

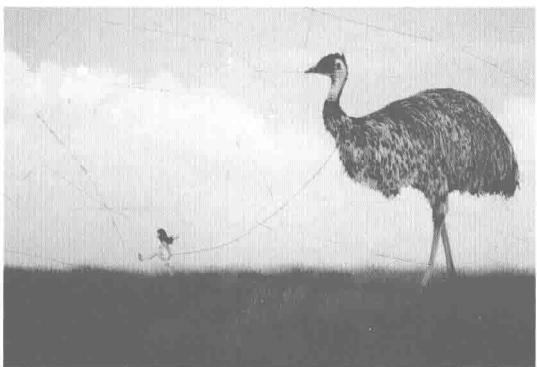
人生不能预期，相似的灵魂终能相遇。
愿你遇见的那个人，那份情，
能让你不再咬着牙逞强，
憋着泪倔强。

有趣的
灵魂终能相遇

方草心
著

有趣的
灵魂终能相遇

方草心
著



中國華僑出版社

图书在版编目(CIP)数据

愿有趣的灵魂终能相遇 / 方草心著.—北京：
中国华侨出版社, 2015.9

ISBN 978-7-5113-5671-0

I. ①愿… II. ①方… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第224883 号

愿有趣的灵魂终能相遇

著 者 / 方草心

责任编辑 / 文 蕾

责任校对 / 王京燕

经 销 / 新华书店

开 本 / 670 毫米×960 毫米 1/16 印张/16 字数/231 千字

印 刷 / 北京建泰印刷有限公司

版 次 / 2016 年 2 月第 1 版 2016 年 2 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-5671-0

定 价 / 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编:100028

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部:(010)64443056 64443979

发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708

网址:www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

序言 | 埋在心里的执着

外面的世界云仙雾绕，不利于身心的塑造。于是把窗户关好，开了空调，窝在沙发里看电影。

这部电影关于爱情。不，抑或是人类所有的情感。

关于执着。

一个还没有看过大千世界的 14 岁女孩，安静却又成熟，她从不知道成人的感情世界是什么样。直到有一天，有个风流潇洒的作家搬到她家的隔壁，她有了她人生中第一次痴迷的崇拜。少女是羞涩的，所以，她只是偷偷地观察着作家的生活。而作家，却从未留意身边的这个女孩。

因为这种崇拜而幻化成的痴恋，使得女孩在随着母亲搬走他乡之后，不久后独自回来。只是，作家再未认出来她是谁。她在苦苦等待着机会。有一天，她终于能和心爱的男人接近、痴缠，作家依然只是把她当成众多女人中的一个。

年轻的女孩后来怀孕了。为了使自己看起来不同于其他女人，也不愿意让作家为难，她选择一个人艰难度日。几年后她生下一个男孩，为了生存，她成了一朵美丽的交际花。从此她虽然可以经常碰到作家，可两人却始终像隔着千山万水，哪怕他们后来又有机会一夜缠绵。那时，已经成为女人的女孩几次提醒那个男人，男人对她的存在依然只当是路人甲，甚至是风尘女子。

男人从来都不记得她是谁，等电影的结束，那封长长的信寄到男人手里时，男人对她的印象依旧模糊。她只是那个男人的一夜，而那个男人却成了她的一辈子。

等女人头戴着那朵象征着她全部爱情的白玫瑰，再次从男人家里走出来时，遇到了以前的管家。管家已垂垂老矣，却清楚地记得他们的每一次相逢。当管家停住脚步，用抖索的声音叫道“小姐……”一切才仿佛回到了从前。那时的她依然年轻着、美丽着，未曾千疮百孔。

琵琶声起，幽幽怨怨，诉说着女人的牵肠爱恋。幽怨中也有女人心中的快乐，一起飞扬在北京的胡同里。爱着一个人，总比心中空无一物的好，虽然她留给他的回忆，和他留给她的，根本是不对等的。有人刻骨铭心，有人却浑然不知；有人一生牵挂，有人只是片刻心动。

现在的许多人，怕是早就瞧不起这种执念般的爱情了吧？爱情，更多的成了等价的交换吧？你的财富交换我的美丽，你的才华交换我的温柔，你的爱才能交换我的爱，时间一久，人们或许早就忘了自己当年也那么轻轻地、不出声地爱过谁，没有欲望，不惧世俗的眼光，就那么死心塌地地爱着一个人。

茨威格是最洞悉的，他把人们心中原本该有的执着与浪漫用一个近乎悲剧的故事讲给了人们听。可这真的是悲剧么？当很多人心中的执着早被世俗打败，心像被打了麻醉剂一般只得到了假象的安静，过着麻木又如同行尸走肉般的人生时，这个“陌生女人”就不再是世人眼中一无所有的了。

电影里的女人对爱情是执着的，却又是自尊的，她的爱不需要交换，那是一种久违了的纯粹。她从始至终都希望能用自己的吸引力来让男人爱上自己，不需要怜悯与杂质，也不需要回报。因为她的爱情太过于理想，太过于理想，所以才成了人们眼中的悲剧。

不禁又想起《东京爱情故事》里勇敢又聪明的莉香。当年看这部剧时太小，不懂为什么编剧不让她和完治在一起，她那么傻啊，傻啊，傻呵呵地去爱了，最后却成全了别人。长大后却是懂了些，月圆时不一定就美，月缺时就不一定伤，为爱勇敢，又为爱逃离，只因心中对“纯粹”二字的向往。

有人会说，无论是“陌生女人”还是赤名莉香，是不是如果再“俗气”一点，或许就可以来个皆大欢喜的大结局了。

我想茨威格是不愿意这么写的，柴门文也不愿意那么画，观众也不愿看到那样的结局。如果这么写了，我们将再也唤醒不了自己内心深处该有的执着与浪漫，就如那个打死都不愿意下船去享受荣华富贵的“1900”一样，还是让我们在物欲横流的世界里，在心里常存一点对情感或信念最真正的浪漫主义吧。

本书讲的，正是情感的故事。



PART 1 谁不曾偷偷注视过某个人的身影

你在北京，我在厦门	003
落在发丝的葡萄花	009
再见，我曾经爱你	016
以朋友之名	023
许我向你看	030
总是迟到的人	035
我来到三环北路 2 号	042



PART 2 生命中有太多的人擦肩而过

我并不是真的喜欢名牌包	051
世界上，是不是真有那么多的巧遇	058
最美不过初相遇	065
时尚与麻辣烫	072
曾经沧海难为水	080
“烦你”和“Funny”（有趣）	089
嗨，好久不见	096



PART 3 时间，都去哪儿了

如果妈妈不会上网	103
其实父母什么都知道	108
虽然，先知在家乡并不受欢迎	115
爸爸的方向盘	122
胃是不会骗人的	126
时间都去哪儿了	132



PART 4 不必彷徨，因为我们都深深爱过

快要消失的绿皮火车	141
暴雨中的机场	149
再见，影子	156
一切为了理想	162
白天也懂夜的黑	167
高速路上凛冽的风	174
婚前不堵车	181

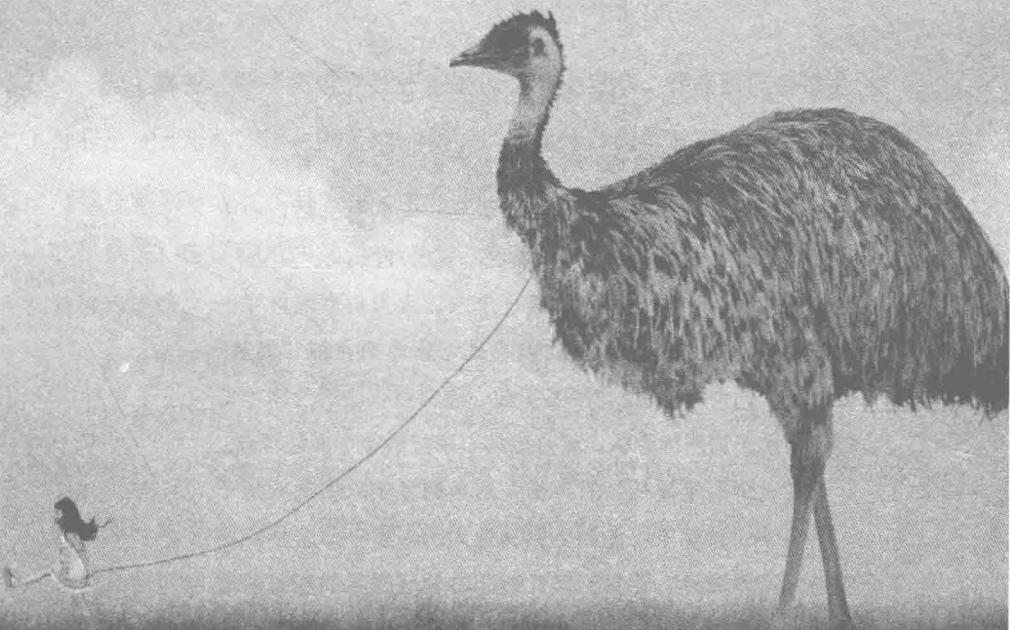
PART 5
世间的相遇皆是久别重逢



再也不会有人给我写那样的信	189
一个像夏天，一个像秋天	195
楼顶上的烧烤聚会	202
谭先生的忘年之交	208
还是让我做你的朋友	216
朋友式合伙人	223
你如此无可救药，我如此爱你	229
十年与一辈子	236
后序：写给自己	241

PART 1

谁不曾偷偷注视过
某个人的身影



人长大了，连暗恋一个人的力气都没有了。有时，或许会因为看了一场伟大的电影，听到一句刻骨的话，心中还是会想起花样年华时一串串脸红心跳的片段。

有的人，心里悄悄地恋着一个人，因为自卑而成了一个不敢告诉人的心事。她会假装是无意地把各种“偶然”变成了“巧合”，看到他的名字会心跳加速，会因为同学们打趣而义正词严地否认，更会因为心事被拆穿而面红耳赤。

爱一个人是最长久的，长久到直到多年以后提到那个人的名字，依然不可能和听到其他人的名字一般淡然。尽管已经不再奢望，尽管已经让时间冲刷了当年的痴迷。暗恋过，你的人生开始完整与美好，你有了自己的秘密，你的回忆从此不再空白。

谁又不曾躲在角落，偷偷地注视过某个人的身影呢？

你在北京，我在厦门

到了高三，除了主课之外任何副课都消失无踪，徐筱雨已经很久没有见过音乐教室那台黑色的钢琴了，就连体育课都成了奢侈品，每次难得被允许上一节体育课，老师和学生全都有种欠了债的感觉，心里很慌。主课都是两堂连课，老师讲得唾沫星子横飞，同学们却常常昏昏欲睡。

教室里好闷热啊！

这是春节过后开学的第一堂物理课。刚返校时，班主任就提醒大家“节过了，大家该收收心了”。高三（1）班是理科尖子班，偌大的教室里只有 45 个学生，但却依然给人窒息的感觉。暖气开得很足，同学们却依旧穿得厚厚的，本该是热血青春的年龄，大家却因为久不锻炼，身体素质一个赛一个的弱不禁风。

“筱雨，我觉得我现在除了这几本书，什么都搬不动了。”同桌冬

愿有趣的灵魂

终能相遇

004

儿用课本掩着嘴，小声地说。

徐筱雨的眼睛正锁定在教室里的某处，看着出神。那个方向坐着的是李想，他此刻正拖着腮帮子疲惫地盯着黑板，看得出来还没睡醒。

徐筱雨看着他的样子不禁笑了。李想的春节综合症还没有好，人在教室，心还在被窝呢。

“筱雨……”冬儿用笔捅了捅她的胳膊，“傻笑什么呢？”

冬儿说着，顺着筱雨的眼光向那个方向看去，瞬间明白了。冬儿诡秘地笑了，依旧用书掩着嘴，说：“原来是看你家的李公子呢。”

徐筱雨瞅了冬儿一眼，嫌弃地责怪她：“小声点。还有，你说话不要用课本挡着嘴，欲盖弥彰，不如大大方方地和我说，声音小点就行了嘛。”

“好吧，”冬儿把课本从嘴边拿走，“你刚才在看李想，是吧？”

因为冬儿有一些赌气的情绪，声音出来时便比平常的“悄悄话”高了一成。虽然还没有达到震惊四座的效果，方圆一米之内的前后桌们却都听得真真的。

话出口便再收不回。徐筱雨和冬儿双双愣了三秒钟，直到身边的几个同学们都看向她们。然后，同学们都吃吃地笑。那笑里全是浓浓的兴奋啊！

“是你让我说话不要用书挡的，不能怪我。”冬儿怕筱雨会责怪她，有点怯生生地说。

徐筱雨却反而淡定了，“算了，说就说了吧。”

徐筱雨喜欢李想的新闻很快就传播开来。无论在哪里，这种八卦

逸事是既能流传得广，又能流传得五光十色。于是，很多好事之人对此事有了一种后知后觉的感悟，都认为自己在好久以前便已经看出徐筱雨喜欢李想了，蛛丝马迹，来龙去脉，这样那样……

李想当然也知道了筱雨对他的暗恋，他没动声色。徐筱雨不在乎同学们的打趣，但她很关注的是李想的反应，她甚至做好了最坏的打算，大不了李想也和别人一伙取笑自己一番呗。消息传开的这一个星期，徐筱雨感觉像过了一个世纪，每次走到教室都是低着头，她有意回避李想所在的那个角落，甚至回避所有的角落，眼睛完全长在了地板上。

北方的冬天总是光秃秃，徐筱雨的心也是光秃秃。这几天上课的效率特别差，因为心虚，觉得老师看自己的眼神都不对劲了。

李想的回应迟迟未到，他像个没事人一样依旧如常地上课，有时还忙里偷闲去打打球。等待的时间越长，徐筱雨就越忐忑，她明白了为什么有人总是急着要结果，无论结果是好是坏，都比未知的等待来得痛快淋漓。

班主任却迫不及待地来找她谈话了。

“筱雨，”班主任老师努力配合上一个最合适的表情，严肃中带着慈祥的光辉，“你最近的学习状态很不好，覃老师说有一次叫你答题，叫了两次你才回应，能告诉老师是怎么了吗？”

徐筱雨看着班主任，觉得哭笑不得，明明什么都知道，却还要问个究竟。筱雨知趣地垂着头没说话。

看徐筱雨没说话，班主任的心理还是很满足的，起码她的学生没有撒谎，是她心目中的好学生。班主任清了清喉咙，语重心长地说：