

3T

天天通——小学同步家庭特级教师
九年义务教育·六年制

语文课时教·学·练

【六年级
上学期】



现任特级教师合力推出

人民教育出版社
北京出版社

3T 天天通·小学同步家庭特级教师

语文课时教·学·练

六年级·上

辽宁民族出版社
中国地质大学出版社

3T 天天通——小学同步家庭特级教师
语文课时教·学·练(六年级上学期)
杨华信 主编

出版： 辽宁民族出版社(沈阳市和平区北一马路108号)
中国地质大学出版社(武汉市武昌喻家山)
发行： 湖北省新华书店 印刷：华中理工大学印刷厂

字数：150 000 开本：787×1092 1/32 印张：6
1997年7月第1版第1次印刷 印数：1—20 000

责任编辑：郑俊基 责任校对：王玉新
封面设计：李 伟 版式设计：赵学礼

ISBN 7-80527-921-7
G·424 定价：5.80 元

前 言

贴近小学基础教育的特点,在学生的学习中把教师的教学、学生的练习消化和家长的督促辅导联为一体,让学生真正做到“当天的课程当天掌握”,这是我们课题组实施“天天通”工程的初衷。该项工程实施的原则及具体目标是:

原则:贴近小学基础教育特点;依据六年制小学教材及纲要要求;课时顺序和教学练习相结合;现任年级特级教师参与研究并直接编写。

目标:紧扣教纲,配合教师教材教法;紧跟学时,引导学生领会贯通;紧抓练习,帮助家长督促测试。

在历时近两年的研究和实际操作的基础上,我们形成了“天天通”工程的具体结构,即“课时目标”“引导提示”“达标训练”“综合提高”四个板块。

“课时目标”指明本课时的具体学习内容及要达到的要求和目标,目的是让学生一目了然,也让家长心中有数。“引导提示”注重课时授课内容的重难点分析引导,特别是就课中例题和典型练习题的思考解答作提示解析,既引导学生学以致用,也让家长了解学生学习情况,从而配合学校督促和激励学生。“达标训练”立足教纲要求,提高学生达标水平,把握“双基”。“综合提高”强调学生在技巧上触类旁通,在技能上活跃思维方式,循序渐进,不断提高。

拥有《3T 天天通》,
学生不再失望,家长不再遗憾!

《3T 天天通》课题组

一九九七年七月

目 录

1. 桂林山水(2 课时)..... (1)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
2. 老科学家下乡(2 课时)..... (6)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
3. 古诗二首(2 课时) (12)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
4. 田忌赛马(2 课时) (16)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
- 基础训练 1(2 课时) (20)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
5. 给颜黎民的信(3 课时) (25)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
6. 再寄小读者(2 课时) (31)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
- △ 读书笔记一则(1 课时) (37)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
- 基础训练 2(2 课时) (40)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
单元检测题(第 1、2 组)..... (47)
7. 黄河象(2 课时) (51)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
8. 落花生(2 课时) (55)
【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】
- △ 奇妙的电脑(1 课时) (58)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- 基础训练 3(2 课时) (60)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

9. 月光曲(3 课时) (65)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

10. 小音乐家扬科(2 课时)..... (69)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- △ 一幅壮锦(1 课时) (72)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- 基础训练 4(2 课时) (74)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- 单元检测题(第 3、4 组) (79)

11. 卖火柴的小女孩(3 课时)..... (83)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

12. 幸福是什么?(2 课时)..... (87)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

13. 革命烈士诗二首(2 课时)..... (90)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- △ 灯光(1 课时) (94)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- 基础训练 5(2 课时) (97)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

14. 我的战友邱少云(3 课时) (102)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

15. 金色的鱼钩(2 课时) (108)

【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】

- △ 小英雄雨来(1 课时) (113)

	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
● 基础训练 6(2 课时)		(115)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
单元检测题(第 5、6 组)		(120)
16. 古诗二首(2 课时)		(124)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
17. 少年闰土(3 课时)		(127)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
18. 一分试验田(2 课时)		(132)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
△ 我的心事(1 课时)		(136)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
● 基础训练 7(2 课时)		(138)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
19. 草原(3 课时)		(144)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
20. 第一场雪(2 课时)		(150)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
21. 将相和(3 课时)		(155)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
22. 景阳岗(2 课时)		(161)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
● 基础训练 8(2 课时)		(167)
	【课时目标】【学习提示】【达标训练】【综合训练】	
单元检测题(第 7、8 组)		(171)
期末测试卷		(176)
单元检测题和期末测试卷参考答案		(181)

1. 桂林山水 (2课时)

【课时目标】

学会本课生字、新词，理解课后词语的意思，会用“欣赏”、“形态万千”、“连绵不断”等词造句。理解几个重点句子的含义，能有感情地朗读课文，背诵课文二、三段。能按课文的结构特点给课文分段，体会文章的中心思想，了解文中采用的几种修辞手法，学习运用第二、三段的写法写一段话。

【学习提示】

例1 先查带点的字，再说说句子的意思。

提示 做此题时，可按题目的提示，先查字典理解带点字的意思，然后再联系这句话想，这些带点的字在文章中的意思，最后再想作者这样写表达了怎样的思想感情。按照这样的思路组织好语言，写出句子的含义。如：“桂林山水甲天下”，带点的字是“甲”，在句中指第一，联系全文想是什么第一呢？自然是山水秀丽的景色。这句话是说明桂林山水美丽景色是天下第一的。

例2 背诵课文二、三段。

提示 背诵这两段文字，可采用先分层再背诵的方法。如背诵第二段，可先把这段分为三层：①概括介绍漓江水的特点；②具体讲漓江水的特点；③在漓江上划船时的感受。记第二层时，按江水的静、清绿的顺序记，然后再记静、清绿得怎么样，这样就容易背诵了。背第三段也可采用这样的方法。

【达标训练】

第1课时

1 看拼音写词语。

bó lán zhuàng kuò pín zhàng pān dēng guān shǎng
() () () ()
liú lǎn xīn shǎng qí fēng luó liè bá dì ér qǐ
() () () ()

2 读一读，再组成词语。

障 ()	迷 ()	裳 ()
章 ()	谜 ()	赏 ()
映 ()	壮 ()	仿 ()
印 ()	状 ()	防 ()
拔 ()	像 ()	绵 ()
拨 ()	象 ()	棉 ()

3. 多音字组词。

觉 / jiào ()	佛 / fú ()
觉 \ jué ()	佛 \ fó ()

4 查字典填空。

① “乘”字按部首查字法可先查_____部，再查_____画。

② “峦”字按音序查字法应先查音序_____，再查音节_____。

③ “攀”字一共有_____画。第六笔画名称是_____。

5 读词语，在书写正确词语后的()里打上“√”，错的打“×”，并把错误的字依次写在下面的横线上。

欣赏() 游览() 屏障() 划卷()
资料() 计录() 顺序() 凝惑()
脑有成竹() 拔地而起() 云雾迷蒙()
连棉不断() 水平如静() 波澜壮阔()

第2课时

1 用下列词语造句。

①欣赏——

②形态万千——

③连绵不断——

2 解释下列句子中带点字的含义，然后再说说句子的意思。

①桂林山水甲天下。

②舟行碧波上，人在画中游。

③我游览过红叶似火的香山，却从没看见过桂林这一带的山。

④漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

3 读下面一段话，按要求做题。

我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山，却从没看见过桂林这一带的山。桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千；桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中；桂林的山真险啊，危峰兀立，怪石嶙峋，好像一不小心就会栽倒下来。

①这段话有_____句话。

②这段话的主要意思是：(下面有三种答案，在最正确的一种前打“√”)

a. “我”只见过泰山和香山，没有见过桂林的山。

b. 桂林的山非常奇。

c. 桂林的山具有奇、秀、险的特点。

4 读课文填空。

①这一课的中心句是_____。

②课文围绕中心句写了_____段。第二、三段_____描叙了桂林_____和_____的特点。第四段_____。这一课作者是采用先_____后_____然后_____的方法表达的。

5 按原文填空。

①漓江的水真_____啊，_____让你感觉不到它在流动；漓江的水真_____啊，可以看见江底的沙石；漓江的水真_____啊，_____仿佛那是一块_____。

②桂林的山真_____啊，一座座拔地而起，各不相连，像_____，像_____，像_____，奇峰罗列，形态万千；桂林的山真_____啊，像_____，像_____，色彩明丽，倒映水中；桂林的山真_____啊，_____，_____，好像一不小心就会栽倒下来。

6 解释下列句子中带点字的意思：

①甲

a. 桂林山水甲天下。()

b. 你的指甲该修剪一下了。()

c. 古代士兵打仗时总穿戴着盔甲。()

②栽

a. 校园里栽了许多树。()

b. 桂林的山真险啊，好像一不小心就会栽倒下来。

()

7 判断下面说法，对的在括号里打“√”，错的在括号里打“×”。

①“漓江的水绿得可以看见江底的沙石。”不是比喻句。
()

②“桂林的山真险啊，好像一不小心就会栽倒下来。”这句话采用的是比喻的手法。()

③桂林的山一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千。这句话是排比句。()

【综合训练】

1 选词填空。

观赏 欣赏

①我们乘着木船，荡舟漓江，来()桂林的山水。

②我看见过波澜壮阔的大海，()水平如镜的西湖，却从没看见过漓江这样的水。

2 在下面括号里填上搭配适当的词语。

峰峦雄伟的() 水平如镜的()

红叶似火的() 清澈见底的()

3 判断下面的说法，对的打“√”，错的打“×”。

①《桂林山水》这篇课文是以描写景物为主的记叙文。
()

②“看图学文”的课文应以学文章为主，画面可以不看。
()

4 填空。

《桂林山水》第()自然段是写桂林的山，同时写出了泰山，香山的特点。泰山的特点是()，香山

的特点是()。写桂林山的特点,作者用泰山、香山作(),目的是突出()的特点,即()、()、()。

5 照样子,把句子的意思写具体。

例:漓江的水真静啊。

漓江的水真静啊,静得让你感觉不到它在流动。

①这棵树真粗啊。

②这座塔真高啊。

③这天真热啊。

6 《桂林山水》一文中,作者在描写桂林山水特点时连用了六个真字:真静、真清、真绿、真奇、真秀、真险,结尾一句中,又用了“真”字:“真是舟行……”。请结合课文领会前六个“真”和后一个“真”在用法上有什么不同,各表达了什么样的感情。

2. 老科学家下乡 (2课时)

【课时目标】

学会本课生字新词,理解课中几个重点句子的含义。能有感情地朗读课文。学习作者由远及近,由景到物,由主要人物到次要人物的观察方法。并学习作者展开丰富想象的写作方法。

【学习提示】

例1 图上都有什么人?哪些人是主要的?从哪些地方可以看出来。

提示 观察图画先从整体入手,了解图画上画的内容,有什么人,周围的环境怎样,然后再看图上画的主要的人物和事物。这幅图画从环境上看是一望无际的土地,远处不远隐约可见村庄。田地里有七个人,正中的老农正在对科学家谈着什么。不难看出,老农和老科学家在这幅图中是主要人物。一般来说,主要的人物或事物在图中所处的位置是最中的,最显眼的或最近的。

例2 仔细观察图画,结合课文,说说老科学家和老农的外貌、衣着和神态,说说他们正在做什么,想些什么?

提示 从图中看老农和老科学家的外貌、衣着和神态有明显不同。老农用手指着土地正向科学家叙说着有关土地的情况,希望科学家解决有关土壤的问题。而老科学家从神情上看正聚精会神地凝听着老农的讲叙,他一定在思考着如何解决土壤问题。这些课文内容都有具体说明。

【达标训练】

第1课时

1 看拼音写字词。

liáo rǎng qín tīng zī bǔ yì
()阔 土() () () ()力

2 在下面括号里填上搭配适当的词语。

好奇的 ()	酱紫色的 ()
凝神地 ()	出神地 ()
辽阔的 ()	宽阔的 ()

3 按要求查字典。

要查的字	查什么部	再查几画	字典中的意思
凝神			
戴着			
面貌			
裹着			

4 请认真看图，对照课文填好下面的人物分析表。

人物	外貌	穿着	动作神态	心理想法	你对人物看法
老农					
老科学家					
男助手					
女助手					
男队员					
女队员					

5 写出下列词语的近义词。

辽阔——（ ）	滋补——（ ）
凝视——（ ）	希望——（ ）
奥秘——（ ）	明显——（ ）

6 选词填空。

(1) 期待 希望

a. 他当然同意老农的话，正（ ）着老科学家的回答。

b. 老科学家下乡来了，带来了科学，也带来了改变农村面貌的（ ）。

(2) 尊重 尊敬

a. 我们要（ ）老师。

b. 我们要（ ）别人的劳动。

(3) 辽阔 宽阔

a. 他那炯炯的目光，（ ）的额头，仿佛表明他一定能战胜科学上的一切困难。

b. 深秋的早晨，在（ ）的北方平原上，朝阳柔和地抚摸着一望无垠的土地。

第 2 课时

1 读句子，联系课文内容，填空。

“人老了，土地并没有老，要靠科学给它点滋补，让它长出更好的庄稼来。”

① 句中两处用“它”，“它”指的是_____。

② “土地并没有老”这里作者把土地比做_____，是说_____。

③ “要靠科学给它点滋补”是说_____。

④ 这句话的意思是_____。

2 联系课文内容，回答问题。

“老科学家下乡来了，带来了科学，也带来了改变农村面貌的希望。”

①为什么说老科学家下乡来了，就带来了科学？

②为什么说老科学家下乡来了，就带来了改变农村面貌的希望？

③你怎样理解这句话的意思？

3 读课文按要求做题。

①课文中描写老科学家外貌的句子是_____。

②写老科学家神态的句子是_____。

③写老科学家心理活动的句子是_____。

④老科学家是一位研究_____的专家，他到乡下来是要改变_____。表现了老科学家对_____。

4 填空。

朗读课文最后一个自然段应带着_____的感情读，语调稍_____，语速稍_____。其中_____和_____两个词应读重音。

【综合训练】

1 读课文填空。

《老科学家下乡》一课事情发生的时间是_____，地点