

中国红色教育电影连环画丛书



刘凤禄 / 主编

马路天使

— 红色教育 典藏经典 —

青年小陈是个吹鼓手，他和卖报的老王、卖水果的小贩、剃头师及一个失业者同住一个弄堂的小阁楼上。在他们住所对面住着一对跟着养父母生活的姐妹小云和小红。小云在生活的逼迫下只得做了妓女，小红天生一副好嗓子，就跟着做琴师的养父去卖唱。小红和小陈每日对窗玩闹，日久生情……

CP 中国电影出版社

**中国红色教育
电影连环画丛书**

马路天使

(根据明星影片股份有限公司 1937 年出品同名电影改编)

刘凤禄 / 主 编

中国电影出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

马路天使 / 刘凤禄主编. --北京: 中国电影出版社,

2014. 9

(中国红色教育电影连环画丛书)

ISBN 978-7-106-03986-8

I. ①马… II. ①刘… III. ①连环画—中国—现代

IV. ①J228. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 192341 号

责任编辑: 纵华跃

封面设计: 揽胜视觉

版式设计: 北京燕鸿林洲文化艺术中心

责任校对: 杨俊红

责任印制: 庞敬峰

马路天使

刘凤禄 主编

出版发行 中国电影出版社 (北京北三环东路 22 号) 邮编 100029

电话: 64296664 (总编室) 64216278 (发行部)

64296742 (读者服务部)

E-mail: cfpvbg@126.com

经 销 新华书店

印 刷 三河市人民印务有限责任公司

版 次 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

规 格 开本/710 * 1000 1/16

印张/7.5 插页/8 字数/19.6 千字

书 号 ISBN 978-7-106-03986-8/J · 1655

定 价 16.80 元

编 委 会

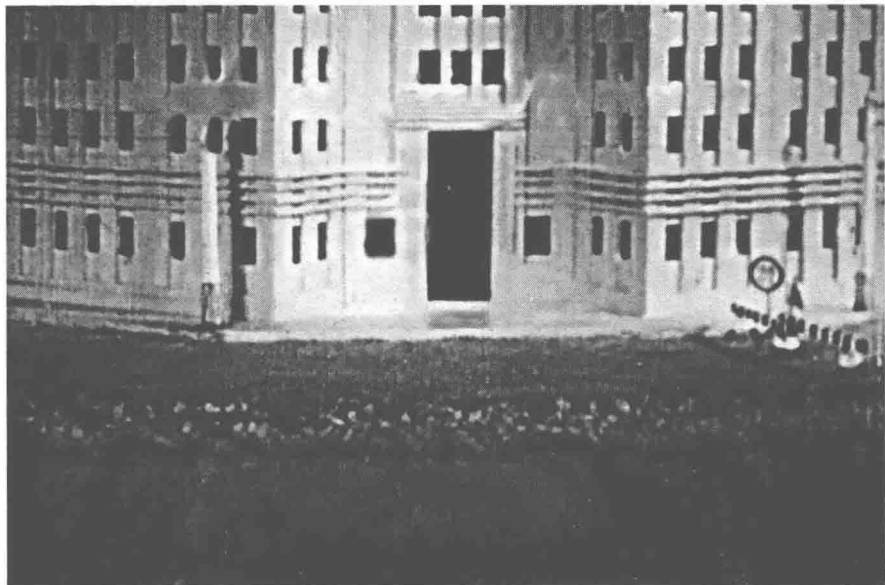
主 编： 刘凤祿

编 委： （以姓氏笔画为序）

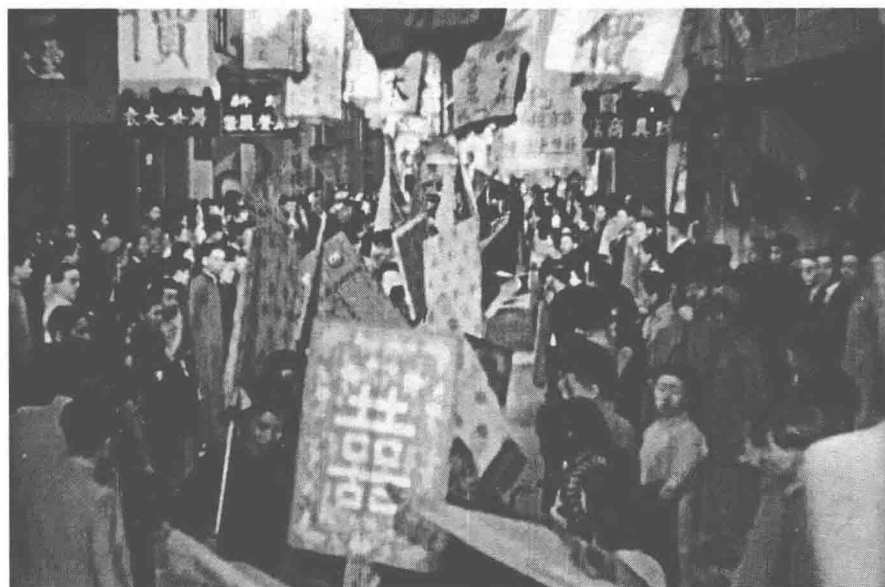
于珍珍 万 飞 王丕来 许嘉利 任 君
肖祖石 杜文勇 何国松 郑越文 胡奕军
袁 琳 覃先锋 谢 雨

内容简介

青年小陈是个吹鼓手，他和卖报的老王、卖水果的小贩、剃头师及一个失业者同住在一个弄堂的小阁楼上。在他们住所对面住着一对跟着养父母生活的姐妹小云和小红。小云在生活的逼迫下只得做了妓女，小红天生一副好嗓子，就跟着做琴师的养父去卖唱。小红和小陈每日对窗玩闹，日久生情。一次小红在一个茶楼里唱歌，流氓古成龙一眼看中了小红，企图将她占有。小红只得与小陈商量对策，他们去找律师，但律师收费高昂，小红和小陈无奈之中只得在小云和众兄弟的帮助下逃往别处。后来，小云也逃到这里和老王过着平静的生活。但是有一天，小陈为理发店吹鼓时，恰被琴师发现，遂得知了小红的住处，便找古成龙来抓小红。可这时，只有小红和小云在家，最后，小云帮助妹妹逃走，自己却死在琴师的刀下。



1 1935年秋，上海。挣扎在最底层的广大劳苦大众遭受着三座大山的压迫，演绎着一幕幕人间悲喜剧。



2 在一条拥挤的马路上，旗幡烈烈，鼓乐阵阵。一队旧式迎亲仪仗队徐徐而来，引起了街道两旁路人的驻足观望。喧闹声中，却也有新式洋鼓洋号的吹打。



3 吹小号的青年小陈站在西乐队中间，左顾右盼，搜寻着他希望看到的人。他是一个机灵活泼、风华正茂的小伙子，大盖帽更使他增添了一股英武之气。



4 乐队伴随着迎亲队慢慢向前行进着，小陈心不在焉的神情被同伴发现，便用乐器顶了他一下，他才赶忙拿起小号吹奏起来。



5 街道旁，小陈的朋友、报贩老王正抱着一大叠报纸在叫卖。老王看见了西乐队里的小陈，急忙挥着手中的报纸向他打招呼。



6 老王和小陈住在一幢旧房子里，贫困的生活使他们同病相怜，在互相关照中结下了友谊。老王走入乐队，和小陈亲切地交谈起来。



7 由于人太多，一不小心，老王把小陈的鞋子踩掉了，在小陈提鞋的时候，花轿来到了他们的跟前。他俩凑上前去，掀开轿帘往里面看。



8 只见新娘子像泥塑木雕似的端坐在里面，瞪着一双对眼。



9 看着看着，小陈也好像着了魔似的，两只黑眼珠儿不由得往中间对。老王急忙推他，回头一看，西乐队已经走远，小陈急忙赶了上去。



10 得意楼酒馆的阳台上，一个叫小红的姑娘与小陈心心相印，她是这里卖唱的歌女，此时正在往下看热闹，她发现了西乐队里的小陈和老王，满心欢喜，急忙和他们打招呼。



11 小陈和老王也看见了小红，小陈高兴得又是挥手又是喊叫，似乎忘记了这周围的一切，好像只有他们几个人在这里一样。



12 这楼上楼下的便打开了手势，小红拿着个戏单，又是努嘴，又是点头，又是竖眉，又是摇头，冲着楼下的小陈说着什么。



13 下面的小陈对着上面又是吹小号，又是比划。迎亲的队伍已经从他身边走过，他还在马路边对着小红不断地做手势。



14 街面上人声嘈杂，小红用手掌贴在耳朵边上，想听见小陈在说什么，又总是听不清，十分着急。最后她拿出一条白手绢挥舞起来，小陈才不得不去追赶队伍。



15 小陈随着队伍走过去了，小红还在阳台上挥舞着手绢。直到看不见小陈的影子时，她才从阳台上懒洋洋地走进屋来。



16 拉胡琴的人是小红的师傅，又是小红的养父。他看见小红从阳台上走进来，瞪着眼问她：“干什么去啦？这么大姑娘，心还这样野！”



17 小红摆弄着手绢，撅着嘴，斜眼望着琴师，拖着迟缓的步骤走了过来。她还沉浸在和小陈愉快相见的情景里。



18 有人要小红唱个歌给他们听，琴师将二胡弓子取下，陪着笑脸向座中的客人问道：“唱个《四季歌》好吧？”得到客人应允后，便拉起了二胡。



19 这时，流氓古成龙带着寄生虫老陈走进酒楼。心怀鬼胎的他们贼眼乱转，看见了正在唱歌的小红，不觉一愣。



20 小红两手揉着手绢，面无表情地跟着琴声唱起了《四季歌》：“春季到来绿满窗，大姑娘窗下绣鸳鸯，忽然一阵无情棒，打得鸳鸯各一方……”婉转的歌声吸引了在座的每个人。



21 古成龙色眯眯的两眼死盯着小红，心里在打着鬼主意。寄生虫老陈向他耳语，也不怀好意地斜眼瞟着小红。



22 小红清亮的歌声在堂子里继续飘荡，她边唱边扎着自己的小辫：“秋季到来荷花香，大姑娘夜夜梦家乡，醒来不见爹娘面，只见窗前明月光……”一副天真无邪的模样。



23 古成龙两眼色眯眯地盯着小红，不住地抚摸着下巴颏儿，一边听着小红唱歌，一边打着坏主意。



24 歌唱完了，寄生虫老陈把琴师叫了过来，说：“古先生很喜欢你的小姑娘。”琴师马上叫小红过来。古成龙猥亵地摸着小红的辫子，被小红一把推开。