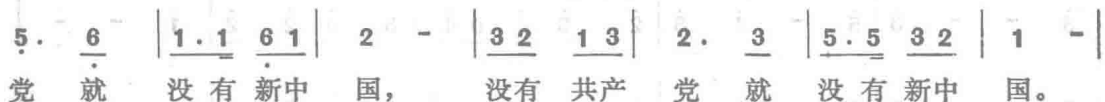
他 指 给 了 人 民 解 放 的 道 路， 他 领 导 着 中 国



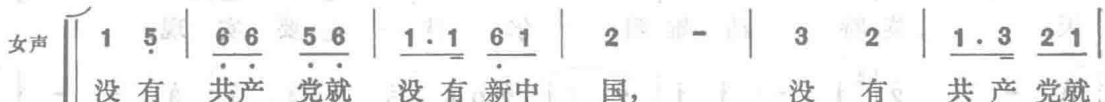
走 向 光 明， 他 坚 持 了 抗 战 八 年 多， 他 改 善 了 人 民 生 活， 他



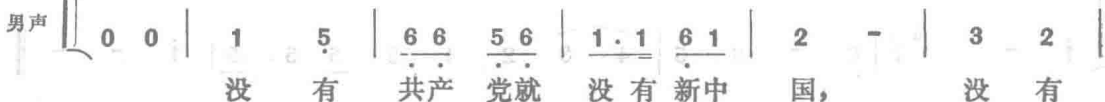
建 设 了 敌 后 根 据 地， 他 实 行 了 民 主 好 处 多。 没 有 共 产



党 就 没 有 新 中 国， 没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国。



没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国， 没 有 共 产 党 就



没 有 共 产 党 就 没 有 新 中 国， 没 有