



只需15分钟!

基本技法

绘制要点

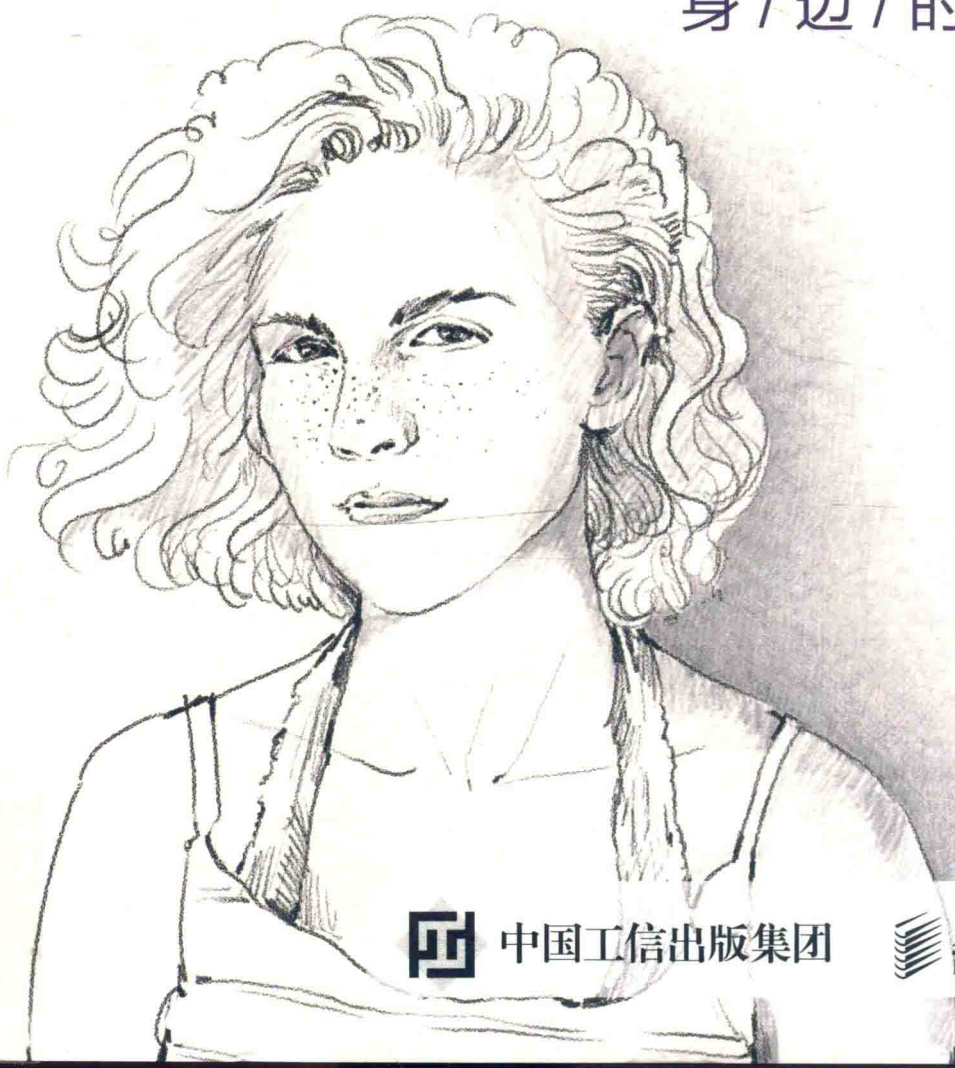
详细步骤

全部掌握!



15分钟! 铅笔素描的小时光

身 / 边 / 的 / 朋 / 友



拾光绘 编著



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

15分钟! 铅笔素描的小时光

身/边/的/朋/友

拾光绘 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

15分钟! 铅笔素描的小时光: 身边的朋友 / 拾光绘
编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 11
ISBN 978-7-115-40575-3

I. ①1… II. ①拾… III. ①铅笔画—素描技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第232463号

内 容 提 要

朋友、亲人、爱人是我们的力量的源泉, 但当我们想要用画笔亲手将他们画出时, 是不是经常无从下笔, 一不小心就陷入了枯燥的理论和烦琐的细节中? 没关系的, 这是刚学画画时的必经阶段, 谁都会经历。本书的任务, 就是教会我们如何在15分钟内快速画出一幅人物素描, 帮助我们跨过这道坎, 迈向新的高度。

本书首先介绍了快速素描需要使用的工具和基本技法, 然后针对本书主题, 讲解了人物绘制需要了解的知识, 如骨骼结构、五官画法、手部结构, 以及毛发、衣褶和动态的表现方法, 然后通过对53个精美案例的讲解, 让读者学会用单纯的黑白色调与分明的明暗关系绘制出性格、神态、动作各异的人物, 最终学会画出自己身边的朋友们。本书最后还讲解了用色铅笔上色的方法, 使大家轻松画出更加动人的人物画。

本书适合素描初学者与人物画爱好者学习使用。

◆ 编 著 拾光绘

责任编辑 王雅倩

责任印制 陈 桦

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 13

2015年11月第1版

字数: 391千字

2015年11月北京第1次印刷

定价: 39.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号



目录 Contents

Chapter 1 / 做好准备工作

- 1.1 了解绘画工具 / 8
- 1.2 选择合适的画本 / 11
- 1.3 画画的姿势 / 12
- 1.4 灵活运用辅助工具 / 13



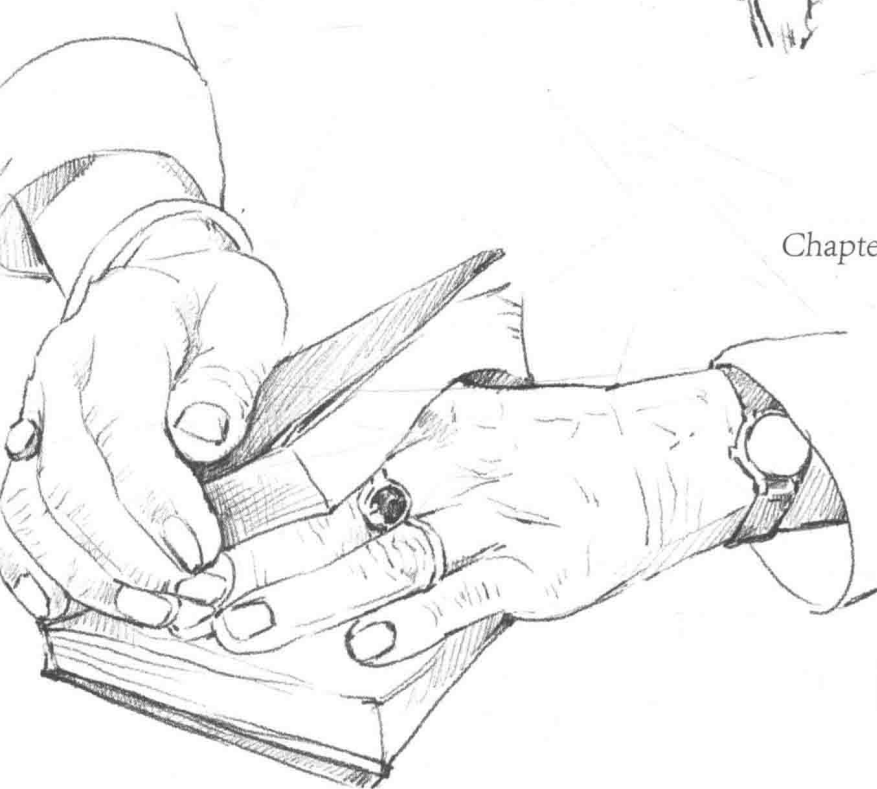
Chapter 2 / 15分钟技法快速攻略

- 2.1 基础的线条练习 / 16
- 2.2 人物与动物的骨骼结构 / 18
- 2.3 五官的绘制要点 / 21
- 2.4 头部的明暗与光影 / 23
- 2.5 人物的手部结构 / 25
- 2.6 动物毛发的画法 / 27
- 2.7 头发的处理 / 29
- 2.8 衣褶的画法 / 31
- 2.9 运动姿态的画法 / 33



Chapter 3 / 从“头”开始画

- 3.1 可爱的猫咪 / 36
- 3.2 呆萌的小狗 / 38
- 3.3 俏皮笑脸 / 40
- 3.4 绝美的侧脸 / 43
- 3.5 清澈的眼睛 / 45
- 3.6 帅气的少年 / 47
- 3.7 正在化妆的她 / 49
- 3.8 戴草帽的老人 / 52
- 3.9 戴墨镜的男孩 / 55
- 3.10 雀斑少女 / 57
- 3.11 戴眼镜的同学 / 60
- 3.12 嘟嘴的少年 / 63
- 3.13 洋娃娃般的小精灵 / 66
- 3.14 低头的浅笑 / 69
- 3.15 满脸皱纹的农民 / 72
- 展示：刚睡醒的婴儿 / 76

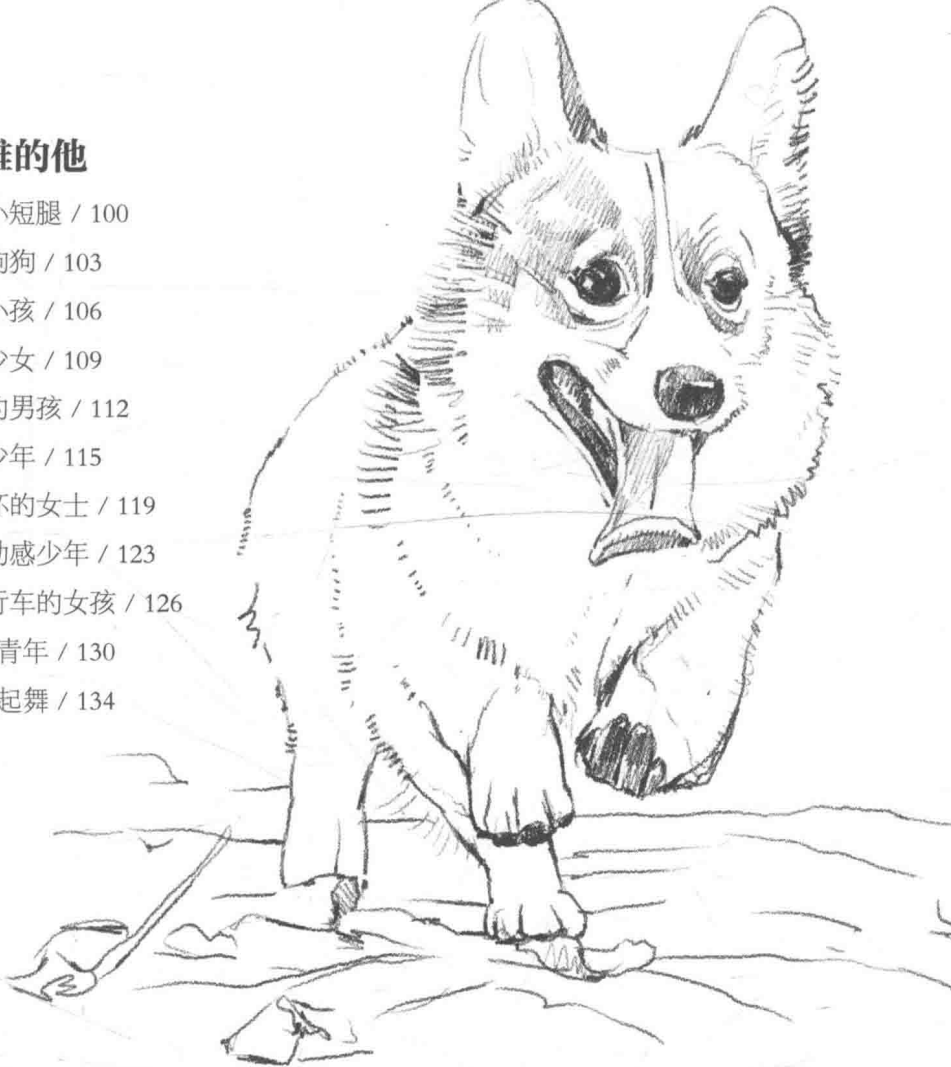


Chapter 4 / 形形色色的“手”

- 4.1 萌萌的猫爪 / 78
- 4.2 狗狗的小肉爪 / 80
- 4.3 肥嘟嘟的婴儿小手 / 82
- 4.4 握笔的手 / 84
- 4.5 磨指甲的手 / 87
- 4.6 纤长的少女的手 / 90
- 4.7 老人的手 / 92
- 4.8 大手拉小手 / 95
- 展示：碰杯子的手 / 98

Chapter 5 / 动态优雅的他

- 5.1 奔驰的小短腿 / 100
- 5.2 跳跃的狗狗 / 103
- 5.3 摔倒的小孩 / 106
- 5.4 跳舞的少女 / 109
- 5.5 挥球拍的男孩 / 112
- 5.6 奔跑的少年 / 115
- 5.7 优雅举杯的女士 / 119
- 5.8 街头的动感少年 / 123
- 5.9 骑着自行车的女孩 / 126
- 5.10 冲浪的青年 / 130
- 展示：冰上起舞 / 134



Chapter 6 / 安静的他

- 6.1 优雅弹琴的她 / 136
- 6.2 穿着婚纱的新娘 / 139
- 6.3 看书的女孩 / 143
- 6.4 面朝大海的背影 / 147
- 6.5 望着窗外的女孩 / 151
- 6.6 躺在草地上的女孩 / 154
- 6.7 温情相拥的情侣 / 157
- 6.8 认真画画的孩子 / 161
- 6.9 享受音乐的少女 / 164
- 6.10 忧郁的文艺青年 / 168
- 6.11 在站台等车的妇人 / 171
- 6.12 穿着民族服装的少女 / 175
- 展示：咖啡店的女孩 / 178





Chapter 7 / 最爱的他

7.1 元气俊介 / 180

7.2 最红的猫叔 / 182

7.3 优雅、可爱的费雯丽 / 185

7.4 幽默、搞怪的卓别林 / 188

展示：约翰·列侬 / 192

Chapter 8 / 搭配上色铅笔吧

8.1 戴花环的小朋友 / 194

8.2 阳光下的背影 / 198

8.3 与爱宠的合影 / 201

8.4 街边的她 / 205

展示：温暖的一家 / 208



15分钟! 铅笔素描的小时光

身/边/的/朋/友

拾光绘 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

15分钟! 铅笔素描的小时光: 身边的朋友 / 拾光绘
编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 11
ISBN 978-7-115-40575-3

I. ①1… II. ①拾… III. ①铅笔画—素描技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第232463号

内 容 提 要

朋友、亲人、爱人是我们的力量的源泉,但当我们想要用画笔亲手将他们画出时,是不是经常无从下笔,一不小心就陷入了枯燥的理论和烦琐的细节中?没关系的,这是刚学画画时的必经阶段,谁都会经历。本书的任务,就是教会我们如何在15分钟内快速画出一幅人物素描,帮助我们跨过这道坎,迈向新的高度。

本书首先介绍了快速素描需要使用的工具和基本技法,然后针对本书主题,讲解了人物绘制需要了解的知识,如骨骼结构、五官画法、手部结构,以及毛发、衣褶和动态的表现方法,然后通过对53个精美案例的讲解,让读者学会用单纯的黑白色调与分明的明暗关系绘制出性格、神态、动作各异的人物,最终学会画出自己身边的朋友们。本书最后还讲解了用色铅笔上色的方法,使大家轻松画出更加动人的人物画。

本书适合素描初学者与人物画爱好者学习使用。

-
- ◆ 编 著 拾光绘
责任编辑 王雅倩
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 13 2015年11月第1版
字数: 391千字 2015年11月北京第1次印刷
-

定价: 39.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号



目录 Contents

Chapter 1 / 做好准备工作

- 1.1 了解绘画工具 / 8
- 1.2 选择合适的画本 / 11
- 1.3 画画的姿势 / 12
- 1.4 灵活运用辅助工具 / 13



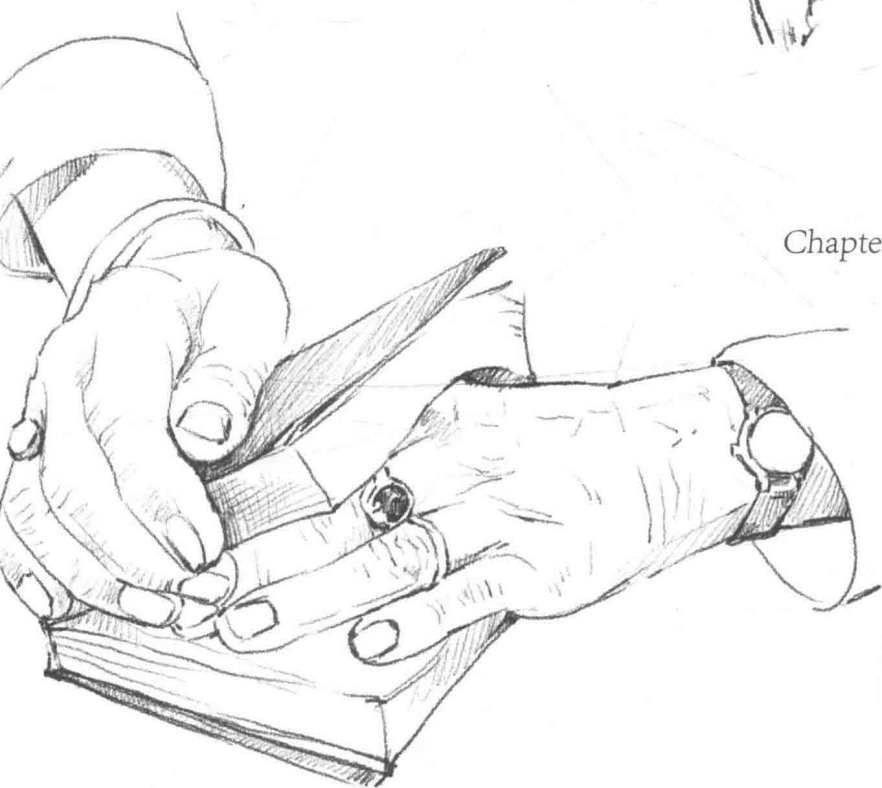
Chapter 2 / 15分钟技法快速攻略

- 2.1 基础的线条练习 / 16
- 2.2 人物与动物的骨骼结构 / 18
- 2.3 五官的绘制要点 / 21
- 2.4 头部的明暗与光影 / 23
- 2.5 人物的手部结构 / 25
- 2.6 动物毛发的画法 / 27
- 2.7 头发的处理 / 29
- 2.8 衣褶的画法 / 31
- 2.9 运动姿态的画法 / 33



Chapter 3 / 从“头”开始画

- 3.1 可爱的猫咪 / 36
- 3.2 呆萌的小狗 / 38
- 3.3 俏皮笑脸 / 40
- 3.4 绝美的侧脸 / 43
- 3.5 清澈的眼睛 / 45
- 3.6 帅气的少年 / 47
- 3.7 正在化妆的她 / 49
- 3.8 戴草帽的老人 / 52
- 3.9 戴墨镜的男孩 / 55
- 3.10 雀斑少女 / 57
- 3.11 戴眼镜的同学 / 60
- 3.12 嘟嘴的少年 / 63
- 3.13 洋娃娃般的小精灵 / 66
- 3.14 低头的浅笑 / 69
- 3.15 满脸皱纹的农民 / 72
- 展示：刚睡醒的婴儿 / 76



Chapter 4 / 形形色色的“手”

- 4.1 萌萌的猫爪 / 78
- 4.2 狗狗的小肉爪 / 80
- 4.3 肥嘟嘟的婴儿小手 / 82
- 4.4 握笔的手 / 84
- 4.5 磨指甲的手 / 87
- 4.6 纤长的少女的手 / 90
- 4.7 老人的手 / 92
- 4.8 大手拉小手 / 95
- 展示：碰杯子的手 / 98

Chapter 5 / 动态优雅的他

- 5.1 奔驰的小短腿 / 100
- 5.2 跳跃的狗狗 / 103
- 5.3 摔倒的小孩 / 106
- 5.4 跳舞的少女 / 109
- 5.5 挥球拍的男孩 / 112
- 5.6 奔跑的少年 / 115
- 5.7 优雅举杯的女士 / 119
- 5.8 街头的动感少年 / 123
- 5.9 骑着自行车的女孩 / 126
- 5.10 冲浪的青年 / 130
- 展示：冰上起舞 / 134



Chapter 6 / 安静的他

- 6.1 优雅弹琴的她 / 136
- 6.2 穿着婚纱的新娘 / 139
- 6.3 看书的女孩 / 143
- 6.4 面朝大海的背影 / 147
- 6.5 望着窗外的女孩 / 151
- 6.6 躺在草地上的女孩 / 154
- 6.7 温情相拥的情侣 / 157
- 6.8 认真画画的孩子 / 161
- 6.9 享受音乐的少女 / 164
- 6.10 忧郁的文艺青年 / 168
- 6.11 在站台等车的妇人 / 171
- 6.12 穿着民族服装的少女 / 175
- 展示：咖啡店的女孩 / 178





Chapter 7 / 最爱的他

7.1 元气俊介 / 180

7.2 最红的猫叔 / 182

7.3 优雅、可爱的费雯丽 / 185

7.4 幽默、搞怪的卓别林 / 188

展示：约翰·列侬 / 192

Chapter 8 / 搭配上色铅笔吧

8.1 戴花环的小朋友 / 194

8.2 阳光下的背影 / 198

8.3 与爱宠的合影 / 201

8.4 街边的她 / 205

展示：温暖的一家 / 208



Chapter

1 做好准备工作

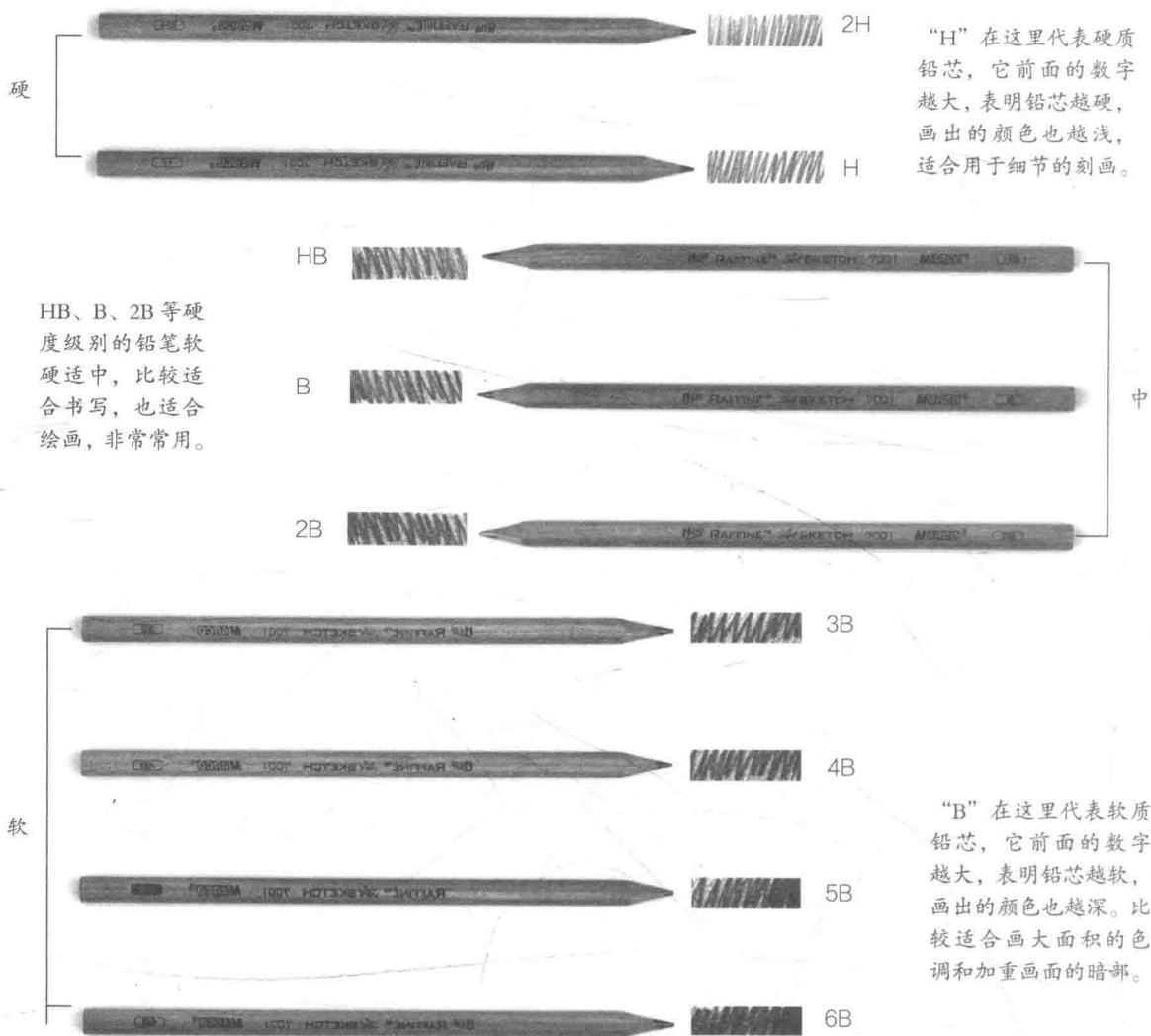
开始学习绘画前的第一件事，就是充分了解你将要使用到的各种工具。根据你的喜好来选择最顺手的工具，会使你在日后的学习过程中更加顺利。



1.1 了解绘画工具

让我们来认识一些常用的绘画工具，例如各种型号的素描铅笔、各种类型的橡皮和削笔的工具等。

· 素描铅笔



· 其他的常用工具



· 削笔工具

大号美工刀

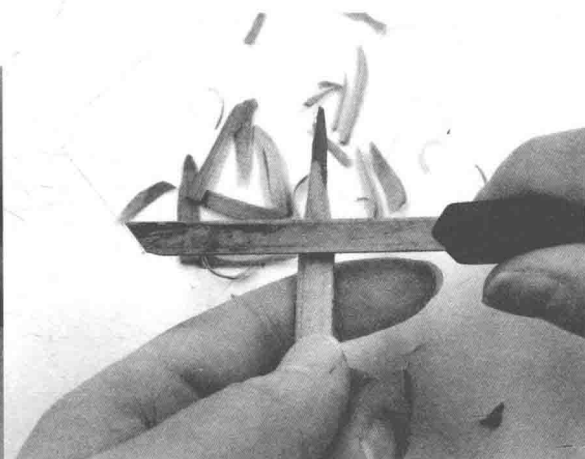
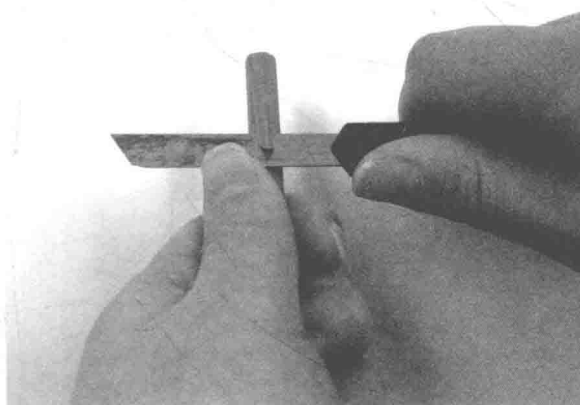


两种型号的美工刀用起来其实是一样的，只不过大小的区别罢了。小一些的比较利于携带，便携度高一些。



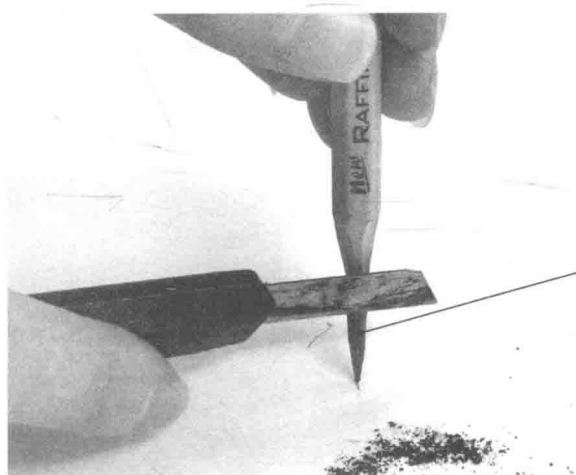
小号美工刀

· 正确地削出速写用铅笔



1. 拿出一支新的铅笔，用美工刀开始削开它的木头外壳，注意削的这段要长一些。

2. 均匀地削开木头外壳，露出铅芯，铅芯露出的要长一些。



铅芯的长度要留长一些，以便于侧锋绘制。



错误的削笔



最好不要用卷笔刀或削笔机来削铅笔，这样削出的铅笔铅芯会较短，不便于使用常用的侧锋画法。

3. 把笔尖刮细一些，也可以不用刮太细，一切都取决于你当时的需求。

· 橡皮

橡皮也分很多种，可塑橡皮、素描橡皮及可以用来处理细节的笔状橡皮等，都是我们在素描中经常会用到的。



可塑橡皮，很软，易揉捏。适用于擦淡画面颜色，但它很难完全擦干净画面。



素描橡皮，质感较硬，可以很容易地擦干净画面。适用于较大面积的擦除。



各种不同笔尖的笔状橡皮，可以将画面擦得很干净，适合用于擦除细节。

· 橡皮的运用



杯子这个部位的颜色不需要完全擦除，只需要将颜色减淡一些即可，用可塑橡皮在这个部位轻轻擦过，就可以将颜色减淡。

将素描橡皮用小刀切成带“尖”的形状，可以擦出杯口的高光。

