



办公室里有那么多双眼睛
电脑，何尝不是一双偷窥的眼睛？
生意低谷时突发的一场高层地震
让各色人等，明里暗里，悉数登场
带你见识职场生涯中的友情、爱情、患难真情……

Betrayal
背叛

方如 **著**

北京日报报业集团
同心出版社

方如 著

Betrayal

背叛

北京日报报业集团

同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

背叛 / 方如著. —北京: 同心出版社, 2015. 6

ISBN 978 - 7 - 5477 - 0829 - 3

I. ①背… II. ①方… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 026124 号

背叛

出版发行: 同心出版社

地 址: 北京市东城区东单三条 8 - 16 号东方广场东配楼四层

邮 编: 100005

电 话: 发行部: (010) 65255876

总编室: (010) 65252135 - 8043

网 址: www.beijingtongxin.com.cn

印 刷: 廊坊飞腾印刷包装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2015 年 6 月第 1 版

2015 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 710 × 1000 1/16

印 张: 16.75

字 数: 228 千字

定 价: 29.80 元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

目录 Contents

楔子.....	1
1 夏静媛/兄弟姊妹，共同成长.....	4
2 夏静媛/我们这儿，很快就要不安全了.....	14
3 夏静媛/对老板的人品都不认可，还怎么跟着他干？.....	23
4 邹昂/我不认为集体辞职是你们真实的选择.....	33
5 夏静媛/我确信我比邹昂更懂得尊重人.....	45
6 夏静媛/只要你们称心，我就安心、开心.....	55
7 邹昂/职场中那种亲亲腻腻的小圈子真实吗？.....	71
8 夏静媛/别人的龌龊，不要让它影响到我们自己做事的格调.....	84
9 郑大明/公司是用人的地方，不是养人的地方.....	95
10 夏静媛/辞职，真的让我看清了很多.....	108
11 夏静媛/兄弟姊妹共同成长，可不是空口号.....	116
12 郑大明/不能把道德判断、情感取向投入到工作里.....	124
13 夏静媛/赵翠娥是正义斗士.....	134
14 王晓宁/我们谁都没有成为夏总真正的朋友.....	143
15 贾东东/无论监控还是被监控的，谁的日子能好过？.....	156
16 夏静媛/爱，是一种能力.....	169

17	邹昂/我这么文艺，简直是罪过	181
18	吴晓晓/最恐怖、最不堪的，是两个女人间的斗争	193
19	夏静媛/我可不可以，再过去耽误赵经理一会儿时间?	203
20	夏静媛/你就敢保证自己永远都不做让别人和自己都不屑 的事吗?	211
21	邹昂/世上没有绝对的公平	222
22	夏静媛/活着，信着，追寻着，一辈子	228
23	罗兰/职场的每一步，都是在形成自己的履历表	245
24	聂冰凌/她就在我的身边，一直都在，只是我没意识到	256

楔子

总是要开始的。不管你准备好了没有，愿意还是不愿意。

每年都有数以百万计的大学生要就业，一批批初涉社会，没有任何工作经验的我们，被实实在在的生计和飘飘缈缈的未来绑架，左顾右盼、前拥后挤，不断闯入职场。

总是要遭遇到职场背叛的，只是或早或晚、或轻或重。也许区别仅仅在于：你是否认为这背叛对自己构成伤害。

记得我刚毕业时，对职场也曾充满敬畏，对那环境，更对那环境中的人。

那段时间，我也像今天满大街那些刚毕业的学生一样，一天到晚忙着四处推销自己，走到哪儿，眼里看到的都是挤挤挨挨的一排排办公桌椅、电脑、电话以及电脑和电话后面的人。每天推开不同办公室的门，我看到那里面的人，虽相貌、着装各异，举止、状态却都大致相同。我可以想象，他们每天都从这城市的不同角落走来，一群群走到一起，坐到同一间大办公室里，再被用办公桌、椅、隔板等一个个规规整整地区隔开。各自躲在那一方方小格子间里埋头忙碌的他们，看上去似乎总是那么神情沉湎、秩序井然。他们每个人仿佛都在向我昭示：不同的个体，轻易地就可以组合成为一个坚实的、密不可分的整体。

然而，有那么一天，为等待外出办事的人事经理，我在一家公司门口的椅

子上枯坐了整整一个下午。后来，极其偶然地，我竟遭遇了一场意外停电事故。

事故发生时我非常震惊，毕竟那是我第一次见识到，好长时间以来一直都在自己眼前一成不变的风景，突然间发生了那么大的变化。

那变化当然不仅限于表面，那变化足以影响了我对整个职场的认识。它的意义如何言说呢？现在想来，就好像有一袭在我眼中无比高大上的绝美华服，一直摆放在商场橱窗，我心仪已久，却无力得到，只能日复一日，在其四周流连，远观近望。可怎么会那么悲催？有一次，我竟赶上橱窗玻璃突然碎掉，然后，紧接着，那美好的如梦一般的华服，便在我眼前呼啦一下子被掀开，悲剧性地露出了它的里子——花色、质地都让我无法接受，让我自此对那件衣服的热情冷却下来，开始冷静打量其真实的内里。

那次停电，最开始让我震惊的只是声音。我惊讶地发现：怎么一停电，周围突然变得那么静？难道刚才一直都很吵吗？那么，那很吵的声音，都来自哪儿呢？空调？办公设备？还是正办公的人？

声音的变化带给我的震惊仅一瞬，很快，在我眼前，正办公的人们也随之发生了变化。刚才还在各自忙碌的他们，竟一下子全都像被点了穴，都定了格，愣在了那儿，傻在了那儿。各种愣傻过后，他们或惊呼、或抱怨、或东张西望、四处探询、无所适从……慢慢地，一个个都袖起手，开始了可怜巴巴地等待……很快，整个办公室，就像一台原本运转精良的机器，突然间各个部件不约而同都懈怠下来，慢慢都不转了，苟延残喘了没一会儿，便彻彻底底地凉了气儿，彻底陷入了瘫痪。

好在几分钟后，电终于来了。在光明重现的那一刹那，我的脑子里突然冒出一个怪异的念头。我怎么觉得，那电流注入的，不仅是电器，还有人体？

正是从那次际遇开始，让我开始对办公室里那些隐匿在暗处，平时工作时大多数人应该都浑然不觉，但其实却无时无刻不在悄悄运转的空调、传真机、打字机、复印机，以及每个人面前的电脑、电话等办公设备、通讯设备产生了恐惧。

这就是我对职场凶险的最初体验？

当然不是。职场是生计，是我辈不得不天天面对的日常，绝不是一件可有可无的华服。正如，我是职场后来者，我微不足道，渺小如尘芥，是不可能对其中很多事情先知先觉的。

只不过，在今天，在此刻，回头看，我会幡然醒悟，意识到那际遇多么像是一个暗喻！多么像是对即将踏入职场的我，一次极为有益的提醒啊！

可惜那时我无法知晓，跟每个初涉职场的新人一样，我对职场真正的，触及内心的认识，也是等到真正步入其中后，才得以慢慢地、一点点地开始。

我毕业那年是2008年。来自新闻媒体的报道说，那一年的高校毕业生人数是630多万。而同时，那一年与就业相关的事件还有两桩：首先，年初，新劳动合同法全面推行，企业的用工成本陡然加大，大大小小的各个公司都在减员、裁员、停招新员工；其次，年底时由美国次贷危机引发的金融危机迅速席卷全球，这其中，外贸企业首当其冲，业务量、利润空间都在急速下滑。

每个来自小镇的孩子都渴望能留在自己就读大学的那座城市。出生、成长都在鲁西南小县城的我，以及我周围的父母、亲朋，所有希望我将来生活幸福、事业顺遂的人们，他们应该跟我一样，都希望毕业后，我也依然能留在美丽的海滨城市青岛。

我为此的奔走从2008年春节后就正式开始了，先是像赶场一样到处去参加招聘会、高校毕业生供需见面会……再后来就跟在别人后面，主动进入到上门自我推销阶段。那段时间里，香港中路周边、东海路沿线的所有写字楼，差不多每一栋，我都进去找过机会；那段时间，我频频受打击，几乎要绝望。

也就在那年6月底的一天，我非常意外地接到一家外贸公司的电话，他们说对我留给他们的资料有兴趣，通知我去参加面试，说真的，那一刻，我几乎都不敢相信自己的耳朵。

夏静媛

兄弟姐妹，共同成长

“君子和而不同，小人同而不和”——“同和经贸”，这是个容易让人产生美好联想的公司名字。

当然，对于我来说，更实际的美好还是来自它的办公环境。

这是家总部在北京的外贸公司，青岛算是分公司，但规模已不算小。员工应该能有五六十名，办公地址在寸土寸金的香港中路。那里虽跟大海还隔着几个街区，但因楼层高，通过公司写字间一侧的大玻璃窗，不仅蔚蓝色的大海一览无遗，有时就连那条曼妙、迷人的海岸线都能尽收眼底。办公区虽不能说特别大，可置身其中，跃入我脑海的第一个词就是“心旷神怡”，是的，心旷神怡，我说不清这感觉到底是装修材质、颜色搭配，还是办公备品摆放、员工办公布局等等，具体哪一项带给自己的，反正我就觉得眼前的一切，处处都在彰显着宽敞、时尚、气派，说真的，那正是我彼时期待已久的了，当代职场感觉。

我的幸运开了头，竟一发不可收拾。

两轮面试、一轮笔试过后，我很快就接到了试用通知。然后，经历了两个多月的培训、轮岗实习、上岗前综合评估考核，我最终被定岗到了总经理办公室。

同和经贸的总经理办公室是个名副其实的打杂部门，负责公司除业务、财务之外的所有杂务。彼时算我在内，共4名员工。

负责人罗兰，40多岁的中年妇女，温和，忙碌，上班只埋头工作，很少见她跟周围人闲聊；下班时间一到，第一个冲出办公室去等电梯的人永远是她。除负责我们部门的日常管理工作，她工牌上标注的职务是人事经理。她是我在同和经贸认识的第一个人，因为公司员工招聘、考评、提拔任用等事务，都是由她在具体操持。

司机老刘，总经理夏静媛的专职司机，高大、健壮、50岁左右，青岛口音浓重的中年男子，一天到晚总在夏总身边跑前跑后，颇具一人之下万人之上的威严。跟我们普通员工间本来话就不多，再加上又总说半截儿留半截儿，给我的感觉，的的确确总带着一股脑子清、嘴巴严、精明沉稳、神神叨叨，老板得力心腹的架势。

除我之外的另一个年轻人叫贾东东，他是我们学校计算机系前年毕业的校友，工牌上列明的职务是IT专员。据说我们公司的网络总机房设在北京总部，他的顶头上司IT经理戴强也在北京总部工作。因此，业务上他得接受戴强的垂直管理，可又因人在我们部门办公，同样也得接受我们部门罗经理的领导，何况他又是我们部门唯一的男孩子，性格也活络、热情，所以我们部门但凡有些跑个腿儿、打个杂儿之类出力气的活儿，基本上也全是他在忙活。

我工牌上仅写了两个字：文书，但其实我干的工作基本上是跟文字毫无关系的。

第一天来总经办，罗兰经理跟我谈工作。一上来就明确告知：每个工作日都得提前来公司，赶在别人上班前，把总经理夏静媛的办公室给彻底打扫干净。除此之外，我还需要做什么？她就不明讲了。她只语重心长地给我讲大道理：“小聂啊，干工作最重要的还是摆正自己的位置，我提醒你，你心里一定要牢牢绷紧一根弦，在公司里，咱总经办不但不是赚钱的部门，反倒还是花钱

的部门。所以咱部门最该发挥的作用，绝不是管理别的部门的员工，而应该是要尽心尽力多为别的部门员工服好务，我们整个部门所有人员的日常工作，都得围绕着为整个公司的运转更经济、更高效而努力。”

“公司大多都是年轻人，我跟老刘年纪大一些，岗位也特殊一些。你跟东东年龄小，平时工作里和别的部门员工接触也多，是最该体现出这一精神来的。人家贾东东的活儿呢，多少还算有些技术含量，你呢，小聂，你可就只能靠自己用心体悟，干出水平来了……”

讲这番话时，好脾气的罗兰经理显得颇有些为难。她慢慢吞吞、含含糊糊，边讲还边用眼镜片后那双早已变了形的大眼睛可怜巴巴地上上下下打量我。那神情，仿佛是既担心我无法准确领会她的话中深意，又实在体恤我还是个刚离开校门不久的新人，不想把话讲得太直白，太让我难堪。于是，就只好勉为其难地通过细观我的表情，来判断我对她这番告诫的体悟程度。

我用心体悟，把工作干成了每天围着罗兰经理转，由她派活儿给我，要是不派，我就自己主动去讨活儿干。

除每天早早来打扫总经理夏静媛的办公室外，我还打扫部门其他同事的办公桌卫生，外带帮公司雇的专职打扫卫生的大姐处理她平时容易忽视的犄角旮旯的卫生。白天坐在电脑前正忙自己手上的工作，只要有突发情况发生，我随时都会放下自己的工作，去帮别人忙活。

比如，听说复印室里的打印纸要用光了，就赶紧跑到库房去取；留意到大桶水只剩两桶了，马上就得打电话跟矿泉水厂预订；有同事反映自己名片没几张了，立即就跟名片社沟通信息；有客户上门，或有同事出差，主动去问人家的需求，以便及时预订酒店、机票以至申办签证等等。大多时候，我在办公室里做着端茶倒水、收发通知、整理员工资料、协调约定会面时间等联络性质的工作，偶尔也出去跑一跑，是去招工、社保、人事代理等单位。

时间过得飞一样的快，转眼3个月试用期过去了，我还算一切顺利，公司

主动提出跟我签订了为期3年的正式劳动用工合同。

在那3个月的工作时间里，我在工作中体悟出来的，跟自己相关的信息，还有以下两点：

第一、公司原本是没我这么个岗位的，是我们部门的罗经理实在忙活不过来了，才请示了领导，临时招了我来。

第二、对我的工作，公司上上下下的同事都还算满意。当然，最主要的是总经理夏静媛，她貌似对我还算满意。

“小聂，你家是哪儿的？你也是独生女？”

“小聂，你听的是王菲的歌？你也喜欢她？呵呵，我还以为你们现在的年轻人都是些什么玉米、凉粉儿呢……”

“小聂，这是我这次回北京开会时买的果脯，帮我分给大家尝尝吧。这个小镜子，是客户给的纪念品，你喜欢吗？送给你吧？可以摆在办公桌上用的……”

许多同事似乎都很怕夏静媛总经理，开始我也怕，但后来慢慢就发现，她这个人其实挺随和、挺友善的。不过，当她很随和、很友善地同我讲上述这类话的时候，我的表现可真是不争气，我常常会把话答得局促、结巴、语无伦次。怎么会这样呢？经冷静反省，我最初得出的答案是：因为她太漂亮。

不错，我们的总经理夏静媛是个漂亮的女人。我指的漂亮，可不仅是五官姣好和身材曼妙。更重要的还有：她对漂亮这件事本身的在乎。

在我眼中，对成年女子来讲，这一点似乎更为重要。比如我的妈妈，我看过我妈年轻时的照片。80年代20出头儿的妈妈，穿件护士的白大褂拍张工作照，都没忘了要在脖子上绕一条淡粉色的纱巾，并在那片淡粉的映照下，笑得眼神羞怯、表情妩媚。可现在呢？现在我那刚过50的妈，已慢慢向劳苦大众、锅碗瓢盆靠拢——她腰身粗了、身材矮了、嗓门高了，一张脸，渐渐色斑遍布、纹路纵横。现在的我妈无论表达喜悦还是愤怒，再没了弯弯绕，眼神、腔调、体态动作都变得直接、饱满、肆无忌惮。是自信了？自得了？还是忘记自

我了？我无从得知，我仅知道，现在每次跟妈妈在一起，我常常忽略掉她的性别，忽略掉她也曾有过，如我正经历着的这般明媚美好却也迷茫感伤的青春时光。

但我们的夏静媛总经理绝不这样，从第一眼看到夏总经理，我就对她印象深刻。

那时我还在参加面试，因为要轮流着一个一个进到会客室里去被单独召见，我需要坐在外面的椅子上等，靓丽的她，就从人群里凸显了出来，吸引了我的注意。

大眼睛、齐耳短发，穿浅灰色职业套装的她，的的确确是当得起白领丽人这个称号。那天她不时会举止优雅地从那个面试的会客室里走出来、又走进去，来回折腾。有时是举着手机出来接听，有时则脚步轻快、坚定有力地匆匆走向某个正在办公的员工，是过去站在那儿跟人家讨论什么。做上述这些事情的时候，她的脸上始终绽放着微笑，是那种颇具职场特色的，基本用眼睛和嘴巴来完成的微笑，嘴角微微上翘，眼睛便随之亮晶晶地瞪得更大，笑意也与此同时弥漫开来，让她整个人越发显得光彩照人。

及至终于轮到我，进入那间会客室，我发现这女子正腰杆笔挺地坐在负责人事招聘的罗经理后面，那会儿，她脸上的微笑已全然消失，显得非常安静、端庄。她一直是在微微向前探着头，很用心地倾听罗经理还有其他部门经理跟我的谈话，长而浓密的眼睫毛不时向下或向上一扫，睫毛掩映下的双眸便时而黯淡，时而明亮，像会说话似的不时流露出赞同、不以为然、若有所思……但自始至终，她一句话都没开口讲，她只是默默地坐在那儿，不时提笔在自己的小本子上记录着什么。

再后来我进入了公司，得知原来她就是总经理，真是非常惊讶。没多久又发现，她让我惊讶的还不仅是漂亮。

“我是七零后。”

当我们这批新人开始入职培训，夏静媛总经理担纲主讲了第一课，她先说了几句欢迎大家加盟同和经贸之类的套话，很快便转入正题，第一句话，她便是如此这般地介绍自己。

她微笑着说出这句话，连声音里都被满满的笑意包裹着，说完了，嘴角也还依旧高高地翘着，大眼睛里的笑意，也盈盈地、水汪汪地波动着，仿佛随时都有可能流淌出来的样子。站在那儿，她沉默着，用自己可人的微笑慢慢地、速度均匀地，一个个淌过我们每个人的脸，却不发一言，倒仿佛像是站在那儿，等着我们中的某个人站起身来，能就她刚才对自己的介绍发问或质疑。

但那怎么可能？我们是刚入职的新员工，她是老板，我们岂敢乱放炮？或做包打听？

尽管七零后不足以清晰地说明她的年龄，我们也只能是以不变应万变，一边继续等她再度开口，一边各自在心底嘀咕：这个老板，她到底是出生在长达10年的70年代的哪一年？或哪一段儿呢？

“我本科和硕士都是学英语的，毕业后留校任教，不久又去了英国留学，回国后开始也是在高校继续教书。后来，我们公司的董事长邹昂先生，他也是留英归国创业的，他通过我的一个好朋友认识了我，开始我只是在同和经贸帮忙性质地兼兼职，业余干了几个月，我面前摆着两条路：是继续留在学校？还是干脆辞职来同和？我最终选择了来同和。在同和北京总部工作了将近两年，恰逢邹昂董事长想扩大公司规模，动员大家走出来，于是我再次做出了自己的选择，第一个站出来响应，独自来青岛创办分公司。现在一晃5年过去了，我一个人，从在中山路租住商住一体的小写字间开始，把公司干到了你们现在看到的这个样子……”

那天，夏静媛总经理讲话的主题已被印进培训计划，提前发到我们每个人手上——第一节课：夏静媛总经理阐释同和经贸的企业文化。

可同和经贸到底倡导什么样的企业文化，夏总却并未直接点题，而是先云

遮雾绕地讲了三个小故事。

(1) 公司的一个老客户，从第一次见面人家的不待见，到她的反应和后来的进展。时隔多年后，对方给予我公司及她本人的高度评价，以及对方跟我司目前兄弟般友好的合作关系。

(2) 曾在我们公司工作过的一个员工，我司一直对他大力培养，前年他突然提出辞职，不久，发现他竟然还偷偷带走了自己在我司工作时，由我司揽取仅是分配给他，由他来负责日常维护的客户。公司对此并未追究。半年后，客户自己重新回来找我司继续合作时，那名员工也主动上了门，来找她这个总经理忏悔。

(3) 一个不良竞争伙伴，在我司初创阶段，常在业内同行中诋毁我司声誉，还抢跑我司一个当时刚建立起合作关系的供货商。前段时间，她偶遇那家供货商，听人家讲起的，关于那家不良公司已岌岌可危、却无人施以援手的凄凉现状……

一张椭圆形中间镂空的长长会议桌旁，我们4个新员工分坐两侧，夏总则坐在会议主持的位置上，阳光下，白板前，我们仰视的目光里。她始终眼含微笑，眉目舒展，声音清澈，不紧不慢地给我们讲着故事，故事讲完，她站起身来，把这样三行字写到了自己身旁的白板上：

诚信、敬业。

兄弟姊妹，共同成长。

勇做行业先锋。

然后，由此出发，她又开始了大段大段的慷慨陈词。内容涉及这些年来，她对管理理论的研习——对西方管理理论的微词，对日本的家族式管理经验的思考。她说着说着，微笑渐渐消失殆尽，目光变得犀利，语速也越来越快，温婉、明亮的声腔也渐渐呈现出尖锐和凌厉，尤其是情绪起伏时，她悦耳的声音显得有些微微发颤。

在为期一周的，以封闭讲课形式而进行的培训中，夏静媛总经理那堂有想法、有深度、有技术的课，让我印象深刻。多年以后，我都无法忘记那堂课。夏总，还有夏总第一次给我讲的课，妥帖、充分、唯美地激发了我对即将开始的职场生活的向往。

当然，当时有如此感受的应该不止我一个。课间，坐在我身旁，也在接受入职培训的一个女孩儿，就曾悄悄同我感叹：“这个老板不简单呐！”

“是的。”我点头微笑。

“不过也有缺点，”女孩儿俯身过来，低头压着嗓子再次开言：“其实，咱们面试那天我就对她有印象，她当时就坐在那个人事经理后面，虽然一句话没讲。可长得那么漂亮，你都没办法不注意到她。不过，再怎么说明啊，当时我可真一点儿都没想到，这么个美女竟然就是我们的总经理。现在呢，再听她讲课，我又觉得，总经理太漂亮了吧，也不好，太容易让人听她讲话的时候走神儿呀！”

尽管深有同感。可这次我没点头，仅微笑。我心想，夏静媛总经理这人，不仅人漂亮，话也讲得漂亮啊。但那女孩儿依然意犹未尽，她继续热热地贴过来，跟我耳语：“你觉得，这老板有多大岁数？”

我有些惊，这次我非但没点头，话都没接。我的心怦怦乱跳，脑子里迅速想起的，全是我妈年复一年唠唠叨叨对我灌输过的，那些千万不可以在背后讨论你老板的金玉良言。

不听老人言，很多时候是要付出代价的。那女孩儿后来成了我们4个新人中唯一一个在定岗前，被公司劝退的试用者。而留下来的我，非但得以继续仰视老板的美丽，还有机会深入探究老板美丽的底牌密码。

就在前不久，在一次整理员工资料时，我看到了夏总的身份证复印件：

姓名：夏静媛。性别：女。民族：汉。出生日期：1970年1月1日。住址：北京市×××……

生于1970年是否还属于70后可是有争议的啊！面对着那张复印件，我嘴角上翘，心花怒放。是的，那信息让我感到惊喜，我发现自己不仅喜欢她的美丽，更喜欢她维护自己美丽的小伎俩。

在那张复印件上，她以前的照片也让我印象深刻。那黑白的，静止在A4复印纸上的小小头像，当然也是美的，有气质的，可看第一眼时，我就明显感觉到，相比起现在，她以前的形象多少显得有些青涩、拘谨。

再悄悄对比，我找到了让自己产生这感觉的主要原因，还是来自于她目光里透露出的内容。当年的她，目光里明显缺少如今笃定、自信的气势。看了办证时间，我知道那是10年前她的形象。这形象让我感慨，想起自己的母亲，虽跟夏总一样，也曾五官姣好，但在蹉跎岁月中跌爬滚打多年后，我母亲却没能让自己的美丽走向成熟、大气。这应该不只因为她比夏总大十几岁的缘故吧？是不是更主要的原因还是来自于她们的身份不同？县城医院护士长跟民营企业高管这两个不同身份，毕竟让她们每天都处于内容、气氛相差太大的职场当中。

夏总和大多数女人的不同当然还不仅于此，让我知道更多的是我们部门的罗兰经理。

那是一个周五下班前，罗兰经理告诉我周末公司中层要过来加班开季度会，让我提前把会议室清理一下。

我就进去又是扫、又是擦，彻底把地面、桌、椅都重新清理了一通，最后把茶杯端进卫生间，想再重新洗一洗。罗经理上厕所，撞上了，也过来帮忙。一边帮我洗杯子，罗经理一边唉声叹气地念叨，“我女儿明天得参加钢琴考级，可我老公又出差了，偏偏公司在这个时候通知周末开会，真愁死个人啊……”

“可以请假吧？您确实有事儿……”想了半天，明知徒劳，我也只能小心翼翼地表个态。