



世界教育名著名人
儿童心理之研究·下

世界幼教
名人名著

儿童心理之研究·下

陈鹤琴 著
喻本伐 校注 / 点评

出品人 李兵
策划 周祥雄 金锦秀 周艳
整体设计 刘嘉鹏
责任编辑 蒋邓鋆 刘嘉鹏
美术编辑 徐晨

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童心理之研究·下 / 陈鹤琴著；喻本伐校注、点评。
— 武汉 : 长江少年儿童出版社 , 2014.11
(世界幼教名人名著)
ISBN 978-7-5560-1502-3

I . ①儿… II . ①陈… ②喻… III . ①儿童心理学 - 研究
IV . ① B844.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 224192 号

出版发行 长江少年儿童出版社
印 刷 深圳市森广源印刷有限公司
经 销 新华书店湖北发行所经销
版 次 · 2014 年 11 月第 1 版 , 2014 年 12 月第 1 次印刷
开 本 700 × 1000 1/16
印 张 23
定 价 128.00 元

本书如有印装质量问题, 可向承印厂调换

热爱了解和研究兒童
教育他们使之超过前人

丁东鹤著

《世界幼教名人名著》编委会

中国部分

主编 喻本伐

编委 田正平 唐 淑 冯晓霞 金林祥
熊贤君 蔡迎旗 田景正 朱宗顺
赵 燕 喻 琴 胡 琼 徐恩秀

外国部分

主编 杨汉麟

编委 吴式颖 杨汝模 单中惠 肖 朗
李申申 周 采 方 桐 易红郡
屠大华 周红安 许建美 杨 佳
方 红 钟佑洁 李 伟

出版说明

幼儿教育作为教育学科的重要领域之一，具有悠久的历史，中外历史上的硕彦鸿儒、有识之士，在此方面有过许多论述，留下不少金玉良言。它们成为人类历史上宝贵的精神财富，具有永恒的不朽价值。当代人阅读这些书籍、篇章，仍可从中汲取许多有益的教诲，同时对于提升自己的理论素养大有裨益。

对于幼儿教育工作者及相关人士来说，更是如此。一部全面、尽可能包罗古今中外所有幼儿教育名家（包括名著、名篇）的丛书，既能拓宽理论视野，又能为自己的学习和实践提供丰富的资料储备、理论指导乃至历史借鉴，从而更好地服务社会、服务家庭、养育后代，这是显而易见的道理，不遑多论。

幼儿教育，几乎与人类自身的历史一样悠久，而社会化的公共幼儿教育的诞生，则至今不过两百多年。但既经脱颖而出，随着时代的发展，幼儿教育得到了越来越多的幼儿教师、教育行政工作者、对教

育子女有强烈愿望的家长的关注。特别是在当代中国，学前教育正在迎来一个史无前例大发展的新时期。更多的幼教工作者、幼儿父母以及相关人士，对于凝聚人类智慧的历代幼儿教育理论，有深入了解的需要。

浏览国内幼教读物的新书架，尽管种类繁多，但略显杂乱。有关出版物良莠不齐，远非系统、完备；加之名人名著特殊的写作背景、时代背景，以及有时过于专业、精伪掺杂的内容，有可能阻碍普通人群进一步阅读的兴趣，甚至会使有些人陷入迷茫，不知如何去伪存真、去粗取精，汲取历史的精华，从而为我所用。对于这部分人群（可谓广大人群）来说，一部经过专家精心遴选，兼以详加评注的读本，可帮助读者更好地理解名著名篇，汲取历史精华。显然，这样一套丛书的问世，既有利于深研幼教理论，又有利于优化幼教实践。其实用价值及社会需要显而易见。

基于以上考虑，我社从 2012 年年初，便开始筹备本丛书（即世界幼教名人名著系列）的出版事宜，并诚邀国内有关领域学养深厚者共襄盛举。经过两年多的筹备，我们对遴选书目及编辑体例达成共识，并紧锣密鼓地完成了部分书籍的编译、评注等项工作。本丛书第一辑，定于 2014 年年末面世。我们计划，只要条件许可、市场欢迎，我们将继续推出第二辑、第三辑……力争经过若干年的努力，为社会奉献一套比较全面，尽可能包括古今中外所有幼教名家相关著述的丛书，从而为我国幼儿教育的发展奉献绵薄之力。

丛书的读者对象，定位一般的幼教工作者、教育行政管理者、家庭教育工作者、学前专业及师范院校学生、渴望得到科学育儿指导的父母，以及一切对中外历代幼儿教育思想有研究兴趣者。

丛书分为中国和外国两大部分，再分别为专著系列和选编系列。在专著系列中，整本编译幼教名家的代表性著作；在选编系列中，则按时段或国别，选编知名人物的幼教论述（包括文论节选、单篇文章及著作节选）。

丛书以忠实于原著为第一原则，编译者以妄加删改为忌。为帮助读者理解，编译者将在每位“幼教名人”的“名著”之前，撰写“导读”或“生平及其学说”，同时在书后附“作者生平著作大事年表”；为便于阅读，编译者既提供题解或其他解析文字，又对相关人物、制度、器物、术语等进行脚注；为丰富思考，编译者对相关背景、不同主张、价值判断或意义发掘等，进行点评；为活跃版面，外国部分的编译者，还搜集、编排了若干插图，力求图文并茂。

外国部分，除采用国内已有的公认较好的译本外，我们还根据专家的意见，组织新译了一些名著；在中国部分，我们也将开拓一些新的选题，挖掘历代幼教思想的精华。

由于中外历史背景的差异，以及“双主编制”的分工不同，所以中国部分和外国部分的编写体例稍有不同。因此，这两部分各自制定了编写体例。

最后尚须重申的是：毋庸置疑，本丛书所收选的书籍、篇章既闪耀着人类教育智慧的光辉，又由于作者所处时代、认识的局限不可避免地存在不当之处，因此读者在阅读时一定要以正确的理论作指导，对书中的内容进行分析，而不可照搬照抄；书中专家的导读及点评可以为读者提供一些帮助，但也不可视为定论，学有余力的读者完全可对本书进行更加广泛、更加深入的研究。

我们虽然作了很大努力，但鉴于有关工作的复杂性及编译人员的水平，本丛书难免会有不当之处，欢迎读者批评指正，以便我们不断改进工作，使本丛书日臻完善。

长江少年儿童出版社

2014年9月

目 录

《儿童心理之研究》下卷

第十一章 好奇心 / 235

 一、怎样可以引起好奇心 / 235

 二、好奇心与年岁 / 236

 三、Smith 与 Hall 的研究 / 237

 四、我之好问心研究 / 240

第十二章 惧怕 / 253

 一、学说 / 254

 二、一个儿童惧怕心的研究 / 257

 三、结论 / 267

第十三章 哭与动作的抑制 / 277

 一、哭 / 277

 二、动作的抑制 / 281

第十四章 知识 / 295

 一、研究这个问题的历史 / 296

 二、知识测验的性质 / 303

第十五章 学习 / 327

 一、学习途径 / 327

- 二、学习时间之分配 / 332
- 三、特别练习(Special Drill) / 334
- 四、重学(Relearning) / 337
- 五、继续学习与交替学习 / 339
- 六、专学与分学(Concentration vs.Distribution) / 342
- 七、全体法与分段法(The Whole vs.Part Method) / 342
- 八、扑克(Book)与脑弗尔(Nowell)的研究 / 343
- 九、我所做的两个初步试验 / 347

第十六章 言语 / 371

- 一、一个儿童言语的发展 / 371
- 二、婴儿为什么不能说话 / 412
- 三、言语发展之途径 / 414
- 四、儿童之字汇(Vocabularies) / 416
- 五、言语与智慧 / 418
- 六、研究儿童的言语之方法 / 419

第十七章 美感 / 427

- 一、历史 / 427
- 二、我的研究 / 436
- 三、徐佩业的研究 / 441

第十八章 儿童的绘画 / 455

- 一、概论 / 455
- 二、儿童的图画之特质 / 456
- 三、发展的途径 / 456

四、初步团体研究 / 458
五、一个儿童的图画 / 466
第十九章 思想 / 469
一、概论 / 469
二、儿童的思想与成人的思想之区别 / 470
三、发展思想的教育方法 / 474
第二十章 道德问题 / 477
一、研究儿童道德问题之历史 / 477
二、谎言问题 / 484
三、道德训练方法 / 487
第二十一章 男女性的分别 / 491
一、游戏 / 491
二、理想 (Ideal) / 492
三、记忆力 / 492
四、变化率 (Variability) / 492
五、动作 / 493
六、智力 / 493
七、情绪 / 496
八、智力与学习 / 496
第二十二章 特殊儿童:耳聋和口吃 / 503
一、耳聋 / 503
二、口吃 / 513
第二十三章 研究儿童的历史 / 517

一、儿童学的渊源 / 517
二、儿童学的创立 / 519
三、各国儿童学的进展 / 522
第二十四章 研究三岁以内儿童之方法 / 527
一、视觉 / 529
二、听觉 / 529
三、认识 / 530
四、情绪的表示 / 530
五、同情(Sympathy) / 531
六、欲望(Desire) / 531
七、惊吓 / 531
八、动作 / 532
九、言语 / 536

附录

陈鹤琴生平著作大事年表 / 539

儿童心理之研究
(下卷)

第十一章 好奇心

好奇心关于儿童之发展、文化之造就，具莫大势力的。儿童凡对于一切新的东西，就生出好奇心。一好奇，就要与新的东西相接近；一接近，那就略晓得这个东西的性质了。假使儿童与新的境地相触愈多，他的知识必愈广。虽然由好奇心所得的知识，一时不发生十分效力；但后来于实用上，很关紧要的。比方他以好奇心的缘故，知道木能浮水、蜂能刺人、火能烧、刀能割，这些经历、这些知识，不但于他将来很有用处的；就是于他现在生活，也是非常重要的。

一、怎样可以引起好奇心

能激起儿童的好奇心，就是事物的新异(Novelty)。比方大声、辉耀的色泽、显著的比照(Contrast)，皆易惹起儿童的好奇。

事物与事物相接触而发生的新异，亦能引起儿童的好奇心。

第一条所说的新异，是就事物之本身而言；这条所说的新异，是事物与事物相接触而发生的新异。

比方说，儿童放风筝，起初，风筝是他的新物，放风筝为他的新事，所以他的对于风筝，是很好奇的。但是过了一二星期后，放风筝的事体，不能发生他的好奇心了，风筝的本身的新异已消化〔失〕了。虽然如此，假使我们对这个儿童说：“某儿童亦有一个好风筝，你愿意去看么？你愿意与他比赛放风筝么？”这个儿童对于放风筝的一件事体，又发生好奇心了。他的好奇心，一方面，是要看看某儿童的风筝是怎样的；一方面，是看看他的风筝能否比那儿童放得高。

从上说来，我们晓得事物有本身的新异，有与他事物相关系而生的新异。儿童对于这两种新异，皆有好奇心。

二、好奇心与年岁

儿童的好奇心，不是永久不变的，乃是随年岁而发展的。葛尔拜缺立克氏(Kilpatrick)^①，在他的*Fundamentals of Child Study*^②，对于这一点，说得很清楚。我所以把那一段译出来，以饷读者。他说：

当儿童未能行走以前，他的主要兴趣，即在经历新的感觉，并注意感觉的关系；但当儿童一能讲话，就要问他所经练〔验〕的东西的名词：“这个是什么？”“那个是什么？”若得了一个名词的答案，那就知足了。等到熟悉各种事物并名词之后，他的兴趣就变了，他现在常常要问：“这个什么用处(Use)？”“你怎样做的？”或者“你为什么这样做的(How and why)？”有时，他要追根据源问：“这个东西从哪里来的？”

儿童长到三四岁的时候，他的“Why Question”(为什么)的问句

①“葛尔拜缺立克”，通译“克伯届”。即威廉·赫德·克伯届(William Heard Kilpatrick, 1871~1965)，美国进步主义教育家。早年为约翰·杜威的弟子。后追随杜威，任教于哥伦比亚大学师范学院，是陈鹤琴的恩师之一。他从“做中学”的原则出发，在“问题教学法”的基础之上，创立了“设计教学法”，并一度在中国风行。著有《教育方法漫谈》、《教育方法原理》、《设计教学法》等。

② 所引英文书名，通译《儿童学原理》。

格外多。所问的，大抵关于普通公理，比方：“天黑暗因为太阳下山了？”他的兴趣，常常关于应用真理一方面的“太阳下山么？”“没有”“那么为何天如此黑暗呢？”在这个时期，他的对于真理的问句，必加“为什么”三字；而且他一直要问到底始肯息，或等到受成人的责骂(keep still)为止。

儿童究竟爱悦什么样的东西，我们也应当研究的。当七八岁的时候，他对于颜色，比较对于形状有兴趣；对于动物与小孩，比较对于成人有兴趣。到了十二三岁的时候，他的兴趣在于理解、迷物(Puzzles)推想。在这个时期，研究历史的兴趣亦浓厚起来了。年岁再长一点，对于道德、宗教的问题，就很有趣。

总之，好奇心是儿童学问之门径，吾人不可不注意的，不得不用他的。

三、Smith 与 Hall 的研究

(一) 研究的方法

Smith^①、Hall^②用间接问答法(Questionnaire)^③研究儿童的好奇心与兴趣。他们在 1895 年，印了一种小本子。其中，有许多问句叫人回答的。他们把这些小本子，分送学生的教员和父母等，请他们把下面关于好奇心的问句详细答复。所得的答案，共有 1247 件。现在，我把所问的句子写出来如下：

(1) 婴儿初次所显出的好奇心或兴趣的事情，请详述如下：

(2) 婴儿初次所显出的主动的观察(Active observation)或好奇

① “Smith”，通译“史密斯”(M. E. Smith)，美国心理学家。他不仅专门研究了幼儿园儿童的好奇心和兴趣，而且还对幼儿语言进行了专门研究，撰写了《字量调查报告》。1932 年，发表了他的相关研究成果。

② “Hall”，通译“霍尔”。即格兰维尔·斯坦利·霍尔(Granville Stanley Hall，1844~1924)，美国心理学家。是美国第一位心理学哲学博士、美国心理学会的创立者、发展心理学的创始人。长期担任约翰·霍普金斯大学教授。为儿童心理学研究的先驱，被誉为“儿童心理学之父”。著有《心理发展与教育》、《青春期》等。

③ “间接问答法”，即问卷法。