

| 爱情小说 |

心路

李金海
◎著

爱是一杯飘着醇香的美酒
爱是一段悠扬美妙的旋律
爱更是七彩阳光

用诗歌表达爱的浪漫
用温柔诠释爱的甜蜜
用激情展示爱的魔力
这——就是《心路》

心路

李金海 ◎著



江苏文艺出版社

JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（C I P）数据

心路 / 李金海著. — 南京：江苏文艺出版社，
2014

ISBN 978-7-5399-6783-7

I. ①心… II. ①李… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 083313 号

书 名 心 路

著 者 李金海

责 任 编 辑 王昕宁

责 任 校 对 曾倩雯

出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏文艺出版社

出 版 社 地 址 南京市中央路 165 号，邮编：210009

出 版 社 网 址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 江苏凤凰新华印务有限公司

开 本 880×1230 毫米 1/16

印 张 8.75

字 数 210 千字

版 次 2014 年 5 月第 1 版 2014 年 5 月第 1 次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5399-6783-7

定 价 33.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

引 子

这是一部爱情小说，作者用美丽的文字和激情的诗篇，描写了一对恋人相恋、相爱的心路经历。请你打开它，细细地往下看，因为你也
有爱，你的心中也有一条充满爱的、难以忘却的路……

其妙处，高承量首著录，晋高太尉裴徽有一名女，号曰口

回人李“柳子玉”

今藏美于一册，相随而逝者故，良只，盖一脉姻亲也，或承量平昔

亦有随身白，穿细罗，裁以青丝，如白，一个随身六米，生

珊瑚木盒，长一尺，小量而大，甚可珍，中贮金碧

第一篇：爱的激情

她向他文中又登天了才好，公孙，同舟共济，大，授用然交游，相

相知

四月，诗一样的日子。柳条吐露了新芽，桃树开花了，那绿油油的

麦田里，青绿色的麦秆，随风飘荡，不知不觉中渐渐长高了……

2008年4月2日，这是一个普通的日子。

在滨湖区国税局306号房间，有一个人坐在办公桌前，他的面前

摆着一份资料，是近期要上报的税收信息采集汇编。他精心审核后，

拿起笔在核稿人一栏，签上了青果两个字。

签字后，他站起来走到窗户边，看着窗外，此时，正值雨过天晴，不仅空气很新鲜，视野也很开阔。远方的山，可以看到清晰的轮廓，楼下花坛里栽种花木，直往外窜，似乎在说：春天来了，我也要出来晒晒

太阳。

青果为完成近期上报的信息采集汇编，已经忙碌好几天了，今天

终于定稿了，他顿感轻松了许多，欣赏了一会风景，又回到椅子上坐

下，拿起今天的报纸阅览。

不一会，青果听到有人敲门。

他在心里想，应该是樱花回来了，门没锁，怎么还敲门呀？

樱花是青果的同事，大概一个小时前，去了办税大厅。青果听到

有人敲门，没多想就以为是樱花回来了，他抬起头，看了看办公室的

门，可门还是关着，就起身去开门，心里还嘀咕着：“门没锁，也不自己

开门进来。”

门打开后，传来一声清脆的女高音，尽管音量不高，但很悦耳。

“樱花在吗？”来人问。

青果抬起头，感到眼前一亮，只见：站在他面前的，是一个美貌女子，一米六五的个子，白净的脸，留着披肩长发，双眼皮，白色的毛衣、粉色的外套、下穿牛仔裤。而让他惊奇的是少女那一双明亮的大眼睛，他突然想到，第一天到单位报到，在公共汽车上无意之中发现的那双眼睛。

那一天，青果七点刚过，就上了公共汽车，那是一辆空调车，玻璃门窗关得死死的，一点也不透风，因为还未到上班的高峰，乘客不多，青果坐在后排靠窗的位置，呼吸吐出的热气，在玻璃上形成一层雾，挡住了视线，青果随意用手指头在玻璃上画圈，圈越来越大，突然上面分分明照见了一双眼睛，他定神一看，不是别的，是对面一位姑娘映在玻璃上的影子，他惊讶的差点失声叫出来。

今天他看到了眼前的少女，他觉得他找到了那双让他魂牵梦萦的眼睛了。他还想，蒙娜丽莎微笑的密码已经解开了，是两个英文字母“LV”，他在心里希望，有一天他也能解开这个美少女那双传情的眼睛的密码，那样，他就能找到打开她心灵窗户的钥匙了。

青果一边想，一边看着身旁的美少女，急忙说：“她不在，一会儿就回来。”

来人向他莞尔一笑，站在那里没动。

见此情景，青果连忙说：“你进来等一等。”

说完后，青果有点手足无措地站到了一边，将来人让进了办公室，不好意思地指着身旁的沙发说：“你先坐会。”

等美少女坐下后，青果找来纸杯，倒了一杯开水，递到少女的面前，说：“樱花去大厅了，你等一等。”

少女回答说：“没事的，我等一等她。”说完后就和青果交谈起来。大约过了十多分钟，樱花回来了。

她一推开门，看到白露，就急忙将手中的资料放到桌子上，一蹦一跳地来到白露的身边，说：“你来了呀？也不先给我来个电话。”

白露见樱花走了过来，也站了起来，说：“我刚到。”

此刻，白露和樱花面对面地站着。樱花两只眼睛紧盯着白露。

白露被樱花盯得有点不好意思，就拽了拽她的衣服说：“你老盯着我干吗？不认识呀？”

樱花将两只手搭在白露的肩上，一边看一边说：“我觉得你又长漂亮了，欣赏欣赏呀。”

白露说：“你快别肉麻了，还不是老样子，有什么好欣赏的。”

听白露这么说，樱花没答话，顺手将白露拉到自己的椅子上坐下，自己紧靠白露站着，对青果说：“你们认识了吧？”

青果点了点头。

樱花又接着说：“她是白露，我的中学同学，是水利大学毕业的，在水科院工作，人长得漂亮，我们都叫她美女。”

听了樱花的介绍，青果又仔细看了一眼白露，觉得真的很漂亮，就不由自主的点了点头。

接着，樱花又转过身，用手指着青果，向白露介绍说：“他是青果，我的同事，人大法律系毕业的。”

听樱花介绍自己，青果有点不自在，初次见面，他不知道他会在这个姑娘心中留下怎样的印象？

白露听了樱花的介绍，微微一笑，算是和青果打招呼，随后就和樱花聊起天来，聊了一会，白露就问樱花：“你们公务员，坐办公室，也没什么事，时间长了是不是觉得很无聊呀？”

樱花接过话说：“税收工作不像你想的那样，看上去很清闲，其实

也挺忙的，现在工作都上了系统，有些案件还很复杂的。”

青果接过话说：“当公务员只能图个清闲，挺没意思的。”

樱花说：“你可别泄气，你文凭高、能力强，挺有前途的。”

停了一会，她还加重语气对青果说：“哪天有好事了，可别忘了请客呀！”

青果说：“真有好事，请客是小事，可就是不知能不能请动你呀？”

樱花说：“那要看你心诚不诚，本姑娘也不是谁都能请动的。”

青果不好意思地说：“那说好了，哪一天我请客你一定要赏光呀。”

樱花说：“行，你请客我一定参加，可不要只请我一人，见者有份，别忘了请我们美女。”

青果回答说：“一定、一定。”

这时，白露用手轻轻拍了拍樱花说：“就你多嘴。”

樱花不高兴地说：“我怎么了？这不随便说说么。”

樱花一边说一边整理起办公桌来，边整理，边问青果：“青果，你今天晚上有空吗？”

青果回答说：“有呀！”

樱花接着说：“今天周末，我们几个朋友约了一起聚餐，你没事就和我们一道去吧？”

樱花向青果发出了邀请。

青果刚参加工作不久，家又在外地，住集体宿舍，下班后也没地方去。

今天樱花邀请他，他挺高兴的。只不过他不知道今天都有什么人参加，怕去了扫大家的兴，就推辞着说：“你们聚会，我去不好吧？”

樱花接着说：“有什么不好呀，就我们几个同学，白露你也认识了。”

一个人一辈子有很多机会，可你能抓住几回呀？青果见了白露，

一下子就被白露的美貌迷住了，他正琢磨着找机会认识白露，樱花提供了一个机会，他怎么也不会放弃。可他怕表现太积极，会遭樱花取笑，就违心地推辞着。

白露来找樱花，只是想叙叙旧，而且原来晚上的聚会也只是几个同学，看樱花邀请自己的同事参加，心里还有点怪樱花，可她总不能当面驳樱花的面子。见青果推辞，她看得出青果在等自己的态度，而且她觉得一点表示也没有，显得自己挺小气的，就接着樱花的话说：“没关系的，一起聚聚，大家认识认识。”

青果见白露也表了态，他就来了个顺水推舟，爽快地答应着说：“好，我去。”

此刻，樱花不高兴了，她说：“还是美女面子大，一开口人家就答应了。”说完一双眼睛滴溜溜地望着白露。

白露用手轻轻碰了碰樱花，小声说：“你瞎说什么呀？”

青果也不好意思地说：“那我还是不去了。”

此刻下班铃响了，樱花不由分说地就去拉青果。青果见樱花来拉自己，连忙说：“好！好！好！我去，我去。”

青果随即整理了一下，和樱花她们一起出了办公室。

樱花和白露是中学同学，而且好多年都同桌，两家又住在一栋楼里，上学、放学她俩总结伴而行，关系很亲密。

这年二月，白露家买了新房子，在滨江新城，是一个高档小区，一百三十多平米，是精装修的，总价一百二十多万。

白露搬家后，和樱花见面就少了。今天樱花约她，下午有空，就先来了，顺便到樱花的办公室看看。樱花订的酒店叫“清心园”，离樱花的单位很近，出了办公室，他们一会儿就到了。

到了酒店，服务员将他们领进了包间。走进包间，樱花看到包间里有人，连忙说：“抱歉、抱歉，我们来迟了。”

先来的几位正在打扑克，看见樱花他们走了进来，连忙站起来和他们打招呼。

樱花和大家问候后，指着青果向大家介绍说：“他是我的同事青果，是人大毕业的，请多多关照。”

青果也急忙作了自我介绍，并伸出手和大家一一握手。

这时，有人问：“人到齐了吗？”

樱花看了一下说：“到齐了。”

又有人说：“人齐了，我们不玩了，开席吧？”

说完后，白露、樱花、蕾蕾紧挨在一起坐了下来，樱花坐在中间，白露和蕾蕾分坐在两边。她们姐妹仨坐好后，樱花说：“你们随便坐。”

除了樱花她们三姐妹外，参加今天聚会的还有一帆、麦子、阿福。他们仨与樱花和白露是中学同学。

一帆读的是计算机专业，邮电大学毕业的，毕业后，父亲支持他开办了一家软件公司。

麦子读的也是计算机，大专毕业后进了一帆的公司。

阿福读的是金融，在银行工作。

他们几个青年男女在一起，也建立起了感情，可男女间的事就这样，是说不清道不明的。

阿福和樱花相处得很好，而一帆有意和白露亲近，可白露对一帆，是时儿热情，时儿又爱理不理的。

一帆很欣赏白露， he 觉得白露富有音乐感的才能，不仅身材高挑，而且气质高贵，体态迷人，谁见了她微笑的唇都倾心于她。可她又不是一个熟透的苹果，让你唾手可得，好像是天上的星星，可望而不可即。

在白露心里，一帆既聪明又有才华，不仅歌舞都在行，而且公司经营得也不错，前途也许不可估量。可白露觉得他对女孩就像经营公司一样，每次他请客都很大方，但又常常显摆，别人不觉得，白露却总能体察到，而且在心里还有不舒服的感觉。

一帆让白露有这样的感觉，还是他心中的优越感和强烈的表现欲在作祟。他觉得在他们之中，他最有钱，而且他的公司里，还有不少女孩，都围着他转。特别是苏姗，家庭条件也不错，而且长的也漂亮，只要一帆在公司，她总爱往他的办公室钻。有时公司来了客户，需要人陪同，只要一帆发话，她总是很乐意参加，而且对一帆关心有加。一帆知道，苏姗是故意和他亲近，现在一帆再见到她，心里都有异样的感觉。

蕾蕾喜欢一帆，而且她是那种感情外露的人，见了面总要夸一帆，她还喜欢和他跳舞。而且在跳舞时，她总喜欢用两眼含情脉脉地盯着一帆，那时她总是把手抓得紧紧的。可一帆似乎很麻木，从没有情不自禁地亲吻过她，令她很失望。她不知道一帆是因为喜欢白露，才不喜欢自己，还是因为他心里，根本就没有自己。

此刻，樱花发现大家都还没有坐下来的意思，就自言自语地说：“今天怎么了，都站着吃饭呀。”

说完，就安排起座位来，嘴里还说：“今天你们都变老实了，不抢位置了，那就听我的。”

她走到青果面前，对青果说：“青果，你就坐在白露的旁边。”

青果想推辞，还没等青果开口说话，樱花就将青果拉到白露的旁边坐下。

等青果坐下后，樱花就一一安排了大家的座次。

等大家坐好后，冷菜已经上了桌子，晚宴就开始了。

大家一边喝着酒，一边交谈。

青果就此认识了阿福、一帆、麦子、蕾蕾。

起初，青果还有点拘谨，不大讲话。后来，青果的话多了起来，与大家越聊越投缘。这顿晚饭，他们吃到了是餐八点钟左右。散席后，大家起身要离开。

这时，樱花看了看大家说：“本小姐今天高兴，你们都别急着走，我还没玩够呢，我们去 K 歌，你们可不许扫兴。”

大家喝了酒，都很兴奋，就借着酒劲说：“好！”樱花轻车熟路地把大家领到一家叫“四季沐歌”的 KTV，走进包间，熟练地点起歌来。她先放声唱了一首《朋友，欢迎你》。

朋友！朋友！朋友！朋友！

拉起手、跳起舞、唱起歌，

我们相约在温暖的春天，

跳起欢乐的舞。

朋友！朋友！朋友！朋友！

拉起手、跳起舞、唱起歌，

我们相会在多情的夜晚，

唱起开心的歌。

朋友，欢迎你！

知心的话儿献给你，

朋友，欢迎你！

热情的歌儿献给你，

歌唱你，歌唱我，

歌唱我，

歌唱美丽的爱情，

歌唱幸福的生活。

樱花很外向，有点像男孩的性格。她体型丰满，脸蛋圆润，皮肤很白，音色既响亮又清澈，韵律也掌握得很好。她唱完后，大家报以热烈的掌声。

借着酒劲，大家非常兴奋，纷纷抢着点歌。

青果的家，在一个水乡村落。他的父母都是农民，家境并不富裕，他还是读大学后，才去过 KTV，歌唱得很一般，就坐在一旁喝茶。

一帆是一个表现欲极强的人，歌也唱得好，等樱花唱完后，他就拿起话筒，一首接着一首地唱。

大家不愿扫他的兴，都坐在那里欣赏他的表演。樱花与蕾蕾，坐了一会，觉得没意思，就跳起舞来。

麦子看到了就说：“你们两小姐跳有啥意思呀？”说着就请白露跳舞，并向樱花和蕾蕾挤了挤眼睛。

青果坐在沙发上，一边喝茶，一边欣赏着。偶尔，他的目光与白露的目光相遇，他的心跳就会加快。他想鼓起勇气请白露跳舞，可一帆、麦子、阿福轮番请白露跳舞，总轮不到他，而且他还觉得，自己的舞跳得不咋的，生怕别人取笑。可他又觉得今天不能错过机会，因为白露是他见过的最漂亮的女孩，他用贪婪的眼光，欣赏着她少女身上原始的清纯的美和一个城市大小姐身上散发的娇艳，他好想和这样一个美人跳一支舞。

白露看大家玩得都很开心，只有青果坐在那里。她觉得青果今天有点矜持，从他的眼光和举止中，她看得出他想请自己跳舞，可总会在犹豫中失去机会。她心里清楚，青果第一次参加他们的活动，彼此不熟悉，不怎么放得开，她怕他受冷落，就想请他跳舞。

此时，歌厅又响起了优美的“圆舞曲”，是肖邦的《第十一号圆舞曲》。

白露大大方方地走到青果面前，伸出了手。

青果立马起身，拉着白露的手，走进了“舞池”。

青果的右手握着白露的左手，左手贴在白露的腰际，他有点笨拙地迈着双脚，随着白露在慢慢转动。这是他第一次与一个漂亮女孩靠的那么近，他的舞步有点合不上节拍，他的心有点乱。

跳着跳着，青果闻到了一种迷人的香味，他问自己，这是一个少女迷人的体香吗？还是香水味？

青果，没有多少接触女孩的机会，他没用过香水，可今天他陶醉了。

一帆看见白露主动请青果跳舞，心中产生了醋意。此刻，他真的感到自己喜欢白露了，可他不知道如何让这种感情晋级。

一帆清楚，他与白露的感情是朦胧的，他从来就没有正式向白露表达过，白露也没有给予他任何承诺。他既不想轻易地放弃对白露的感情，又习惯了那种被女孩追求的感觉，有点手足无措。

有时，他还觉得商人真是一个美丽的、使人充满幸福感的职业，因为公司的几个女孩都为他献勤，而那时他总有飘飘然的感觉。

他还想起一次出差，早上起床后去散步。他和苏姗偶然相遇，蓦地瞥见她那冷艳的美，使他暗吃一惊。他看到她身材丰满，端庄漂亮，心里有一种窒息的压力。那一天，他仿佛觉得心灵的窗户已经打开，他真想冲上去搂抱她、抚摸她，还想去亲吻她那湿润的挂满小水珠的眼睫毛，找到那种沉醉在纯洁和诗意中的感觉。可他突然间就会想起白露，还总会拿她们与白露相比，他总觉得她们有时也让他心动，可又感到在她们身上总少了点什么。看着白露和青果翩翩起舞，数分钟前，一帆还不以为然，此刻他感到体内流动的血液像是岩浆似的在血脉中汹涌，可又像被什么征服了一样，让他的情感在心中没办法爆发，他只能热切的用双眼盯着白露。

和青果跳完舞，白露回到了座位。此刻，一帆立马邀请她一道唱歌，白露愉快地接受了。

到了十点钟，有人提议结束了。此刻，大家都觉得累了。樱花说：“好吧，我也玩累了，今天就到此为止吧。”大家一边拿东西一边嚷嚷着。蕾蕾说：“今天我玩得真开心。”樱花说：“那好，下次我们接着疯。”

阿福说：“要不我们找机会出去散散心？”樱花问：“那我们去哪里呀？”

一帆说：“那我们去海边。”

蕾蕾说：“我想去黄山。”

阿福说：“为啥呀？”

蕾蕾说：“人家说头发长见识短，你头发短见识也这么短呀？黄山有爱情谷。”

阿福说：“原来我们蕾蕾要去寻找爱情呀。”他把声音压得很低，生怕蕾蕾听到。

樱花听到后很高兴，说：“好，那我们就组织一次爱的旅行。”

她接着说：“如果大家同意就鼓掌。”

包厢里响起了热烈的掌声。随后，大家陆续离开了歌厅。

青果回到宿舍躺在床上，他久久难以入睡。

青果在省城没有亲友，生活比较单调，他的主要工作，是进行税收情报交换和总结编制税收风险控制的数学模型，这是一个与国际税收管理接轨的新课题，青果作为课题组负责人，晚上经常加班，他少有机会出去娱乐。

到了周一，青果照例去上班，还像以前一样，进了办公室他打开了窗户、电脑，打扫好了卫生。

过了一会儿，樱花也来了。她进了办公室，放下包，就冲着青果说：“周末玩得开心吧？”

青果微笑着向樱花点了点头。

樱花又说：“等下次活动，我还叫你，可别再推脱了。”

青果回答说：“好，我一定参加。”

青果嘴上轻描淡写地回答着樱花的问话，可在心里，他十分感谢樱花，因为正是樱花的邀请，让他有了新朋友，让他认识了白露。

从那以后，青果的眼前，似乎总有白露的影子，他觉得，自己好没

出息，刚认识，就老想别人，还不知人家姑娘什么心思呢？到了四月中旬，樱花张罗去黄山旅游的事。她打电话征求大家的意见。白露说：“五一”人太多，如果大家时间上能安排，最好避开“五一”小长假的旅游高峰。

经商量后，大家要求安排在七、八月份。

一天上班，樱花与青果谈起了去黄山旅游的事，青果听到后很兴奋，对樱花说：“你可别忘记叫我呀？”樱花说：“哪能呀？到时我们一道去。”

青果出去旅游的机会很少，一是他上大学时，假期都要回老家。二是他工作不久，单位安排疗养、考察之类的活动，也轮不到他。

这次，樱花组织旅游，他真的好高兴。他好想出去长长见识，看一看祖国的大好河山，他还想体验一下，白露她们姐妹们去旅游是怎样一种疯狂？是怎样一种情调？

青果盼着旅行能早一天到来，心中总挂念着去黄山的事。

大多数时候，生活都是平平淡淡的，青果早上去单位很早，八点刚过就到办公室了，上班之前，他听听音乐、搞搞卫生，再就是看看专业书，上班后就到税收征管信息库采集他需要的信息，再分类、分级进行汇总，人手紧的时他还常被派到征收大厅值班，简单重复而且平凡。原先他觉得做一名公务员，可以自食其力，有了满足感，可认识白露后，他总会想自己的前途，因为他不知道在这样一个平平凡凡的岗位上，今后有没有一个好的前程。

樱花是一个很随和的人，她觉得做一名普通的税务干部，做做管理工作，挺简单的，没什么不好。

过了两个月，去黄山旅游的日子来到了。

他们一行，是一个周五上午的十点多钟，坐旅游大巴踏上旅途的。下午四点多钟，到了黄山。