

张帆◎著

蘇軾

教育思想研究

张帆◎著

蘇軾

教育思想研究



四川大学出版社

责任编辑:王 玮
责任校对:陈 蓉
封面设计:阿 林
责任印制:王 炜

图书在版编目(CIP)数据

苏轼教育思想研究 / 张帆著. —成都: 四川大学出版社, 2015. 9
ISBN 978-7-5614-8998-7

I. ①苏… II. ①张… III. ①苏轼(1036~1101) — 教育思想—研究 IV. ①G40-092. 441

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 226145 号

书名 苏轼教育思想研究

著 者 张 帆
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978-7-5614-8998-7
印 刷 郫县犀浦印刷厂
成品尺寸 170 mm×230 mm
印 张 12.25
字 数 197 千字
版 次 2015 年 9 月第 1 版
印 次 2015 年 9 月第 1 次印刷
定 价 30.00 元

版权所有◆侵权必究

- ◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。
电话:(028)85408408/(028)85401670/
(028)85408023 邮政编码:610065
- ◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。
- ◆网址:<http://www.scup.cn>



苏轼是中国历史上的奇才，他多才多艺的巨星风采和独特的人格魅力，让世人对他的关注与研究热情始终不减。从苏轼生前至今的九百多年间，苏轼研究虽多次经历了“誉”与“毁”、“炽”与“熄”的过程，但他仍然是后世研究成果最多的中国文化名人之一。

苏轼研究主要有三大特征：

一是研究成果多。早在苏轼生前，其诗文刊刻之多、流传之广，就难有匹敌；南宋研究苏轼生平、注释苏集成风；明代出版了不少苏轼诗文的选评本，在辑佚方面也做了不少有益的工作；清代出现苏轼的研究高峰，整理出版了历代广泛流传的苏轼注，清人的诗话、词话、曲话、赋话，对苏轼的诗、词、文、赋也有很多精彩的评论；当代学者，不仅对苏轼诗文进行了全面的辑佚整理，对苏词的研究更弥补了前人的不足，有朱祖谋的《东坡乐府编年》，龙榆生的《东坡词编年笺注》，曹树铭、郑向恒、唐玲玲、薛瑞生等多家皆有苏词全集注。2010年河北人民出版社出版了张志烈、马德福、周裕锴共同主编的《苏轼全集校注》（共20册），将苏轼文集整理研究推向新的高峰。

二是研究的学者范围分布广。韩国早在高丽中期就有李奎报门人崔君址刻的《东坡文集》，20世纪60年代以来，韩国对苏轼文学做专门



研究的人越来越多，如洪瑀钦的《苏轼文学对韩国文学的影响》《苏东坡文学之研究》、禹竣浩的《苏东坡辞赋研究》等；据现有文字资料记载，《东坡词》至迟在嘉祐元年（1235年）已由入宋日僧带回日本，1905年日本还成立了苏轼学会，山本和义、竺沙雅章的《苏轼传记》是代表之作；近百年来，欧美国家也开始出现研究苏轼的学者，美国学者唐凯琳研究苏轼已有二十多年，美国美中文化交流委员会把三苏作为文化交流的重要课题之一。

三是研究呈现多维化趋势。就研究领域看，过去多集中在对苏轼的生平、著述整理和诗、词、文、赋、书法、绘画成就的评论上。近年来，人们越来越深刻地认识到，苏轼与其他文化名人最大的不同在于，他是一个难得的复合型、博通性人才，而且他的成功绝非偶然，也不是孤立存在的个案。因此，人们开始关注有关他的文学、艺术以外的内容，对苏轼的多维研究成为一种趋势。从学术思想、哲学思想、军事思想、地域文化、家族文化的视角研究苏轼也有不少成果问世，如金生扬的《苏轼易传研究》，罗海贤的《苏轼军事思想研究》，苏灿、张忠全的《苏轼的为官之道》，马斗成的《宋代眉山苏氏家族研究》，衣若芬的《苏轼题画文学研究》等，研究的面越来越广。

伴随着苏轼研究多维化的趋势，关于苏轼教育思想的建树也逐渐引起人们的注意。如陈元、欧阳勇的《苏轼教育思想初探》，范琐哲、徐金玲的《苏轼的教育思想研究》，范琐哲的《追寻“求实重情”的教育之旅——苏轼的教育思想解读》等，这些论文分别从不同的角度论述了苏轼教育的某一个侧面。事实上，苏轼不仅是我国北宋著名的文学家、

艺术家，在诗、词、文、赋、书法、绘画等方面都有极高的造诣。更为难得的是，作为一个封建时代的优秀学子，他是北宋科举的佼佼者；作为一个封建时代的官吏，他曾就任翰林学士、权知礼部贡举，在朝廷主管教育与科举期间，提出过许多宏观的教育、科举的主张和建议，在与其学生、孩子及亲友的交往中也不时闪耀着教育思想的光芒。这些教育思想并未随着时代的流逝而过时，许多真知灼见历久弥新，历久弥珍。

张帆教授长期从事唐宋巴蜀文学研究，先后出版了《唐宋蜀词人论丛》《宋代四川寿祝文学纵横观》等专著，发表了《论苏轼黄州前后词风的变化》《论苏轼壮词的崇高美》等有学术影响的论文数十篇。依托这些扎实的研究基础，2010年张帆教授以“苏轼的教育思想及人格养成研究”为题申报了教育部项目，一举获得成功。几年来，张帆教授围绕这一课题深耕细作，对苏轼的教育思想做了相当系统的梳理和研究，这部《苏轼教育思想研究》即其研究成果的汇集展示。

苏轼的教育思想不是无源之水，它必然要渗透在其为人、为官、为学、为师、为友的方方面面。换言之，探究苏轼的教育思想一定要立足于他的家族、家庭，透射他所处的时代背景，审视他安身立命和怡情养性的各种“社会圈”。在这诸多的圆点和网格中，苏轼教育思想的渊源、流变及其特色和影响必将蔚为大观。循着这样的思路，张帆教授从眉山苏氏的家庭教育溯源，以遗传基因与教育观念为立足点，探索了苏轼兄弟科考成功的根本原因以及苏轼教育观念形成的最初契机，进而揭示青年苏轼的社会教化理想，并指出苏轼后来所有的教育观念、教育实践都是基于这个教化理想，最后以翔实的资料与具体的个案论述了苏轼

的教化实践。全书就苏轼教育思想的形成、教化理想的表述以及教育思想的实践做了全面的梳理与评述，从教化教育这个层面完整地展示了苏轼为人、为官、为学、为师、为友的文宗风范，为苏轼研究打开了一扇新窗户，开辟了一个新天地。

中国历来强调知人论世，意思是只有将一个历史人物置于他所处的时代中去研究，才能真正理解这一历史人物。事实上，这一论点的逆定理也是成立的，真正地将一个历史人物读懂、读透，也有助于我们走进那段历史，理解他所生活的时代。张帆教授的这部著作通过解读苏轼的科举考试及其后来积极参与的北宋教育改革，尤其是围绕科举改革的论争，让我们似乎走进了那个时代，真实地感受到欧阳修、范仲淹、司马光、王安石、苏轼等一代重臣名儒为国家培养人才、选拔人才的严肃、认真和无私态度。尽管中国的科举制度自始至终都存在一定的缺陷，但北宋那一批政治家历尽艰难，锐意改革的精神仍然是值得我们敬佩与怀念的。

林语堂先生在《苏东坡传·原序》中曾说过一段非常经典的话：“像苏东坡这样的人物，是人间不可无一难能有二的……苏东坡是个秉性难改的乐天派，是悲天悯人的道德家，是黎民百姓的好朋友，是散文作家，是新派的画家，是伟大的书法家，是酿酒的实验者，是工程师，是假道学的反对派，是瑜伽术的修炼者，是佛教徒，是士大夫，是皇帝的秘书，是饮酒成癖者，是心肠慈悲的法官，是政治上坚持己见者，是月下的漫步者，是诗人，是生性诙谐爱开玩笑的人……苏东坡的人品，具有一个多才多艺的天才的深厚、广博、诙谐，有高度的智力，有天真



烂漫的赤子之心——正如耶稣所说具有蛇的智慧，兼有鸽子的温柔敦厚，在苏东坡这些方面，其他诗人是不能望其项背的。”（林语堂著、张振玉译：《苏东坡传·原序》，百花文艺出版社，2000年，第5-6页）2009年10月25日，复旦大学王水照先生参观四川眉山三苏祠后，书写了一纸题词：“说不全、说不完、说不透，永远的苏东坡。”

的确，苏轼是一个充满无穷魅力的文化巨匠，诚如他在自己诗中所言，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”。永远的苏东坡带给我们永远的魅力感受。无论我们从哪个角度切入，总能发现那些尚不被人们熟识的高峰峻岭，总能在这些高峰峻岭中感受到苏轼的博大、精深和崇高，总能在这些博大、精深和崇高中体味人生的真、善、美，积攒社会的正能量。

张帆教授从苏轼的教育思想出发，为我们揭示了苏轼泛爱苍生的情怀和人格魅力。在苏轼的教化理想、教育科举改革、教育实践中无时不闪耀着他一以贯之的以“善”为核心的精神之光。书中大量感人至深的具体事例，让我们再一次领略中国历史上这颗文化巨星是如何体恤贫寒学子，如何在垂暮之年还将文明火种播撒到天涯海角，如何以自己的创作得失教诲后进晚学，如何在顺逆中尽早融入当地造福黎民百姓……凡斯种种，都在从一个个的峰与岭中展示苏轼的人格魅力。

2000年，法国《世界报》组织评选1001—2000年间的“千年英雄”，全球共评出12位，苏东坡名列其中，是唯一入选的中国人。“千年英雄”的头衔一定不是苏东坡生前所向往追逐的，但一个虽历经种种磨难却始终保持一颗乐观向上、向善的心，并孜孜以求民之福与民之利

的中国士大夫，堪当此誉，足令万世仰止。

张帆教授由苏轼的教育思想出发进而探析苏轼的人格魅力的这部专著，正是带给我们寻觅这位世界“千年英雄”的曲径幽涧。相信读者朋友自有识照。



潘殊闲

乙未年孟秋撰于成都邻杜居

目 录

上 篇 苏轼教育思想·家族渊源

第一章	宋代眉山苏氏家教溯源·····	003
	一、先辈不刻意读书仕进，以率性厚德为尚 / 004	
	二、苏序因人施教的育人观 / 007	
	三、苏涣进士及第的积极影响 / 011	
第二章	苏轼双亲的言传身教·····	014
	一、父亲苏洵宽严相济的培养方式 / 014	
	二、父亲苏洵携子寻找伯乐积极作用 / 021	
	三、母亲程氏正行者的人格魅力与道德培养 / 029	
第三章	苏轼兄弟顺遂的科举历程·····	036
	一、嘉祐二年的精彩答卷与科场误会 / 036	
	二、嘉祐六年的再创佳绩及考试过程的精彩细节 / 038	
	三、苏轼兄弟科举顺遂的历史原因 / 041	
	余 论 / 046	

001 >> —

苏轼教育思想研究

中 篇 苏轼教育思想·教化理想与革新主张

第四章	苏轼的社会教化理想·····	051
	一、教化的主要目的——使国之安定 / 052	
	二、教化的核心内容——使民安于为善 / 054	
	三、教化的手段与方法——“课百官”与“敦教化” / 057	
	四、教化的效果考察——名实相符 / 059	



第五章	苏轼的科举改革主张·····	063
	一、对学校取士与科举取士之争，主张“兼用考试察举之法” / 064	
	二、对诗赋取士与经义取士之争，主张为诗赋取士留一席之地 / 069	
	三、对德行取士与考试取士之争，勇于揭露德行取士的弊端 / 074	
	四、对封弥、誊录制度存废之争，坚持维护制度的严肃性 / 078	
第六章	苏轼的科举管理主张·····	086
	一、建议“裁减巡铺官重赏” / 086	
	二、建议殿试也应黜落人选 / 089	
	三、提议废除“特奏名” / 090	
	四、建议设立合理的分经录取制度 / 093	
	五、建议对特殊情况作灵活处理 / 094	
	余 论 / 097	

下 篇 苏轼教育思想·身体力行

第七章	苏轼的文艺修习之法·····	101
	一、求知原则——博观约取、厚积薄发 / 101	
	二、读书之法——一意求之、提要钩玄 / 104	
	三、作文之法——文理自然、姿态横生 / 108	
	四、学书之法——知其本末、技道两进 / 110	
	五、习画之法——身与竹化、诗画相生 / 115	
第八章	别具期待的教子实践·····	120
	一、“惟愿孩儿愚且鲁，无灾无难到公卿” / 120	

二、注重“耳闻目见”的求知精神 / 123	
三、教子廉政、勤政的社会服务观 / 125	
四、逆境中榜样的力量与德业培养 / 127	
第九章 亦师亦友的文宗风范·····	146
一、师生朋侪与教学相长的成才理念 / 146	
二、情理相济的师长风范与技道两进的士子要求 / 149	
三、不拘一格的教育观与开放前瞻的文豪襟怀 / 158	
四、仁心厚爱的师生情谊与后世深远影响 / 166	
余 论 / 173	
主要参考文献·····	176
后 记·····	180

上
篇

苏轼教育思想 · 家族渊源

第一章 宋代眉山苏氏家教溯源

第二章 苏轼双亲的言传身教

第三章 苏轼兄弟顺遂的科举历程



SU SHI DE

JIAOYU SHIJIANG
YANJIU

第一章 宋代眉山苏氏家教溯源



唐末以来，随着门阀士族集团的逐渐消亡，门第门阀就不再是衡量一个家族的基本标准，宋代更是将从两汉到隋唐的门阀家族制度逐渐演变为以“敬宗收族”¹为特征的家族制度。这种变化，对宋代社会及其文化产生了多元影响，也让许多有识之士意识到，家族可以通过他们的成员在某个领域自我奋斗或群体奋斗而成为新的世家大族。宋代不少新兴家族，就是在这种观念的树立和家族组织的努力中形成的。从主要社会活动的领域来考察，这些家族可分为政治家族、经济家族、军功家族、文化家族等类型。因为宋朝重文抑武的基本国策，文化家族在宋代较多，如，以“二宋”（宋庠、宋祁）闻名的雍丘宋氏家族，以“三孔”（孔文仲、孔武仲、孔平仲）为代表的清江孔氏家族，以“四洪”（洪朋、洪炎、洪刍、洪羽）知名的南昌洪氏家族等；还有两代或三代以上享有文名的家族，如东莱吕氏（吕公著、吕本中、吕祖谦），澶州晁氏（晁迥、晁宗悫、晁说之、晁冲之、晁公武），眉山苏氏（苏洵、苏轼、苏辙、苏过）等家族。各个家族的成长方式不同，在后世知名度各异，对宋代及后来的文化发展的影响深浅有别。这些家族中，眉山苏氏无疑是最耀眼的一家。论其闪光点，首先是苏洵父子在唐宋散文八大家中，独占三席，这种文坛奇观，不仅在唐宋两朝绝无仅有，就是在整个中国文化史上也实属罕见；其次是苏轼诗、词、文、赋、书、画俱佳，还在政治、哲学、军事、水利、医药、教育诸方面均有论著，而且为官一任，造福一方，就其巨星风采，称之为“千古第一文人”绝不过誉；第三是李白、杜

003 >>

第一章 宋代眉山苏氏家教溯源

1 《礼记·大传》：“尊祖故敬宗，敬宗故收族，收族故宗庙严。”《十三经注疏》，第1508页，中华书局，1980年。



甫、陶渊明虽才华出众，他们的后代却比较平庸，而眉山苏氏的辉煌成就则延续了三代；其四是苏轼与苏辙诗词唱和，共谱兄弟手足情深，堪称中国“悌爱”之典范；其五是苏轼去世后，其子苏迈、苏迨、苏过皆得其弟苏辙精心照顾，而苏轼幼子苏过亦被“其叔辙每称过孝，以训宗族”¹，堪称传统中国文化中“至孝”的典范人物。眉山苏氏家族在中国文化史上的杰出贡献以及他们忠厚、仁爱、敬宗睦族、化与心成的精诚团结辉映着他们群体的人格品质与人格魅力。综观这个家族的众多亮点与光彩，我们认为没有良好的教育和教养是绝对不成的。因此，我们有必要对眉山苏氏家族的教育渊源作一番考察。

一、先辈不刻意读书仕进，以率性厚德为尚

苏轼一生历经坎坷，却一直保持乐观旷达的个性和始终积极向上的人格精神，除了与他天生的禀赋有关，还与苏氏家族传统的人生理念、家庭教养深刻相关。为此，我们不妨通过零散的、有限的资料对苏氏家族人物作一些考察，以从家庭环境、家教渊源探讨苏轼人格养成及后来教育观念形成的最早发端。

眉山苏氏直接发源于唐代凤阁侍郎苏味道，根据苏洵的记载，他们本为赵州栾城（今河北省石家庄市栾城县）人，因阿附张易之，唐中宗神龙初年（705年）被贬眉州（今四川省眉山市）刺史，不久“迁为益州长史，未行而卒。有子一人，不能归，遂家焉。自是眉始有苏氏”²。由于五代战乱频仍，到苏洵修家谱时，谱系已有些模糊不清，因此，苏洵十分感慨：“自益州长史味道至吾之高祖，其间世次皆不可纪。而洵始为《族谱》以纪其族属，《谱》之所记，上至于吾之高祖，下至于吾之昆弟，昆弟死而及昆弟之子。曰：呜呼！高祖之上不可详矣。”³

对自己的先辈，苏洵这样描绘与评述：

- 1 （元）脱脱等撰：《宋史》卷三三八，第10818页，中华书局，1985年。
- 2 （宋）苏洵：《苏氏族谱》《族谱后录上篇》，曾枣庄、金成礼笺注《嘉祐集笺注》卷十四，第373页，上海古籍出版社，1993年。
- 3 （宋）苏洵：《族谱后录上篇》，《嘉祐集笺注》卷十四，第379页，上海古籍出版社，1993年。

苏氏之先自昆吾以来，其最显者司寇忿生，三代之事，其闻于今不详……昔吾先子尝有言曰：“吾年少而亡吾先人，先世之行，吾不及有闻焉。盖尝闻其略曰：苏氏自迁于眉而家于眉山，自高祖涇则已不详。自曾祖斡而后稍可记。曾祖娶黄氏，以侠气闻于乡闾。生子五人，而吾祖祐最少、最贤，以才干精敏见称，生于唐哀帝之天祐二年，而歿于周世宗之显德五年，盖与五代相终始。歿之一年，而吾太祖始受命。是时王氏、孟氏相继据蜀，蜀之高才大人皆不肯出仕，曰：不足辅。仕于蜀者皆其年少轻锐之士，故蜀以再亡。至太祖受命，而吾祖不及见也。吾祖娶于李氏。李氏，唐之苗裔，太宗之子曹王明之后世曰瑜，为遂州长江尉，失官，家于眉之丹棱。祖母严毅，居家肃然，多才略，犹有窦太后、柴氏主之遗烈。……而吾父杲最好善，事父母极于孝，与兄弟笃于爱，与朋友笃于信，乡闾之人，无亲疏，皆敬爱之。娶宋氏夫人，事上甚孝谨，而御下甚严。……善治生，有余财。时蜀新破，其达官争弃其田宅以入觐，吾父独不肯取，曰：“吾恐累吾子。”终其身田不满二顷，屋弊陋不葺也。好施与，曰：“多财而不施，吾恐他人谋我，然施而使人知之，人将以我为好名。”是以施而尤恶使人知之。族叔父玩尝有重狱，将就逮，曰：“入狱而死，妻子以累兄。请为我讼狱之轻重，轻也以肉馈我，重也以菜馈我。馈我以菜，吾将不食而死。”既而得释，玩曰：“吾非无他兄弟，可以寄死生者，惟子。”及将歿，太夫人犹执吾手曰：“盍以是属子之兄弟？”笑曰：“而子贤，虽非吾兄弟，亦将与之；不贤，虽吾兄弟，亦将弃之。属之何益？善教之而已。”

……先子讳序，字仲先，生于开宝六年，而歿于庆历七年。娶史氏夫人，生子三人，长曰澹，次曰涣，季则洵也。先子少孤，喜为善而不好读书。晚乃为诗，能自道，敏捷立成，凡数十年得数千篇，上自朝廷郡邑之事，下至乡闾子孙畋渔治生之意，皆见于诗。观其诗虽不工，然有以知其表里洞达，豁然伟人也。性简易，无威仪，薄于为己而厚于为人，与人交，无贵贱，皆得其欢心。见士大夫曲躬尽敬，人以为谄，