

纸张环保
绿色印刷
保护视力
不伤小手

诺贝尔早教研究中心 主编

我的第1本 古诗词



根据教育部《幼儿园教育指导纲要》编写

全国108所重点幼儿园名师推荐
幼儿园教学实践首选辅助教材



化学工业出版社

根据教育部《幼儿园教育指导纲要》编写

我的第1本 古诗词

诺贝尔早教研究中心 主编

编委

凌舒昉	万稚文	薛金	别峰
刘杨	汪培培	吴枫	高鏢
于健	刘畅	张爱兰	温玉政
王兰	郭雷	全红霞	于轲
郭丽	马广鑫	曾嵘	刘建国



化学工业出版社

·北京·

本书所收古诗词均为学习及日常生活中适合学龄前儿童掌握的,符合小朋友的认知水平。每首古诗词均标注汉语拼音,让小朋友学起来更轻松。精美的插图,在帮助小朋友更好的理解古诗词所表达的内容的同时,活跃了版面,增加了小朋友阅读的兴趣。每首古诗词均配有相应的译文,通俗易懂。

图书在版编目(CIP)数据

我的第1本古诗词/诺贝尔早教研究中心主编. —

北京:化学工业出版社,2016.1

(我的第1本学习书)

ISBN 978-7-122-25653-9

I. ①我… II. ①诺… III. ①古典诗歌—中国—儿童读物 IV. ①I222

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第260204号

责任编辑:刘立梅

装帧设计:于轲

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码 100011)

印 装:北京瑞禾彩色印刷有限公司

889mm×1194mm 1/24 印张 5 字数 200 千字 2016年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 19.80元

版权所有 违者必究

出版说明



生活中经常有家长为了一件事而烦恼：孩子快要上小学了，该让孩子学点什么呢？幼儿园升小学是孩子成长过程中一个十分重要的阶段，教育专家认为这个跨度甚至比高中升入大学都重要。如何才能让孩子做好一切准备，顺利地升入小学，这是一直备受家长和教师关注的问题。为此，我们依据最新的《幼儿园教育指导纲要》和《全日制九年义务教育小学教学大纲》编写了本丛书。

《我的第1本学习书》丛书共分5册，分别为《我的第1本识字字典》《我的第1本古诗词》《我的第1本英语词典》《我的第1本儿歌》《我的第1本成语故事》，涉及幼儿园学习的主要领域，并适当补充幼小衔接所需的知识内容，让孩子有所提升，帮助孩子做好幼小衔接，是一套实用性强、操作性强、趣味十足的丛书。

《我的第1本识字字典》所收汉字均为学习及日常生活中适合学龄前儿童掌握的，符合孩子的认知水平。每个字除了设有基本的读音、组词、笔顺、例句栏外，还特设描红栏能够让孩子自己动手写一写，加深对字的理解。每个字均配有精美的插图，这样一来既可以增加孩子的阅读兴趣，还可以让孩子



看图识字，从而锻炼孩子的观察力和语言表达能力。

《我的第1本古诗词》所收古诗词均为学习及日常生活中适合学龄前儿童掌握的，符合孩子的认知水平。每首古诗词均标注汉语拼音，让孩子学起来更轻松。精美的插图，在帮助孩子更好地理解古诗词所表达的内容的同时，活跃了版面，增加了孩子的阅读兴趣。每首古诗词均配有相应的译文，通俗易懂。

《我的第1本英语词典》所收英语单词除配有精美的插图外，还设有音标、释义、例句、写一写等栏目，让孩子得到多方面的练习。所收单词均为学习及日常生活中常用的，符合孩子的认知水平。

《我的第1本儿歌》中每首儿歌均标注汉语拼音，让孩子学起来更加轻松。精美的插图不仅可以帮助孩子更好地理解儿歌所表达的内容，还增加了阅读的趣味性。

《我的第1本成语故事》每则成语故事均标注汉语拼音并配有简明易懂的释义，通过阅读让孩子不仅知道如何去运用成语，还知道成语背后的故事，知其然知其所以然。

本丛书编排形式活泼，图文并茂，语言浅显易懂，充分考虑了儿童的学习习惯，难易结合，循序渐进，使孩子轻松完成入学准备。



目录

- 1 江南····· 汉乐府
- 2 长歌行····· 汉乐府
- 3 敕勒歌····· 北朝民歌
- 4 咏鹅····· 骆宾王(唐)
- 5 风····· 李峤(唐)
- 6 咏柳····· 贺知章(唐)
- 7 回乡偶书····· 贺知章(唐)
- 8 登鹳雀楼····· 王之涣(唐)
- 9 凉州词····· 王之涣(唐)
- 10 春晓····· 孟浩然(唐)
- 11 凉州词····· 王翰(唐)
- 12 出塞····· 王昌龄(唐)
- 13 芙蓉楼送辛渐····· 王昌龄(唐)
- 14 鹿柴····· 王维(唐)

- 15 送元二使安西····· 王维(唐)
- 16 九月九日忆山东兄弟····· 王维(唐)
- 17 静夜思····· 李白(唐)
- 18 古朗月行(节选)····· 李白(唐)
- 19 望庐山瀑布····· 李白(唐)
- 20 赠汪伦····· 李白(唐)
- 21 黄鹤楼送孟浩然之广陵····· 李白(唐)
- 22 早发白帝城····· 李白(唐)



- 23 望天门山……………李白（唐）
- 24 别董大……………高适（唐）
- 25 绝句……………杜甫（唐）
- 26 春夜喜雨……………杜甫（唐）
- 27 绝句……………杜甫（唐）
- 28 江畔独步寻花（其五）…杜甫（唐）
- 29 枫桥夜泊……………张继（唐）
- 30 滁州西涧……………韦应物（唐）
- 31 游子吟……………孟郊（唐）
- 32 早春呈水部张十八员外…韩愈（唐）
- 33 渔歌子……………张志和（唐）
- 34 塞下曲（其三）………卢纶（唐）
- 35 望洞庭……………刘禹锡（唐）
- 36 浪淘沙……………刘禹锡（唐）
- 37 赋得古原草送别……………白居易（唐）
- 38 池上……………白居易（唐）
- 39 忆江南……………白居易（唐）

- 40 小儿垂钓……………胡令能（唐）
- 41 悯农（一）……………李绅（唐）
- 42 悯农（二）……………李绅（唐）
- 43 江雪……………柳宗元（唐）
- 44 寻隐者不遇……………贾岛（唐）
- 45 山行……………杜牧（唐）
- 46 清明……………杜牧（唐）
- 47 江南春……………杜牧（唐）
- 48 蜂……………罗隐（唐）
- 49 江上渔者……………范仲淹（北宋）
- 50 元日……………王安石（北宋）



- 51 泊船瓜洲……………王安石（北宋）
- 52 书湖阴先生壁……………王安石（北宋）
- 53 六月二十七日望湖楼醉书…苏轼（北宋）
- 54 饮湖上初晴后雨……………苏轼（北宋）
- 55 惠崇《春江晚景》………苏轼（北宋）
- 56 题西林壁……………苏轼（北宋）
- 57 夏日绝句……………李清照（南宋）
- 58 三衢道中……………曾几（南宋）
- 59 示儿……………陆游（南宋）
- 60 秋夜将晓出篱门迎凉有感…陆游（南宋）
- 61 四时田园杂兴（其一）…范成大（南宋）
- 62 四时田园杂兴（其二）…范成大（南宋）
- 63 小池……………杨万里（南宋）
- 64 晓出净慈寺送林子方………杨万里（南宋）
- 65 春日……………朱熹（南宋）
- 66 观书有感……………朱熹（南宋）
- 67 题临安邸……………林升（南宋）

- 68 游园不值……………叶绍翁（南宋）
- 69 乡村四月……………翁卷（南宋）
- 70 墨梅……………王冕（元）
- 71 石灰吟……………于谦（明）
- 72 竹石……………郑燮（清）
- 73 所见……………袁枚（清）
- 74 村居……………高鼎（清）
- 75 己亥杂诗……………龚自珍（清）
- 76 七步诗……………曹植（三国·魏）
- 77 于易水送人………骆宾王（唐）
- 78 送杜少府之任蜀州………王勃（唐）



- 79 中秋月（其二）……李峤（唐）
- 80 宿建德江……孟浩然（唐）
- 81 过故人庄……孟浩然（唐）
- 82 从军行……王昌龄（唐）
- 83 田园乐（其五）……王维（唐）
- 84 杂诗（其五）……王维（唐）
- 85 山中送别……王维（唐）
- 86 鸟鸣涧……王维（唐）
- 87 独坐敬亭山……李白（唐）
- 88 秋浦歌……李白（唐）
- 89 送友人……李白（唐）
- 90 峨眉山月歌……李白（唐）
- 91 夜宿山寺……李白（唐）
- 92 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄……李白（唐）
- 93 春夜洛城闻笛……李白（唐）
- 94 塞上听吹笛……高适（唐）
- 95 江畔独步寻花（其六）……杜甫（唐）

- 96 赠花卿……杜甫（唐）
- 97 前出塞（其六）……杜甫（唐）
- 98 望岳……杜甫（唐）
- 99 春望……杜甫（唐）
- 100 江南逢李龟年……杜甫（唐）
- 101 八阵图……杜甫（唐）
- 102 月夜忆舍弟……杜甫（唐）
- 103 逢雪宿芙蓉山主人……刘长卿（唐）
- 104 秋夜寄丘员外……韦应物（唐）
- 105 塞下曲（其二）……卢纶（唐）
- 106 寒食……韩翃（唐）
- 107 乌衣巷……刘禹锡（唐）
- 108 竹枝词……刘禹锡（唐）
- 109 秋词（其一）……刘禹锡（唐）
- 110 大林寺桃花……白居易（唐）
- 111 暮江吟……白居易（唐）
- 112 遗爱寺……白居易（唐）

jiāng nán 江南

汉乐府

jiāng nán kě cǎi lián ,
江南可采莲，

lián yè hé tián tián !
莲叶何田田！

yú xì lián yè jiān 。
鱼戏莲叶间。

yú xì lián yè dōng ,
鱼戏莲叶东，

yú xì lián yè xī ,
鱼戏莲叶西，

yú xì lián yè nán ,
鱼戏莲叶南，

yú xì lián yè běi 。
鱼戏莲叶北。



译文

到了江南可以采摘莲子的时候，江中长满了茂盛的荷叶。鱼儿在荷叶间嬉戏。鱼儿一会儿在荷叶东边嬉戏，一会儿在荷叶西边嬉戏，一会儿在荷叶南边嬉戏，一会儿又在荷叶的北边嬉戏。



cháng gē xíng
长歌行（节选）

汉乐府

bǎi	chuān	dōng	dào	hǎi
百	川	东	到	海，
hé	shí	fù	xī	guī
何	时	复	西	归？
shào	zhuàng	bù	nǚ	lì
少	壮	不	努	力，
lǎo	dà	tú	shāng	bēi
老	大	徒	伤	悲。

译文

许多河流向东流入大海，什么时候还能向西倒流吗？年少时如果不努力向上，到了年老之时就只能感叹时间过得太快而独自悲伤。

chì lè gē
敕勒歌

北朝民歌

chì lè chuān

敕勒川，

yīn shān xià

阴山下。

tiān sì qióng lú

天似穹庐，

lǒng gài sì yě

笼盖四野。

tiān cāng cāng

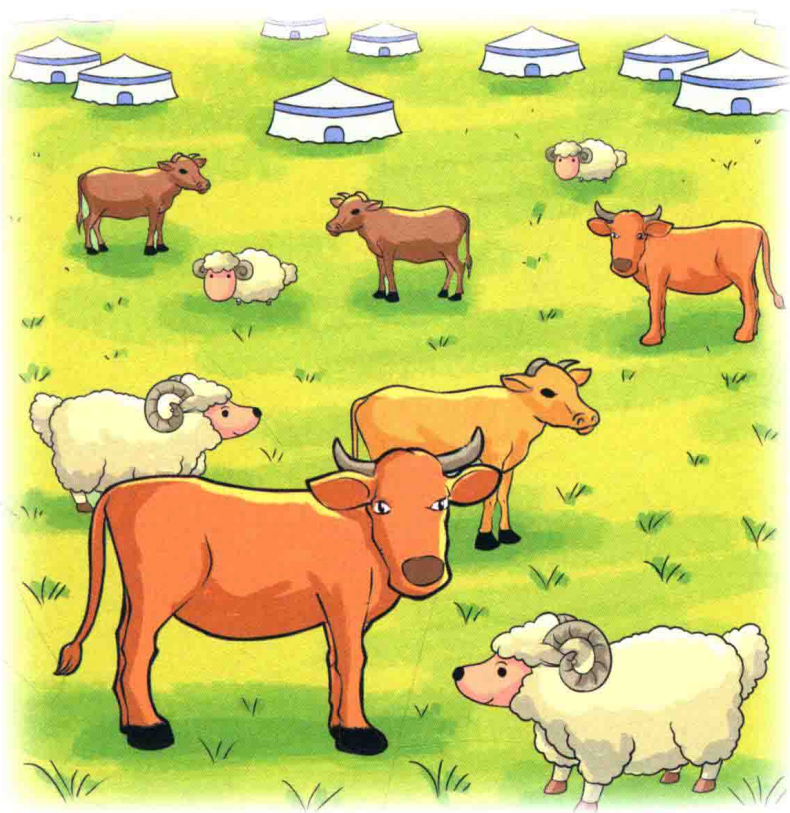
天苍苍，

yě máng máng

野茫茫，

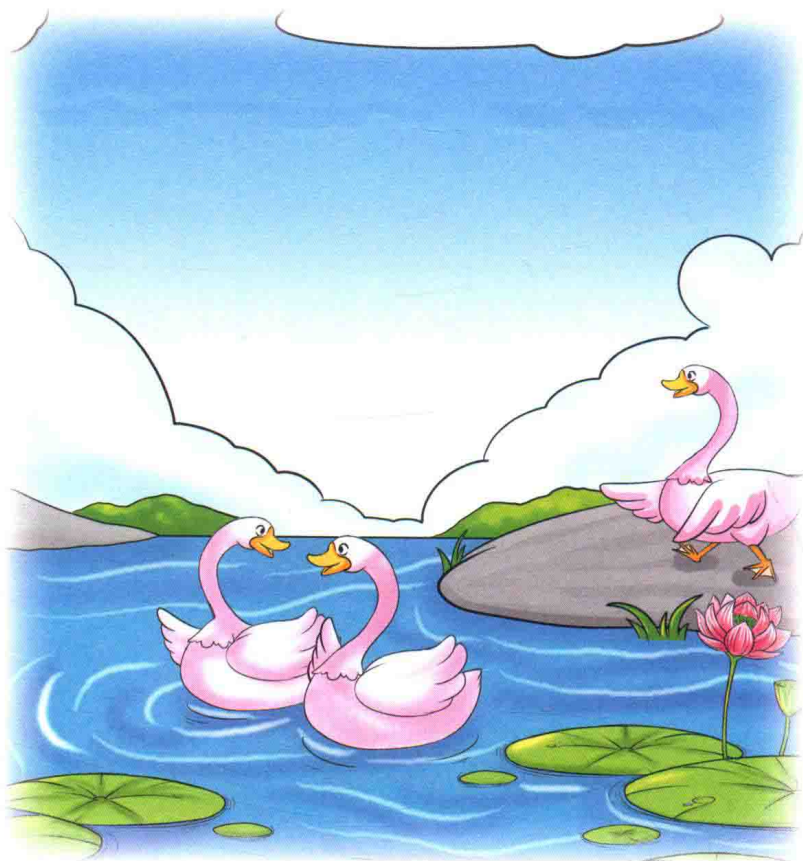
fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng

风吹草低见牛羊。



译文

美丽的敕勒大草原，位于阴山脚下。天空像那圆圆的大帐篷，笼罩着整个草原。蓝蓝的天空广阔无边，绿茵茵的草原一望无际，风儿吹过，草儿起伏，显露出一群群的牛羊。



yǒng é 咏鹅

骆宾王（唐）

é	,	é	,	é	,
鹅	,	鹅	,	鹅	,
qū	xiàng	xiàng	tiān	gē	○
曲	项	向	天	歌	○
bái	máo	fú	lǜ	shuǐ	,
白	毛	浮	绿	水	,
hóng	zhǎng	bō	qīng	bō	○
红	掌	拨	清	波	○

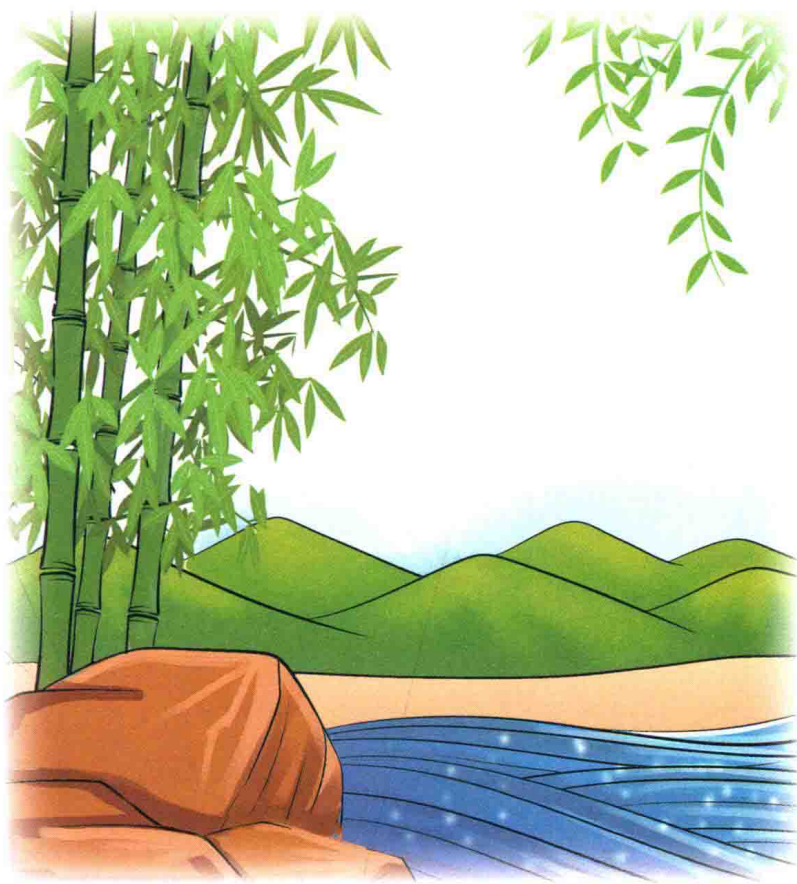
译文

鹅啊鹅，你弯曲着长长的脖子朝着天空唱着歌。一身洁白的羽毛浮动在碧绿的水面上，一双红色的脚掌拨动起清清的水波。

fēng
风

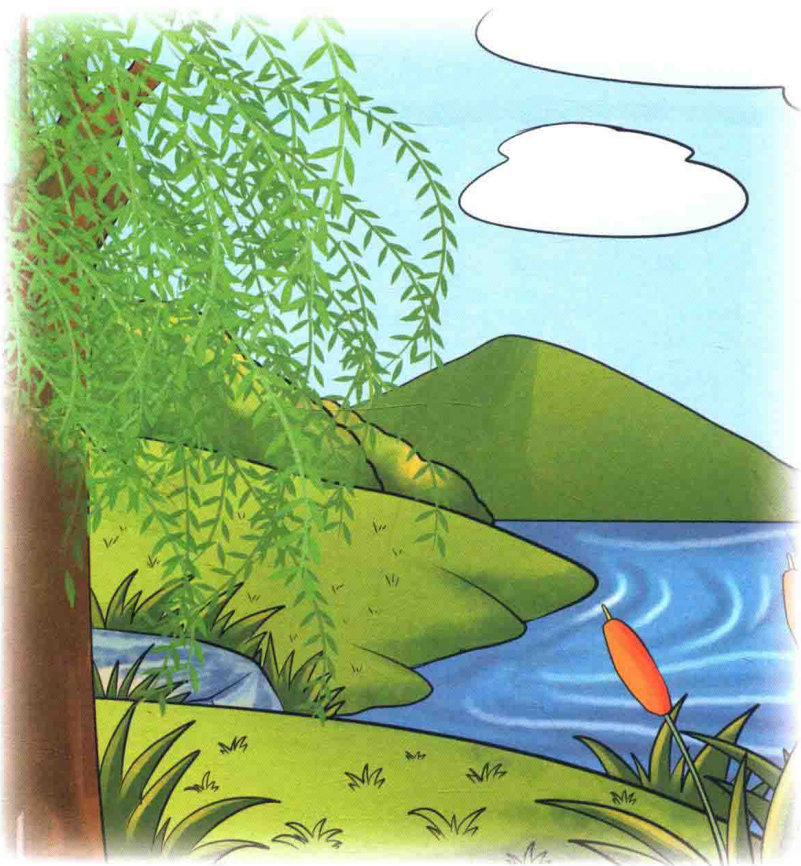
李峤（唐）

jiě luò sān qiū yè
解 落 三 秋 叶 ,
néng kāi èr yuè huā
能 开 二 月 花 。
guò jiāng qiān chǐ làng
过 江 千 尺 浪 ,
rù zhú wàn gān xiá
入 竹 万 竿 斜 。



译 文

风能够吹落秋天的叶子，能够催开初春的花儿。风拂过江面能卷起千尺浪花，它进入竹林能吹斜万竿翠竹。（斜：在现在汉语中读xié，在这首旧体诗词中读xiá。）



yǒng liǔ
咏柳

贺知章（唐）

bì yù zhuāngchéng yí shù gāo
碧玉妆成一树高，

wàn tiáo chuí xià lǜ sī tāo
万条垂下绿丝绦。

bù zhī xì yè shuí cái chū
不知细叶谁裁出，

èr yuè chūn fēng sì jiǎn dāo
二月春风似剪刀。

译文

一棵棵高高的柳树好像是用碧玉装饰成的，垂下的千万条柳枝如同绿色的丝带般美丽。不知道这纤细的叶片是谁剪裁出来的，大概是二月春风这把神奇的“剪刀”吧。

huí xiāng ǒu shū 回乡偶书

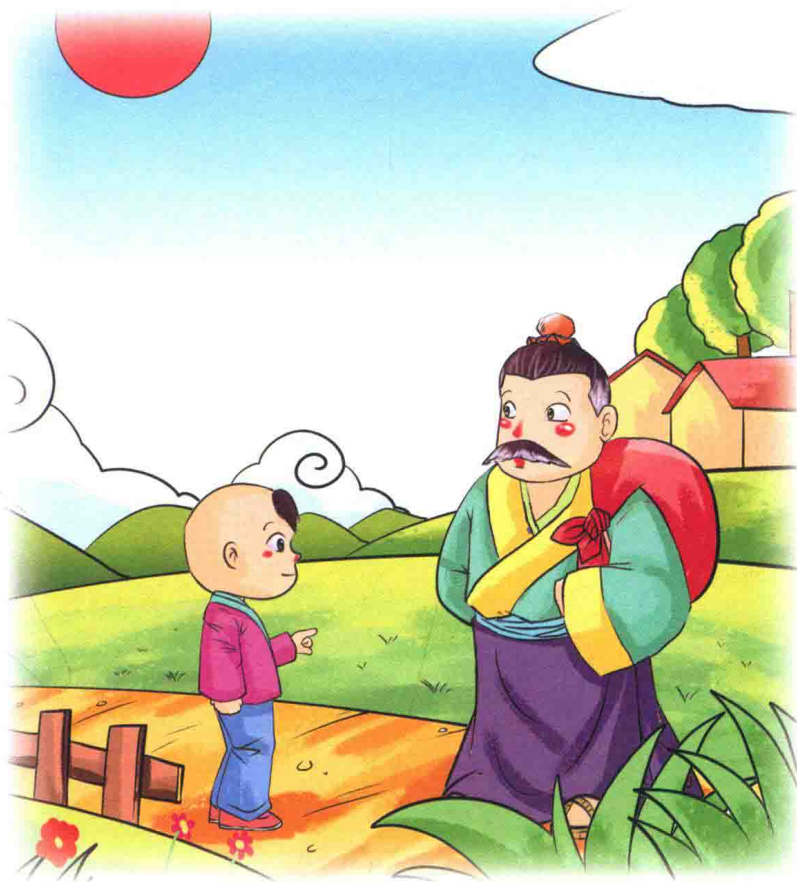
贺知章（唐）

shào xiǎo lí jiā lǎo dà huí ,
少 小 离 家 老 大 回 ，

xiāng yīn wú gǎi bìn máo cuī 。
乡 音 无 改 鬓 毛 衰 。

ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí ,
儿 童 相 见 不 相 识 ，

xiào wèn kè cóng hé chù lái 。
笑 问 客 从 何 处 来 。



译 文

年轻时离开家乡，年老了才回来，家乡的口音一点没变，可两鬓的头发已经稀疏零落。孩子们见了我都不认识，还笑着问我从什么地方来。



dēngguān què lóu
登 鹳 雀 楼

王之涣（唐）

bái	rì	yī	shān	jìn	
白	日	依	山	尽	,
huáng	hé	rù	hǎi	liú	。
黄	河	入	海	流	。
yù	qióng	qiān	lǐ	mù	
欲	穷	千	里	目	,
gèng	shàng	yì	céng	lóu	。
更	上	一	层	楼	。

译 文

太阳依傍着群山渐渐下沉，黄河日夜不息向着东海奔流。要想看到更远的景色，就要再登上一层楼。