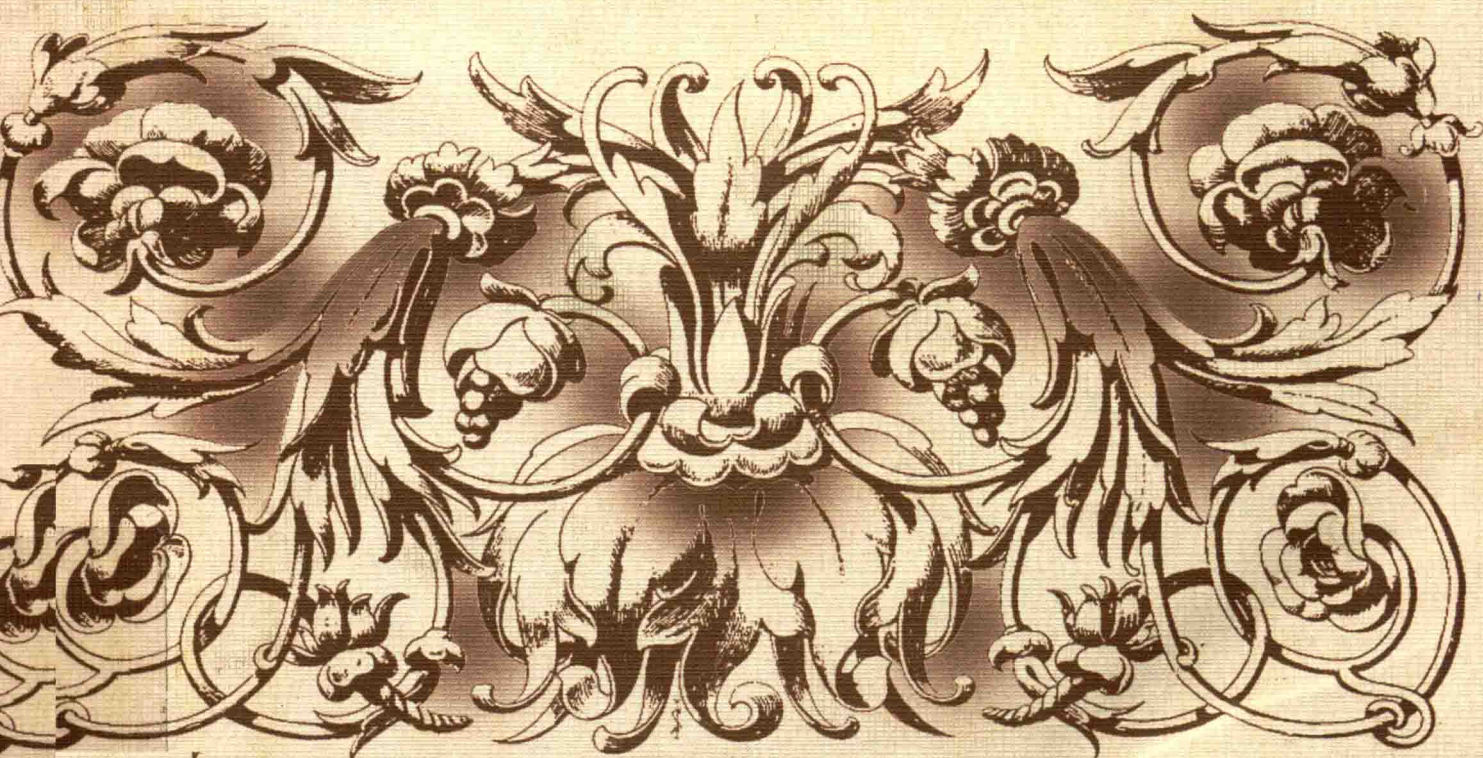


DIANSHENGQUEDUZHONGBUBEN

电声乐队

总谱本

记谱编曲专用



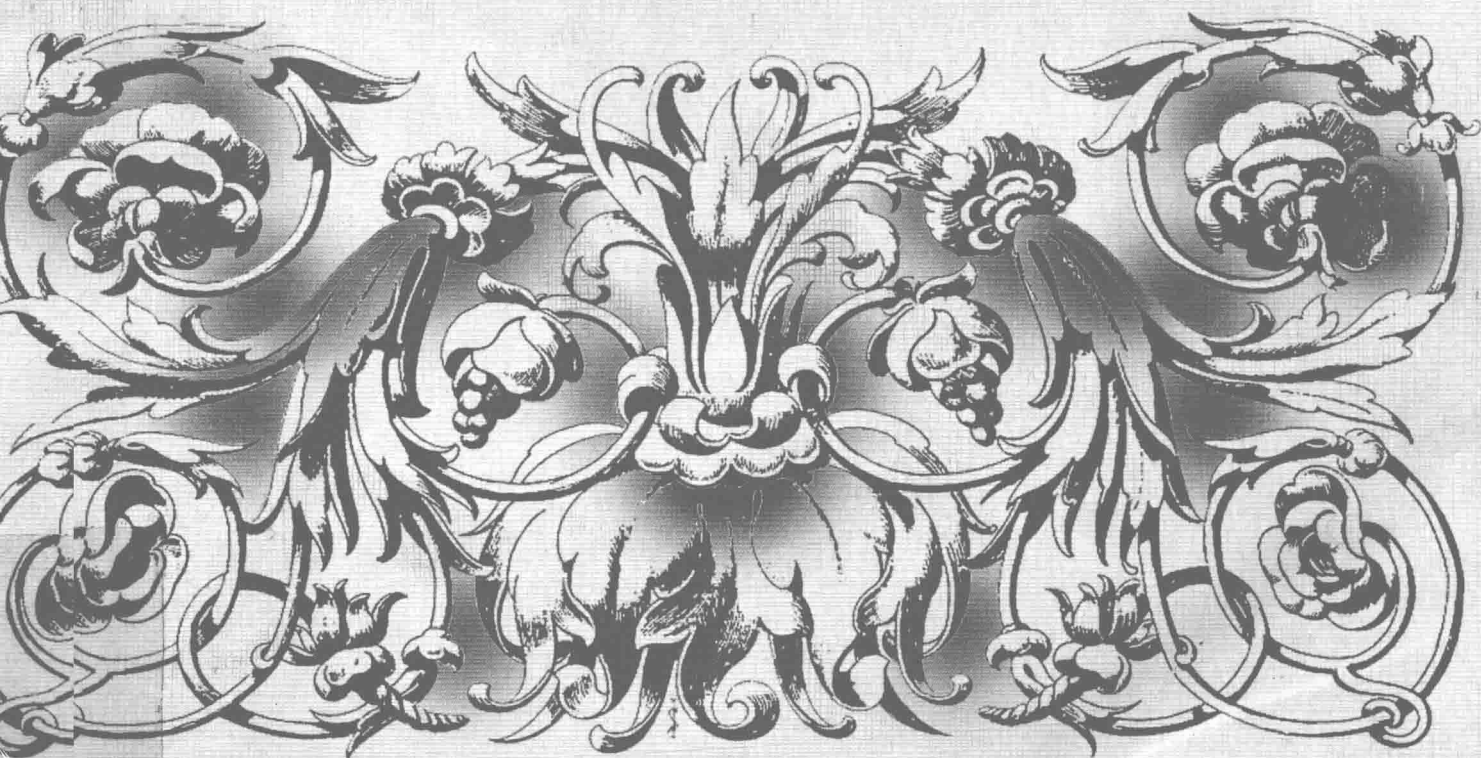
湖南文艺出版社

DIANSHENGLUJIESHIZONGJIBEN

电声乐队

总谱本

记谱编曲专用



湖南文艺出版社



责任编辑：孙佳 何征
制 作：刘人博
封面设计：黄亚雄

电声乐队总谱本

责任编辑：孙 佳 何 征

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号 邮编：410006)

湖南省新华书店经销 湖南长沙国防科大印刷厂印刷

*

2002 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本：880×1230 1/16 印张：3

印数：1—6,000

ISBN7-5404-2702-7

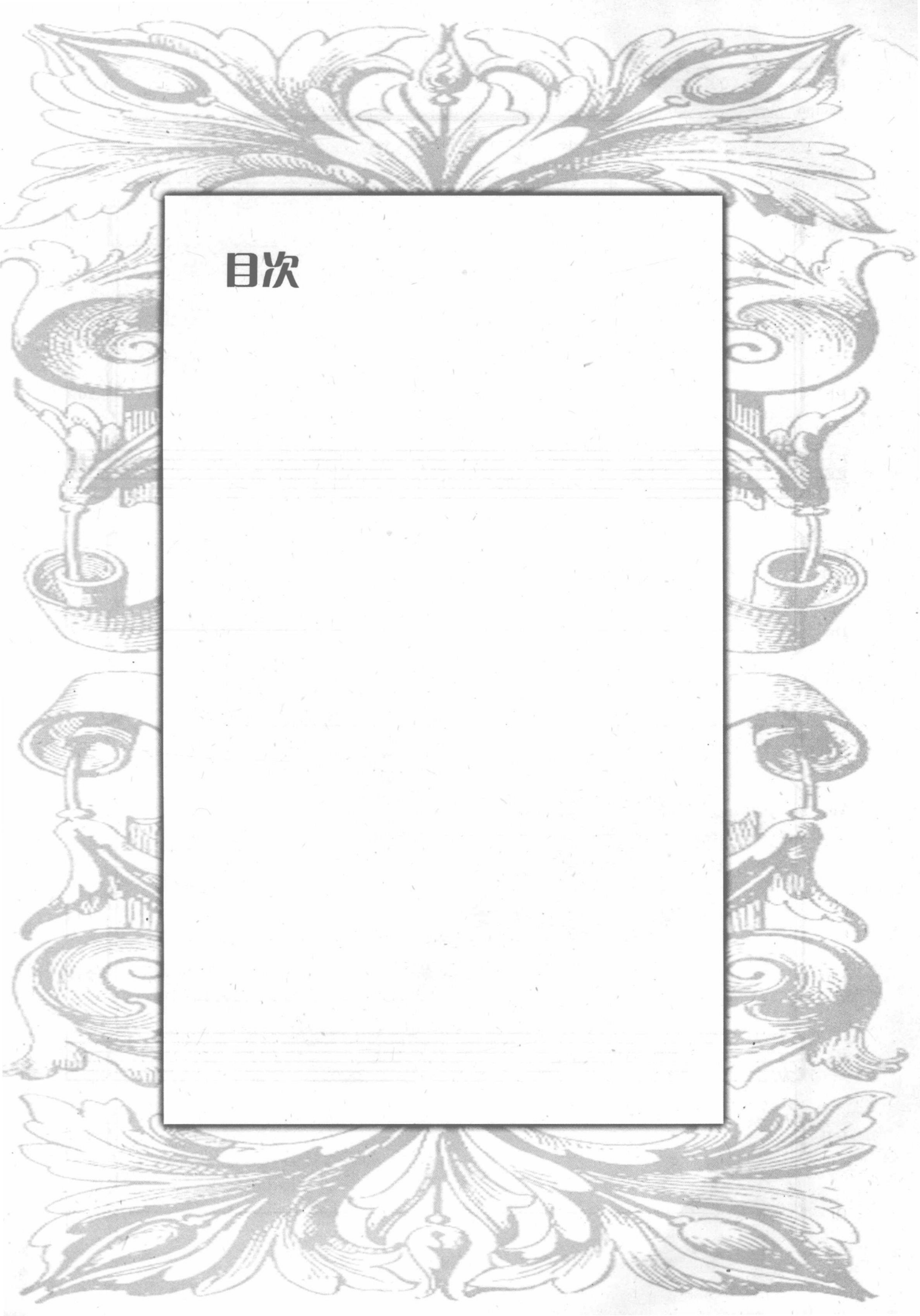
J·501 定价：6.00 元

若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换

ISBN 7-5404-2702-7



9 787540 427023 >



目次

总谱使用说明

歌曲名 _____

调号 _____ Key _____

节拍、节奏 _____ Rhythm _____

速度 _____ Tempo _____

单位节拍参考标尺 _____

人声主旋律 _____ Vo. _____

键盘乐器1 _____ Kb1. _____

键盘乐器2 _____ Kb2. _____

电吉他 _____ E.G. _____

电贝司 _____ E.B. _____

爵士鼓 _____ Dr. _____

鼓谱常用记号

低音大鼓		手击 踩镲	
踩镲		小军鼓 边击	
吊镲		小军鼓制音 边击	
桶鼓		小军鼓与手击踩镲 合击	
小军鼓		踩镲、开镲 合击	
小军鼓滚		踩镲、开镲、小军鼓 合击	

吉他六线谱常用记号

六线谱表示吉他各弦，数字表示品位，0是开放弦	推弦记号	推弦音记号	钩弦记号
右手制音记号	泛音记号	摇把记号	滑音记号

基本速度

意大利文	名 称	每分钟拍数	意大利文	名 称	每分钟拍数
Grave	庄 板	40	Andantino	小行板	69
Largo	广 板	46	Moderato	中 板	88
Lento	慢 板	52	Allegretto	小快板	108
Adagio	柔 板	56	Allegro	快 板	132
Larghetto	小广板	60	Presto	急 板	184
Andante	行 板	66	Prestissimo	最急板	208

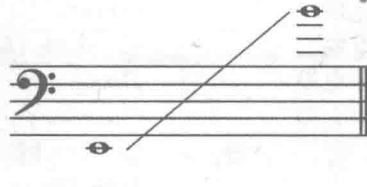
基本力度

记 号	意大利文	力 度	记 号	意大利文	力 度
<i>ppp</i>	pianissimo	最 弱	<i>fff</i>	Mezzo-forte	中 强
<i>pp</i>	pianissimo	很 弱	<i>ff</i>	forto	强
<i>p</i>	piano	弱	<i>f</i>	fortissimo	很 强
<i>mp</i>	pmezzo-piano	中 弱	<i>mf</i>	forissimo	最 强

反复记号

 : A B C : D  <i>Fine</i>	A → B → C → A → B → C → D
A : B C : D 	A → B → C → B → C → D
 : A B C : D  1 2	A → B → C → A → B → D
A B C D <i>Fine</i> <i>D.C</i>	A → B → C → D → A → B
A  B C : D E  <i>Fine</i> <i>D.S</i>	A → B → C → D → E → B → C
A  B C D E : F G  <i>D.S</i>	A → B → C → D → E → B → C → D → F → G

电声乐器音域

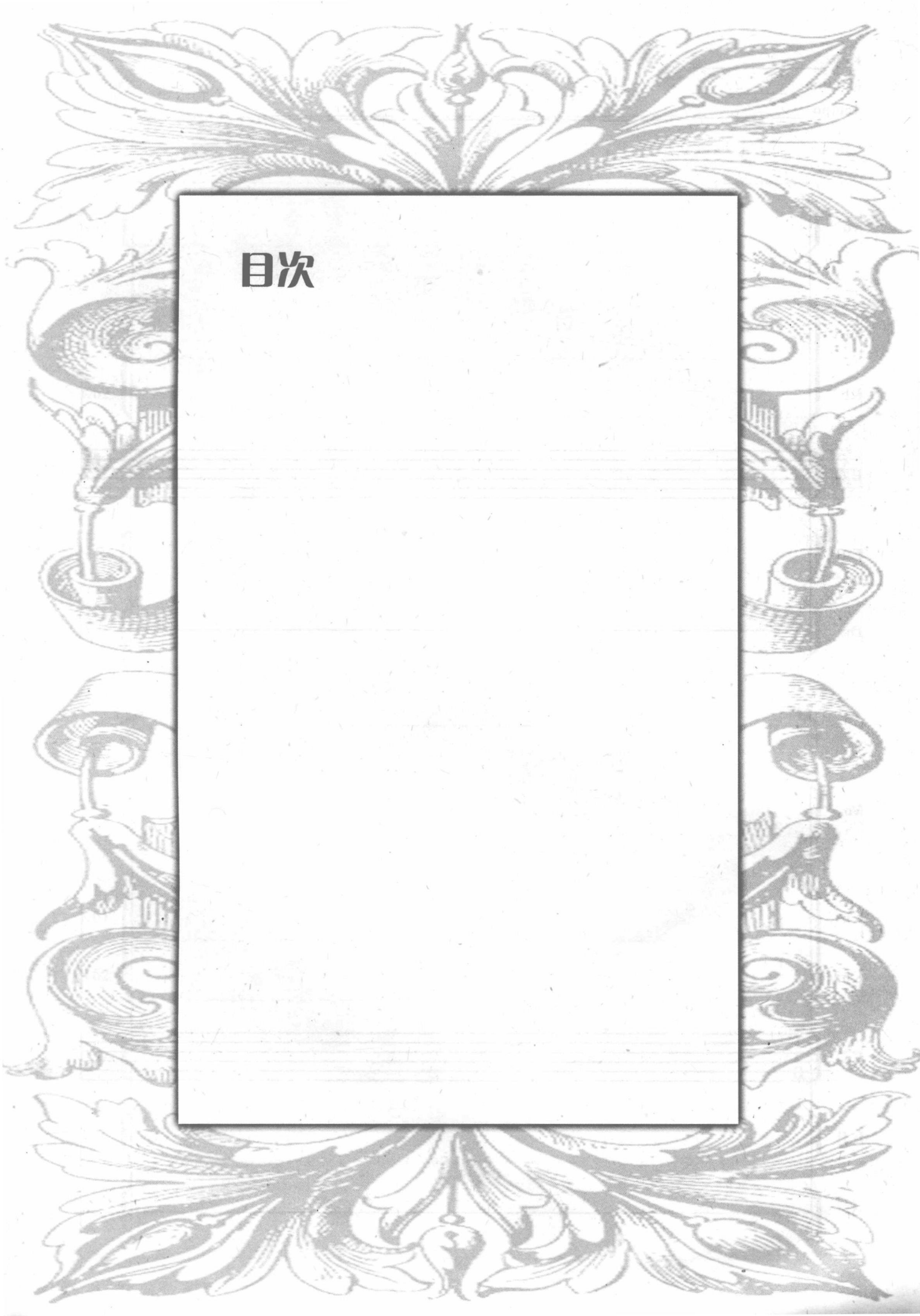
电 吉 他	电 贝 司	61键键盘乐器音域
		

电吉他常用音色

Chorus	合 唱	Flanger	弗 兰 格
Distortion	失 真	Acoustic	吉 他 本 音
Heavy Metal	重 金 属	Wahwah	哇 音

键盘乐器（合成器、电子琴）常用音色表

钢 琴 类			
Grand Piano	平台钢琴	Honky Tonk	叮当琴
Bright Piano	亮音钢琴	Elec Piano	电钢琴
Clavinet	古钢琴	Harpsichord	大键琴
半 音 阶 打 击 乐 类			
Celesta	钢片琴	Music Box	音乐盒
Vibraphone	颤音琴	Marimba	玛林巴琴
Xylophone	木琴	Tubular Bells	管钟
风 琴 类			
Drawbar Organ	爵士风琴	Church Organ	教堂风琴
Percussive Organ	敲击风琴	Reed Organ	簧风琴
Rock Organ	摇滚风琴	Accordion	手风琴
Harmonica	口琴		
吉 他 类			
Nylon Guitar	尼龙弦吉他	Elec Clean Guitar	电吉他
Steel Guilar	钢弦吉他	Elec Mute Guitar	闷音吉他
Elecjazz Guilar	爵士吉他	Overdrive Guitar	强力失真吉他
Guitar Harmonics	合音吉他	Distorted Guitar	失真吉他
贝 司 类			
Acoustic Bass	原音贝司	Fretless Bass	颤音贝司
Elec Bass Finger	指弹电贝司	Slap Bass	击弦贝司
Elec Bass Pick	匹克电贝司	Synth Bass	合成器贝司
弦 乐 类			
Violin	小提琴	Tremolo Strings	颤弓弦乐
Viola	中提琴	Pizz Strings	弦乐拨奏
Cello	大提琴	Orchestra harp	竖琴
Contrabass	低音提琴		
合 奏 合 成 音 色			
String Ensemble	弦乐合奏	Voice Oohs	人声合唱(喔)
Synth String	弦乐合成	Synth Voice	合成人声
Choir Ahhs	人声合唱(啊)	Orchestra Hit	打击交响乐
铜 管 乐 器			
Trumpet	小号	Mute Trumpet	弱音小号
Trombone	长号	French Horn	法国号
Tuba	低音号	Brass Section	铜管乐
Synth Bsrass	合成铜管		
簧 片 乐 器			
Soprano Sax	低音萨克斯	Oboe	双簧管
Alto Sax	中音萨克斯	English Horn	英国管
Tenor Sax	次中音萨克斯	Bassoon	低音管
Baritone Sax	上低音萨克斯	Clarinet	单簧管
吹 管 乐 器			
Piccolo	短笛	Pan Flute	排笛
Flute	长笛	Whistle	笛哨声
Recorder	直笛	Ocarina	陶笛



目次

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

T
A
B

E.B

Dr.

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

T
A
B

E.B

Dr.

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

E.B

Dr.

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

E.B

Dr.

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____



Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. T A B

E.B

Dr.



Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. T A B

E.B

Dr.

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____



Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. **T**
A
B

E.B.

Dr.



Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. **T**
A
B

E.B.

Dr.

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

T
A
B

E.B

Dr.

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

T
A
B

E.B

Dr.

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

T
A
B

E.B

Dr.



Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G

T
A
B

E.B

Dr.

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. T
A
B

E.B

Dr.

This block contains the first system of a musical score. It features six staves: Voice (Vo.), Keyboard 1 (Kb1.), Keyboard 2 (Kb2.), Electric Guitar (E.G.), Electric Bass (E.B.), and Drums (Dr.). The E.G. staff is a four-line staff with the letters T, A, and B stacked vertically on the first line. The Drums staff is a single-line staff. The other staves are empty. The system is marked with a double bar line at the end.

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. T
A
B

E.B

Dr.

This block contains the second system of a musical score, identical in layout to the first. It features six staves: Voice (Vo.), Keyboard 1 (Kb1.), Keyboard 2 (Kb2.), Electric Guitar (E.G.), Electric Bass (E.B.), and Drums (Dr.). The E.G. staff is a four-line staff with the letters T, A, and B stacked vertically on the first line. The Drums staff is a single-line staff. The other staves are empty. The system is marked with a double bar line at the end.

Key _____
Rhythm _____
Tempo _____

Vo. _____

Kb1. _____

Kb2. _____

E.G. **T** _____
A _____
B _____

E.B. _____

Dr. _____

Vo. _____

Kb1. _____

Kb2. _____

E.G. **T** _____
A _____
B _____

E.B. _____

Dr. _____

Key _____

Rhythm _____

Tempo _____

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. **T**
A
B

E.B

Dr.

Vo.

Kb1.

Kb2.

E.G. **T**
A
B

E.B

Dr.