

—从 | 新 | 手 | 到 | 行 | 家—

零基础轻松学会奇石真伪鉴定  
淘宝常见收藏问题专家一站解决  
实战经验传授，让你买对不买贵



刘道荣

著

**独家附赠**

要点速查表，  
核心知识一览无余  
系统分类表，  
奇石品类一查便知

# 奇石 鉴定与选购 从新手到行家

不需要长篇大论，只要你一看就懂



文化发展出版社  
Cultural Development Press

# 奇 石

## 鉴定与选购 从新手到行家

不需要长篇大论，只要你一看就懂

刘道荣 著



文化发展出版社  
Cultural Development Press

## 图书在版编目 (CIP) 数据

奇石鉴定与选购从新手到行家 / 刘道荣著. -- 北京：  
文化发展出版社有限公司，2015.9

ISBN 978-7-5142-1194-8

I . ①奇… II . ①刘… III . ①观赏型—石—鉴赏—中国  
IV . ① TS933.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 106150 号

### 奇石鉴定与选购从新手到行家

著 者：刘道荣

出 版 人：赵鹏飞

责 任 编 辑：肖贵平

执 行 编 辑：冯小伟

责 任 校 对：岳智勇

责 任 印 制：孙晶莹

内 文 设 计：辰征·文化

封 面 图 片 提 供：文 鑫



出版发行：文化发展出版社（北京市翠微路 2 号 邮编：100036）

网 址：[www.keyin.cn](http://www.keyin.cn) [www.pprint.cn](http://www.pprint.cn)

经 销：各地新华书店

印 刷：北京联兴盛业印刷股份有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/32

字 数：150 千字

印 张：6

印 次：2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

定 价：49.00 元

I S B N : 978-7-5142-1194-8

◆ 如发现任何质量问题请与我社发行部联系。发行部电话：010-88275602



## 基础入门篇

奇石概述	10	水成石类 / 水卵石 / 色彩石	61
奇石的形成及成因	14	水成石类 / 水卵石 / 质地石	66
奇石的命名	17	水成石类 / 水冲石 / 造型石	68
奇石分布的省市	19	水成石类 / 水冲石 / 色彩石	71
奇石分类	22	水成石类 / 水冲石 / 质地石	74
根据奇石形状质地的分类	22	水成石类 / 海成石	76
根据奇石产状的分类	24	水成石类 / 山地石 / 造型石	78
根据奇石形成成因的分类	25	水成石类 / 山地石 / 图纹石	84
奇石形体分类和题名	32	水成石类 / 山地石 / 质地石	88
奇石种类鉴赏	37	火成石类 / 质地石	89
水成石类 / 水溶石 / 造型石	37	火成石类 / 造型石	99
水成石类 / 水卵石 / 图纹石	47	风成石类 / 造型石	100
		风成石类 / 色彩石	104
		切磨石类	105

**鉴定技巧篇**

<b>造型石的常见作伪</b> .....	<b>114</b>	烧烤熏煮染色 .....	121
钻孔抛光 .....	116	特殊石种造假 .....	122
钻孔喷砂 .....	116	雕刻法 .....	122
粘接拼贴造假 .....	116	<b>奇石科学鉴别</b> .....	<b>123</b>
<b>图案石的常见作伪</b> .....	<b>120</b>	成分鉴别 .....	123
绘画法 .....	120	硬度鉴别 .....	124
化学褪色法 .....	120	密度鉴别 .....	125
染料浸色法 .....	121	成因鉴别 .....	126

**淘宝实战篇**

<b>奇石的鉴赏</b> .....	<b>128</b>	<b>奇石的选购</b> .....	<b>136</b>
质地鉴赏 .....	128	造型石选购 .....	136
色彩鉴赏 .....	130	色彩石选购 .....	137
图案鉴赏 .....	131	图纹石选购 .....	138
对比度鉴赏 .....	131	质地石选购 .....	139
造型鉴赏 .....	131	特殊奇石选购 .....	139
完整度鉴赏 .....	134	矿物晶体选购 .....	140
形态鉴赏 .....	135	<b>奇石的采集</b> .....	<b>141</b>
水洗度鉴赏 .....	135	山石的采集 .....	141

# 目 录

雪山冰川采石 .....	143	手养法 .....	153
戈壁沙漠采石 .....	143	淘宝实例.....	154
江河石的采集 .....	144	“悟空出世”奇石 .....	154
<b>奇石的后期处理.....</b>	<b>146</b>	“中国版图”奇石 .....	155
奇石清洗 .....	146	“小鸡出壳”奇石 .....	156
昆石和博山文石的整理 .....	147	“观沧海”奇石 .....	156
<b>奇石的保养.....</b>	<b>150</b>	“黑妞”奇石 .....	157
水养法 .....	150	“肉石”奇石 .....	158
蜡养法 .....	151	“抗震”组合奇石 .....	158
油养法 .....	152	“美女蛇”奇石 .....	161

## 专家答疑篇

一、奇石和观赏石有什么区别? .....	164	十、名句“石不能言最可人”出自何处? .....	179
二、如何收藏奇石? .....	165	十一、雨花石有多少种类? .....	180
三、收藏奇石要注意什么? .....	169	十二、雨花石如何评价? .....	182
四、奇石有什么收藏价值? .....	173	十三、灵璧石有哪“三奇”和“五怪”? .....	183
五、彩陶石与彩釉石如何区分? .....	175	十四、灵璧石有多少种类? .....	185
六、世界上最古老的岩石有多大岁数? .....	176	十五、如何保养灵璧石? .....	187
七、什么是黑曜石? .....	177	十六、最名贵的昆石有哪些品种? .....	187
八、如何鉴别陨石? .....	177	十七、风棱石是如何形成的? .....	188
九、水晶绿幽灵是什么? .....	179		

# 奇 石

## 鉴定与选购 从新手到行家

不需要长篇大论，只要你一看就懂

刘道荣 著



文化发展出版社  
Cultural Development Press

# 本书要点速查导读

三

一

五

## 辨识奇石种类

### 了解奇石基础知识

- 什么样的石头可以称之为奇石 /011
- 奇石成因（水成、火成、风成） /014
- 奇石的14种命名方法 /017

灵璧石 /037

太湖石 /038

雨花石 /066

蜡石 /074

陨石 /099

### 掌握奇石的鉴定方法

- 灵璧石、太湖石的成分如何鉴定 /123
- 如何用硬度区分石质好坏 /124
- 如何根据奇石成因辨别奇石类别 /126

# 从新手

了解奇石在各省市的分布情况 /019

奇石分类一（造型石、图纹石、色彩石、质地石、特异成因石） /022

奇石分类二（具象石、抽象石、意象石、特异石） /032

奇石分类一览表 /036

### 熟悉奇石基本分类

钻孔抛光、钻孔喷砂、拼贴 /116

什么是化学褪色法 /120

浸色法和熏煮染色有何区别 /121

### 识破奇石常见作伪

二



四

# 七

## 掌握奇石选购要点

- 如何选购造型石 /136
- 如何选购色彩石 /137
- 如何选购图纹石 /138
- 如何选购特异奇石 /139

# 九

## 奇石的后期处理

- 清洗（清水洗、草酸洗） /146
- 常规奇石的后期处理 /147
- 蜡养法的方法及适用条件 /151
- 油养法的注意事项 /152

# 到 行 家

决定石质优劣的是哪项因素 /128

各种奇石以什么颜色为上 /130

造型石欣赏要素：皱、瘦、漏、

透、丑、秀、奇 /131

奇石完整度的判定 /134

奇石水洗度的判定 /135

哪里能采集到奇石 /141

如何采集奇石 /141

## 奇石采集知识

# 八

## 熟知奇石的赏鉴方法

# 六



奇石和观赏石有什么区别 /164

组合奇石如何收藏 /171

雨花石有多少种类 /180

灵璧石的“三奇”和“五怪” /183

## 奇石相关问题答疑

# 十

## 前言



奇石就是奇异之石，所谓奇异主要包括造型奇异、图纹奇异、色彩奇异、质地奇异等，这种奇异必定是自然天成的，来不得任何人为修饰雕刻。

爱石、玩石、藏石在我国有着悠久的历史，石文化源于远古，始于秦汉，兴于隋唐，盛于宋、元、明、清。一石一景观、一石一画卷、一石一天地，是追求奇石奇美的精髓。古人说“山无石不奇，水无石不清，园无石不秀，室无石不雅”，这既是对奇石的真实描述，也是对奇石的赞美。奇石作为自然欣赏、艺术鉴赏、感悟人生、寄予情怀、陈列装饰及保值收藏的珍品，如今越来越受到人们的青睐。

本书为奇石收藏入门级图书，将分四个部分介绍奇石收藏的方方面面：一是基础部分，主要介绍奇石定义，奇石的形成及成因，奇石分类，奇石形体分类和题名，奇石种类鉴赏（包括水成石类、火成石类、风成石类、切磨石类等奇石）；二是鉴定技巧，主要介绍造型石的真伪鉴别、图案石的真伪鉴别和奇石科学鉴别方法；三是淘宝实战，主要介绍奇石的鉴赏、奇石的选购、奇石的采集、奇石的后期处理、

养护和淘宝实例；四是专家答疑。

出版本书得到柴宝成、姜艺丁、于明学、李伊阳、魏文武、孟庆彪等先生很大帮助，书中收录了他们部分观赏石藏品。书中还收录到全国各地许多收藏家的奇石图片，我们在编著此书时尽可能在奇石图片下署上收藏者的姓名，可能存在不准确、不妥或遗漏之处，敬请原谅，对他们的热情支持表示衷心感谢。还要感谢中钢集团天津地质研究院有限公司敬成贵院长及其他院领导对出版此书的支持。

编著此书参考了大量文献和有关网站，尤其是宁石斋黄人希先生在网站上发表的《中国观赏石简介》对编著本书有很大帮助，在此一并表示诚挚谢意。

希望出版本书能对奇石爱好者有所帮助。由于作者水平有限，文中不妥之处敬请批评指正。





## 基础入门篇

奇石概述	10	水成石类 / 水卵石 / 色彩石	61
奇石的形成及成因	14	水成石类 / 水卵石 / 质地石	66
奇石的命名	17	水成石类 / 水冲石 / 造型石	68
奇石分布的省市	19	水成石类 / 水冲石 / 色彩石	71
奇石分类	22	水成石类 / 水冲石 / 质地石	74
根据奇石形状质地的分类	22	水成石类 / 海成石	76
根据奇石产状的分类	24	水成石类 / 山地石 / 造型石	78
根据奇石形成成因的分类	25	水成石类 / 山地石 / 图纹石	84
奇石形体分类和题名	32	水成石类 / 山地石 / 质地石	88
奇石种类鉴赏	37	火成石类 / 质地石	89
水成石类 / 水溶石 / 造型石	37	火成石类 / 造型石	99
水成石类 / 水卵石 / 图纹石	47	风成石类 / 造型石	100
		风成石类 / 色彩石	104
		切磨石类	105

**鉴定技巧篇**

造型石的常见作伪	114	烧烤熏煮染色	121
钻孔抛光	116	特殊石种造假	122
钻孔喷砂	116	雕刻法	122
粘接拼贴造假	116	奇石科学鉴别	123
图案石的常见作伪	120	成分鉴别	123
绘画法	120	硬度鉴别	124
化学褪色法	120	密度鉴别	125
染料浸色法	121	成因鉴别	126

**淘宝实战篇**

奇石的鉴赏	128	奇石的选购	136
质地鉴赏	128	造型石选购	136
色彩鉴赏	130	色彩石选购	137
图案鉴赏	131	图纹石选购	138
对比度鉴赏	131	质地石选购	139
造型鉴赏	131	特殊奇石选购	139
完整度鉴赏	134	矿物晶体选购	140
形态鉴赏	135	奇石的采集	141
水洗度鉴赏	135	山石的采集	141

# 目 录

雪山冰川采石 .....	143	手养法 .....	153
戈壁沙漠采石 .....	143	淘宝实例 .....	154
江河石的采集 .....	144	“悟空出世”奇石 .....	154
<b>奇石的后期处理 .....</b>	<b>146</b>	“中国版图”奇石 .....	155
奇石清洗 .....	146	“小鸡出壳”奇石 .....	156
昆石和博山文石的整理 .....	147	“观沧海”奇石 .....	156
<b>奇石的保养 .....</b>	<b>150</b>	“黑妞”奇石 .....	157
水养法 .....	150	“肉石”奇石 .....	158
蜡养法 .....	151	“抗震”组合奇石 .....	158
油养法 .....	152	“美女蛇”奇石 .....	161

## 专家答疑篇

一、奇石和观赏石有什么区别? .....	164	十、名句“石不能言最可人”出自何处? .....	179
二、如何收藏奇石? .....	165	十一、雨花石有多少种类? .....	180
三、收藏奇石要注意什么? .....	169	十二、雨花石如何评价? .....	182
四、奇石有什么收藏价值? .....	173	十三、灵璧石有哪“三奇”和“五怪”? .....	183
五、彩陶石与彩釉石如何区分? .....	175	十四、灵璧石有多少种类? .....	185
六、世界上最古老的岩石有多大岁数? .....	176	十五、如何保养灵璧石? .....	187
七、什么是黑曜石? .....	177	十六、最名贵的昆石有哪些品种? .....	187
八、如何鉴别陨石? .....	177	十七、风棱石是如何形成的? .....	188
九、水晶绿幽灵是什么? .....	179		

七  
古  
文

基础入门篇



## 奇石概述

奇石，亦称观赏石，从古至今还出现过诸如雅石、供石、石供、石玩、怪石、异石、美石、巧石、贡石、艺石、珍石、灵石、欣赏石等称谓。现代人们最常用的称谓还是奇石和观赏石。

▼ 飞龙（灵璧石）

尺 寸：宽260厘米  
收 藏：柴宝成



▲ 拜月石

收 藏：故宫

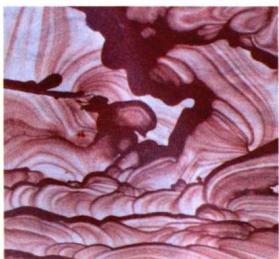


奇石通常具有天然性、区域性、奇特性、艺术性、科学性、稀有性和商品性等属性。一般说来奇石就是产自自然界未经过人工琢雕而直接可用于陈列、收藏、盆景和园艺的天然岩石。它们应具有奇特的形状、艳丽的色泽、漂亮的花纹和细腻的质地等特点。

然而，有些岩石经过切磨后其颜色更加丰富绚丽、纹理更加清晰漂亮或酷似某些自然动植物体形象，人们也称其为奇石，如大理石、草花石、金海石、蛇纹石等，都需要切磨，甚至抛光才能显示出漂亮的纹饰和温润的质感。还有一些岩石由于内部含有不同矿物和纹理结构，需要磨去外皮，才能显示出漂亮的图案，如菊花石、牡丹石、清江石等，它们也被称为奇石。



▲ 草花石



▲ 金海石



▲ 岫玉



◀ 清江石

尺 寸：31厘米×22厘米  
×13厘米