

陳廷敬

刘伯伦

著

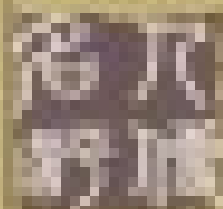


国际炎黄文化出版社

康熙

典《总阅官

陳廷敬



陳

廷

敬

陈 廷 敬

刘伯伦 著

国际炎黄文化出版社

本书版权页：192

书 名：陈廷敬

作 者：刘伯伦

出版者：国际炎黄文化出版社

规 格：1/32 印张：3.5

印 数：1-5,000

字 数：100千字

2001年12月第一次出版

2005年1月第二次印刷

国际统一书号：ISBN 962-8735-09-8

定 价：人民币14元



陈廷敬 像



康熙皇帝题额

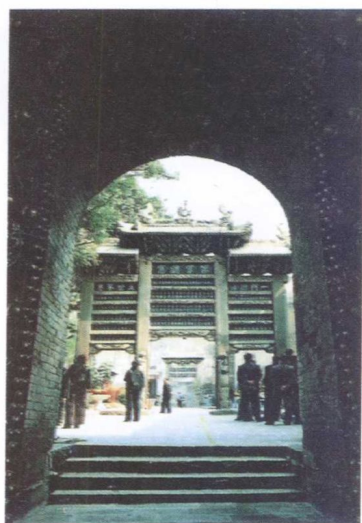


康熙皇帝题联

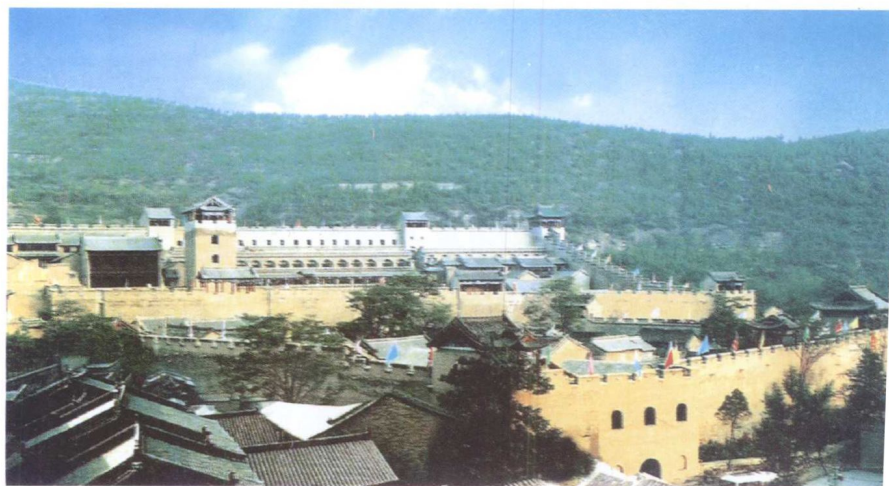
陈廷敬书联



皇城相府正门



陈氏功名牌坊



皇城相府全景



康熙皇帝为陈廷敬写的挽诗碑



陈氏祠堂



紫云阡·陈廷敬墓

目 录

序	1
前 言	5
一、进士九出 翰林六鸣 —— 陈廷敬的家世	7
二、恃德凭才 东山再起 —— 陈廷敬的生平	19
三、恪慎清勤 始终一节 —— 康熙皇帝心目中的陈廷敬	28
四、经纶巨手 辅弼良臣 —— 陈廷敬的政治建树	41
五、屡操文柄 妙选词垣 —— 陈廷敬的文化业绩	58
六、典质朴茂 清雅醇厚 —— 陈廷敬的诗歌成就	69
七、学重务实 性求率真 —— 陈廷敬的实学主张和理学思想	81

八、涉嫌受挫 愈慎愈勤

—— 陈廷敬与张汧贪黷案 91

九、春风大雅 敬慎宽容

—— 陈廷敬的为官为人之道 97

十、魂归故土 心系山庄

—— 陈廷敬的乡土情结 108

十一、黽勉一生 遗响千秋

—— 不尽的陈廷敬情结 121

十二、煌煌御笔 巍巍皇城

—— 陈廷敬故乡的今昔 133

注 153

附 录

一、午亭山人年谱 153

二、旧史陈廷敬传选录 167

后 记 185

序

任茂棠

在相当长的时期内，陈廷敬这位官至大学士的清初名臣，似乎成了被埋没、被人遗忘的历史人物。一般人好像仅仅知道编《康熙字典》与他有关系，有关他的其他方面就很少被人言及了。造成这种情况的原因是什么？这里没有篇幅去探讨它。值得庆贺的是，近些年来，学术界对陈廷敬的研究有了可喜的开端和良好的势头。一致认为陈廷敬不仅担任过编修《康熙字典》、《佩文韵府》、《明史》、《大清一统志》等书的总裁官，在文化上对中华民族有过突出的贡献，而且还是一位很有作为的政治家、造诣颇深的思想家和文学家。“康熙盛世”的形成，他有很大的功劳。毫无疑问，这些研究成果的获得，丰富了清史研究的学术成就，拓宽了清史研究的学术领域，同时也丰富了三晋文化宝库。

谈到研究陈廷敬的学术成就，就不能不提到本书的作者刘伯伦编审，因为他是陈廷敬的原籍——山西阳城县志办的主任，早在上个世纪80年代初编写

《阳城县志》的过程中，就萌发了研究陈廷敬的兴趣。从那时起，在研究条件极度困难的情况下，他就跑外地，走农村，广泛搜集陈廷敬的历史资料，为《阳城县志》写了《陈廷敬传》，还发表了《陈廷敬与午亭山村》等论文。通过他的研究，陈廷敬的历史功绩首先被比较全面地展示出来，并给予新的评价。

进入90年代以后，陈廷敬这位历史名人首先被阳城县乃至晋城市的人们所认识。在这种基础上，又出现了“皇城相府”（陈廷敬故居）旅游景点的开发。为了增强旅游景点的文化内涵，“皇城相府”又于1999年9月在阳城组织召开了陈廷敬学术研讨会，北京、太原等地的专家学者们带着论文到阳城对陈廷敬进行了热烈的讨论，从而掀起了学术界研究陈廷敬的一个高潮。所有这些情况的出现，都与刘伯伦的二十年如一日，在阳城研究和宣传陈廷敬分不开的。在开发“皇城相府”和组织学术研讨会的过程中，刘伯伦都起到了其他人不能代替的作用。

我是在上述学术研讨会中认识刘伯伦编审的。在讨论和相互谈话中，我明显的察觉到：尽管与会的各位专家在陈廷敬的某一方面的研究上有所特长，但在对陈廷敬的全面认识上，在对陈廷敬的有

关史料的掌握上，与会的其他专家很少有人能与刘伯伦相比。特别是研究陈廷敬的时间之长，用的功夫之多，更是他人所不能比拟。因此，我当时就认为，如果需要写一本陈廷敬的全传，就当时的研究者来说，是非刘伯伦编审莫属的。

时隔三年，刘伯伦终于写出了《陈廷敬》一书。因为作者研究陈廷敬早已有了深厚的功底，此书资料翔实，内容全面等方面是不言而喻的。这里应该强调的是此书的科学性和学术性。

历史学著作的科学性，主要表现在言之有据，史实真实。在这个问题上，不唯书，不唯人，要经过认真的研究考证，澄清历史的真象以铁的事实说话。《陈廷敬》一书充分遵行了这一原则。例如，该书否定了史籍中所惯用的陈廷敬自幼就拜明代理学家薛瑄为师、爱上理学的说法，确定此事发生在陈廷敬24岁因母病请假返家的三四年间，而且证据充分。又如对“午亭山村”、“午亭山人”中的“午（壁）亭”的来源，根据《水经注》的记载也进行了详细考证，作出合乎实际的解释，推翻了古代名人未到实地的臆说。这些都说明，作者在史实的真实性上是下过大功夫的。

在对陈廷敬一些问题的评价和认识上，作者有自己的独立见解。例如：书中专设了“春风大雅敬

慎宽容——陈廷敬的为官为人之道”一章，否定了李光地认为陈廷敬遵循的是“老子慎默之学”、缺乏“实有要天下好”的意思，而通过史实说明陈廷敬以出世之心做入世之事，做到了儒家“慎独”思想和道家“慎默”思想的完美统一。又如，作者系中华诗词学会会员，在古典诗词方面有较为深厚的修养，故在书中对陈廷敬的诗歌成就进行了专章研究，通过具体例子揭示陈廷敬诗歌的思想性和艺术性，并非一味赞美，而能指出其局限，显得客观公正。这充分说明此书是一部学术严谨之著。

凡是成功的历史学术著作，科学性和学术性都是很强的。科学性和学术性越强，就越合乎辩证唯物主义和历史唯物主义的要求。《陈廷敬》一书在这方面所作的努力和取得的成果，是极为明显的。

2001年9月4日完稿

前言

在太行、太岳、中条三山腹地的山西阳城，在滔滔沁河之东，有一个明末清初的城堡式建筑群——皇城村，因清朝康熙皇帝御书“午亭山村”四个赫赫大字而闻名于世。皇城地处晋城市阳城、沁水、泽州三县之交，其东北部樊山如苍龙逶迤而立，村西有樊河似玉带萦绕而过。巍峨壮观的城墙楼阁，与青山绿水相与衬映，气势恢弘，宛然如画。布局井然的牌坊院落，官宅与民居浑然一体，栉次鳞比，廊回巷幽。这里因文化内涵深沉而显得凝重，这里因人才杰出而透现地灵。这里，清初曾出了一位著名历史人物，他就是康熙名相陈廷敬。

陈廷敬，字子端，号说岩（意为喜爱岩石），晚号午亭，午亭山人。山西省阳城县皇城村人。官至文渊阁大学士兼吏部尚书，深受一代名君康熙皇帝的赏识和重用，对创建与唐“贞观之治”可以媲美的“康熙之治”起着不可否认的辅弼作用。故他堪称清初的杰出政治家；陈廷敬以总裁官的身分领导编修了《康熙字典》、《佩文韵府》、《明史》、《三朝圣训》、《鉴古辑

览》、《大清一统志》等大型语言工具书和史志巨著，代表了当时代的最高水平。故他又堪称有清一代著名的语言文字学家和编辑家；陈廷敬本人著有《午亭文编》50卷，其文其诗，品位极高，人称燕许手笔，“海内无异词”，是居于当时权威地位的文学家和诗人。陈廷敬著有《困学绪言》，对我国传统理学有深刻而独到的研究，故他还是一位卓有建树的理学家；他同时是一个书法家，因明清入翰林院的进士一定得书法拔尖，今存其书联“饮露花中如美酒，谈诗泉上似高贤”被方家称为神品。尤其令人不可思议的是，陈廷敬通晓音律，能作乐谱曲，竟是一位音乐家。学识渊博，文采优长；集诸家于一身，居高位而多才。这在我国古代宰辅大臣中诚属罕见。

陈廷敬一生居官恪慎清勤，德高望重，能在伴君如伴虎、行世如行舟的50多年政治生涯中做到主信僚服，善始善终，而且生前死后朝野好评如一，这在我国古代宰辅大臣中亦属罕见。

陈廷敬本人，是一部为官为人为学的极好教科书。陈廷敬身上，有许多值得人们探讨的地方。

一、进士九出 翰林六鸣

——陈廷敬的家世

陈姓是舜姚的后人，周初被封于陈（今河南淮阳一带），遂以国为姓。据阳城县皇城陈氏家谱记载，明初，陈廷敬的九世祖陈仲民居于泽州晋城县天户里沟南，其祖上从彰德府临漳县（今属河北省）迁来。沟南今为村，在皇城村的东北部，与皇城以樊山为界，仅有十数里之遥。陈廷敬的七世祖陈林于明宣德四年（公元1429年）从沟南迁入阳城县郭峪里中道庄（即今皇城）。中道庄的意思是“上下皆村落”，其为中间必经之道。其六世祖陈秀，任陕西汉中府西乡县典史（亦称县尉，相当于今之公安局长），有诗集《述先草》，系陈廷敬在阳城家族中第一个当官的人。其五世祖陈珏任直隶大名府滑县典史。陈珏之子陈天祐，为明嘉靖甲辰科（公元1544年）进士，陕西按察副使，为皇城陈氏家族中第一个进士。陈廷敬的五世祖陈琪（陈珏之弟，为陈廷敬嫡系世祖）原是个一心考取功名的读书人，因屡试不中，才“学而治生计”①。