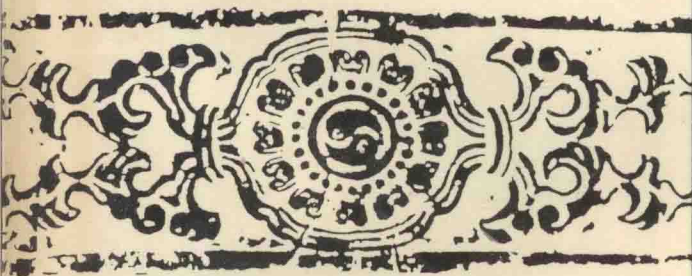
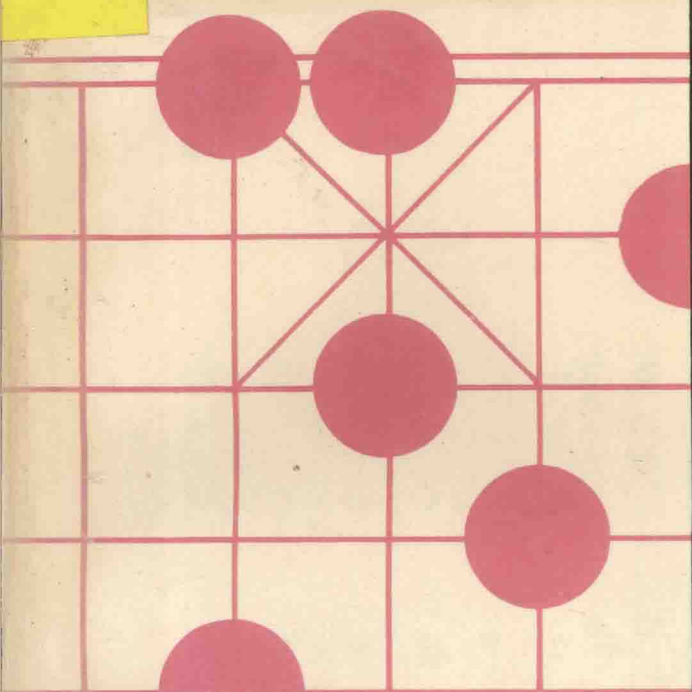


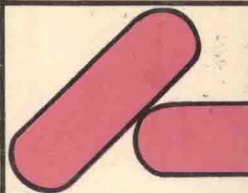
全國象棋賽對局精選十一



棋藝出版社

張曉平
楊典
辛宇

編著



全国象棋赛对局精选

(十一)

张晓平 杨典 辛宇 编著

蜀蓉棋艺出版社

书 名/全国象棋赛对局精选 (十一)

编 著/张晓平 杨典 辛宇

责任编辑·肖冠军

封面设计·沈 峥

版面设计·肖冠军

责任校对·蒯 芸

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街 72 号 邮编 610072

发 行 新华书店

印 刷 成都飞机工业公司印刷厂

版 次 1997 年 8 月 第 1 版

1997 年 8 月 第 1 次印刷

规 格 787×1092mm 1/32

印张 11.75 字数 251 千字

印 数 1—6,000 册

定 价 13.50 元

ISBN7-80548-530-5/G·531

版权所有 侵权必究

目 录

1996 年全国象棋锦标赛 (团体赛)

简 况	(1)
布局新姿	(2)
对局选评及对局选录	(34)
一、中炮对屏风马类 (共 17 局)	(34)
二、中炮对反宫马、单提马类 (共 9 局)	(67)
三、中炮对其它 (共 2 局)	(82)
四、仙人指路类 (共 15 局)	(85)
五、飞相局类 (共 13 局)	(118)
六、顺炮、列炮类 (共 16 局)	(140)
七、过宫炮、仕角炮类 (共 4 局)	(162)
八、进马局类 (共 6 局)	(168)

1996 年全国象棋锦标赛 (个人赛)

简 况	(176)
布局简介	(177)
对局选评	(200)
一、中炮对屏风马类 (共 15 局)	(200)
二、中炮对反宫马、鸳鸯炮类 (共 3 局)	(241)
三、中炮对三步虎类 (共 4 局)	(248)
四、顺炮、列炮类 (共 7 局)	(258)

五、仙人指路类（共 10 局）	(273)
六、飞相局类（共 3 局）	(296)

国内部分象棋活动

1. 第七届“银荔杯”全国象棋冠军赛	(304)
2. 第三届“嘉丰房地产杯”象棋王位赛	(319)
3. “铁力杯”全国女子八强赛	(336)
4. 第三届全国工人运动会象棋赛	(356)
5. 沈阳市“盛京灯县城杯”象棋大师公开赛	(364)

1996 年全国象棋锦标赛(团体赛)

简 况

1996 年全国象棋团体锦标赛于 5 月 16 日至 25 日在四川省新都县香园宾馆举行,共有 42 支男队,22 支女队参加了 9 轮角逐。男子分甲、乙组,甲组计 20 支队伍,后 6 名与乙组前 6 名互为升降,比赛结果:江苏男队荣登榜首,2 至 6 名为:四川、广东、邮电、上海、河北。

女子组冠军为火车头体协队摘取,这是业余棋队首次在全国女团夺冠,2 至 6 名为:四川、云南、江苏、黑龙江、上海。

1996 年全国象棋锦标赛(团体赛)

布局新姿

葛维蒲

1996 年全国象棋团体赛在男子组实行了甲、乙组新赛制(1995 年全国象棋团体赛前 20 名为甲组,其余为乙组),甲组后 6 名降为乙组,乙组前 6 名升为甲组。为鼓励棋手们积极拼搏,取消了在布局阶段的消极性和棋,规定:布局前 15 个回合,如果双方循环反复不变,一律应由红方主动变着,否则判负。因此,比赛的激烈程度明显比往年提高。

笔者这次代表上海浦东队参加了本届全国团体赛,对赛况有所了解。从对局资料来看,棋手们在布局上的创新颇多,体现了各队奋发向上,积极争上游的良好竞争意识。

现将大赛中的布局新战术向同好介绍如下。

一、中炮对屏风马

(一) 五九炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 红左车过河变例

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 卒9平8 |
| 3. 车一平二 | 马2进3 | 4. 兵七进一 | 卒7进1 |

5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1
 7. 马八进七 士4进5 8. 炮八平九 车1平2
 9. 车九平八 炮9平7 10. 车三平四 马7进8
 11. 车八进六 卒7进1 12. 车四平三

弈至第12回合，形成流行布局定式，红方平车捉炮，是广东吕钦弈出的新着。以往此着一般走车四退一，以下卒7进1，马三退五象3进5（象7进5亦可，红接走马七进六马8退7，车四进三炮2退1，车四退四炮2平1，车八平七车2进2，炮九平七马3退4，马六进五马7进5，炮五进四车2平4，相三进五炮1进5，车七平九炮1平3，黑方可与红方抗衡），马七进六马8退7，车四退一车8进4，车八平七车2平3，黑方可以抗衡。

12. 马8退7 13. 车三平四 卒7进1
 14. 马三退五图1

如图1形势，黑方有三种走法：(1) 象7进5，(2) 象3进5，(3) 车8进4，分述如下：

(1) 象7进5

14. 象7进5

这是第一轮比赛中北京张强执黑对广东吕钦的应着。

15. 车八平七 马3退4

黑方如走炮2进4，则车七进一炮2平3，兵七平八（红方平兵挡车，好着。如走车七

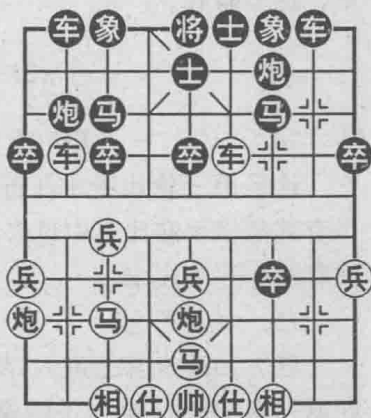


图1

平六？象5进3！车七退一马7进8，车四平三马8进6，车七进二马6退7，车七退四马7进6，兵五进一车8进6，车七进三象3进5，黑方主动）象5进3，车七退一马7进8，车四平三马8进6，车七平四，红方大优。因有此取势占优的手段，故吕钦大胆走平车吃卒压马。

16. 车七平八 马4进3 17. 兵七进一

红方如仍走车八平七，则马3退4，车七平八马4进3，双方不变的话，红方将被判负，因红方平车吃卒压马时正好在第15回合，按本次比赛所定的比赛细则，黑方有利。

17. 象5进3 18. 车八平七 马3退4

19. 车七退一 象3进5 20. 车七进一 卒7进1

21. 马七进八 卒7进1 22. 相三进一 车8进4

23. 马五进七 炮2进2 24. 仕六进五

至此，红方得相，黑方小卒冲入红方的下二路，对比之下，红方略好。

(2) 象3进5

14. 象3进5

这是第三轮比赛中江苏徐天红执黑对广东吕钦的应着。另有其他棋手在比赛中也采用了这一走法，笔者将会在以下的着法评述中注出。

15. 车八平七

红方如改走马七进六，则车8进4，马六进七车8平6，车四退一马7进6，炮九进四马6进5，相七进九炮2平1，车八进三马3退2，黑方较优。

15. 车2平3 16. 兵七进一 炮2退1

黑方退右炮，使阵形显得更加厚实，着法可取。在第六轮比赛中，湖北苗永鹏执黑对四川陈鱼的实战中，此着走⑧8进5，以下④七平八③3平2，⑤七进一②2平1，④八进三③3退2，②五进四④8平3，②五退二②2进4，⑤七平六④4进2，②九退一③3退1，④七进八③3平6，④四退一④7进6，⑤六平七④6进5，双方大体均势。

17. ⑤七平八 ④8进5 18. ⑤八进一 ④7进8
19. ④四平三

红方平车捉卒，着法稳健，在第六轮比赛中，北京臧如意执红对黑龙江张影富的实战中，此步棋走④四平二拴马，以下②7进1！④七平六④3进2，④六退四③3进6，⑤五进一②2平3，④三进一④8进1，②五进四④8进6，④二平四④8退1，②九退一④6进8，黑方反先。

19. …… ④8进6 20. ④三进一

红方如改走④三退三吃卒，则②7进2，④七退三④6退4！④七平六②7平2，黑方反先。

20. …… ④6进4 21. ②五平六 ④4退5
22. ④七退三 ④6进4 23. ④七进六 ⑤5退3
24. ⑤八进一 ②2平1 25. ②六进二

红方如改走④三退四吃卒，则④4进3，（如④5进7，②六进二互打车，兑子后成均势）黑方满意。

25. …… ③7平6 26. ②六平五 ⑤3进5
27. ④五进四 ④8平6 28. ④四退五 ④4进5
29. ④七进五 ④6平5 30. 后④进七 ④5平6
31. ④三退六 ②1平4 32. ⑤八平七 ②7进3
33. ⑤七进一 ②4进5 34. ④三平八 ③1进1

35. 相七进五 士5退4

双方大体均势。

(3) 车8进4

14. 车8进4

这是第七轮赛深圳刘星执黑对广东吕钦的应着。

15. 车八平七

红方平车吃卒，可以取得多兵优势，着法简明。

15. 马3退4 16. 炮九进四 炮2进1

黑方高右炮，意在阻止红方炮打中卒。

17. 车四进二 马4进5 18. 车七退一 炮2退2

19. 车七平二 炮2平6 20. 车二进二 马7进6

21. 炮九平一 车2进8 22. 炮五进四 将5平4

23. 兵五进一 马5进7 24. 车二退二 士5进6

至此，形成复杂的互缠局面，红方多兵稍优。

本局第12回合车四平三捉炮变例十分复杂，有待于进一步研究、探讨，才能对其优劣作结论。

2. 红升肋车捉炮变例

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1

7. 马八进七 士4进5 8. 炮八平九 车1平2

9. 车九平八 炮9平7 10. 车三平四 马7进8

11. 车四进二 炮7进5 12. 相三进一 炮2进4

13. 马七进六 马8退7 14. 仕四进五 车8进5

黑方左车骑河捉马，对攻着法。如改走♖8进6占据红方上二路兵行线，亦是一路常见的抗衡走法，在第四轮比赛，四川蒋全胜执黑对农协郑乃东的实战中，选择了♖8进6的走法，以下♙九平六♚7进1，♘六进七♘7进8，♘七退六♘8进6，♙七进一♖2进5，♘六退八♘6进5，相七进五♖2进1，♖八平七♙7平6，形成互过河一兵（卒）的复杂局面，各有顾忌。

15. ♙五进一 ♖8平5 16. ♖四退五 ♙2进1 图2
17. ♙七进一

如图2局面，红方献兵，新着！这是第二轮比赛中北京臧如意执红对纺织陶黎军奔出的新着。此着棋，农协郑乃东对黑龙江赵国荣在第三轮比赛中是走♘六进七，（这是习惯性走法，逃马后，红方无便宜）以下♚7进1，相一进三♖5平7，♙七进一♘7进8，♙五进六♙2退2，♙七

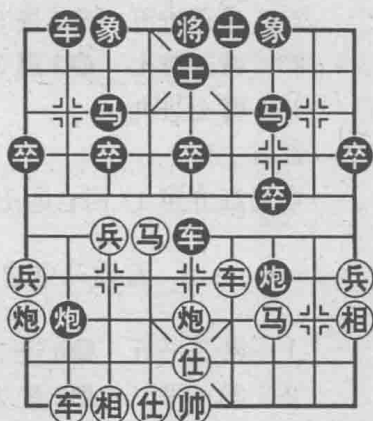


图2

平六♙7进5，（黑方飞象补厚中路，正着，如急于反先，走♙2平5打将，则♙五进四！♙3进5，♖八进九♘3退2，♙六进一，红方主动）♙六退五♖7平3，♘七退八♘3进4！♙九进四（♘八退七♖2进9，♘七退八♖3进4，♖四平八♘4进3，♖八退一♘8进6，黑方弃子有攻势）♖3平2，♖八进四♖2进5，♙九平一♖2平7，黑方优势。

17. ♖5平4

黑方如误走卒3进1吃兵，则车四平三卒5平4（马7进6，车三平八！卒2进6，马六退八炮2平7，炮八平三，红方多子占优），车三进二卒4退3，马三进五，红方主动。

18. 车四平三 卒7进1 19. 车三平七

红方平车保兵，是控制局势的佳着。如随手走：甲，车三进一，则卒4平7，相一进三卒3进1，乙，相一进三卒3进1，均黑方占优。

19. 卒3进1 20. 车七进二 卒2进2

21. 马三进五 象3进5 22. 车七进一 卒7平6

23. 马五进七 炮2退3 24. 炮九平七 马3退2

25. 相七进九

红方主动。

本局红方第17回合兵七进一弃兵是保持先手的佳着。

3. 红左马屯边 黑左车骑河变例

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 卒9平8

2. 车一平二 马2进3 4. 兵七进一 卒7进1

5. 车二进六 炮8平9 6. 车二平三 炮9退1

7. 马八进九 车8进5 8. 兵五进一 马3退5

9. 炮八进四 炮2平5 10. 马九进七 炮9平7

11. 车三平四 马5进3

黑方跃出窝心马，正确，如误走炮5进3打中兵，则马七进五马5进6，马五进四士6进5，马四进三将5平6，车九进一，红方以一车换三子，大占优势。

12. 车九进一 卒7进1 13. 车九平四 卒7平6

黑方献卒，可以通过兑子，简化局势，正着。

14. 兵三进一 车8平7

红方如改走后车进三吃卒，黑则车7平6，马三进四车1平2，车四进一车2进3，车四平三车2进3，车三进一；车2平3，车三进一炮5进3，车四进五士4进5，车三退三车3平5，车三平一炮5进2，相七进五车5退2，至此，黑方虽缺一象，但局势平稳，红方较难取胜（见第十届“五羊杯”冠军赛江苏徐天红对广东吕钦的实战）。

15. 士4进5

如图局面，黑方上士，是以逸待劳的策略。这步新着是第四轮比赛女子组黑龙江郭莉萍执黑对上海单霞丽弈出的，以往此着棋是走车7平6，马三进四车1进1，（黑方如走炮7进7打相，车四进五，黑方孤军深入，无后续手段，无趣。）马四进五马7进5，炮八平五马3进5，炮五进四炮7平5，车四进五车1平4，车四进五车4进5，马七退八炮5进2，车四平五车4平9，车九进一，红方稍优。（见第一届“五羊杯”冠军赛广东杨官璘对湖北柳大华的实战）。

15. 前车退二图3

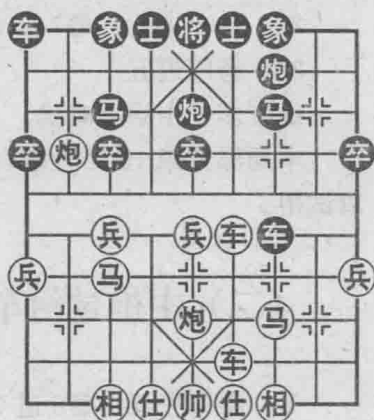


图3

16. 前车平三 炮7进4

18. 马五进三 车1平2

20. 马三进四 车2平4

22. 马七退六 马7进6

17. 马三进五 炮7进1

19. 车四平八 车2进1

21. 车八平六 车4进7

23. 马六进四 士5进6

24. 炮八平五 马3进5 25. 炮五进四 将5平4
 26. 相七进五 炮7平5 27. 炮五退三 炮5进4
 28. 仕四进五

红方多一中兵，略优。

本局黑方第15回合士4进5新着，十分稳健，后手方可以试用。

(二) 中炮过河车对屏风马左马盘河

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
 3. 车一平二 车9平8 4. 兵七进一 卒7进1
 5. 车二进六 马7进6 6. 马八进七 象3进5
 7. 炮八平九 车1平2 8. 车九平八 卒7进1
 9. 车二平四 马6进8 10. 马三退五 卒7进1
 11. 马七进六 炮8平9
 12. 车八进六 士4进5
 13. 炮九进四 车8进4
 14. 炮九进一 炮2退1

图4

如图4形势，红方双车炮全面出击，盘河马虎视眈眈，攻势强烈，红方这一新型攻法在本届团体赛上出现过两局，现介绍红方两种走法：
 (1) 马五进七，(2) 炮五平九，

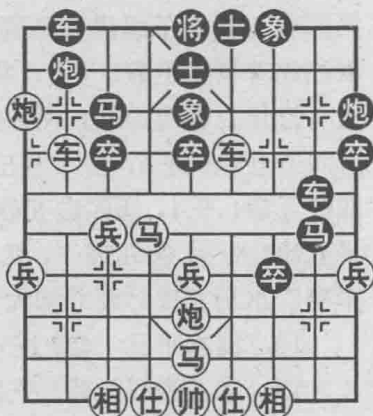


图4

分述如下：

(1) 马五进七

15. 马五进七

这是云南陈信安执红对吉林陶汉明在第三轮赛中弈出。

15. …… 卒3进1 16. 马六进七

红方进马压马，放黑三路卒渡河，意图一马搏双象，弃子取势。如改走兵七进一，则卒8平3，黑方主动。

16. …… 卒3进1 17. 前马进五 象7进5

18. 炮九平五 将5平4 19. 炮五平六 卒3进1

20. 车四退二

红方如改走车八平六，则炮2平4，炮六进六马3进2，车六退五卒2进2，车四平五卒2平4，车六进六炮9平4，黑方必得一子，大占优势。

20. …… 卒3进1 21. 车四平六 士5进4

黑方如改走炮2平4，则车六平二卒8平4，炮五平三炮4进6，炮三进二将4进1，炮三平八，红方较优。

22. 炮五平三 炮2平4！ 23. 车六平四 士6进5

24. 车八平五

红方如改走炮三进二，则炮4进6，炮三平八马3进4捉双车，黑方大优。

24. …… 卒3平4 25. 炮三进二 炮9平6

26. 炮三平八 马3退2 27. 车五平三 马8退6

28. 车三进三 炮6退2 29. 车四平七 将4平5

30. 车七进五 士5退4 31. 车七平八 卒4进1

32. 仕六进五 马6进5

黑方多子，大占优势。

(2) 炮五平九

15. 炮五平九

这是宁波陈建伟执红对吉林陶汉明在第五轮比赛时的走法。

15. 炮2平4 16. 车八进三 马3退2

17. 前炮平一 象7进9 18. 马六进七 马2进3

19. 车四退二

红方退车巡河，着法欠紧凑。应改走马七进五吃象，以下马3进4，车四平五，红方占优。

19. 马8退6 20. 马五进七 士5进4

黑方扬士，既防红方马七进六邀兑，又活通炮，好棋。

21. 仕六进五 象9退7 22. 兵九进一 卒7平6

23. 兵九进一

红方如误走车四退一吃卒，则炮4平6打死红车，黑方大优。

23. 炮4平6 24. 车四平五 炮6平7

25. 相七进五

红方多兵较优。

本局红方宜采用第二种炮五平九卸中炮的攻法。

(三) 中炮过河车边马对屏风马左马盘河

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3

3. 车一平二 车9平8 4. 马八进九 卒7进1

5. 车二进六 马7进6 图5 6. 炮八进四