



Famous Men Of
Rome



[美] 约翰·哈伦 艾迪生·波伦◎著
黄波◎译

FAMOUS MEN OF ROME

罗马名人传

享誉全美的经典插图版本
中国孩子了解古罗马和西方历史的入门读物

国际文化出版公司

Rome

FAMOUS MEN OF ROME

罗马名人传

[美] 约翰·哈伦·艾迪生·波伦◎著
黄波◎译



国际文化出版公司
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

罗马名人传 / (美) 哈伦, (美) 波伦著; 黄波译. —北京: 国际文化出版公司, 2016.4

(美国小学生读的名人传)

ISBN 978-7-5125-0833-0

I. ①罗… II. ①哈… ②波… ③黄… III. ①名人—列传—古罗马—少儿读物 IV. ① K835.460.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 013709 号

罗马名人传

作者 [美] 约翰·哈伦 艾迪生·波伦
译者 黄波
责任编辑 赵辉
统筹监制 葛宏峰 张坤
策划编辑 闫翠翠 周书霞
美术编辑 秦宇
出版发行 国际文化出版公司
经 销 国文润华文化传媒(北京)有限责任公司
印 刷 北京文昌阁彩色印刷有限责任公司
开 本 880 毫米 × 1230 毫米 32 开
6.5 印张 129 千字
版 次 2016 年 4 月第 1 版
2016 年 4 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5125-0833-0
定 价 25.00 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编: 100013

总编室: (010) 64271551 传真: (010) 64271578

销售热线: (010) 64271187

传真: (010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

<http://www.sinoread.com>

前 言

◎ 约翰·哈伦

学习历史，就像研究一处景观一样，应该从最重要的特征开始。直到这些主要的特征固定在记忆里，那些次要的特征才能落入它们适当的地方及采用正确的比例。

古今的名人们都是历史的山峰。学习历史从这些名人的传记开始，是很符合逻辑的。

不但符合逻辑，而且符合教学法。经验告诉我们，为了吸引并抓住孩子们的注意力，每一个呈现在他们面前的最重要的历史特征，都应该有一个独立的个体作为中心。如此，孩子们便能从提供的重要人物中自己做出辨别。孩子们在阅读这些传记的时候，不但要把罗慕路斯、赫拉克勒斯、恺撒，或是亚历山大大帝记在脑子里，而且还要把自己置于历史人物相同的境遇而感同身受。

杰出的教育者都认同这些真理，长久以来，他们认可传记作为历史学习之准备的价值，并且在他们的学习计划中给予了其重要的地位。

在过去的教学实践中，许多小学都把美国历史的细节作为历史教学的开端，而不教授前代的通史知识，这样就限制了学生们的视野，抑制了他们的同感力，从而让他们在学习历史的时候缺乏对比的材料。不但如此，它还阻断了学生们对希腊哲学家、罗马立法者、条顿自由热爱者知识的继承。因此，在十人委员会的报告中有一种强烈的敦促——在十五人委员会的报告中也同样被强调——那就是在美国的小学中，以传记的形式学习希腊、罗马以及近代欧洲的历史，应该优先于对美国历史细节的学习。十人委员会推荐八年制历史课程，从小学五年级开始，直到高中课程结束。头两年整体学习传记和神话。十五人委员会建议历史的学习要贯穿于小学的各个年级，而且强调传记在通史教育中的价值。

这套书属于历史故事系列，在编写时以十人委员会及十五人委员会的建议为基准，并与一流学校的最佳教学实践相符合。作者的目标在于让每一位名人的生平都生动有趣，在讲述这些故事的时候力图通俗简洁，让每一个低年级的学生都能愉快地阅读，并且让这套书使用起来如同教科书一样让学生们获益。

那些发现在本已拥挤不堪的课程安排中给神话与传记安排一席之地难以行得通的老师们，经常更喜欢阅读相关的历史，如此，这套书对他们而言便是非常值得期待的。

书中的插图具有非常高的价值。你将会发现，它们的数量和质量比此前的任何学校用书都略胜一筹，因为它们大部分是从世界名画复制而来。

前 言 /	003
第一章 罗慕路斯 /	001
第二章 努马·庞皮留斯 /	013
第三章 贺拉提和库里亚提 /	019
第四章 塔克文 /	024
第五章 朱尼厄斯·布鲁图斯 /	033
第六章 贺雷修斯 /	038
第七章 “左撇子”穆奇乌斯 /	041
第八章 科里奥兰纳斯 /	044
第九章 费边兄弟 /	050
第十章 辛辛纳图斯 /	054
第十一章 卡米勒斯 /	059
第十二章 曼利乌斯·托尔夸图斯 /	071
第十三章 阿庇乌斯·克劳狄乌斯·凯库斯 /	075
第十四章 雷古鲁斯 /	082
第十五章 非洲的征服者西庇阿 /	088
第十六章 监察官加图 /	098

- 第十七章 格拉古兄弟 / 103
- 第十八章 马略 / 108
- 第十九章 苏拉 / 119
- 第二十章 庞培大将 / 127
- 第二十一章 尤利乌斯·恺撒 / 134
- 第二十二章 西塞罗 / 149
- 第二十三章 奥古斯都 / 153
- 第二十四章 尼禄 / 160
- 第二十五章 提图斯 / 168
- 第二十六章 图拉真 / 172
- 第二十七章 马可·奥勒留 / 176
- 第二十八章 君士坦丁大帝 / 186
- 第二十九章 西罗马帝国的灭亡 / 192

第一章 罗慕路斯

一

很多很多年以前，在意大利这块宜人的土地上，有一个城市叫阿尔巴。它坐落在山的朝阳面，临近台伯河，离地中海也不是很远。城中和山的周围住着一个勇敢智慧的民族，叫作拉丁族。还有几个部落居住在邻近的山区和平原中。

拉丁族实行君主制，最早期，有一个国王叫埃涅阿斯。他是一个有名的特洛伊首领，在特洛伊被希腊人摧毁后，带领家人和朋友来到意大利定居。

埃涅阿斯死后许多年，有一个叫作普罗卡斯的后代做了阿尔巴的国王。他英明神武，治理有方，时间一长，这个依山而建，靠种植小麦和葡萄的弹丸小国，变得富庶起来。普罗卡斯有两个儿子，一个叫努米托尔，一个叫阿缪利乌斯。努米托尔是长子，也是王位的继承人。但是国王普罗卡斯死后，阿缪利乌斯用武力占领了王国，坐上了王位。

无奈，努米托尔只好带着一男一女两个孩子，离开王宫，到不远的农场居住。

二

阿缪利乌斯虽然当上国王，但心中并不十分开心，他时常被努米托尔的一双儿女所困扰，认为有朝一日，这个男孩作为他父亲的继承人会来追讨王位，又或者女孩嫁人生子后，努米托尔的外孙也会向他要回王位。

为了防止这种事情发生，他秘密地处死了努米托尔的儿子，并指派努米托尔的女儿西尔维亚到维斯塔女神的神庙担任女祭司或神侍。这个神庙只有女侍，而且她们要发誓三十年不能结婚。她们由此被叫作维斯塔贞女。她们的职责就是保护女神祭台上的火种不灭。此火又叫圣火，人们相信，如果火灭了，就会有灾难降临这座城市。



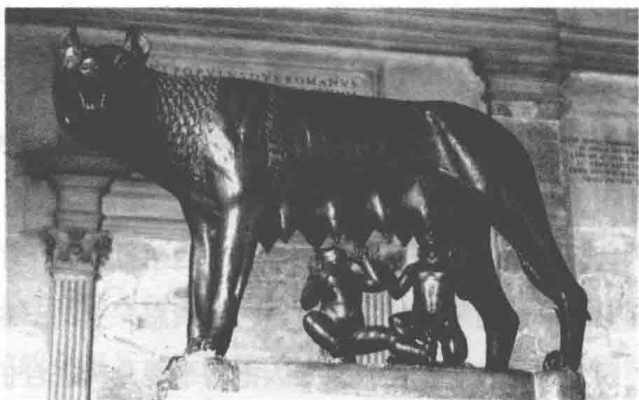
维斯塔贞女

此时阿缪利乌斯认为，再也没有人会阻碍他当一辈子国王了。但是有一天，战神马尔斯从天宫下凡，落到一个山顶上，刚好看见西尔维亚走出神庙到井边打水，他被她的美貌深深地迷住了，于是来到庙中。西尔维亚看见了年轻英俊的马尔斯，也爱上了他，于是他们悄悄结婚了。随着时间的推移，西尔维亚产下了一对漂亮的双胞胎儿子。当阿缪利乌斯听到这个消息，立刻下令处死西尔维亚，因为她打破了誓言，又令人把两个婴儿扔进台伯河。没有人敢违抗他，邪恶的命令被执行了。

不过，幸运的是，两个婴儿被放在一只结实的篮子里，随河水在台伯河里漂流，直至漂到帕拉蒂诺山脚下。在那儿，篮子与无花果树的巨大树根相撞，篮子被撞翻，孩子们也被甩到了河岸上。

这时，一只巨大的母狼巡山回到河边喝水，听到了婴儿微弱的哭声，于是走了过去，看到他们无助地躺在湿地上。它用粗糙的爪子温柔地碰了碰孩子们，把他们翻过来，舔了舔他们的脸和胖胖的身体。或许它把他们当作了自己的幼崽。不管怎么说，它带着两个孩子上了山，进了岩石下的洞穴。在那里，它像喂养自己的狼崽一样喂养他们，而且也非常喜欢他们待在自己身边。据说，有一只啄木鸟每天在洞里飞进飞出，带来浆果给孩子们吃。

一天早晨，国王阿缪利乌斯的牧羊人浮士德勒正在寻找迷路的羊群。当他路过帕拉蒂诺山时，看到一对男孩跟狼在洞口玩耍。于是他吓走了狼，把孩子抱回了家。他妻子也非常可怜这对弃儿，



罗慕路斯和雷穆斯

像对待自己的孩子一样照顾他们。

牧羊人给他们取名罗慕路斯和雷穆斯。两人长大后，成了强壮、英俊的小伙子，他们勇敢，而且善良。在20岁之前，他们一直与牧羊人生活在一起，帮他放羊或自由自在地在山林间闲逛。

与此同时，努米托尔一直生活在农场，而他的兄弟阿缪利乌斯也依然是阿尔巴国王。努米托尔并不知道两个外孙还活着，没有被溺死，而且跟他还住得很近。

不过，有一天，雷穆斯跟努米托尔的几个牧羊人吵架了，他们把他关了起来。后来又把他带到努米托尔面前，努米托尔对这个年轻人的高贵气质印象深刻，问他到底是谁。

雷穆斯把他知道的关于他和罗慕路斯的身世说了出来，说他们怎么在母狼的洞中被发现，怎么被国王的牧羊人抚养成人。就在这时，浮士德勒和罗慕路斯来找雷穆斯，当他们发现他没有受到任何伤害，都非常高兴。努米托尔询问了牧羊人发现孩子的经

过，听了以后确信罗慕路斯和雷穆斯是西尔维亚的儿子，他们神奇地从残忍的外叔祖的严酷手段下活了下来。他非常高兴找到了外孙，并对牧羊人的养育之恩感激不尽。

罗慕路斯和雷穆斯也非常高兴找到了外祖父，对他们命运的突转感到惊喜。当他们听了阿缪利乌斯的所作所为时，决定为母亲的死报仇。于是他们带了一帮随从奔赴阿尔巴的王宫，直冲国王的卧室。

“睁开你的眼睛看看，我们就是西尔维亚的儿子，别以为当初已经杀了我们。”他们朝着阿缪利乌斯吼道。这时阿缪利乌斯已经从被袭的警报中爬了起来，“你杀了我们的母亲，你要为此付出代价。”不等他说一个字，兄弟俩拔出宝剑，一下把他的头砍了下来。然后，他们迎努米托尔回宫，祝贺他成为阿尔巴合法的国王。

三

过不多久，两兄弟想在帕拉蒂诺山上建一座城市，就是母狼曾经哺育他们的地方。他们来到山上选址，讨论如何给城市命名。

“我会成为国王，当然要以我的名字命名。”罗慕路斯说。

“不，”雷穆斯大喊。“我会成为国王，要用我的名字命名。我跟你有一样的权利。”

这样，两兄弟吵了一会儿，最后同意这样解决：

等到半夜，罗慕路斯站到帕拉蒂诺山上，雷穆斯站到不远的另一座山上。然后向众神乞示，在空中给他们一个信号，让他们知道众神更偏爱谁。谁第一个看到异象，谁就可以命名这座城市，并成为国王。

于是他们静静地看着，但是直到第二天太阳升起也没有东西出现。突然，雷穆斯看到6只巨大的秃鹫由北向南飞去，于是迅速跑到帕拉蒂诺山告诉罗慕路斯他所看到的，但就在这时，12只秃鹫，一只接着一只排成一线，从罗慕路斯的头上高高地飞过，一会儿就消失在他们的视线中。

于是罗慕路斯声称他得到了神的厚爱，因为他的鸟比较多。而雷穆斯也声称神钟爱的是他，因为他的鸟出现得更早。罗慕路斯问了几个朋友的意见，他们认为他的声明是对的。于是不再理雷穆斯，开始把新城建了起来，并根据自己的名字命名为罗玛，也叫罗马。他用犁在帕拉蒂诺山上划出城址，又沿着台伯河岸修了一道矮矮的城墙来保护城池不被侵入。

一天，工程在进行中，雷穆斯气冲冲地经过那里。因为他还在为上次的事生气，就嘲笑城墙这么矮，并鄙视地对他哥哥说：

“这样的工事能保护你的城池？防小孩子还差不多，大人嘛，跳也能跳过去。”

说着话，雷穆斯把手放在墙上，纵身一跃而过，来证明一下他的话是对的。不承想罗慕路斯突然暴怒，拿起一把铁锹狠狠地砸在他头上，雷穆斯就此一命呜呼。接着罗慕路斯大叫一声：

“从今往后，谁要是翻过这道墙，杀无赦。”

事后，罗慕路斯继续推进他的工程。在筑墙的同时，他也建造了几间房屋。起先，房屋全部是用木头搭建，上面用泥和草覆盖。但到了后来，他们开始用石头建房子，同时还建了许多受到好评的庙宇、戏院、街道和广场。就这样，罗马成了当时世界上最宏伟最壮观的城市。

罗慕路斯创建罗马城在公元前 753 年。建成之后，也遇到了困难，不知道怎么叫人住进去，而自己的追随者又少，无处招募更多的人。于是他想了个法子，让罗马成为避难所，为在别的国家遇到困难的人提供容身之处。

这样一来，那些在别处犯了罪想逃避惩罚的人，听说罗慕路斯给他们提供避难所，于是蜂拥而来进入罗马。还有一些是被自己的敌人驱逐出来的，也有一些为这样或那样的理由远走他乡的。因此，时间不长，罗马城到处都是人，虽然他们来自不同的部落和国家。由此罗马算是建国了，几年之后，各方面开始稳定增长，变得繁荣兴旺起来。

但其中有一个问题大大困扰了罗马人：很多人没有老婆，也娶不到老婆，之所以这样，是因为罗马人的名声不好，邻近部落的人不愿嫁给他们。罗慕路斯绞尽脑汁想让城民娶到好的老婆，但怎么做，困扰了他好久。后来突然灵光一现，他想到一个妙计，接着马上付诸行动。

他向邻近的城市散播消息，说某日以神王朱庇特的名义，在

罗马城前的平地上举行盛会，到时会进行一场运动会，比如格斗、赛马和其他一些项目。邀请人们去参加盛会，同时还可以参加运动会来赢取奖励。

盛会那天，人山人海，远近男男女女，都聚集在罗马城墙面前。几百个美丽的姑娘打扮得花枝招展，多是来自萨宾部落。那是一个勇士辈出的部落，就住在离罗马不远的山上。突然，罗慕路斯吹响了隆隆的号角，罗马人快如闪电，冲出城外，抓起那些姑娘把她们掳进城中。



劫夺萨宾姑娘

萨宾人被彻底激怒了，他们的国王提图斯·塔提乌斯率大军前来，立刻向罗马人开战。战争持续了三年，但萨宾人太强大，罗慕路斯在战场上久战不胜，只好将军队撤回城中。萨宾国王塔提乌斯快速跟进，下定决心要攻克罗马，不然就战死沙场。

这时罗慕路斯在帕拉蒂诺山附近的山上建了一座堡垒，来阻挡入侵者进入罗马。这座山叫农神山，而堡垒由一个勇武的罗马首领坚守，他有一个女儿名叫塔尔皮亚。

当萨宾人来到堡垒面前时，遇到了阻碍，无法向前。于是组织了一次又一次的进攻，希望找到一个突破口，但都无功而返。堡垒有一扇锁住的小门，塔尔皮亚平时通过这扇门出来打水。有一次国王塔提乌斯看见了她，立刻走向前说：“美丽的姑娘，你把门打开，让我们进去吧。如果你开门，我们会给你任何想要的东西。”

塔尔皮亚用羡慕的眼神盯着萨宾人手上套着的金手镯。

“可以啊，”她说，“但你要给我一些士兵胳膊上戴着的東西。”

国王塔提乌斯同意了，塔尔皮亚打开了门。当萨宾人大踏步从这个糊涂的姑娘身边走过时，每个都把手上的盾牌扔给她，而不是金手镯。

盾牌有圆形的，也有方形的，由铜、竹编或者是覆有金属板的牛皮制成。盾牌的背后有两个把，可以套在士兵的左手和小臂上，这样上下挥动来保护头部胸部免受攻击。

当沉重的盾牌在她身边堆积起来时，塔尔皮亚蒙了。一个盾