



——
中华国学大典

——
肆

（春秋）老子等著

辽海出版社





— 中华国学大典 —



第四册目录



◎ 三字经

五六一

《三字经》被称为“蒙书之冠”，是国学中的重要典籍。全文三字成句，句句押韵，朗朗上口，并包含生活常识、传统道德、历史知识等内容。它用极其简洁朴实的语言传播了中华五千年的文化精华，非常易于理解和掌握，是我国古代儿童首选的启蒙读物。

◎ 百家姓

五八三

《百家姓》是国学三大蒙书之一。书中将常见的姓氏编成四字韵文，虽无文理，但通顺流畅，方便背诵，能帮助幼童快速认字，因此流传十分广泛。现在多作为国人寻根溯源、追踪家族出处的依据而广受欢迎。

◎ 千字文

七二三

《千字文》与《三字经》、《百家姓》统称为“三百千”，是中国古代私塾教育的三大启蒙经典之一。全文涉及自然、社会、历史、伦理等多方面知识，四言押韵，行文流畅，颇有气势。它是中国古代童蒙书中的一篇承上启下的作品，影响极为深远，现已被翻译成多国文字流传海外。

◎ 弟子规

七三五

《弟子规》成书于清朝，传诵之广不亚于《三字经》，也是国学中一部重要的蒙书。它以《论语·学而》中的名句开篇，并以之为纲提出教育理念，其核心思想是儒家的“孝悌仁爱”。行文三字一句、两句成韵，浅显易懂，对清代以后的家庭教育具有重大的意义。

三字经

《三字经》被称为「蒙书之冠」，是国学中的重要典籍。全文三字成句，句句押韵，朗朗上口，并包含生活常识、传统道德、历史知识等内容。它用极其简洁朴实的语言传播了中华五千年的文化精华，非常易于理解和掌握，是我国古代儿童首选的启蒙读物。





《三字经》是我国古代影响最大、最有代表性的启蒙读物，堪称“蒙学之冠”。在明清时期广为人们所用，“初入社学八岁以下者，先读《三字经》”。

《三字经》包罗万象，不仅传授给人们名物常识、经史子集、朝代更替等诸多方面的知识，还将中国古代社会的基本伦理道德规范传授给儿童，使他们从小就受到德、才两方面的熏陶教育，以成为符合当时社会需求的人才。

传统看法认为《三字经》的作者是王应麟。王应麟（1223—1296），字伯厚，号深宁居士，南宋鄞县（今浙江省）人。淳祐元年中进士，历任秘书监、吏部侍郎等官职，博学而长于考证，著有《困学纪闻》等书，对清代考据学有着重大影响。

《三字经》成书以后，基本结构虽然没有改变，但内容有所增补，至清代时，已基本包括了整个中国整个古代社会五千年的历史。本书采用的即是清代本。

在长期的流传过程中，《三字经》已经融入中华民族血脉之中，成为传统文化的重要部分，几乎每个中国人都能说上几句。时至今日，它仍有传承中华文化精华、弘扬传统美德的作用。



【原文】

人之初，性本善，性相近，习相远。

【译文】

人生下来的时候本性都是好的，只是由于成长过程中，后天的学习环境不一样，性情也就有了好与坏的差别。

【原文】

苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。

【译文】

如果从小不好好教育，善良的本性就会变坏。为了使人不变坏，最重要的方法就是要专心致志地去教育孩子。

【原文】

昔孟母，择邻处，子不学，断机杼。

【译文】

战国时，孟子的母亲曾三次搬家，是为了使孟子有个好的学习环境。有一次孟子逃学，孟母就割断织机上的线来教育他。

【原文】

窦燕山，有义方，教五子，名俱扬。

【译文】

五代时，燕山人窦禹钧教育儿子很有方法，他教育的五个儿子很有成就，都名扬四海。

【原文】

养不教，父之过，教不严，师之惰。

【译文】

仅仅是供养儿女吃穿，而不好好教育，是父亲的过错。只是教育，但不严格要求就是老师的失职了。

【原文】

子不学，非所宜，幼不学，老何为。

【译文】

孩子不肯好好学习，是很不应该的。一个人倘若小时候不好好学习，到老的时候既不懂做人的道理，又无知识，能有什么用呢？

【原文】

玉不琢，不成器，人不学，不知义。

【译文】

玉不打磨雕刻，不会成为精美的器物；人若是不学习，就不懂得礼仪，不能成才。

【原文】

为人子，方少时，亲师友，习礼仪。

【译文】

做儿女的，在幼小时就要亲近老师和朋友，以便从他们那里学习到许多为人处世的礼节和知识。

【原文】

香九龄，能温席，孝于亲，所当执。

【译文】

东汉人黄香，九岁时就知道孝敬父亲，冬天用自己的体温替父亲暖被窝。这是每个孝顺父母的人都应该实行和效仿的。

【原文】

融四岁，能让梨，弟于长，宜先知。

【译文】

汉代人孔融四岁时，就知道把大的梨让给哥哥吃，这种尊敬和友爱兄长的道理，是每个人从小就应该知道的。

【原文】

首孝悌，次见闻，知某数，识某文。

【译文】

一个人首先要学的是孝敬父母和兄弟友爱的道理，接下来是学习看到和听到的知识，并且要知道基本的算术以及认识文字，阅读作品。

【原文】

一而十，十而百，百而千，千而万。

【译文】

我国采用十进制计数方法：一到十是基本的数字，然后十个十是一百，十个一百是一千，十个一千是一万……一直变化下去。

【原文】

三才者，天地人，三光者，日月星。

【译文】

还应该知道一些日常生活常识，如“三才”指的是天、地、人三个方面；“三光”就是太阳、月亮、星星。

【原文】

三纲者，君臣义，父子亲，夫妇顺。

【译文】

三纲是人与人之间相处应该遵守的三个行为准则，就是君王与臣子的言行要合乎义理，父母子女之间相亲相爱，夫妻之间和睦相处。

【原文】

曰春夏，曰秋冬，此四时，运不穷。

【译文】

春、夏、秋、冬叫做四季。这四时季节不断变化，春去夏来，秋去冬来，如此循环往复，永不停止。

【原文】

曰南北，曰西东，此四方，应乎中。

【译文】

东、南、西、北，这叫做“四方”，是指各个方向的位置。这四个方位，必须有个中央位置对应，才能把各个方位定出来。

【原文】

曰水火，木金土，此五行，本乎数。

【译文】

“五行”就是金、木、水、火、土。这是五种常见物质。中国古代用来指宇宙各种事物的抽象概念，是根据组合变化而产生的。

【原文】

十干者，甲至癸，十二支，子至亥。

【译文】

“十干”指的是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸，又叫“天干”；“十二支”指的是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥，又叫“地支”，是古代记时的标记。

【原文】

曰黄道，日所躔，曰赤道，当中权。

【译文】

所谓黄道，是宇宙中地球环绕太阳运行的路线。黄道决定了太阳的位置，太阳在黄道的中央。所谓赤道，是地球的中线，把赤道当作纵线的中央。

【原文】

赤道下，温暖极，我中华，在东北。

【译文】

在赤道地区，温度最高，气候特别炎热，从赤道向南北两个方向，气温逐渐变低。我们国家位于地球的东北边。

【原文】

曰江河，曰淮济，此四渎，水之纪。

【译文】

中国是个地大物博的国家，直接流入大海的有长江、黄河、淮河和济水，这四条大河是中国河流的代表。

【原文】

曰岱华，嵩恒衡，此五岳，山之名。

【译文】

中国的五大名山，称为“五岳”，就是东岳泰山、西岳华山、中岳嵩山、南岳衡山、北岳恒山。这五座山，是中国大山的代表。

【原文】

曰士农，曰工商，此四民，国之良。

【译文】

中国是世界上人口最多的国家。知识分子、农民、工人和商人，是国家不可缺少的栋梁，称为四民。这是社会的重要组成部分。

【原文】

曰仁义，礼智信，此五常，不容紊。

【译文】

如果所有的人都能以仁、义、礼、智、信这五种不变的法则作为处世做人的标准，社会就会永葆祥和，所以每个人都应遵守，不可怠慢疏忽。

【原文】

地所生，有草木，此植物，遍水陆。

【译文】

除了人类，在地球上还有花草树木，这些属于植物，在陆地上和水里到处都有。

【原文】

有虫鱼，有鸟兽，此动物，能飞走。

【译文】

虫、鱼、鸟、兽属于动物，这些动物有的能在天空中飞，有的能在陆地上爬行，有的能在水里游。

【原文】

稻粱菽，麦黍稷，此六谷，人所食。

【译文】

人类生活中的主食有的来自植物，像稻子、小米、豆类、小麦、黍米和高粱，这些是我们日常生活的重要食品。

【原文】

马牛羊，鸡犬豕，此六畜，人所饲。

【译文】

在动物中有马、牛、羊、鸡、狗和猪，这叫六畜。这些动物和六谷一样本来都是野生的，后来被人们渐渐驯化，才成为人类饲养的动物。

【原文】

曰喜怒，曰哀惧，爱恶欲，七情具。

【译文】

高兴叫做喜，生气叫做怒，悲伤叫做哀，害怕叫做惧，心里喜欢叫做爱，讨厌叫做恶，内心很贪恋叫做欲，合起来叫七情。这是人生下来就有的七种感情。

【原文】

青赤黄，及黑白，此五色，目所识。

【译文】

蓝色、红色、黄色、黑色和白色，这是我国古代传统的五种颜色，是人们的肉眼能够识别的。

【原文】

酸苦甘，及辛咸，此五味，口所含。

【译文】

在我们平时所吃的食物中，能在口中分辨出来的有酸、甜、苦、辣和咸，这五种味道。

【原文】

膾焦香，及腥朽，此五臭，鼻所嗅。

【译文】

我们的鼻子可以闻出东西的气味，气味主要有五种，即羊膻味、烧焦味、香味、鱼腥味和腐朽味。

【原文】

匏土革，木石金，丝与竹，乃八音。

【译文】

我国古代人把制造乐器的材料分为八种，即匏瓜、黏土、皮革、木块、石头、金属、丝线与竹子，称为“八音”。

【原文】

曰平上，曰去入，此四声，宜调协。

【译文】

我们的祖先把说话的声调分为平、上、去、入四种。四声的运用必须和谐，听起来才能使人舒畅。

【原文】

高曾祖，父而身，身而子，子而孙。

【译文】

由高祖父生曾祖父，曾祖父生祖父，祖父生父亲，父亲生我本身，我生儿子，儿子再生孙子。

【原文】

自子孙，至玄曾，乃九族，人之伦。

【译文】

由自己的儿子、孙子再接下去，就是玄孙和曾孙。从高祖父到曾孙称为“九族”。这“九族”代表着人的长幼尊卑秩序和家族血统的承续关系。

【原文】

父子恩，夫妇从，兄则友，弟则恭。

【译文】

父亲与儿子之间要注重相互的恩情，夫妻之间的感情要和顺，哥哥对弟弟要友爱，弟弟对哥哥则要尊敬。

【原文】

长幼序，友与朋，君则敬，臣则忠。

【译文】

年长的和年幼的交往要注意长幼尊卑的次序；朋友相处应该互相讲信用。如果君主能敬重他的臣子，臣子们就会对他尽忠尽职。

【原文】

此十义，人所同，当师叙，勿违背。

【译文】

前面提到的十义：父慈、子孝、夫和、妻顺、兄友、弟恭、朋信、友义、君敬、臣忠，这是人人都应遵守的，千万不能违背。

【原文】

斩齐衰，大小功，至缌麻，五服终。

【译文】

斩衰、齐衰、大功、小功和缌麻，这是中国古代亲族中不同的人死去时穿的五种孝服。

【原文】

礼乐射，御书数，古六艺，今不具。

【译文】

礼法、音乐、射箭、驾车、书法和算数是古代读书人必须学习的六种技艺，这六种技艺到现在已经没有人能同时具备了。

【原文】

唯书学，人共遵，既识字，讲说文。

【译文】

在六艺中，只有书法现在还是每个人都推崇的。当一个人认识字以后，就可以去研究《说文解字》，这样对于研究高深的学问是有帮助的。

【原文】

有古文，大小篆，隶草继，不可乱。

【译文】

我国的文字书写形体有象形文字、大篆、小篆、隶书、草书，这一定要认清楚，不可搞混乱了。

【原文】

若广学，惧其繁，但略说，能知原。

【译文】

假如你想广泛地学习知识，实在是不容易的事，也无从下手，但如能做大体研究，还是能了解到许多基本的道理。

【原文】

凡训蒙，须讲究，详训诂，明句读。

【译文】

凡是教导刚入学的儿童的老师，必须把每个字都讲清楚，每句话都要解释明白，并且使学童读书时懂得断句。

【原文】

为学者，必有初，小学终，至四书。

【译文】

作为一个学者，求学的初期打好基础，把小学知识学透了，才可以读“四书”。

【原文】

论语者，二十篇，群弟子，记善言。

【译文】

《论语》这本书共有二十篇，是孔子的弟子和再传弟子辑录的有关孔子及其弟子言论的一部书。

【原文】

孟子者，七篇止，讲道德，说仁义。

【译文】

《孟子》这本书是孟轲所作，共分七篇。内容也是有关品行修养、发扬道德仁义等优良德行的言论。

【原文】

作中庸，乃孔伋，中不偏，庸不易。

【译文】

作《中庸》这本书的是孔伋，“中”是不偏的意思，“庸”是不变的意思。

【原文】

作大学，乃曾子，自修齐，至平治。

【译文】

作《大学》这本书的是曾参，他提出了“修身齐家治国平天下”的主张。

【原文】

孝经通，四书熟，如六经，始可读。

【译文】

读熟孝经，通晓四书，才可以去读六经这样深奥的书。

【原文】

诗书易，礼春秋，号六经，当讲求。

【译文】

《诗》、《书》、《易》、《礼》、《春秋》，再加上《乐》称“六经”，这是中国古代儒家的重要经典，应当仔细阅读。

【原文】

有连山，有归藏，有周易，三易详。

【译文】

《连山易》、《归藏易》、《周易》，是我国古代的三部书，这三部书合称“三易”。“三易”是用“卦”的形式来说明宇宙间万事万物循环变化道理的书。

【原文】

有典谟，有训诰，有誓命，书之奥。

【译文】

《书经》的内容分六个部分：一典，是立国的基本原则；二谟，即治国计划；三训，即大臣的态度；四诰，即国君的通告；五誓，起兵文告；六命，国君的命令。

【原文】

我周公，作周礼，著六官，存治体。

【译文】

周公著作了《周礼》，其中记载着当时六官的官制以及国家的组成情况。

【原文】

大小戴，注礼记，述圣言，礼乐备。

【译文】

戴德和戴圣整理并且注释《礼记》，传述和发扬了圣贤的著作，这使后代人知道了前代的典章制度和有关礼乐的情形。

【原文】

曰国风，曰雅颂，号四诗，当讽咏。

【译文】

《国风》、《大雅》、《小雅》、《颂》，合称为四诗，它是一种内容丰富、感情深切的诗歌，实在是值得吟诵的。

【原文】

诗既亡，春秋作，寓褒贬，别善恶。

【译文】

后来由于周朝的衰落，《诗经》也就跟着被冷落了，所以孔子就整理修订了《春秋》，在这本书中隐含着对现实政治的褒贬以及对各国善恶行为的分辨。

【原文】

三传者，有公羊，有左氏，有谷梁。

【译文】

“三传”就是公羊高所著的《公羊传》，左丘明所著的《左传》和谷梁赤所著的《谷梁传》，它们都是解释《春秋》的书。

【原文】

经既明，方读子，撮其要，记其事。

【译文】

“经传”都读熟了然后读“子书”。“子书”繁杂，必须选择比较重要的来读，并且要记住每件事的本末因果。

【原文】

五子者，有荀扬，文中子，及老庄。

【译文】

五子是指荀子、扬子、文中子、老子和庄子。他们所写的书，便称为子书。