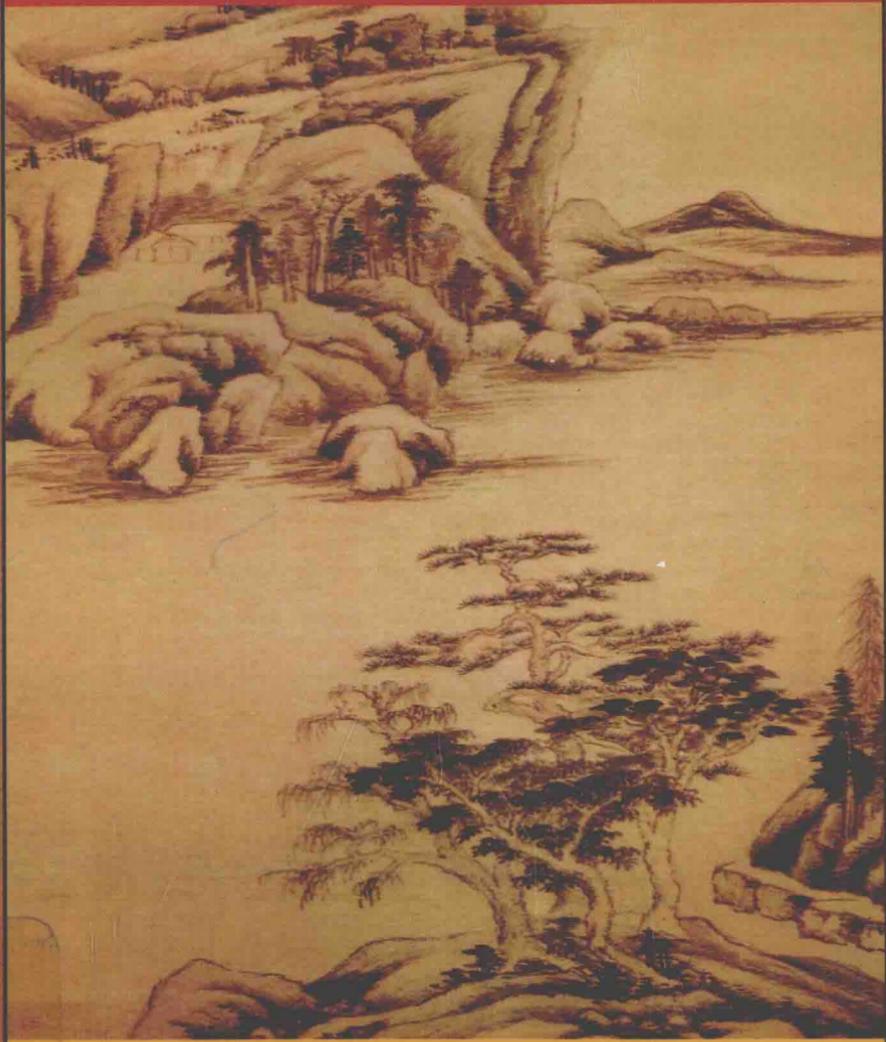


中国古典侠义小说精品

# 七侠五义



北京燕山出版社

中国古典侠义小说精品

# 七侠五义

北京燕山出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

七侠五义/(清)石玉昆著;百姓藏书编委会编. - 北京:  
北京燕山出版社, 1997.6

(中国古典侠义小说精品)

ISBN 7-5402-0883-X

I . 七… II ①石… ②百… III . 章回小说: 侠义小说 –  
中国 – 清代 IV . I 242.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 11095 号

北京燕山出版社出版发行  
(北京市东城区府学胡同 36 号)  
(邮政编码:100007)

新华书店经销  
保定市满城县印刷厂印刷

\* \* \*

850×1168 毫米 32 开本 23.75 印张 585 千字  
1997 年 6 月第 1 版 1997 年 6 月第 1 次印刷

\* \* \*

印数: 1-5000 册  
定价: 32.00 元

## 前　　言

百姓藏书编委会经过认真工作，向读者新近推出一套中国古典侠义小说名著，共计十部：《七侠五义》、《小五义》（包括《续小五义》）、《大八义》、《小八义》、《七剑十三侠》、《三侠剑》、《康熙侠义传》、《雍正剑侠图》、《乾隆南巡记》、《侠女奇缘》（包括《续儿女英雄传》）。

侠义小说在我国古典文学领域中有重要地位。早在《左传》、《战国策》等先秦史籍中，就收有侠客义士行侠仗义的事例。西汉司马迁编纂的《史记》，专为那些“其行虽不轨于正义，然其言必信，其行必果”的侠客义士写了《游侠列传》、《刺客列传》。随后，以《刺客列传·荆轲传》为蓝本创作的《燕丹子》，用文学的手法叙述荆轲刺秦王的故事，不仅写得十分出色，而且开创了我国侠义小说的先河。唐代留下的诸多短篇文言小说中，有不少是描写侠客义士的，象《虬髯客传》、《红线》、《无双传》、《昆仑奴传》，都是这类小说中长期流传下来的脍炙人口的代表作。明清白话小说出现以后，侠义小说进一步得到了发展和繁荣，被誉为我国古代四部文学经典著作之一的白话长篇小说《水浒传》，就是侠义小说的突出代表。该书无论内容的人民性、革命性，以及文学艺术造诣和写作技巧，都是我国古、近代侠义小说中首屈一指的。只是因为该书已在我国长期流传，发行量巨大，在人民群众中非常普及，为了避免重复和加重读者的经济负担，才未收入本丛书。

侠义小说之所以在我国长期流传不衰，深受各界各阶层人士、特别是下层劳动大众的欢迎，除了这类小说故事情节曲折离奇，打斗场面惊险奇幻，刀光剑影，动魄惊心，走壁飞檐，神出鬼没，既具

很强的刺激性和吸引力,又能给人以轻松消遣的感受外,另一个重要原因是书中塑造的侠客义士形象贴近民众,成了正义的化身。他们武艺高强,嫉恶如仇,不畏权豪,惩恶除奸,为国为民除害;他们性格豪放,体恤民众,仗义疏财,劫富济贫,成了广大民众心目中铲除贪官污吏、豪强土霸以及一切邪恶势力的救星,是社会安定太平的希望所在。但是,由于天命思想、正统观念的长期禁锢,作者很难越出封建统治的范畴,虽然对奸臣贪官、豪强恶霸恨入骨髓,鞭笞诛伐,但不能从根本上触及封建统治的根基,甚至还宣传忠君思想和封建伦理道德,把矛头指向农民起义运动。这是作者所处时代的局限造成的,相信读者在阅读中能够自行鉴别,正确认识。

我国古典侠义小说对现代侠义小说,特别是对现代港台新武侠小说的影响是很大的。新武侠小说继承传统侠义小说的精华,吸收引进西方文学创作的技巧,大大提高了侠义小说的品位,有的新武侠小说已跻身于文学名著的行列。不少古典侠义小说经过再创作、再加工,移植于各种文艺形式中,从而进一步得到了传播、发展和繁荣。基于此,我们在欣赏新武侠小说的同时,再读一读我国古典侠义小说精品,不仅可以进一步了解和欣赏我国古典侠义小说的精华,而且将更加开阔眼界,从中了解和探索新武侠小说的源流,提高对新武侠小说的欣赏水平。

百姓藏书编委会

一九九七年五月

## 出版说明

《七侠五义》原名《忠烈侠义传》，是晚清侠义小说中比较有代表性的一部作品。

《七侠五义》原作者是清道光、同治年间著名说书艺人石玉昆。他据公案小说《包公案》及民间流传的有关宋代大臣、龙图阁大学士包拯断案折狱的故事，联缀敷演成可以“按段抄卖”的唱本《龙图公案》。后人又将石玉昆说唱包公的故事，记录整理成《龙图耳录》一书。不久，问竹主人、入迷道人以《龙图耳录》为蓝本，再次加工、改编、创作为《三侠五义》，于清光绪五年（公元1879年）首次刊印。同时代著名文人俞樾（曲园）虽极力赞赏《三侠五义》“事迹新奇，笔意酣恣”，“算得天地间另是一种笔墨”，但又认为该书第一回“狸猫换太子”故事“殊涉不经”，乃“据史传订正俗说”，进行了改写、斧削，并对全书文字润色。俞樾在改编序言中还说：“余不知所谓三侠者何人？书中所载，南侠（欧阳春）、北侠（展昭）、丁氏双侠（丁兆兰、丁兆蕙）、小侠艾虎，则已得五侠矣。”俞又将黑妖狐智化、小诸葛沈仲元二人列入，合共“七侠”，并将书名更为《七侠五义》，于光绪十五年（公元1899年）刻印，与《三侠五义》同时在社会上流行。俞樾对《三侠五义》进行的文字润色多数人予以肯定，但对改写第一回不少人有不同看法。胡适就说过，“其实《三侠五义》原本确有胜过曲园先生改本之处。就是曲园先生最不满意的第一回也远胜于改本。”为尽量保持该书原貌和使故事情节完整，我们将第一回仍按《三侠五义》排印，以供大家欣赏。

《七侠五义》共一百二十回。前二十回以“狸猫换太子”故事为引子，叙述包拯成长、入仕，断案折狱，平反宫冤，迎归“国母”，最后

以惩治李保作结。第二十八回至第六十八回，以南侠、“御猫”展昭同“五义”之一的锦毛鼠白玉堂之间“猫鼠”争雄为线索，写“五义”（亦名“五鼠”，除白玉堂外，尚有钻天鼠卢方、彻地鼠韩彰、穿山鼠徐庆、翻江鼠蒋平四人）归附包拯，以及包拯同众侠客义士保护范仲禹、颜查散等年轻清官，同奸臣庞太师及其爪牙的斗争。后五十二回以颜查散巡按襄阳为中心，写众侠义同叛逆襄阳王及其党羽的斗争。书中较好地塑造了包拯、颜查散等清官刚正不阿、不畏豪贵的形象，着力描绘了行侠仗义、嫉恶如仇的众侠客义士剪除邪恶的品质，同时也从反面暴露了封建统治的黑暗和反动本质。故事结构离奇曲折，引人入胜，情节惊险玄幻，动魄惊心，人物性格鲜明生动，文字语言风趣流畅，作品问世百余年来，一直受到各阶层人士的热烈欢迎。但由于历史的局限性，书中迷信成份很多，宣传因果报应，有不少荒诞不经的情节。作者着力塑造的清官和侠客义士，实际上是站在封建王朝和统治阶级立场上，其政治倾向是为了维护封建社会旧秩序，是为封建统治阶级的利益服务的。

《七侠五义》对后世侠义小说的创作和繁荣发展影响很大。该书问世不久，承袭原来的人物、故事，相继出现了《小五义》、《续小五义》等续作。许多剧种、曲艺移植书中的故事，在民间说唱演出，不仅有象《打龙袍》、《狸猫换太子》、《五鼠闹东京》、等传统剧目脍炙人口，演出历百余年不衰，而且现代电影、电视剧等亦相继以《七侠五义》等侠义小说中的故事为蓝本，加工改编，摄录演，受到了广泛的欢迎。

## 目 录

第1回	设阴谋临产换太子	奋侠义替死救皇娘	(1)
第2回	奎星兆梦忠良降生	雷部宣威狐狸避难	(9)
第3回	金龙寺英雄初救难	隐逸村狐狸三报恩	(17)
第4回	除妖魅包文正联姻	受皇恩定远县赴任	(26)
第5回	墨斗剖明皮熊犯案	乌盆诉苦别古鸣冤	(34)
第6回	罢官职逢义士高僧	应龙图审冤魂怨鬼	(45)
第7回	得古今盆完婚淑女	收公孙策密访奸人	(52)
第8回	救义仆除凶铁仙观	访疑案得线七里村	(58)
第9回	断奇冤奏参封学士	造御刑查赈赴陈州	(65)
第10回	买猪首书生遭横祸	扮花子勇士获贼人	(72)
第11回	审叶阡儿包公断案	遇杨婆子侠客挥金	(79)
第12回	展义士巧换藏春酒	庞奸侯设计软红堂	(86)
第13回	安平镇五鼠单行义	苗家集双侠对分金	(91)
第14回	小包兴偷试游仙枕	勇熊飞助擒安乐侯	(96)
第15回	斩庞昱初试龙头铡	遇国母晚宿天齐庙	(101)
第16回	学士怀忠假言认母	夫人尽孝祈露医睛	(107)
第17回	开封府总管参包相	南清宫太后认狄妃	(112)
第18回	奏沉疴仁宗认国母	宣密诏良相审郭槐	(119)
第19回	巧取供单郭槐受戮	明颁诏旨李后还宫	(125)
第20回	受魔魔忠良遭大难	杀妖道豪杰立奇功	(131)
第21回	掷人头南侠惊佞党	除邪崇学士审虔婆	(137)
第22回	金銮殿包相参太师	耀武楼南侠封护卫	(143)
第23回	洪义赠金夫妻遭变	白雄打虎甥舅相逢	(149)

第 24 回	受乱棍范状元疯癫	贪多杯屈胡子丧命	.....	(155)
第 25 回	白氏还魂阳差阴错	屈申附体醉死梦生	.....	(161)
第 26 回	聆音察理贤愚立判	鉴貌辨色男女不分	.....	(167)
第 27 回	仙枕示梦古镜还魂	仲禹抡元熊飞祭祖	.....	(173)
第 28 回	许约期湖亭欣慨助	探底细酒肆巧相逢	.....	(179)
第 29 回	丁兆蕙茶铺偷郑新	展熊飞湖亭会周老	.....	(185)
第 30 回	济弱扶倾资助周老	交友投分邀请南侠	.....	(191)
第 31 回	展熊飞比剑定良姻	钻天鼠夺鱼甘赔罪	.....	(197)
第 32 回	夜救老仆颜生赴考	晚逢寒士金客扬言	.....	(203)
第 33 回	真名士初交白玉堂	美英雄三试颜查散	.....	(209)
第 34 回	定兰谱颜生识英雄	看鱼书柳老嫌寒士	.....	(215)
第 35 回	柳老赖婚狼心难测	冯生联句狗屁不通	.....	(221)
第 36 回	园内赠金丫环丧命	厅前盗尸恶仆忘恩	.....	(227)
第 37 回	小姐还魂牛儿遭报	幼童侍主侠士挥金	.....	(233)
第 38 回	替主鸣冤拦舆告状	因朋涉险寄柬留刀	.....	(239)
第 39 回	铡斩君衡书生开罪	石惊赵虎侠客争锋	.....	(245)
第 40 回	思寻盟弟遣使三雄	欲盗赃金纠合五义	.....	(251)
第 41 回	忠烈题诗郭安丧命	开封奉旨赵虎乔装	.....	(257)
第 42 回	以假为真误拿要犯	将差就错巧讯赃金	.....	(262)
第 43 回	裴翠瓶污羊脂玉秽	太师口臭美妾身亡	.....	(268)
第 44 回	花神庙英雄救难女	开封府众义露真名	.....	(275)
第 45 回	义释卢方史丹抵命	误伤马汉徐庆被擒	.....	(282)
第 46 回	设谋诓药气走韩彰	遭兴济贫欣逢赵庆	.....	(288)
第 47 回	错递呈权奸施毒计	巧结案公子辨奇冤	.....	(293)
第 48 回	访奸人假公子正法	贬佞党真义士面君	.....	(300)
第 49 回	金殿试艺三鼠封官	佛门递呈双鸟告状	.....	(306)
第 50 回	彻地鼠恩救二公差	白玉堂智偷三件宝	.....	(311)
第 51 回	寻猛虎双雄陷深坑	获凶徒三贼归平县	.....	(317)

---

第 52 回	感恩情许婚方老丈	投书信多亏宁婆娘	………	(325)
第 53 回	蒋义士二上翠云峰	展南侠初到陷空岛	………	(331)
第 54 回	通天窟南侠逢郭老	芦花荡北岸获胡奇	………	(338)
第 55 回	透消息遭困螺蛳轩	设机谋夜投蚯蚓岭	………	(344)
第 56 回	救妹夫巧离通天窟	获三宝惊走白玉堂	………	(351)
第 57 回	独龙桥盟兄擒义弟	开封府恩相保贤豪	………	(358)
第 58 回	锦毛鼠龙楼封护卫	邓九如饭店遇恩星	………	(366)
第 59 回	倪生赏银包兴进县	金令赠马九如来京	………	(373)
第 60 回	紫髯伯有意除马刚	丁兆兰无心遇莽汉	………	(379)
第 61 回	大夫居饮酒逢土棍	卞家疃偷银惊恶徒	………	(385)
第 62 回	遇拐带松林救巧姐	寻奸淫铁岭战花冲	………	(390)
第 63 回	救莽汉暗刺吴道成	寻盟兄巧逢桑花镇	………	(396)
第 64 回	论前情感化彻地鼠	观古迹游赏诛龙桥	………	(402)
第 65 回	北侠探奇毫无情趣	花蝶隐迹别有心机	………	(408)
第 66 回	盗珠灯花蝶遭擒获	救恶贼张华窃负逃	………	(414)
第 67 回	紫髯伯庭前敌邓车	蒋泽长桥下擒花蝶	………	(419)
第 68 回	花蝶正法展昭完姻	双侠饯行静修测字	………	(425)
第 69 回	杜雍课读侍妾调奸	秦昌陪罪丫环丧命	………	(430)
第 70 回	秦员外无辞甘认罪	金琴堂有计立明冤	………	(436)
第 71 回	杨芳怀忠彼此见礼	继祖尽孝母子相逢	………	(443)
第 72 回	认明师学艺招贤馆	查恶棍私访霸王庄	………	(449)
第 73 回	恶姚成识破旧伙计	美绛贞私放新黄堂	………	(455)
第 74 回	淫方貂误救朱烈女	贪贺豹狭逢紫髯伯	………	(461)
第 75 回	倪太守途中重遇难	黑妖狐牢内暗杀奸	………	(468)
第 76 回	割帐绦北侠擒恶霸	对莲瓣太守定良缘	………	(474)
第 77 回	倪太守解任赴京师	白护卫乔装逢侠客	………	(481)
第 78 回	紫髯伯艺高服五鼠	白玉堂气短拜双雄	………	(487)
第 79 回	智公子定计盗珠冠	裴老仆改装扮难叟	………	(494)

第 80 回	假作工御河挖泥土	认方向高树捉猴狲	..... (500)
第 81 回	盗御冠交托丁兆蕙	拦相轿出首马朝贤	..... (507)
第 82 回	试御刑小侠经初审	遵钦命内宦会五堂	..... (513)
第 83 回	矢口不移心灵性巧	真赃实犯理短情屈	..... (519)
第 84 回	复原职倪继祖成亲	观水灾白玉堂捉怪	..... (525)
第 85 回	公孙策探水遇毛生	蒋泽长沿湖逢邬寇	..... (531)
第 86 回	按图治水父子加封	好酒贪杯叔侄会面	..... (538)
第 87 回	为知己三雄访沙龙	因救人四义撇艾虎	..... (543)
第 88 回	抢鱼夺酒少弟拜兄	谈文论诗老翁择婿	..... (549)
第 89 回	憨锦箋暗藏白玉钗	痴佳蕙遗失紫金坠	..... (555)
第 90 回	避严亲牡丹投何令	充小姐佳蕙拜邵公	..... (561)
第 91 回	死里生千金认张立	若中乐小侠服史云	..... (567)
第 92 回	小侠挥金贪杯大醉	老葛抢雉惹祸着伤	..... (574)
第 93 回	辞绿鸭渔猎同合伙	归卧虎姊妹共谈心	..... (580)
第 94 回	赤子居心寻师觅父	小人得志断义绝情	..... (585)
第 95 回	暗昧人偏遭暗昧害	豪侠客每动豪侠心	..... (592)
第 96 回	连升店差役拿书生	翠芳塘县官验醉鬼	..... (598)
第 97 回	长沙府施俊纳丫环	黑狼山金辉逢盗寇	..... (604)
第 98 回	沙龙遭困母女重逢	智化运筹弟兄奋勇	..... (610)
第 99 回	见牡丹金辉深后悔	提艾虎焦赤践前言	..... (615)
第 100 回	探形踪王府遭刺客	赶道路酒楼问书童	..... (622)
第 101 回	两个千金真假已辨	一双刺客妍媸自分	..... (628)
第 102 回	锦毛鼠初探冲宵楼	黑妖狐重到铜网阵	..... (634)
第 103 回	巡按府气走白玉堂	逆水泉搜求黄金印	..... (640)
第 104 回	救村妇刘立保泄机	遇豪杰陈起望探信	..... (646)
第 105 回	三探冲霄玉堂遭害	一封印信赵爵担惊	..... (652)
第 106 回	公孙先生假扮按院	神手大圣暗中机谋	..... (658)
第 107 回	愣徐庆拜求展熊飞	病蒋平指引陈起望	..... (664)

---

第 108 回	图财害命旅店营生	相女配夫闺阁本分	(670)
第 109 回	骗豪杰贪婪一万两	作媒妁识认二千金	(676)
第 110 回	陷御猫削城入水面	救三鼠盗骨上峰头	(682)
第 111 回	定日盗簪逢场作戏	先期祝寿改扮乔装	(688)
第 112 回	招贤纳士准其投城	合意同心何妨结拜	(694)
第 113 回	钟太宝贻书招贤士	蒋泽长冒雨访宾朋	(700)
第 114 回	忍饥挨饿进庙杀僧	少水无茶开门揖盗	(706)
第 115 回	随意戏耍智服柳青	有心提防结交姜铠	(712)
第 116 回	计出万全极其容易	算失一着事甚为难	(718)
第 117 回	智公子负伤追儿女	武伯南逃难遇豺狼	(724)
第 118 回	除奸淫错投大木场	救急困赶奔神树岗	(730)
第 119 回	神树岗小侠救幼子	陈起望众义服英雄	(736)
第 120 回	安定军山同归大道	功成湖北别有收缘	(742)

## 第1回

### 设阴谋临产换太子 奋侠义替死救皇娘

话说宋朝自陈桥兵变，众将立太祖为君，江山一统，相传至太宗，又至真宗，四海升平，万民乐业，真是风调雨顺，君正臣良。

一日，早朝，文武班齐，有西台御史兼钦天监文彦博出班奏道：“臣夜观天象，见天狗星犯阙，恐于储君不利。恭绘形图一张，谨呈御览。”承奉接过，陈于御案之上。天子看罢，笑曰：“朕观此图，虽则是上天垂象，但朕并无储君，有何不利之处？卿且归班，朕自有道理。”早朝已毕，众臣皆散。

转向宫内，真宗闷闷不乐，暗自忖道：“自御妻死后，正宫之位久虚，幸有李、刘二妃现今俱各有娠，难道上天垂象就应于二人身上不成？”才要宣召二妃见驾，谁想二妃不宣而至，参见已毕，跪而奏曰：“今日乃中秋佳节，妾妃等已将酒宴预备在御园之内，特请圣驾今夕赏月，作个不夜之欢。”天子大喜，即同二妃来到园中，但见秋色萧萧，花香馥馥，又搭着金风瑟瑟，不禁心旷神怡。真宗玩赏，进了宝殿，归了御座，李、刘二妃陪侍。宫娥献茶已毕。天子道：“今日文彦博具奏，他道现时天狗星犯阙，主储君不利。朕虽乏嗣，且喜二妃俱各有孕，不知将来谁先谁后，是男是女。上天既然垂兆，朕赐汝二人玉玺龙袱各一个，镇压天狗冲犯；再朕有金丸一对，内藏九曲珠子一颗，系上皇所赐，无价之宝，朕幼时随身佩带，如今

每人各赐一枚，将妃子等姓名宫名刻在上面，随身佩带。”李、刘二妃听了，望上谢恩。天子即将金丸解下，命太监陈林拿到尚宝监，立时刻字去了。

这里二位妃子吩咐摆酒，安席进酒。登时鼓乐迭奏，彩戏俱陈，皇家富贵自不必说。到了晚间，皓月当空，照得满园如同白昼，君妃快乐，共赏冰轮，星斗齐辉，情景交错。天子饮至半酣，只见陈林手捧金丸，跪呈御前。天子接来细看，见金丸上面，一个刻着“玉宸宫李妃”，一个刻着“金华宫刘妃”，镌的甚是精巧。天子深喜，即赏了二妃。二妃跪领，钦遵佩带后，每人又各献金爵三杯。天子并不推辞，一连饮了，不觉大醉，哈哈大笑，道：“二妃子如有生太子者，立为正宫。”二妃又谢了恩。

天子酒后说了此话不知紧要，谁知生出无限风波。你道为何？皆因刘妃心地不良，久怀嫉妒之心，今一闻此言，惟恐李妃生下太子立了正宫；自那日归宫之后，便与总管都堂郭槐暗暗铺谋定计，要害李妃。谁知一旁有个宫人名唤寇珠，乃刘妃承御的宫人。此女虽是刘妃心腹，她却为人正直，素怀忠义，见刘妃与郭槐计议，好生不乐。从此后各处留神，悄悄窥探。

单言郭槐奉了刘妃之命，派了心腹亲随，找了个守喜婆尤氏；这守喜婆就屁滚尿流，又把自己男人托付郭槐，也做了添喜郎了。一日，郭槐与尤氏密密商议，将刘妃要害李妃之事，细细告诉。奸婆听了，始而为难。郭槐道：“若能办成，你便有无穷富贵。”婆子闻听，不由满心欢喜，眉头一皱，计上心来，便对郭槐道：“如此如此，这般这般。”郭槐闻听，说：“妙！妙！真能办成，将来刘妃生下太子，你真有不世之功。”又嘱咐临期不要误事，并给了好些东西。婆子欢喜而去。郭槐进宫，将此事回明，刘妃欢喜无限，专等临期行事。

光阴迅速，不觉得到了三月，圣驾至玉宸宫看视李妃。李妃参驾。天子说：“免参。”当下闲谈，忽然想起明日乃是南清宫八千岁

的寿辰，便特派首领陈林前往御园办理果品，来日与八千岁祝寿。陈林奉旨去后，只见李妃双眉紧蹙，一时腹痛难禁。天子着惊，知是要分娩了，立刻起驾出宫，急召刘妃带领守喜婆前来守喜。刘妃奉旨，先往玉宸宫去了。郭槐急忙告诉尤氏。尤氏早已备办停当，双手捧定大盒，交付郭槐，一同至玉宸宫而来。

你道此盒内是什么东西？原来就是二人定的奸计，将狸猫剥去皮毛，血淋淋，光油油，认不出是何妖物，好生难看。二人来至玉宸宫内，别人以为盒内是吃食之物，哪知其中就里。恰好李妃临产，刚然分娩，一时血晕，人事不知。刘妃、郭槐、尤氏做就活局，趁着忙乱之际，将狸猫换出太子，仍用大盒将太子就用龙袍包好装上，抱出玉宸宫，竟奔金华宫而来。刘妃即唤寇珠提藤篮暗藏太子，叫她到销金亭用裙绦勒死，丢在金水桥下。寇珠不敢不应，惟恐派了别人，此事更为不妥，只得提了藤篮，出凤右门至昭德门外，直奔销金亭上，忙将藤篮打开，抱出太子。且喜有龙袱包裹，安然无恙。抱在怀中，心中暗想：“圣上半世乏嗣，好不容易李妃产生太子，偏遇奸妃设计陷害，我若将太子谋死，天良何在？也罢！莫若抱着太子一同赴河，尽我一点忠心罢了。”刚然出得销金亭，只见那边来了人，即忙抽身，隔窗细看。见一个公公打扮的人，踏过引仙桥，手中抱定一个宫盒，穿一件紫罗袍绣立蝶，粉底乌靴，胸前悬一挂念珠，项左斜插一个拂尘儿，生的白面皮，精神好，双目显神光。这寇承御一见，满心欢喜，暗暗地念佛说：“好了！得此人来，太子有了救了！”原来此人不是别人，就是素怀忠义、首领陈林。只因奉旨到御园采办果品，手捧着金丝砌就龙妆盒，迎面而来。一见寇宫人怀抱小儿，细问情由。寇珠将始末根由，说了一回。陈林闻听，吃惊不小，又见有龙袱为证。二人商议，即将太子装入盒内，刚刚盛得下。偏偏太子啼哭，二人又暗暗地祷告。祝赞已毕，哭声顿止。二人暗暗念佛，保佑太子平安无事，就是造化。二人又望空叩首罢，寇宫人急忙回宫去了。

陈林手捧妆盒，一腔忠义，不顾死生，直往禁门而来。才转过桥，走至禁门，只见郭槐拦住道：“你往哪里去？刘娘娘宣你，有话面问。”陈公公闻听，只得随往进宫，却见郭槐说：“待我先去启奏。”不多时，出来说：“娘娘宣你进去。”陈公公进宫，将妆盒放在一旁，朝上跪倒，口尊：“娘娘，小奴陈林参见，不知娘娘有何懿旨？”刘妃一言不发，手托茶杯，慢慢吃茶，半晌，方才问道：“陈林，你提这盒子往哪里去？上有皇封，是何缘故？”陈林奏道：“奉旨前往御园采拣果品，与南清宫八大王上寿，故有皇封封定。非是奴婢擅敢自专的。”刘妃听了，瞧瞧妆盒，又看看陈林，复又说道：“里面可有夹带？从实说来！倘有虚伪，你吃罪不起。”陈林当此之际把生死付于度外，将心一横，不但不怕，反倒从容答道：“并无夹带。娘娘若是不信，请去皇封，当面开看。”说着话，就要去揭皇封。刘妃一见，连忙拦住道：“既是皇封封定，谁敢私行开看！难道你不知规矩么？”陈林叩头说：“不敢，不敢！”刘妃沉吟半晌，因明日果是八千岁寿辰，便说：“既是如此，去罢！”陈林起身，手提盒子，才待转身，忽听刘妃说：“转来！”陈林只得转身。刘妃又将陈林上下打量一番，见他面上颜色丝毫不漏，方缓缓地说道：“去罢。”陈林这才出宫。这也是一片忠心，至诚感应，始终瞒过奸妃，脱了这场大难。

出了禁门，直奔南清宫内，传：“旨意到。”八千岁接旨入内殿，将盒供奉上面，行礼已毕。因陈林是奉旨钦差，才要赐座，只见陈林扑簌簌泪流满面，双膝跪倒，放声大哭。八千岁一见，惊疑不止，便问道：“伴伴，这是何故？有话起来说。”陈林目视左右。贤王心中明白，便吩咐：“左右回避了。”陈林见没人，便将情由，细述一遍。八千岁便问：“你怎么就知道必是太子？”陈林说：“现有龙袱包定。”贤王听罢，急忙将妆盒打开，抱出太子一看，果有龙袱；只见太子“哇”的一声，竟痛哭不止，仿佛诉苦的一般。贤王爷急忙抱入内室，并叫陈林随入里面，见了狄娘娘，又将原由，说了一遍。大家商议，将太子暂寄南清宫抚养，候朝廷诸事安顿后，再做道理。陈林

告别，回朝复命。

谁知刘妃已将李妃生产妖孽，奏明圣上。天子大怒，立将李妃贬入冷宫下院，加封刘妃为玉宸宫贵妃。可怜无靠的李妃受此不白之冤，向谁申诉？幸喜冷宫的总管姓秦名凤，为人忠诚，素与郭槐不睦，已料此事必有奸谋；今见李妃如此，好生不忍，向前百般安慰。又吩咐小太监余忠：“好生服侍娘娘，不可怠慢。”谁知余忠更有奇异之处，他的面貌酷似李妃的玉容，而且素来做事豪侠，往往为他人奋不顾身，因此秦凤更加疼爱他，虽是师徒，情如父子。他今见娘娘受此苦楚，恨不能以身代之，每欲设计救出，只是再也想不出法子来，也只得罢了。

且说刘妃此计已成，满心欢喜，暗暗地重赏了郭槐与尤氏，并叫尤氏守自己的喜。到了十月满足，恰恰也产了一位太子，奏明圣上。天子大喜，即将刘妃立为正宫，颁行天下。从此人人皆知国母是刘后了。待郭槐犹如开国的元勋一般，尤氏就为掌院，寇珠为主宫承御。清闲无事。

谁想乐极生悲，过了六年，刘后所生之子，竟至得病，一命呜呼。圣上大痛，自叹半世乏嗣，好不容易得了太子，偏又夭亡，焉有不心疼的呢？因为伤心过度，竟是连日未能视朝。这日八千岁进宫问安。天子召见八千岁，奏对之下，赐座闲谈，问及世子共有几人，年纪若干。八千岁一一奏对，说至三世子，恰与刘后所生之子岁数相仿。天子闻听，龙颜大悦，立刻召见，进宫见驾。一见世子，不由龙心大喜，更奇怪的，是形容态度与自己分毫不差，因此一乐，病就好了。即传旨将三世子承嗣，封为东宫守缺太子。便传旨叫陈林带往东宫参见刘后，并往各宫看视。陈林领旨，引着太子，先到昭阳正院朝见刘后，并启奏说：“圣上将八千岁之三世子，封为东宫太子，命奴婢引来朝见。”太子行礼毕。刘后见太子生得酷肖天子模样，心内暗暗诧异。陈林又奏还要到各宫看视。刘后说：“既如此，你就引去；快来见我，还有话说呢。”陈林答应着，随把太子引往各