

黄永玉

黄永玉全集

美术编

彩墨风景

CBS



湖南美术出版社

齐白石

全集
美术编

CTB | 湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黄永玉全集. 美术编·彩墨风景 / 刘骁纯, 李小山
主编. — 长沙 : 湖南美术出版社, 2013.6
ISBN 978-7-5356-6189-0

I. ①黄… II. ①刘… ②李… III. ①文艺—作品综
合集—中国—当代②彩墨画—风景画—作品集—中国—现
代 IV. ①I217.2②J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第063430号

黄永玉全集·美术编·彩墨风景

出版人 李小山
著 者 黄永玉
主 编 刘骁纯 李小山
执行主编 黄黑蛮 左汉中
本卷主编 殷双喜
责任编辑 李 松 范 琳
责任校对 李奇志 谭 卉
英文翻译 路旦俊
英文编辑 刘海珍
总体设计 郭天民
摄 影 卓 雅 卢 申 石 磊
刘庆刚 李国安
出版发行 湖南美术出版社
(长沙市东二环一段622号)
印 刷 深圳华新彩印制版有限公司
版 次 2013年6月第1版
印 次 2015年4月第2次印刷
开 本 787×1092 1/8
印 张 54
书 号 ISBN 978-7-5356-6189-0



彩墨
风景

凡 例

1. 《黄永玉全集》共十四卷，分美术编（八卷）、文学编（六卷）两部分。美术编分版画、彩墨风景、彩墨花鸟、彩墨人物、油画雕塑、小品插图、书法、设计；文学编分诗歌、人物、自述、杂文游记、文与画、杂集。所有入集作品均由黄永玉先生亲自审定。

2. 《黄永玉全集》共收录黄永玉先生各时期所创作的绘画代表作品2360件，收录文学作品1200篇。

3. 目录和序言部分为中英文对照。

4. 凡作品中的题款、印文，均用简体汉字注明，其中字迹无法辨认的用“□”代替。个别作品题款因无从查考而未录入。

5. 凡作品大小无从查考的，均注明为“尺寸不详”。

6. 本卷为美术编·彩墨风景，分为三个部分：

（一）照片资料；（二）序言；（三）图版。收录黄永玉先生1972年至2012年创作的彩墨风景作品251件，按照创作年代顺序排列。

目录



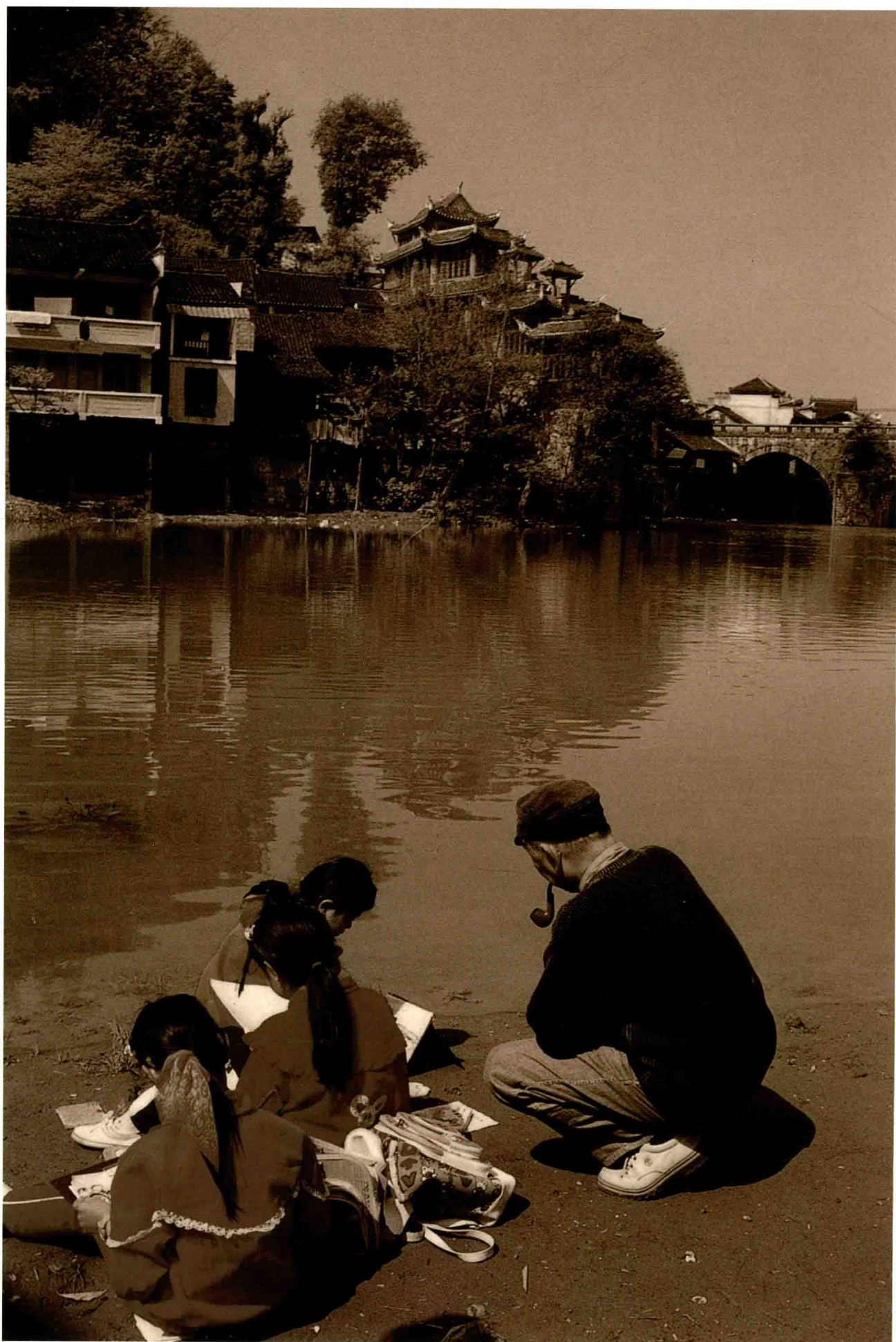


上世纪80年代创作彩墨风景画



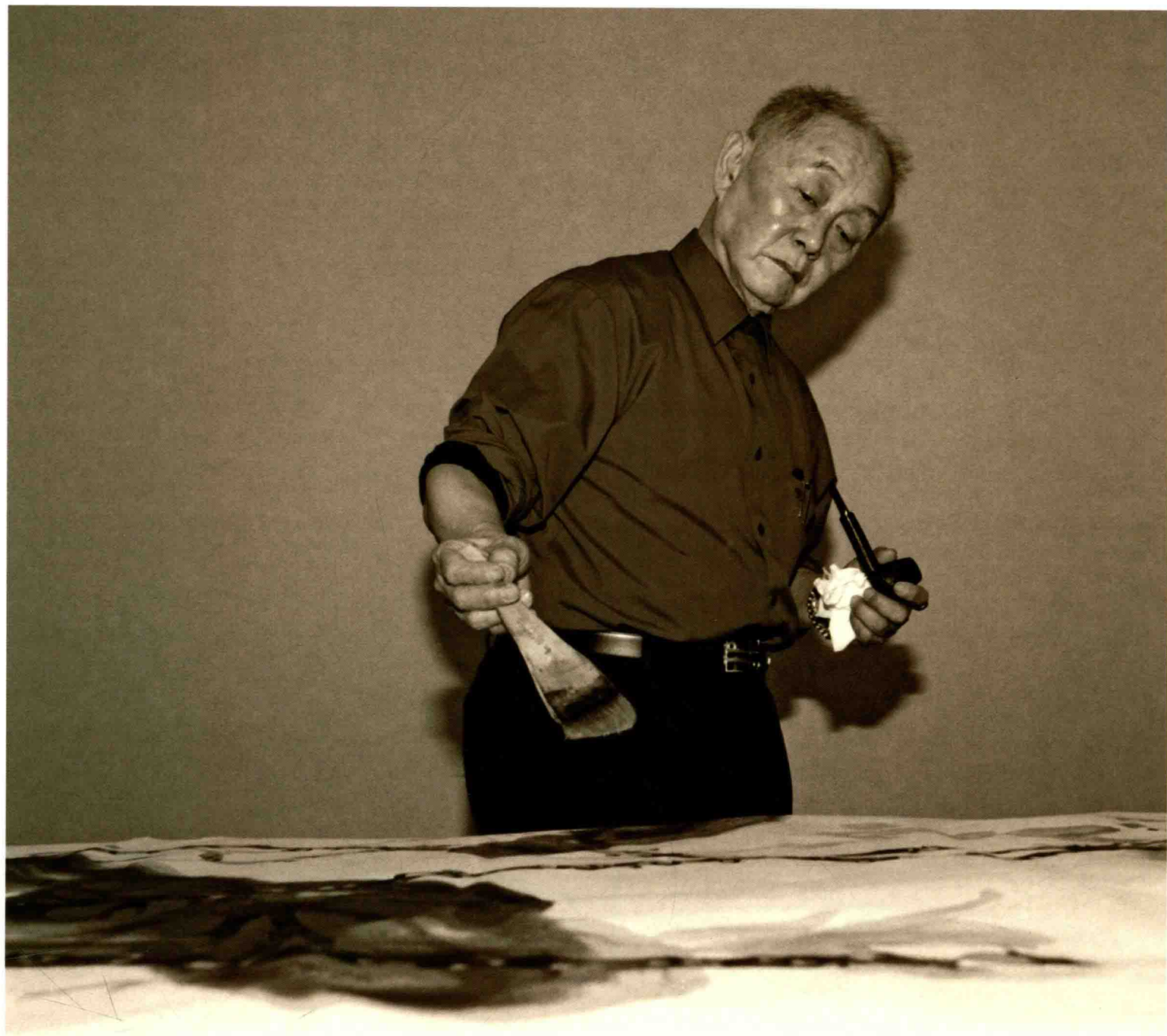
在凤凰画《湘西写生长卷》

在「夺翠楼」对岸，小学生画画吸引着老画家



“万荷堂” 悉心画松





客居郴州，不忘案头挥毫



“玉氏山房”画松



案头信笔抹彩

在“万荷堂”的荷塘边写生





托盘踞脚画梅枝



在“万荷堂”从容画梅



夏日，赤膊挥汗画松



在“万荷堂”躬身作画

