

日剧中的 标准日本语

经典台词例解日语语法

初级

刘玉琴◎主审 江波◎主编



日剧视频=网络版+微信版

《半泽直树》《海女》《昼颜》《对不起青春》《Legal High》
《神探伽利略2》《麻辣教师》《今天不上班》《南极大陆》《求婚大作战》
《一公升的眼泪》等48部脍炙人口的经典日剧，

让你身临其境，轻松学习标准日语语法！

大连理工大学出版社

日剧中的 标准日本语

经典台词例解日语语法

初级

刘玉琴◎主审

江 波◎主编

刘馨丹 于 亮 颜 冰 赵秀云◎副主编

图书在版编目 (CIP)数据

日剧中的标准日本语:经典台词例解日语语法:初级 / 江波主编. — 大连:大连理工大学出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5685-0019-7

I. ①日… II. ①江… III. ①日语-语法-自学参考资料 IV. ①H364

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 174671 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023

发行:0411-84708842 邮购:0411-84703636 传真:0411-84701466

E-mail:dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>

大连金华光彩色印刷有限公司印刷

大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:168mm × 235mm 印张:26.5 字数:504千字

印数:1~3000

2015年8月第1版

2015年8月第1次印刷

责任编辑:钟宇

责任校对:牟雯雯 姜慧颖 王净晶

封面设计:董振巍

ISBN 978-7-5685-0019-7

定价:45.00元



前言

随着现代信息技术的发展和多媒体教学设备的普及和完善,外语教学环境得到了很大的改善,传统意义上的课堂模式渐渐变得多模态化。单一的文本教学逐渐被各种复杂的形态所取代,如音频、视频、三维立体动画等。在多模态的课堂教学中,教师结合多媒体手段创设接近真实的语言环境,通过听觉、视觉等多种感官刺激,使学习者在传统文本语境的基础上,增加了大量的自然语境的输入和理解。多语境的学习输入,极大地提高了学生的语言输出能力。

据日本国际交流基金会官网公布的统计数据显示,自2010年日语国际能力测试改革以来,考试合格率连年走低。2014年12月N1、N2、N3等主要级别测试的考试平均合格率分别仅为31.7%、34.4%、28.6%,远远低于人们的期望值。究其原因,主要是改革后的日语能力测试越来越注重实用性,且越来越贴近生活。它要求应试者不仅要具有扎实的日语语言基础知识,拥有较强的听说读写基本技能,还要具备日语语言的综合运用能力。原有的学习模式已不能适应新形势的变化,正显现出诸多弊端。

以日语语法学习为例,在传统的基础日语课堂上,教师对语法的讲授主要集中在句型的解释和举例上。例句往往来源于相关的语法书,主要是为了配合句型的理解而举例。这种基于平面语境的教学输入,虽然能够帮助学生快速地记住相关句型,但是由于它缺乏自然语境的真实性,不利于学生对语言实用性



的有效掌握，所以影响了学生语言交流能力的提高。在2010年日本语国际能力测试改革之前，学生只要背会了语法书中的170多个句型，就能得到几乎满分的语法成绩。但是改革之后，很多学生发现，自己死记硬背的东西在考试时根本没有用武之地。因此，引导学生改变传统的日语语法学习策略，已是迫在眉睫。

本书依托于大连理工大学软件学院自主研发的日语智能视频语料库——JV Finder，利用库中大量源于实际生活场景的真实语料和语料库自身的搜索功能，快速、高效地搜索出适合自主学习日语语法的输入语料，以此逐步引导学生改变传统的学习策略，提高学生的学习效率。编者以《新版中日交流标准日本语初级（上、下册）》和近几年流行的日剧为主要研究对象，通过整理和分析，在教材的基础语法句型和日剧台词之间建立一种映射关系，形成丰富的视频语法片段，供日常教学和学生自主学习时使用。《新版标准日本语初级（上、下册）》共48课，每课主要讲了四个语法句型，总共192个基本句型。编者以这192个句型为蓝本，通过视频语料库搜集包含这些语法句型的视频片段，共剪辑出768个片段。每个片段长40秒至60秒，能表现出相对完整的人物对话和故事情节，有一定的趣味性。这些视频片段语速适中，情节完整，内容健康，易于模仿练习。希望学生能够身临其境地体验日本人的语言意识、思维和日本的文化，进而学到更鲜活的日语。

本书的出版得到了全国教育信息技术研究“十二五”规划青年课题（146242332）、辽宁省教育厅人文社科研究项目（W2013020）、辽宁省教育科学“十二五”规划项目（JG13DB001）、中央高校基本科研业务费一般项目（DUT14RW117）等基金资助，在此表示诚挚的谢意。此外，陈威行、郑浩洋、李俊逸、钟春琳、李博宇、薛红秀等同学做了很多视频剪辑和资料整理工作，胡日娜、赵鹏和范廷雷同学设计了本书的网络版和微信版平台，在此一并表示由衷的感谢。

《教育信息化十年发展规划（2011年—2020年）》中指出，高等学校要“探索现代信息技术与教育的全面深度融合，以信息化引领教育理念和教育模式的创新”“逐步加强信息化环境下学生的自主学习能力，不断创新教学方式与教育模式”。外语院校也要顺应这种趋势，积极建设智能化教学环境，提供优质数字教育资源和软件工具，利用信息技术开展启发式、探究式、讨论式、参与式教学，探索建立以学习者为中心的的教学新模式，鼓励学生利用信息手段主动学习、自主学习、合作学习；培养学生利用信息技术学习的良好习惯，发展兴趣特长，提高学习质量；增强学生在网络环境下提出问题、分析问题和解决问题的能力。

编者希望广大日语教师能够利用本书提供的诸多视频片段，进行外语微课的设计与制作，并且尝试用于翻转课堂等新型教学模式。

教师可以在课前提供视频观看的网址：http://vibook_1.japanesecorpus.com/index。课前布置观看任务，让学生对将要学习的语法知识点有一个感性的认识。教师可以利用大多数学生喜欢看日剧这一特点，引导他们主动且有目标地去搜索相关语言知识，并在对比理解中发现问题。让学生接受“先学习，后上课”的形式，教师也要改进以往的教学习惯，学会根据学生的问题迅速整理相关知识、随堂反馈和讲评，同时要作好问题的收集与整理，善于总结问题。



教师可以让学生在上课前完成课程内容的自主学习，把知识传授的主要过程放在课下，颠覆传统的“灌输式”教学模式。使学生由原来讲台下被动接受的“观众”转变为教学活动中积极主动的“参与者”，也使教学模式由“教师灌输 + 学生接受”转向“学生自主学习 + 发现问题 + 教师引导解决问题”。在视频语料库的平台上进行翻转课堂教学实践，解决了学生自主学习时视频短缺的问题，将教师从繁重的备课工作中解脱出来，有利于外语翻转课堂的迅速推广。在教学实践中，通过“课前”“课中”“课后”的翻转课堂教学设计，利用视频语料库发挥学生的自主学习能力，提高学生对日语的学习兴趣和学习效率。

目前为止的翻转课堂，几乎都需要教师自行录制与教学内容相关的短小视频，供学生们在课前观看。对于广大外语教师来说，不仅工作量大，而且效果也不明显。视频语料库很好地解决了视频语料的使用效率问题，它不仅拥有丰富的日剧资源，还提供强大的搜索功能，教师和学生都可以根据自己的需求随意查询和截取视频片段，为翻转课堂用于外语教学提供了便利的条件。

本书在文字版的基础上，还提供了观看视频片段的网络版和微信版平台，可更好地方便学习者的学习和使用。

技术的进步决定了课堂形式转变的可能，外语学习尤其需要这种学习者自行内化的过程。编者希望本书的出版，能够给广大日语学习者和日语教师提供一种新思维新模式，便于大家在各自的领域进行不断地创造和尝试。



目录

1 第一单元 小李赴日

第 1 課	李さんは中国人です / 2
	文型 1: ~は~です..... 2
	文型 2: ~は~ではありません..... 3
	文型 3: ~は~ですか..... 5
	文型 4: ~の~..... 6
	经典日剧介绍 对不起青春..... 8
第 2 課	これは本です / 9
	文型 1: これ/それ/あれは~です..... 9
	文型 2: どれですか/何ですか..... 11
	文型 3: ~の~..... 13
	文型 4: この/その/あの~は~です..... 15
	经典日剧介绍 神探伽利略 2..... 17
第 3 課	ここはデパートです / 18
	文型 1: ここ/そこ/あそこは~です..... 18
	文型 2: ~は~ (場所) です..... 20
	文型 3: ~も~です..... 21
	文型 4: ~は~ですが、~ですか..... 23
	经典日剧介绍 昼顔..... 25
第 4 課	部屋に机といすがあります / 26
	文型 1: ~に~があります..... 26
	文型 2: ~に~がいます..... 27
	文型 3: ~は~にあります..... 29
	文型 4: ~は~にいます..... 30
	经典日剧介绍 今天不上班..... 32



31

第二单元

小李的公司生活-1

第5課 森さんは7時に起きます / 34

文型 1: 今～時～分です 34
 文型 2: ～(時間)に～ 35
 文型 3: ～から～まで 37
 文型 4: いつ～ 39
 经典日剧介绍 飞翔情报室 41

第6課 吉田さんは来月中国へ行きます / 42

文型 1: ～へ～ 42
 文型 2: ～から～ 43
 文型 3: ～と 45
 文型 4: ～で 47
 经典日剧介绍 Q10 49

第7課 李さんは毎日コーヒーを飲みます / 50

文型 1: ～を～ 50
 文型 2: ～で 51
 文型 3: ～か～ 53
 文型 4: ～をください 55
 经典日剧介绍 美味求婚 57

第8課 李さんは日本語で手紙を書きます / 58

文型 1: ～で～ 58
 文型 2: ～に～をあげます 59
 文型 3: ～に～をもらいます 61
 文型 4: ～に会います 63
 经典日剧介绍 不结婚 65

67

第三单元

小李在箱根

第9課 四川料理は辛いです / 68

文型 1: ～は～形容詞です 68
 文型 2: 形容詞語幹+く+ないです/ありません 69

文型 3: 形容詞語幹+かったです/形容詞語幹+く+なかったです	71
文型 4: 形容詞+名詞	73
经典日剧介绍 太阳再次升起	75
第 10 课 京都の紅葉は有名です / 76	
文型 1: ~は~です/でした	76
文型 2: ~は~ではありません/ではありませんでした	78
文型 3: ~は~な名詞です	79
文型 4: ~でした	81
经典日剧介绍 绝对零度——特殊犯罪潜入捜査	83
第 11 课 小野さんは歌が好きです / 84	
文型 1: ~は~が~です	84
文型 2: ~は~が分かります/できます	85
文型 3: ~や~	87
文型 4: ~から/~だから	88
经典日剧介绍 打工仔买房记	90
第 12 课 李さんは森さんより若いです / 91	
文型 1: ~は~より~です	91
文型 2: ~より~のほうが~です	92
文型 3: ~は~ほど~くないです/ではありません	94
文型 4: ~の中で~がいちばん~です	96
经典日剧介绍 犯罪心理捜査	98

99

第四单元

小李的公司生活-2

第 13 课 机の上に本が 3 冊あります / 100

文型 1: 助数詞+動詞	100
文型 2: 時間を表す名詞+動詞	101
文型 3: 時間を表す名詞+に+回数を表す名詞+動詞	103
文型 4: ~へ~に行きます/来ます	105
经典日剧介绍 爸爸是偶像	107

第 14 课 昨日デパートへ行って、買い物しました / 108

文型 1: ~て~	108
-----------	-----



文型 2: ~てから~	110
文型 3: ~てください	111
文型 4: ~を~	113
经典日剧 介绍 秘密	115

第 15 課 小野さんは今新聞を読んでいます / 116

文型 1: ~ています	116
文型 2: ~てもいいです	117
文型 3: ~てはいけません	119
文型 4: ~に	121
经典日剧 介绍 冬之櫻	123

第 16 課 ホテルの部屋は広くて明るいです / 124

文型 1: ~て~	124
文型 2: ~で~	126
文型 3: ~ています	129
文型 4: ~が、~	131
经典日剧 介绍 养狗这件事	133

135

**第五
单元**

小李在日本迎新春

第 17 課 わたしは新しい洋服が欲しいです / 136

文型 1: ~が欲しい	136
文型 2: ~を~たいです	138
文型 3: ~ませんか	140
文型 4: ~ましょう	141
经典日剧 介绍 原来是美男啊	143

第 18 課 携帯電話はとても小さくなりました / 144

文型 1: ~なります	144
文型 2: ~します	146
文型 3: ~になります	148
文型 4: ~にします	149
经典日剧 介绍 失恋保険	151

第 19 課 部屋のかぎを忘れないでください / 152

- 文型 1: ~ないでください 152
 文型 2: ~なければなりません 154
 文型 3: ~なくてもいいです 156
 文型 4: ~が~です 158
经典日剧介绍 派遣员的品格 160

第 20 課 スミスさんはピアノを弾くことができます / 161

- 文型 1: ~ことができます 161
 文型 2: ~ことです 163
 文型 3: ~前に 164
 文型 4: ~か 166
经典日剧介绍 求婚大作战 168

169

第六
单元

再见! 日本

第 21 課 わたしはすき焼きを食べたことがあります / 170

- 文型 1: ~ことがあります 170
 文型 2: ~後で、~ 172
 文型 3: ~ほうがいいです 174
 文型 4: ~ましょうか 176
经典日剧介绍 和恶魔契约的女人 178

第 22 課 森さんは毎晩テレビを見る / 179

- 文型 1: 動詞の簡体形 179
 文型 2: 形容詞の簡体形 181
 文型 3: 形容動詞の簡体形 182
 文型 4: 名詞の簡体形 184
经典日剧介绍 同窗会 186

第 23 課 休みの日、散歩したり買い物に行ったりします / 187

- 文型 1: ~たり~たり (する) 187
 文型 2: ~たり~たり (です) 189
 文型 3: ~かどうか 191
 文型 4: 疑問詞+か 193
经典日剧介绍 龙樱 195



第 24 課 李さんはもうすぐ来ると思います / 197

文型 1: ~と思います	197
文型 2: ~は~と言いました	199
文型 3: どうして~のですか	200
文型 4: ~が、~	202
经典日剧介绍 是你教会了我重要的一切	204

205

第七单元

森赴日本

第 25 課 これは明日会議で使う資料です / 206

文型 1: 動詞の連体形+名詞	206
文型 2: 動詞の連体形+名詞は~です	207
文型 3: 動詞の連体形+名詞を/に/から~ます	209
文型 4: 形容詞/形容動詞な/名詞の+名詞	212
经典日剧介绍 花的懒人料理	214

第 26 課 自転車に 2 人で乗るのは危ないです / 215

文型 1: ~のは~です	215
文型 2: ~のを~	217
文型 3: ~でしょう	219
文型 4: ~かもしれません	221
经典日剧介绍 恶党	223

第 27 課 子供の時、大きな地震がありました / 225

文型 1: ~時	225
文型 2: ~ながら	227
文型 3: ~でしょう	230
文型 4: ~ています	232
经典日剧介绍 全开女孩	235

第 28 課 馬さんはわたしに地図をくれました / 236

文型 1: ~は~に~をくれます	236
文型 2: ~てあげます	238
文型 3: ~てもらいます	241
文型 4: ~てくれます	243
经典日剧介绍 半泽直树	246



247

第八
单元

余暇

第 29 課 電気を消せ / 248

文型 1: 動詞の命令形 248

文型 2: ~なさい 249

文型 3: ~な 251

文型 4: ~という~ 253

经典日剧介绍 Legal High 255

第 30 課 もう 11 時だから寝よう / 256

文型 1: 動詞の意志形 256

文型 2: ~意志形+と思います 257

文型 3: ~意志形+と思っています 259

文型 4: ~ので、~ 261

经典日剧介绍 最后的灰姑娘 263

第 31 課 このボタンを押すと、電源が入ります / 264

文型 1: ~と、~ 264

文型 2: ~ことがあります 266

文型 3: 形容詞、形容動詞を副詞としての使い方 267

文型 4: ~でしょうか 269

经典日剧介绍 流星 271

第 32 課 今度の日曜日に遊園地へ行くつもりです / 272

文型 1: ~つもりです 272

文型 2: ~ことにします/ことにしました 273

文型 3: ~ことになりました 275

文型 4: ~そうです 277

经典日剧介绍 日本人不知道的日语 279

281

第九
单元

小野赴北京

第 33 課 電車が急に止まりました / 282

文型 1: 自動詞と他動詞 282

文型 2: ~ています 283

文型 3: ~てしまいます 285



文型 4: ~そうです	286
经典日剧介绍 Good Life	288
第 34 課 壁にカレンダーが掛けてあります / 289	
文型 1: ~てあります	289
文型 2: ~ておきます	290
文型 3: ~てみます	292
文型 4: ~ために	294
经典日剧介绍 BOSS2	295
第 35 課 明日雨が降ったら、マラソン大会は中止です / 296	
文型 1: ~たら、~	296
文型 2: ~ても、~	298
文型 3: ~だけ	300
文型 4: ~しか~ない	301
经典日剧介绍 一公升的眼泪	303
第 36 課 遅くなって、すみません / 304	
文型 1: ~て / で~	304
文型 2: ~に / ~のに	305
文型 3: ~ばかり~	307
文型 4: ~のが見えます / 聞こえます	309
经典日剧介绍 尽管如此也要活下去	311

313

第十单元

浏览北京

第 37 課 優勝すれば、オリンピックに出場することができます / 314	
文型 1: ~ば、~	314
文型 2: ~なら、~	315
文型 3: ~でも	317
文型 4: ~とか~とか	319
经典日剧介绍 调酒师	320
第 38 課 戴さんは英語が話せます / 321	
文型 1: 可能動詞	321
文型 2: ~ように	322
文型 3: ~ようになります	324

文型 4: ~ようにします	325
经典日剧介绍 一定要幸福	327
第 39 课 眼鏡をかけて本を読みます / 328	
文型 1: ~て~/~ないで~	328
文型 2: ~ために、~	330
文型 3: ~ていきます/きます	332
文型 4: ~てきます	333
经典日剧介绍 邻家美人	335
第 40 课 これから友達と食事に行くところです / 336	
文型 1: ~するところです	336
文型 2: ~ているところです	337
文型 3: ~たところです	339
文型 4: ~たばかりです	341
经典日剧介绍 我不能恋爱的理由	343

345

第十一 单元

在北京的工作情况

第 41 课 李さんは部長にほめられました / 346	
文型 1: ~は (~に) ~ (を) れます	346
文型 2: ~は ~に ~を ~ (を) れます	347
文型 3: ~は ~に ~ (を) れます	349
文型 4: ~が / は ~ (を) れます	350
经典日剧介绍 麻辣教师	352
第 42 课 テレビをつけたまま、出かけてしまいました / 353	
文型 1: ~まま、~	353
文型 2: ~のに、~	354
文型 3: ~はずです	356
文型 4: ~はずがありません	358
经典日剧介绍 妖怪人贝姆	359
第 43 课 陳さんは、息子をアメリカに留学させます / 360	
文型 1: (~は) ~を ~ (を) せます	360
文型 2: (~は ~に) ~を ~ (を) せます	361
文型 3: ~ (を) せてください	363



句型 4: ~やすいです / にくいです 365

经典日剧 介绍 Hunter 367

第 44 課 玄関のところにだれかいるようです / 368

句型 1: ~ようです 368

句型 2: ~みたいです 369

句型 3: ~らしいです 371

句型 4: ~過ぎます 373

经典日剧 介绍 富贵男与贫穷女 375

第十二單元

377

新的拓展

第 45 課 少子化が進んで、日本の人口はだんだん減っていくでしょう / 378

句型 1: ~ていきます / きました 378

句型 2: ~てきました 380

句型 3: ~し、~し、~ 381

句型 4: ~ば~ほど、~ 383

经典日剧 介绍 南极大陆 385

第 46 課 これは柔らかくて、まるで本物の毛皮のようです / 386

句型 1: ~ようです / ~みたいです 386

句型 2: ~らしい~ 387

句型 3: ~までに 389

句型 4: ~間 / 間に 390

经典日剧 介绍 堂吉河徳 392

第 47 課 周先生は明日日本へ行かれます / 393

句型 1: ~ (ら) れます 393

句型 2: お~になります 394

句型 3: お / ご~ください 396

句型 4: 尊敬動詞 398

经典日剧 介绍 推理要在晚餐后 400

第 48 課 お荷物はわたしがお持ちします / 401

句型 1: お / ご~します 401

句型 2: 謙讓動詞 402

句型 3: ~ただけますか 404

句型 4: ~ (さ) せていただきます 406

经典日剧 介绍 家政妇三田 407