

# 大哥

洪靖慧 著

SHANGHAI DRAMATIC ARTS CENTRE  
CLASSIC SCRIPTS

上海话剧艺术中心经典剧作集7

# 大哥

洪靖慧 著

中国人民大学出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

大哥/洪靖慧著. —北京: 中国人民大学出版社, 2015. 5  
ISBN 978-7-300-21104-6

I. ①大… II. ①洪… III. ①话剧剧本-中国-当代 IV. ①I234

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 073650 号

**大哥**

洪靖慧 著

Dage

---

**出版发行** 中国人民大学出版社

**社 址** 北京中关村大街 31 号

**邮政编码** 100080

**电 话** 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

**网 址** <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

**经 销** 新华书店

**印 刷** 北京易丰印捷科技股份有限公司

**规 格** 140 mm×208 mm 32 开本 **版 次** 2015 年 6 月第 1 版

**印 张** 2.25

**印 次** 2015 年 6 月第 1 次印刷

**字 数** 52 000

**定 价** 25.00 元

---

**版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换**

# 编委会

总 顾 问 杨绍林  
学术顾问 吕 凉  
主 任 喻荣军  
副 主 任 田 水 张惠庆  
策 划 谢晶莹  
编 辑 徐娅群  
资料支持 田菁菁

## 作者介绍

**洪靖慧：**毕业于复旦大学中文系，后赴上海戏剧学院戏剧文学系深造，获文学硕士。中国民主同盟成员，上海戏剧家协会会员，曾获第八届上海文化新人提名奖。

**创作作品：**话剧《兄弟》、《大哥》、《浮沉》、《人面桃花》；儿童剧《田螺姑娘》、《斑点狗马鸣加》、《宝莲灯》；电视连续剧《美梦成真》、《家有外星人》、《噱占上海滩》、《太阳花开》、《谁是谁的地狱》、《别了，巴塞罗那》、《无约之恋》、《单人房双人床》、《开心公寓》；电影《腕带之恋》；广播剧《白天使之谜》、《名模之死》、《杀人游戏》。

**时 间:**按十二年一个间隔划分,分别在1973年、1985年、1997年、2009年四个农历牛年的春节。

**地 点:**上海石库门。

**人 物:**于金梯:(第一幕出场,52岁—64岁)牛家四兄妹的母亲。

牛培华:(第一幕出场,24岁—60岁)牛家长子,鸿光手表厂工人,后下岗再就业,当过招待所服务员、出租车司机等。

吴静梅:(第一幕出场,19岁—55岁)牛培华初恋情入,大资本家的女儿,1983年去香港,后移民美国。

牛培丽:(第一幕出场,16岁—52岁)牛家二女儿,回沪后与丈夫金本德做饭店生意发家。

牛培明:(第一幕出场,15岁—51岁)牛家小弟,食堂工作人员。

牛培佳:(第一幕出场,13岁—49岁)牛家小女儿,留学美国,1997年回沪后成为高级白领。

刘燕萍:(第二幕出场,30岁—54岁)牛培华妻子,在生产组工作,后病退。

金本德:(第二幕出场,30岁—54岁)牛培丽丈夫,安徽人,改革开放政策第一批受益的个体户。

徐红英:(第二幕出场,28岁—52岁)牛培明妻子,纺织厂女工,两人在内蒙古插队时认识。

## 第一幕

1973 年

### 第一场

【海关钟声音乐变奏响起，出 1973 投影。

【转台从东弄堂口起，顺转 450 度左右，在靠近天井位置起光，舞台继续保持转动：依次看到天井里的牛培明、客厅里的牛培丽，最终在主演区于金娣的房间（里间小屋）停下。

【零星的鞭炮声。

【上海石库门，除夕夜，零星的鞭炮声显示人们在这非常年代里，不冷不热地迎接着春节的到来。

【舞台上牛家的前厢房，点着昏黄的灯，桌上放着花生、瓜子。

【牛培明和牛培丽满怀心事，各自忙活着，均不言语。

【母亲于金娣在里间小屋床头缝制衣服，小妹牛培佳扎着两个羊角小辫，只有她的心情是简单而愉快的。

于金娣：佳佳，怎么样，这块布的花头好伐？姆妈做被面剩下的，存了两年了，（在佳佳身上比画着新衣服）佳佳一直穿姐姐的旧衣服，这下好了，今年过年可以穿新衣服咯，来，胳膊抬起来——

牛培佳：姆妈，袖子太长了。

于金娣：袖子长卷起来点，明年冬天穿正好——谁叫你长这么快，快赶上你姐姐了！

牛培佳：姆妈，今天年夜饭吃什么？

于金娣：吃馄饨。

牛培佳：（不满地）啊。我想吃鱼，熏鱼。

于金娣：还熏鱼？你就是个小馋猫！你大哥厂里一年才发一次，送人了。

牛培明：（烦躁地）妈，这事到底行不行啊？我们这一届都是要去安徽的。

于金娣：行不行，等你大哥回来就知道了。有你大哥呢，啊。

【牛培丽示意牛培明不要再打搅于金娣。

牛培丽：培明，剥花生去！

牛培明：哦。

于金娣：（叹息着）好好的一家人，非要——（强咽下）

【于金娣起身在客厅柜子里找着什么。

于金娣：尺呢？

牛培明：柜子里。

于金娣：（进里屋，一边在衣服上画着）——哎，李家姆妈的阿三去了新疆好几年都回不了一趟家。为什么非要让这些孩子到农村去插队落户呢？

牛培丽：姆妈（关上碗柜柜门）——这些话不好讲的。

于金娣：妈晓得了，晓得了。

牛培丽：培明，你不要烦妈了。

牛培明：有数了。

牛培丽：妈，我们家就靠大哥一个人的工资，我们俩去插队，也可以减轻大哥的负担，再说，我们俩一起去安徽，还有个照应。

牛培佳：姆妈，那是不是我长到姐姐那么大，也要去插队落户啊？

于金娣：是、是——都走了，姆妈怎么办？

牛培佳：那我就带着姆妈一起去！

于金娣：去去去，什么都不懂，去帮二哥剥花生去。

【牛培佳凑到牛培明身边，摆弄着手上的线绳。

牛培佳：（指指手上的线绳）二哥，来拉一下——

牛培明：去！

牛培佳：拉一下嘛——

牛培明：去去去去——小孩子，就知道添乱！

于金娣：（喝止）佳佳！

【牛培佳继续和牛培明嬉闹着。

牛培明：当心我打你啊！（扬手故意吓唬牛培佳）

于金娣：（不耐烦地）佳佳！！

牛培佳：二哥不跟我玩！

于金娣：不是让你帮哥哥的嘛。

牛培丽：佳佳，来到大姐这来，别吵你二哥了。（看牛培明一眼，幽幽地）他心里烦，（有意支开牛培佳）来，佳佳（指指床下）去把那绿皮箱子拿出来，里面那本毛选里夹着的糖纸都送给你。

牛培佳：都给我了？（笑）姐姐就是比哥哥好！

【转台逆时针转动，天井进入主演区。

【24岁的牛培华上。

牛培华：谁说姐姐比哥哥好啊？

【于金娣、牛培明、牛培丽、牛培佳都围了上来。

于金娣：（招呼着）快快快，你们大哥回来了。

牛培明、佳：（同时）大哥！

【牛培丽没有说话。

牛培佳：大哥，你看我的糖纸好看么？

牛培华：真好看。

于金娣：培华，送出去了？

牛培华：都送出去了。

于金娣：给你哥倒杯水去——

【牛培丽应声而去。

于金娣：这么说小弟小妹可以留下来了？

【牛培丽递上水杯。

牛培华：他们学校说，我们家成分好，爸是老工人，工伤去世得早，所以他们学校允许留下一个在上海，去崇明农场。

于金娣：崇明？

牛培华：对啊！

牛培丽、明：（同时）太好了！

于金娣：崇明好，崇明离家近，至少每礼拜还能坐摆渡船回来一次。培华，那另一个？

牛培华：还是要去安徽的。妈，必须得去。

牛培明：那——学校有没有指定让谁去？

牛培华：没有。学校让我们根据情况，自己决定。

于金娣：自己定，那怎么定啊？

【于金娣进里屋。

牛培华：（故意支开）佳佳，出去玩去吧。

【牛培佳下。

牛培华：大妹，把那个八宝饭蒸蒸熟。

牛培丽：八宝饭？

牛培华：这是我师父特地给我们家留的。

于金娣：他女儿燕萍，病好了吗？

牛培华：好了。

【牛培明出神地呆立着。

牛培华：小弟，想什么呢？去看看炉子。

牛培明：哎！

【牛培明、牛培丽、牛培佳各自忙活着。

【主题音乐起。

【转台顺时针转动，于金娣卧室进入主演区。

【牛培华从客厅走进卧房。

牛培华：妈，能留下一个已经不错了，我跟他们学校领导说了半天。

于金娣：培华，难为你了。

牛培华：我是大哥嘛。

于金娣：那你说，他们俩到底谁去——

牛培丽：（在另一个处）妈，安徽那么远，弟弟从小胆儿就小，我去吧。

牛培明：（在里间）姐姐是女的，要不我去？

牛培华：妈，您看看您这一儿一女，多懂事，您应该高兴。

于金娣：高兴，高兴！遇到事，都这么谦让，和和气气，有商

有量的，这是妈最大的安慰了。也就是咱们家成分好，才能留下一个。这要是像那个吴家，那就完了。说起来，那个吴家，也算是住花园洋房的大户人家了，吴老先生一挨斗，他的大儿子，贴大字报，和家里划清界限——（压低声音）还带着人抄自己的家，还主动要求到北大荒去，也没见他回来过，整个家，就这么散了……

牛培华：妈，他们家……还好……有个好女儿……

于金娣：嗯——静梅这个小姑娘，坚强，顶得住。你看看，她妈妈走的时候就她一个人送的终，弄堂里都没人敢和她说话，家里，里里外外全靠这个小姑娘。

**【牛培华在想心事。**

于金娣：培华，笑什么呢？

牛培华：没笑什么。妈，我出去一趟。

**【牛培华正要出门，见到门外的牛培明和牛培丽，又折回。**

牛培华：（突然想起）哎哟，对了——妈，弟弟妹妹谁去安徽，赶快定下来。过了年就得走了。

于金娣：这么快？手心手背都是肉啊，谁我也不舍得。

牛培华：妈，你别为难了，我都想好了。

于金娣：想好了你还问我。

牛培华：（招呼着）大妹，小弟，过来——

**【牛培明和牛培丽都放下手里的活，聚拢过来。**

牛培华：你们俩不管谁去安徽，都要离开家，去那么远的地方，是要吃苦头的。怕不怕？怕也不怕！大哥答应你们，只要一有空，就带上好吃的，去看你们。不管你们俩谁到了安徽，我们家所有人一定

最心疼他，最照顾他。（掏出糖）啵，大白兔奶糖，哥在回来的路上买的，我们拿出一颗，包在年夜饭的馄饨里——

【牛培丽和牛培明怔怔地看着糖，下意识地都往后躲。

牛培华：（不忍地）谁吃到，谁就去安徽，好不好？

【牛培丽、牛培明点点头。

牛培华：姆妈，好不好？

【主题音乐起。

于金娣：（拉着牛培华的手）好的呀。

【收光。

【转台顺时针转动180度，起光后，再逆转，东弄堂口（作为恋爱地）进入主演区（区别于西弄堂口牛家门外）。

## 第二场

【牛家屋外的弄堂，黄昏。

【吴静梅等待着牛培华。

【牛培华上。

吴静梅：我以为你来不了了了呢。

牛培华：（握住吴静梅的手，哈着气搓暖）手怎么这么凉，等了半天吧，等急了吧？

吴静梅：不急，等你多久我都不急。我刚才，在那边看着弄堂口，可是等来等去，都等不到你。（对牛培华的注视，害羞）你别老看着我呀。

牛培华：（掏出苹果）给——

【吴静梅接过，欲藏进衣袋。

牛培华：你吃呀！

吴静梅：现在啊？

牛培华：我洗干净了。

【吴静梅吃了一口苹果。

吴静梅：你吃啊。

【牛培华有意逗着吴静梅。

牛培华：刚才在家里我妈说起你了。

吴静梅：说起我？她说我什么？

牛培华：我妈夸你呢！

吴静梅：夸我？

牛培华：我妈说静梅这个小姑娘啊，坚强，顶得住——

吴静梅：真的？

牛培华：真的，我妈喜欢你！

【主题音乐起。

【牛培华和吴静梅分开，两人各倚着一个墙角，品味  
甜蜜。

牛培华：喂，我要让你当大嫂！

吴静梅：我从小就老羡慕你们家的，你们家兄弟姐妹多，总是热热闹闹的。

牛培华：以后谁再敢欺负你，看我怎么收拾他！

【主题音乐起。

牛培华：从今往后，我就可以正大光明地照顾你和你爸了。

吴静梅：那我爸得多高兴啊，做梦都会笑醒的。不像现在……  
昨天晚上我爸又梦见我哥了。

牛培华：明天我去给你爸拜年。

吴静梅：（点点头）我妈走的时候想见他一面。我去北大荒求

他，他死都不肯跟我回来。他说：“我恨不能身体里流的不是吴家的血，这血是黑的，脏。”——这话我根本不敢告诉我爸。我哥他就能跟家里断得这么干净。

牛培华：静梅，不提他了。

吴静梅：嗯。

牛培华：哎，干脆，今天晚上就来我们家吃年夜饭。

吴静梅：去你们家吃年夜饭？能行么？

牛培华：行！

【吴静梅喜极而泣。

【于金娣到弄堂里来倒垃圾，看到这一幕，立刻隐到路灯后。

牛培华：（安慰着扶起）静梅，别这样。

【吴静梅起身。

牛培华：今天晚上就把我们的事，定下来。

【欢快主题音乐起。

吴静梅：嗯！那我回去换身衣服。

牛培华：哎。

吴静梅：那我几点过来？

牛培华：等一下，我来叫你。

吴静梅：我等你。

【吴静梅下，牛培华爱怜地望着她的背影，灯暗。

### 第三场

【零星的炮声不时响起。

【牛家厢房，牛培丽在准备馄饨馅。

【牛培明在地图上一边丈量，一边计算着。

【牛培佳在天井放鞭炮。

牛培明：从这到这儿，这样看的话，好像也不是太远。

牛培丽：培明，我听我们班刘建军说他哥去了北大荒，一年到头就吃红薯，连屎都拉不出来，有次饿极了去偷老乡的鸡，被全村的人追着打，要把你扔在那么个地方，肯定第一个挨揍的就是你。

牛培明：我不偷不就完了嘛。

牛培丽：别人都偷，就你不偷，你就是告密的！

牛培明：那他们干吗，我就干吗。

牛培丽：又做跟屁虫——你啊，从小就是跟屁虫，跟我到东，跟我到西。这下好了，不能跟了，我们一个去安徽，一个去崇明，真的要分开了。索性都去安徽也就算了，可偏偏……

牛培明：只有一个可以留在崇明。

【于金娣拿着筐箩进房，心烦气躁地差点被牛培佳绊倒。

于金娣：佳佳，你拦着个门干什么啦！

牛培佳：妈，炮怎么不响了？

于金娣：出去放！

【牛培丽、牛培佳立刻意识到于金娣心情不佳。

牛培丽：（示意牛培明收起地图）妈回来了，馅儿我都拌好了。

【牛培丽端着馅儿走了过去。

牛培丽：妈，怎么样？

于金娣：姜放了么？

牛培丽：忘了。（看看空酱油瓶）哎，妈，你酱油没打呢？

于金娣：一会儿你去打。刀呢？

牛培丽：（赶忙）这呢——

【牛培华哼着小调上。

【牛培丽赶紧跟牛培华使眼色，拿酱油瓶下。

于金娣：（大声地）培明啊！你就让佳佳自己在那儿划自来火啊？！

牛培明：哦！

【牛培明下。

【于金娣端着馄饨馅上，心事重重，牛培华一直关注着她。

牛培华：妈，怎么了？他们谁惹你生气了？

于金娣：没事。

牛培华：还在为弟弟妹妹的事担心啊。

于金娣：哎呀，你不要挡着我好伐。（牛培华闪到一边）他们俩的事有什么好担心的，去也得去，不去也得去。

【于金娣自顾自地忙活着，牛培华想给她帮忙。

牛培华：妈，你歇着，我来吧。

于金娣：（不耐烦地）哎呀，去把糖拿来啊——

【牛培华赶紧递上大白兔奶糖。

牛培华：妈，跟你说个高兴的事。

于金娣：没什么高兴的事。

牛培华：有！这件事跟您一说，您肯定高兴。今天是大年夜，我打算——

于金娣：（打断）哎——培华，你说。培明如果吃到了大白兔，他会不会特别舍不得离开上海啊？

牛培华：那培丽要是吃到了，不一样要去安徽么？

于金娣：不，培明这孩子心里有事。

牛培华：有事？培明，进来——