

老甲美术馆藏画

审定 老甲 贾雨鸣

出品人 马鸿鸣 主编 袁冬鸣

河北美术出版社

老甲 卷

【老甲美术馆藏画】

出品人 马鸿鸣 主编 负冬鸣 河北美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

老甲美术馆藏画. 上, 老甲卷 / 负冬鸣主编. —石家庄: 河北美术出版社, 2013.8
ISBN 978-7-5310-4526-7

I. ①老… II. ①负… III. ①中国画—作品集—中国
IV. ①J222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 086318 号

总 策 划: 田 忠
出 品 人: 马鸿鸣
责任编辑: 徐秋红 安兵武
装帧设计: 刘 彬

老甲美术馆藏画·上·老甲卷

主 编: 负冬鸣
出版发行: 河北美术出版社
地 址: 石家庄市和平西路新文里 8 号 邮 编: 050071
印 刷: 北京艺堂印刷有限公司
开 本: 787mmX1092mm 1/8
印 张: 46.5
印 数: 1~1000
版 次: 2013 年 8 月第 1 版
印 次: 2013 年 8 月第 1 次印刷
定 价: 2000 元(全三卷)

书甲



卷

老甲

本名贾浩义

1936~

河北遵化鸡鸣村人

毕业于北京艺术学院美术系

中国美术家协会会员

中央文史馆书画院艺术委员会委员

中国艺术研究院特邀研究员

中国国家画院研究员

国防大学客座教授

北京画院一级美术师

北京老甲艺术馆馆长



001/ 遵化老甲美术馆

011/ 序·老甲

015/ 思风发于胸臆 墨泉涌乎笔端——贾浩义的意义·刘骁纯

026/ 非常大写意的画家——老甲·陈传席

042/ 超越时代的中国伟大画家——贾浩义·洪正吉

055/ 认识老甲·李在兴

080/ 年轻的现代感——读贾浩义的画·殷双喜

099/ 老甲的感觉·王鲁湘

236/ 贾浩义的笔墨特征·邓平祥

245/ 大匠不雕·李明久

254/ 糊涂多半生 执著几十年·老甲

262/ 贾浩义何以成为大家·王元孝

354/ 北京老甲美术馆

358/ 当代大写意巨匠——贾浩义·王元孝

364/ 我与老甲先生和他的画·马鸿鸣

013/ 浑然天地

041/ 生命的跃动

235/ 力之歌

261/ 众生相

279/ 鸟语花香

295/ 人之初

337/ 墨迹

363/ 后记

遵化唯一五星级酒店“依水贵宾楼”——

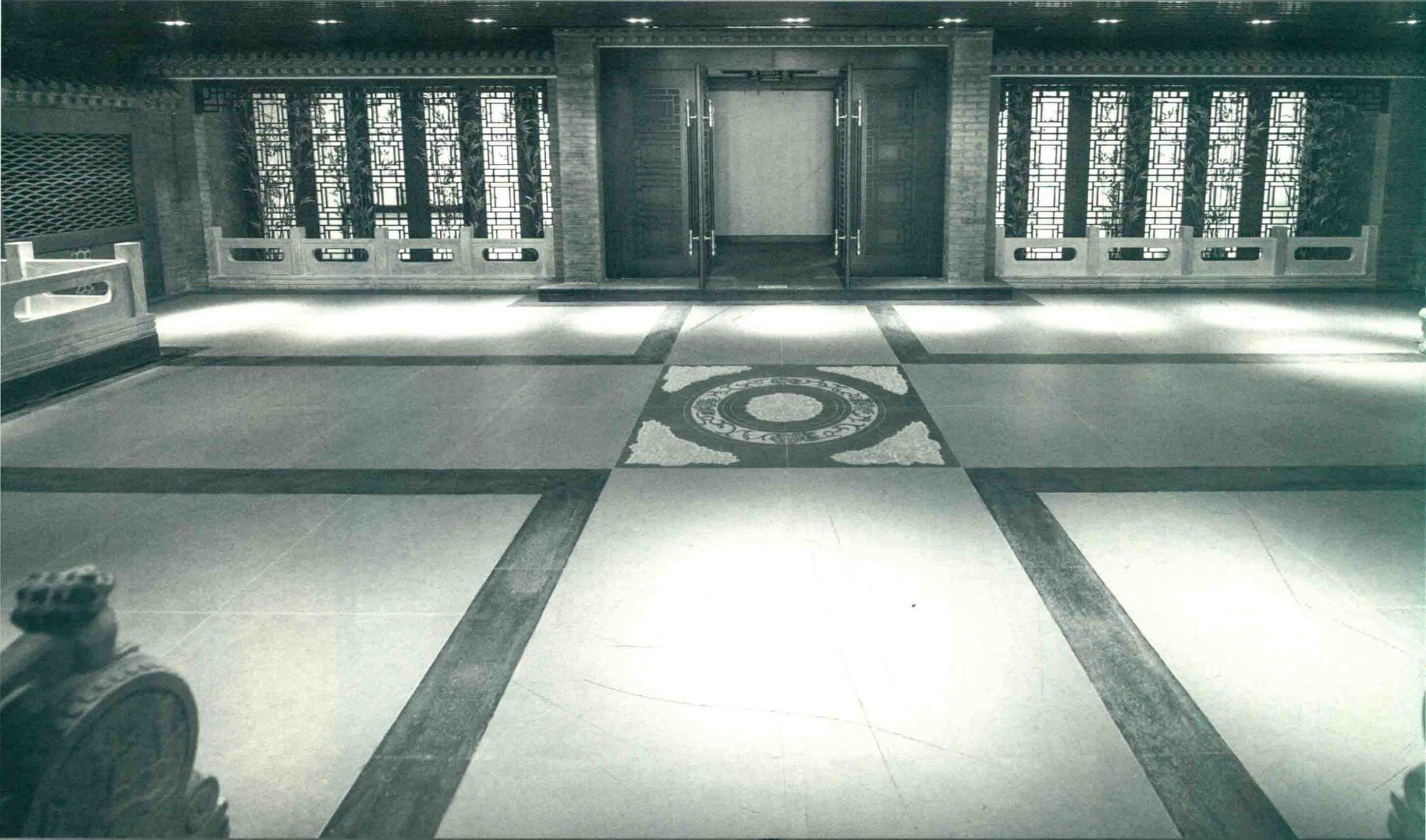
老甲美术馆

遵化老甲美术馆坐落在河北省遵化市唯一的五星级酒店“依水贵宾楼”，建筑面积 1500 平方米，2012 年 9 月正式对外开放。馆内设有创作室、贵宾休息室和展览厅等设置。是集创作、展览、收藏和交流等多项功能的艺术场所。

“弘扬传承中国传统文化，推介书画名家”，是遵化老甲美术馆建馆宗旨，并以丰富 72 万遵化市民文化生活，提高公众审美水准为己任。建馆以来，我馆先后举办“中国现当代国画名家秦仲文、王庆升、老甲作品展”、“中国当代美术名家赴俄罗斯写生作品展”、“姜昆、李家鹏书法作品展”等高水准书画展。唐勇力、王庆升、赵准旺等当代杰出艺术家多次来馆进行艺术交流。我馆还与诸多权威机构建立了合作关系，以开阔视野并提升我们的学术品质。









001/ 遵化老甲美术馆

011/ 序·老甲

015/ 思风发于胸臆 墨泉涌乎笔端——贾浩义的意义·刘骁纯

026/ 非常大写意的画家——老甲·陈传席

042/ 超越时代的中国伟大画家——贾浩义·洪正吉

055/ 认识老甲·李在兴

080/ 年轻的现代感——读贾浩义的画·殷双喜

099/ 老甲的感觉·王鲁湘

236/ 贾浩义的笔墨特征·邓平祥

245/ 大匠不雕·李明久

254/ 糊涂多半生 执著几十年·老甲

262/ 贾浩义何以成为大家·王元孝

354/ 北京老甲美术馆

358/ 当代大写意巨匠——贾浩义·王元孝

364/ 我与老甲先生和他的画·马鸿鸣

013/ 浑然天地
041/ 生命的跃动
235/ 力之歌
261/ 众生相
279/ 鸟语花香
295/ 人之初
337/ 墨迹
363/ 后记