



11位作文专家领衔
77位特高教师执笔

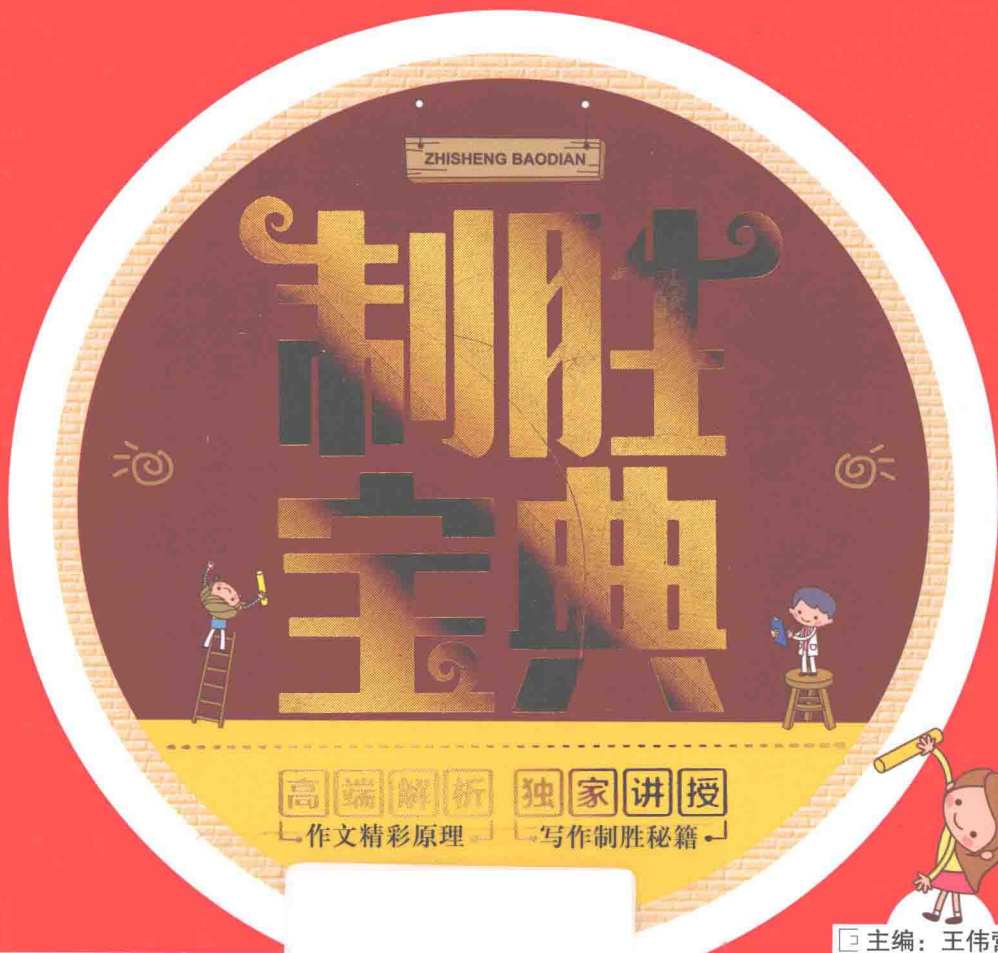


100个常用技法把脉
200篇精彩范文品鉴



22个印张容量巨大
26个毫米厚度不凡

作文制胜之道



主编：王伟营

小
学
生

好词好句好段

知识出版社

ZHISHENG BAODIAN

制胜宝典

高 端 解 析 独 家 讲 授

— 作文精彩原理 — 写作制胜秘籍 —

主 编：王伟营

小
学
生

好词好句好段

知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生好词好句好段制胜宝典 / 王伟营主编. —北京:
知识出版社, 2015. 7

ISBN 978-7-5015-8687-5

I. ①小… II. ①王… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 145558 号

选题策划: 王伟营

责任编辑: 张晓娜

责任印制: 魏 婷

封面设计: 308 设计

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码: 100037 电话: 010-68363660)

<http://www.ecph.com.cn>

北京市昌平开拓印刷厂印刷 新华书店经销

开本: 720 毫米×960 毫米 1/16 印张: 22 字数: 220 千字

2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5015-8687-5

定价: 19.80 元

本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换。

专家顾问团

- ★ 中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问
- ★ 人民教育出版社编审
- ★ 中国著名教育家、诗人、散文家、书法家



刘国正

- ★ 中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任
- ★ 中国语文报刊协会副会长
- ★ 人民教育出版社编审



张定远

- ★ 中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长
- ★ 人民教育出版社中语室高中语文教材执行主编



顾之川

- ★ 中国青少年通讯社写作指导委员会首席专家
- ★ 中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长
- ★ 首都师范大学语文报刊社副编审



张伯华

- ★ 国家级中青年骨干教师
- ★ 北京市语文学科带头人



袁志勇

- ★ 北京师范大学教科室主任
- ★ 北京市语文学科带头人



陈彦军

名家谈作文

叶圣陶 著名教育家

作文不该看作一件呆板的事情，犹如泉流，或长或短，或曲或直，自然各异其致。

曹文轩 著名儿童文学作家

我有一个观点，作文需要折腾。一件小事，就可以折腾出一件大事来，关键看你怎么折腾，要遵循事物发展的规律，要遵循文章的写作规律。

杨红樱 著名儿童文学作家

只要你有一双会发现的眼睛，有一颗能感悟的心，就一定能写得出好的作文来。

郑渊洁 著名儿童文学作家

我们的老祖宗发明了方块字，我们写文章不过是把这些字拿过来，拆散了，再重新组合好。谁能够更熟练、更出色地驾驭这些文字，谁就能胜出。

余秋雨 著名散文家

一篇文章要有往前推进的力量，让读者看了开头，就会要把文章继续读完。

林清玄 台湾著名散文家

写作要写什么？就是写你的感受、你的感情、你的感动，不要模仿谁，学习别人不会走太远。只有融入生活，多多思考，写出来的东西才会生动，才能吸引人。



目录

小 / 学 / 生 / 好 / 词 / 好 / 句 / 好 / 段 / 制 / 胜 / 宝 / 典

CONTENTS



第一篇 写人

自 我	1
爸 爸	6
妈 妈	14
爷 爷	21
奶 奶	24
外公外婆	27
叔叔阿姨	31
哥哥弟弟	34
姐妹姐妹	38
老 师	42
同 学	46
社会众生	54



第二篇 记事

我的趣事	60
我的喜事	67
做错的事	70
害怕、紧张的事	75
我的爱好	81
我的烦恼	84
家庭生活	88
劳动成长	93
学习考试	100

娱乐游戏	105
趣味活动	111
体育比赛	116
实验制作	120
参观游览	124
社会见闻	127



第三篇 状物

宠 物	131
家 禽	140
家 畜	144
飞 鸟	147
走 兽	151
水 族	154
昆虫爬行	162
花 草	166
树 木	181
竹 子	186
瓜 果	187
蔬 菜	193
庄 稼	196
风物美食	199
玩 具	209
学习用品	210
生活用品	213
工艺品	217



第四篇 写景

春 天	220
夏 天	225
秋 天	228
冬 天	230
太 阳	232
星 月	235
云 霞	239
风 雨	242
冰 雪	249
雾 霜	252
山 川	255
江河溪	258
池湖海	261
城 市	266
乡 村	269
校 园	273



第五篇 游记

自然景观	276
人文景观	286



第六篇 童话

动物童话	292
植物童话	296
万物童话	298



第七篇 想象

吹破牛皮	302
奇思妙想	305
科幻梦幻	309
故事新编	314



第八篇 抒情

亲人情	317
师生情	322
社会情	325



第九篇 感悟

读后有感	327
观后有感	333
生活随感	334



第十篇 演讲

发 言	338
竞 选	345

第一章 写人

自我



好词

充沛 枯萎 操心 虐待 混搭 窃喜 诞生 呆板 正视 烦琐
 独行侠 口头禅 开心果 小调皮 抑郁症 一根筋 小清新 美滋滋
 直勾勾 懒洋洋 底朝天 笑嘻嘻 小馋猫
 炯炯有神 又白又胖 文文静静 斯斯文文 昏昏沉沉 凶狠快捷
 咄咄逼人 胆战心惊 钻牛角尖 如饥似渴 津津有味 狼吞虎咽
 手足无措 绞尽脑汁 声势浩大 大智若愚 连滚带爬 逍遥自在
 伤痕累累 鬼鬼祟祟 锦囊妙计 沾沾自喜 自鸣得意 一应俱全
 合不拢嘴 莫名其妙 念念不忘 狼吞虎咽
 大眼瞪小眼 三下五除二 伸手不见五指 巾幗不让须眉
 不撞南墙不回头 丈二和尚——摸不着头脑
 急得像热锅上的蚂蚁——团团转
 山重水复疑无路，柳暗花明又一村



好句

外貌描写

我属鼠，你别说，我和老鼠还真有一个共同点，那就是我们都有着一双炯炯有神的小眼睛。

我长得又白又胖，圆圆的脸上长满了肉，一颤一颤的，阳光一照，油亮油亮的。

镜子说：“这个小朋友呀，长得还不错，圆圆的脸蛋像水蜜桃，嘴角有两个甜甜的小酒窝，就是爱臭美，每天在我面前照来照去，有时还悄悄拿妈妈的眉笔描眉呢！”

“死党”开金口了：“你嘛，外表长得文文静静的，看起来斯斯文文，可以说是个小美女，哈哈。”瞧她那认真的模样，我心里有了一丝安慰。

动作描写

我和老鼠一样，夜晚精力特别充沛，就像吃了兴奋剂似的；可一到早上，我就变得昏昏沉沉，连脚跟都站不稳。

一到球场上，我就像变了个人似的，进攻凶狠迅速，防守咄咄逼人，常常让对手胆战心惊。

如果再任由他这样下去，我这班长的威严何在？于是我“噌噌噌”走到讲桌前，拿起“惊堂木”，“啪”的一声，转身走出了教室。

语言描写

一位叔叔逗我：“如果你爸爸妈妈离婚了，你怎么办？”这是什么鬼问题？以为我是小孩就好欺负吗？我立刻没好气地回答他：“那我就枯萎了！”

一日傍晚，我正在玩电脑，忽听爸爸说：“鑫鑫，洗澡了！”“哦！马上！马上！”我又对爸爸施展我“马上小姐”的“马上神功”。

性格描写

我是一个敢说敢做、雷厉风行的勇敢女孩，我是一个大大咧咧、不拘

小节的义气女孩，我是一个得了奖就有点飘飘然的骄傲女孩。这就是我，一个与众不同的我，一个古灵精怪的我。

世界上只有一个我，我是独一无二的！这样一个独特的我，当然不会十全十美。我或许也不喜欢自己的某些方面，但我要全面地认识我自己！总之，我要快乐地接受自己、欣赏自己！

从小到大，我一直“独来独往”，不让大人操心。我自己玩耍，自己吃饭，也自己坐公交车上学、放学，所以我给自己取了个外号叫“独行侠”。

按道理来说，一个女孩不应该那么贪吃，更不应该吃得发胖，但我就是这样一个人。我的口头禅是：人活着，最不该虐待的就是自己的胃。这足以看出我对美食的追求。

自从有了他，家里的欢乐更多了；自从有了他，家中的笑声更多了。妈妈称他“开心果”，爸爸叫他“小调皮”。那么，他是谁呢？他就是我。

小时候，我好静不好动，总喜欢一个人静静地看小人书，妈妈还以为我得了抑郁症呢。

我是一根筋的脾气，好钻牛角尖，不撞南墙不回头。

我这个人，爱看书。一见到书，我就像“饥饿的人扑到面包上”，如饥似渴、津津有味地读起来，所以同学们送我一绰号——“书虫”。

我是一个衣服控，每天都要换装，不穿重复的衣服。我喜欢混搭，牛仔裤搭五颜六色的格子衫，脖子上再挂一条挂坠，一双颜色新潮的帆布鞋。哈，岂止小清新，简直太清新了！

心理描写

我的心疼得像刀绞一样，眼泪不住地往下流。

我站在舞台上，听着台下响亮的掌声、欢快的笑声，心里美滋滋的，别提多开心了。

我心里窃喜：不信我就治不了你了！古代的花木兰都能替父从军，难道我就不能替老师分忧吗？我要让他们看一看什么叫巾帼不让须眉！嘻嘻！

神态描写

我呆住了，头埋得低低的，满脸通红，个子高高的我此时就像一只钻在沙中的鸵鸟……

看着别人津津有味地吃着东西，我两眼直勾勾的，馋得嘴里不断地咽口水。



好段

【贪吃鬼】他鼻子一闻，如迅雷般从书房里蹿了出来，嘴里还喊着：“噢耶，今天吃炸鸡腿！”果然，餐桌上摆着妈妈刚炸的鸡腿。他也不顾烫嘴，拿起来就狼吞虎咽地啃起来，一边吃还一边说：“嗯，不错，真好吃！”同时，还没忘紧紧盯着剩下的几块，生怕别人抢走。他真恨不得能多长一双手！妈妈说：“别急，别急，别噎着了，还多着呢！”只见他嘴角流着油，鼓鼓的嘴里又冒出了一句：“我明天还要！”

【自画像】我，看上去不高，不胖也不瘦，上身略微有些前倾，这是由于平时不注意读写姿势造成的。我的脸比别人白一点，头发常显得很整齐，而且从不戴帽子。我有两条浓浓的眉毛，眉梢微微向上扬起，浓眉下是两只眼睛。关于我的眼睛，别人说法不一，有人说呆板，也有人说很有表情，又有人说很厉害。我无法确定这些话是对还是错，我只觉得我小时候眼睛很大，现在人大了，眼睛反而变小了。我的嘴还算是挺会说的，不过比起小时候来，我说的话要少得多。写完这些，我又站到镜子前看一看自己，刚才写的像不像自己？像，又似乎不像，有点像有点不像。唉！自我画像可真难呀。

【胆小如鼠】一天晚上，妈妈正在做饭，可是盐没了，忙对我说：“佳佳，赶紧买盐去！”我犹豫着接过妈妈手中的钱，打开门往外一看：妈呀，这天真黑呀！伸手不见五指。我回头瞅了瞅正在炒菜的妈妈，不去吧，妈妈着急用，可是外面这么黑……我是进退两难！我打开门，把心一横：豁出去了！走在路上，我心里害怕极了，风也发出了刺耳的怪叫，老觉得有人会随时从路边的草丛里冒出来，此时我能清楚地听到我的心跳——“扑通！扑通！”我咽了一口唾沫，“咕噜——”“妈呀，有人来了！”我身上的汗毛一根根直竖着，连滚带

爬地跑到了家里。

【我是“健忘女”】我正式被封是在上小学一年级时，由于胆小，不敢正视我座位旁边的小朋友，所以我老也记不住自己的位置，总是坐了半天，又被原主人赶走了。终于找到了座位时，我又开始为橡皮、尺子等东西犯难，经常是满抽屉地找，有时还侵犯到同桌的领地查一查，左邻右舍在忍无可忍中就干脆送我个不雅的绰号——健忘女。虽感脸面无光，我也只好默认，只当为同学们的课余生活添加一些作料罢了。6年来，我一直闻名全班，但凡有关烦琐的记载、找人或寻物的事，同学们绝不麻烦我，我倒落个逍遥自在。

【我爱动】爱动是我的天性，听妈妈说，在妈妈肚子里的时候，我就是一个爱动的小宝宝，总是喜欢拳打脚踢，惹得妈妈不安宁。上幼儿园的时候，我总是像小麻雀一样，喜欢“飞来又飞去”，哪里热闹，哪里就有我的身影。有的老师夸我活泼可爱，有的老师说我屁股长刺——坐不住。读小学了，虽然年纪长了，但爱动的天性还是改不了。每当下课后，操场上、走廊边、教室里都有我飞来飞去的影子。放学回家，经常发现我腿上、手上的乌青这一块、那一块，真是“伤痕累累”，妈妈看了很心疼。

【小磨蹭】这不，老师留了两道题，本来10分钟就能做完，可是她从晚上6点开始做，一直做到七点半，还有一道题没做完。早晨起床也是慢慢吞吞的，特别是星期天，她常好趴在被窝里睡大觉。“当、当、当……”挂钟响了，她的小脑袋瓜伸出被窝一看，7点，还早着呢。她的小脑袋瓜又慢慢缩进被窝。不知又过了多长时间，奶奶开始叫她了：“快起床，太阳照屁股了。”这时她才懒洋洋地起来，揉了揉眼睛，到褥子底下去摸出袜子，看到一根线头露了出来，就蛮有意思地拽着玩。奶奶又喊一声，她这才穿上一只，可她又拿起另一只袜子玩了起来。你知道她是谁吗？她就是我。不过你们不用急，我会改掉这个坏毛病的。

【秉烛夜读】一天不吃飯尚可，可一天没有书看，书虫就难受。而胆战心惊、鬼鬼祟祟地看书，更让书虫受不了。怎么办？怎么办？书虫急得像热锅上的蚂蚁——团团转。“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，书虫终于想出了一个锦囊妙计——等爸爸躺下睡着后，他再偷偷爬起来，打开自己房间里的灯，秉烛夜读，一旦听到爸爸房间里有动静，就急忙把灯关掉。这个妙计，曾让书虫沾沾自喜、自鸣得意了一段时间。

【小书虫】架着一副眼镜、一派博士风度的我，可是全校出了名的“小书虫”，从小就迷恋“啃书”。我最爱看书了，家中两个大书橱中的书倒出来，堆积如山，真有“排山倒海”之势，从少儿百科全书到中外名著，一应俱全。妈妈处处能看见我“啃书”的模样，我有时托着下巴，手捧一本书，有时趴在地上，翻阅着书，更有趣的是，我常常在床边放一本书，才能进入甜甜的梦乡。

【上学迟到】咦，同学们怎么个个大眼瞪小眼的，用奇怪的目光盯着我看？我丈二和尚摸不着头脑。只听笑声连连，再看同学们，有的捧着肚子笑得直不起腰来；有的直拍桌子，乐得合不拢嘴……这时，好心的同桌笑嘻嘻地递给我一面小镜子。我莫名其妙地用镜子照了照自己，原来头发蓬乱得像鸟巢，上衣的扣子扣得七上八下；再低头一看，裤子也穿反了，鞋带只系了一只。嘿！怪不得同学们反应异常呢。“哈哈，哈哈……”我自己也忍不住了。

【小馋猫】我可是个“小有名气”的馋猫！左邻右舍、亲戚朋友，谁不知道？有一次，我到姑姑家做客。因为我以前吃过一次姑姑做的红烧肉，那味道简直美极了，叫我念念不忘！我想，这回既然来了，就不能错过这个机会，我得让姑姑再做一次！唉，怎么好意思开口呢！可没等我说，姑姑的红烧肉已经炖上了。知我者，姑姑也！闻着诱人的香味，我的口水都流出来了。吃饭时的情景，不说你们也能想象得出来。我抄起筷子，对准目标，发扬“一不怕油，二不怕腻”的精神，三下五除二，就着米饭，把一碗红烧肉吃了个底朝天！姑姑看着我狼吞虎咽的样子，一个劲儿地说：“慢点吃，慢点吃，别噎着。这孩子，真是个小馋猫！”

爸 爸



好 词

臭美 掩盖 闪烁 慈祥 黝黑 脸颊 稀疏 胡须 粗糙 阴沉 暴躁

发福 驳斥

自来卷 猛张飞 凶巴巴 夸海口 笑嘻嘻 笑咪咪 纸老虎 气管炎
笑呵呵 孩子王

炯炯有神 又粗又硬 不寒而栗 眉头紧锁 一筹莫展 胜券在握
屏息凝视 冥思苦想 夜深人静 厚实悠扬 风风火火 雷打不动
笨手笨脚 兴致勃勃 锃亮锃亮 拖泥带水 恭恭敬敬 不甘示弱
胸有成竹 铜墙铁壁 眼冒金星 天旋地转 昂首挺胸 一本正经
烟消云散 有板有眼 美其名曰

吹胡子瞪眼 吃不了兜着走 男人四十一枝花 失败乃成功之母
快刀切萝卜——干脆



好句

外貌描写

爸爸身穿黑衣，脚穿黑鞋，眼戴墨镜，再加上性格倔强，简直是一杆枪，动不动就向我开火。

别的模特穿都是只显出胸肌，可爸爸的肚子比胸肌鼓得更厉害，把整个腰绷得紧紧的，就像在怀里揣着一个大西瓜一样。

尽管爸爸的“臭美行为”并没有掩盖岁月在他脸上留下的痕迹，但是爸爸的心态越来越年轻啦。都说“男人四十一枝花”，我祝爸爸这朵花儿越开越艳！

我的爸爸身材矮小，瘦精精的，白白的皮肤，黑黑的头发，那一头自来卷儿的“大波浪”发型，谁见了都会以为他是在理发店烫的。

我的爸爸，一双炯炯有神的眼睛闪烁着慈祥的光，黝黑的脸颊上有几根稀疏的胡须，前额上一道道皱纹记录着他的艰辛人生。

爸爸的胡子又粗又硬，像刺猬身上的刺，又像刷子上的毛，扎在我脸上又痒又疼。

父亲的手格外粗糙，像长满了刺，谁一碰上，就好像会被扎出血来似的。

神态描写

爸爸刚翻了几页就吼道：“你看，你写的字多难看……”只见爸爸的脸涨得通红，眼睛鼓得像灯泡，简直要把我一口吞下去。我大气也不敢出，低着头，像一个罪人。

本来在电脑旁静心写作的爸爸，突然一声狮吼，对着我咆哮起来，只见他剑眉倒竖，怒睁着一双吓人的大眼睛，那阵势让我有种被瞬间吞噬的感觉。

爸爸脸上的肌肉绷得紧紧的，嘴唇几乎抿成了一条直线，豆大的汗珠一颗接着一颗从额头上滑落，每走一步都显得那样吃力，那样艰难。可就是这样，父亲硬是把这担几乎压弯了扁担的砖挑上了三楼。

爸爸生气的时候就像冰一样，眼神冷冷的，好像他视线扫过的地方都会结上一层厚厚的冰，吓得我不寒而栗。

瞧，爸爸坐在床上，把笔记本电脑搁在腿上，右手按住鼠标，正在QQ游戏里下围棋。他时而眉头紧锁，好像一筹莫展；时而露出笑容，好像胜券在握；时而屏息凝视，好像冥思苦想。

爸爸的脸变得可快啦！一会儿像猛张飞，凶巴巴的；再一会儿又像可爱的小白兔一样温和。

爸爸的脸阴沉得十分难看，仿佛被寒霜打了的茄子一样，又黑又紫。

仿佛被一阵春风吹过，吹得云散天开，爸爸的脸色渐渐明朗起来。

爸爸吃饭的时候还坐在数学作业前，眉头皱成了一把折扇。

动作描写

每次如饕餮般饱食之后，老爸都会拍拍稍稍凸起的肚子，嘴一抹，仰天长啸：“爽！”

爸爸熟练地操起一把刀，在砧板上放上一整块已煮到半熟的五花肉，

飞快地切起肉片来。一阵短促而有节奏的切肉声过后，一片片大小均匀的肉片整齐地叠放在一起，就像精心设计的工艺品一般，令人赏心悦目。

夜深人静，只听见一种细微的声音从爸爸的鼻子里渐渐地呼出。慢慢地声音粗犷起来，就像清晨码头边的摇橹声伴着雄浑悠扬的号子。

从彩票站风风火火回到家后，爸爸就坐在他那特制的座位上进行分析研究，精神百分之百地集中，屁股也好像粘在座位上一样，雷打不动。

只见爸爸大口大口地吮着、嚼着，不时发出“吱吱”的声音，两腮鼓得像含着两个乒乓球。

这时候，爸爸紧挨着我坐下来，也笨手笨脚地剥开一片柚子，好不容易剥好了，爸爸兴致勃勃地把柚子往嘴里一塞，张口使劲一咬。

我爸每天都要对着镜子把胡子剃掉，而胡子偏认为“天生我材必有用”，于是就“野火烧不尽，春风吹又生”了。

语言描写

我运动起来是三天打鱼，两天晒网。老爸不依不饶地一个劲儿地开导我：“运动必须锲而不舍，可不能像小猫钓鱼哟！”

刚进家门，爸爸就大发雷霆：“你看你，不认真，什么事也别想干好，打球、学习、弹琴……都是这样！”我瞟了一眼爸爸，他的脸都涨红了，怒目圆睁，连腮帮也鼓起来了，好像一个大红气球。

爸爸认真地看着我，想了想，说：“不对，这个世界上当然有圣诞老人，每个爱你的人都是你最好的圣诞老人！”

我用怀疑的眼神看着他，加重语气问：“真的可以？”还故意拖了个长长的尾音。老爸像鸡啄米似的不停点头：“真的，咱老刘啥时候夸过海口！”

爸爸的皮鞋每天都锃亮锃亮的，妈妈笑着说：“苍蝇站在上面都要闪了腰！”

“作业摆了一摊，桌子也不收拾，像个垃圾场，让你桌子上不要的废物立刻从家里消失！”爸爸像狮子一样向我吼道。

老妈开了腔：“你都老大不小了，竟还这么讲究，少在我面前献丑了。”然而老爸却笑嘻嘻地说：“我这三十几年可不能这么单调吧！也得潇洒走上几回嘛！”嘿！老爸真够幽默的。

我兴奋得又叫又跳，爸爸却眉头紧皱，把脖子扭向一边，不屑地说：“又是那个唱起来像小和尚念经的家伙？真没劲！”

爸爸一句话也不说。妈妈又追问，爸爸这才开口：“以后别打孩子了，我的心都揪着。出去帮他说话吧，不合适；听孩子哭吧，我又急。一着急，头就疼。”

爸爸笑咪咪地问：“宝贝女儿，爸爸做的菜怎么样？”我点了点头：“嗯，还行吧，有进步！”爸爸不乐意了：“什么叫有进步呀？那就是一级菜，相当棒！”我忍不住“咯咯”地笑出了声。

我和妈妈经常嘲笑他是一个冒牌的“小资”，爸爸却得意地指着自已戏称：“哼，我还要争取更大的进步，当一回‘BOBO族’呢！”

性格描写

爸爸虽然工作起来是个十足的“工作狂”，但是一进家门，他便仿佛“脱胎换骨”一般，变成另一副模样。“厨房客厅来回转，一件家务都不干，只为等着吃干饭，急得妈妈团团转。”这是我编的顺口溜，送给爸爸是再恰当不过了。

爸爸是个暴躁的人，他的脾气就像干燥的炸药，一点就着。

爸爸做事就像快刀切萝卜——干脆！从不拖泥带水。

我爸爸这个人真奇怪，在我面前吹胡子瞪眼，活像个大老虎，可到了妈妈面前，却变得恭恭敬敬，成了个“纸老虎”。

老爸痴迷于电脑，只要休息，立马就会到电脑前长坐，屁股好像被万能胶粘在椅子上似的，主要就是玩游戏。