



大师经典插图版

*The Fairy Tales of
Hans Christian
Andersen*

安徒生童话精选



安徒生 / 著 凯·尼尔森等 / 绘 张昊 / 译



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团



大师经典插图版

*The Fairy Tales of
Hans Christian
Andersen*

安徒生童话精选



安徒生 / 著 凯·尼尔森 等 / 绘 张昊 / 译



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话精选: 大师经典插图版 / (丹) 安徒生
著; 张昊译. — 北京: 海豚出版社, 2015.3
ISBN 978-7-5110-2381-0
I. ①安… II. ①安… ②张… III. ①童话—作品集—
丹麦—近代 IV. ①I534.88
中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第286886号

总发行人: 俞晓群
策 划: 吴兴文
责任编辑: 曹振中
责任印制: 王瑞松

出 版: 海豚出版社
网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>
地 址: 北京市西城区百万庄大街24号
邮 编: 100037
电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)
印 刷: 北京中科印刷有限公司
经 销: 全国新华书店及各大网络书店
开 本: 16开 (787毫米×960毫米)
印 张: 15
字 数: 180千
印 数: 1-5000
版 次: 2015年3月第1版, 2015年3月第1次印刷
标准书号: ISBN 978-7-5110-2381-0
定 价: 69.00元

版权所有 侵权必究

C_{目 录} Contents

9		豌豆公主
15		夜 莺
31		老头子做事总不会错
41		家养公鸡和风信公鸡
53		皇帝的新装
63		搭邮车来的十二位
73		坚定的锡兵
83		白雪皇后
135		跳蚤和教授
143		恋 人



149		一个豆荚里的五粒豌豆
157		丑小鸭
179		牧羊女和扫烟囱的人
189		卖火柴的小女孩
195		笔和墨水壶
201		小美人鱼
215		小意达的花儿
227		附 录



大师经典插图版

*The Fairy Tales of
Hans Christian
Andersen*

安徒生童话精选



安徒生 / 著 凯·尼尔森 等 / 绘 张昊 / 译



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话精选: 大师经典插图版 / (丹) 安徒生
著; 张昊译. — 北京: 海豚出版社, 2015.3

ISBN 978-7-5110-2381-0

I. ①安… II. ①安… ②张… III. ①童话—作品集—
丹麦—近代 IV. ①I534.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第286886号

总发行人: 俞晓群

策 划: 吴兴文

责任编辑: 曹振中

责任印制: 王瑞松

出 版: 海豚出版社

网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址: 北京市西城区百万庄大街24号

邮 编: 100037

电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)

印 刷: 北京中科印刷有限公司

经 销: 全国新华书店及各大网络书店

开 本: 16开 (787毫米×960毫米)

印 张: 15

字 数: 180千

印 数: 1-5000

版 次: 2015年3月第1版, 2015年3月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5110-2381-0

定 价: 69.00元

版权所有 侵权必究



C_{目 录} Contents

9		豌豆公主
15		夜 莺
31		老头子做事总不会错
41		家养公鸡和风信公鸡
53		皇帝的新装
63		搭邮车来的十二位
73		坚定的锡兵
83		白雪皇后
135		跳蚤和教授
143		恋 人



149		一个豆荚里的五粒豌豆
157		丑小鸭
179		牧羊女和扫烟囱的人
189		卖火柴的小女孩
195		笔和墨水壶
201		小美人鱼
215		小意达的花儿
227		附 录

志存高远，心存童话

在时空的长河中，童话是一朵瑰丽的玫瑰，盛开在大人和孩子的世界里。无论周遭的世界怎样纷繁复杂，无论大人怎样地老去，孩子怎样地变成大人，童话所营造的世界总是静静地待在大人和孩子们心灵的深处，给予力量，给予希望和快乐。

童话产生的历史或许可以追溯到人类刚开始认识这个世界的时候，因为对世界的认知而产生的故事被口口相传地流传下来，到了文字有了一定的发展时，人们开始以自己的方式收集和整理那些流传在民间的故事，加工成册，从而让这些故事在全世界流传开来。法国的佩罗和德国的格林兄弟，就是这样一些让民间故事永久生存下来的人，他们所收集和整理的民间故事成为了影响几代人的宝贵精神财富。而安徒生则是继他们之后的另一位天才的大师，和前辈们的不同之处在于，他是一位童话的直接创造者，他开启了儿童文学的新时代，为儿童文学在题材、创作方法和表现手法上的丰富多彩奠定了基础。

格林兄弟的童话全集一共收录了两百篇童话，最初的版本出版于1812年和1815年。从初版开始，格林兄弟就对童话集开始了长达四十五年的润色和修改，一直到他们去世。正因为有了格林兄弟的努力，格林童话才能如此深入人心，成为我们童年记忆不可缺失的一部分。

而在安徒生不短的一生中，创作了一百六十四篇童话，他用神奇的幻想、浪漫却带有现实意义的手法塑造了一个个栩栩如生的形象，为我们创造了一个悲喜交集、充满美好心灵的世界，这个世界如此温暖。

当小美人鱼获得了一个永生的灵魂，当小红帽机智地骗过了大灰狼，当卖火柴的小女孩在寒冬中去世，当青蛙最后变成了王子，当我们志存高远，我们还愿拥有的是一颗童话的心灵。

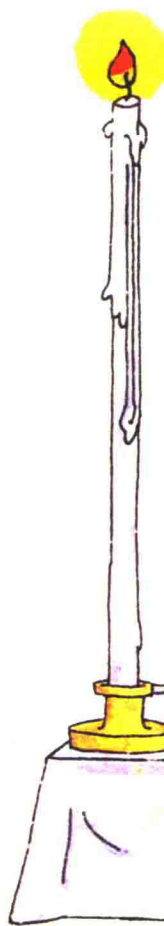




豌豆公主

天哪！豌豆被二十床垫子和二十床鸭绒被压着，她竟然还能感觉到。现在，大家都相信她是一位真正的公主了，因为除了真正的公主，谁会有这么细皮嫩肉的皮肤呢？





有一位王子到了适婚的年龄，于是，他想找个人结婚，他的要求是女孩必须是一位公主——真正的公主。

王子找遍了世界的每一个角落，希望能找到符合自己要求的人，结果总是让他失望。在寻找意中人的过程中，王子遇到了很多苦难。他找到了很多公主，但是，却无法确定这些公主是真是假，因为她们看上去总是不大对头。

最后，王子只好快快不乐地回到王宫，他心里很郁闷，为什么就找不到一位真正的公主和他结婚呢？

一天晚上，外面突然刮起了狂风，下起了暴雨，天空电闪雷鸣。这样的狂风暴雨真让人害怕！

就在这时，咚！咚！咚！响起了敲门声，老国王过去把门打开了。

站在他们面前的是一位公主。但是，令他们吃惊的是，被风吹雨打后的公主多么难看啊，而且很狼狈。她浑身湿淋淋的，雨水顺着头发和衣服流到鞋上，又从鞋跟流到地上。

她说她就是王子要寻找的人——一位真正的公主。

“我们很快就能知道你是不是真公主了。”老皇后心里想。她心里充满疑虑，但没表现出来，什么也没说。她走进公主的卧室，把床上的被子抱下来，然后小心翼翼地把一颗豌豆放在床榻上。她又拿来二十床垫子铺在豌豆上



面。最后，老皇后又抱了二十床鸭绒被铺在床上。

晚上，公主就在铺满垫子和鸭绒被的床上睡了。

第二天早上，大家问她昨晚睡得舒服吗？

“啊！太不舒服了！”公主抱怨道，“天晓得谁丢了东西在床上，它硌得我难受！所以，昨晚我几乎没合上眼！现在我身上已经青一块紫一块了，这真是太可怕了！”

天哪！豌豆被二十床垫子和二十床鸭绒被压着，她竟然还能感觉到。现在，大家都相信她是一位真正的公主了。因为除了真正的公主，谁会有这么细皮嫩肉的皮肤呢？

得知她是一位真正的公主，王子就心满意足地选她为妻子了。那颗豌豆因为居功至伟，被送到博物馆供大家欣赏，但后来，豌豆被人拿走了。如果不是被人拿走的话，人们现在还能一睹它的风采呢！

你们要相信，这是个真实的故事。