

全国 时装画艺术大赛 获奖作品集

设计师 《服装设计师》杂志 编著

FASHION DRAWING

A Collection of Award-winning Works

化学工业出版社

全国
时装画艺术大赛
获奖作品集

设计师 《服装设计师》杂志 编著

FASHION
DRAWING

A Collection of Award-winning Works



化学工业出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

全国时装画艺术大赛获奖作品集 / 《服装设计师》
杂志编著. — 北京: 化学工业出版社, 2015.3
ISBN 978-7-122-22991-5

I. ①全… II. ①服… III. ①时装—绘画—作品集—
中国—现代 IV. ① TS941.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 028456 号

责任编辑: 李彦芳 崔俊芳

装帧设计: 知天下

责任校对: 王素芹

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京瑞禾彩色印刷有限公司

889mm×1194mm 1/16 印张 9 字数 200 千字 2015 年 4 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 68.00 元

版权所有 违者必究

2002年度时尚中华·时装效果图大赛优秀作品

金奖
银奖
铜奖
优秀奖

1名
2名
4名
5名

序

新世纪以来，随着全球化进程的加快，在我国时尚消费的多层次、时尚审美的多元化、时装产业的差异性等因素的交织下，我国时尚产业加速成长。

时代呼唤好的设计，艺术形式的多样性为时尚产业发展提供了丰富营养。在这种背景下，2002年，由中国服装设计师协会创办，《服装设计师》杂志承办的全国时装画艺术大赛诞生了。自创立以来，该项赛事坚持“鼓励创新、加强交流、发现人才”的宗旨，得到了广大时装设计师、美术工作者、艺术院校师生及绘画艺术爱好者的热情响应和积极参与。时装画这种独特的艺术形式，赢得了业内的广泛关注。

作为全国性的以时装画为竞赛内容的专业赛事，创立至今时装画大赛已有超过6000名作者参与，参赛作者中既有成熟的时装设计师，也有高等院校学生，涵盖了各类时装绘画爱好者；收集作品超过10000幅，这些参赛作品多以手绘为主，呈现出多样性的特点。作品有的注重时装画的故事情节，以平涂和线描相结合；有的突出多层次颜色套叠，也有的将手绘线描和拼贴手段结合，视觉效果和绘画样式丰富。时装画大赛的举办，为广大时装画爱好者提供了交流学习的平台，有力地促进了时装画这一艺术形式的成长，对时装画艺术水平的提高起到积极促进作用。

为了更好地宣传时装画这一艺术形式，《服装设计师》杂志精选了每届赛事的优秀作品编辑成书，希望该书的出版能够给广大爱好者提供借鉴和参考，从而促进中国时装画水平的提高。

张庆辉

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

目 录

001	2002 年度时尚中华·时装效果图大赛优秀作品
013	2003 年度时尚中华·时装效果图大赛优秀作品
020	2004 年度时尚中华·时装效果图大赛优秀作品
026	天意杯·第 4 届全国时装画艺术大赛优秀作品
041	蔡美月杯·第 5 届全国时装画艺术大赛优秀作品
054	卡锐仕杯·第 6 届全国时装画艺术大赛优秀作品
067	卡锐仕杯·第 7 届全国时装画艺术大赛优秀作品
082	L&XF 杯·第 8 届全国时装画艺术大赛优秀作品
096	L&XF 杯·第 9 届全国时装画艺术大赛优秀作品
109	L&XF 杯·第 10 届全国时装画艺术大赛优秀作品
124	L&XF 杯·第 11 届全国时装画艺术大赛优秀作品

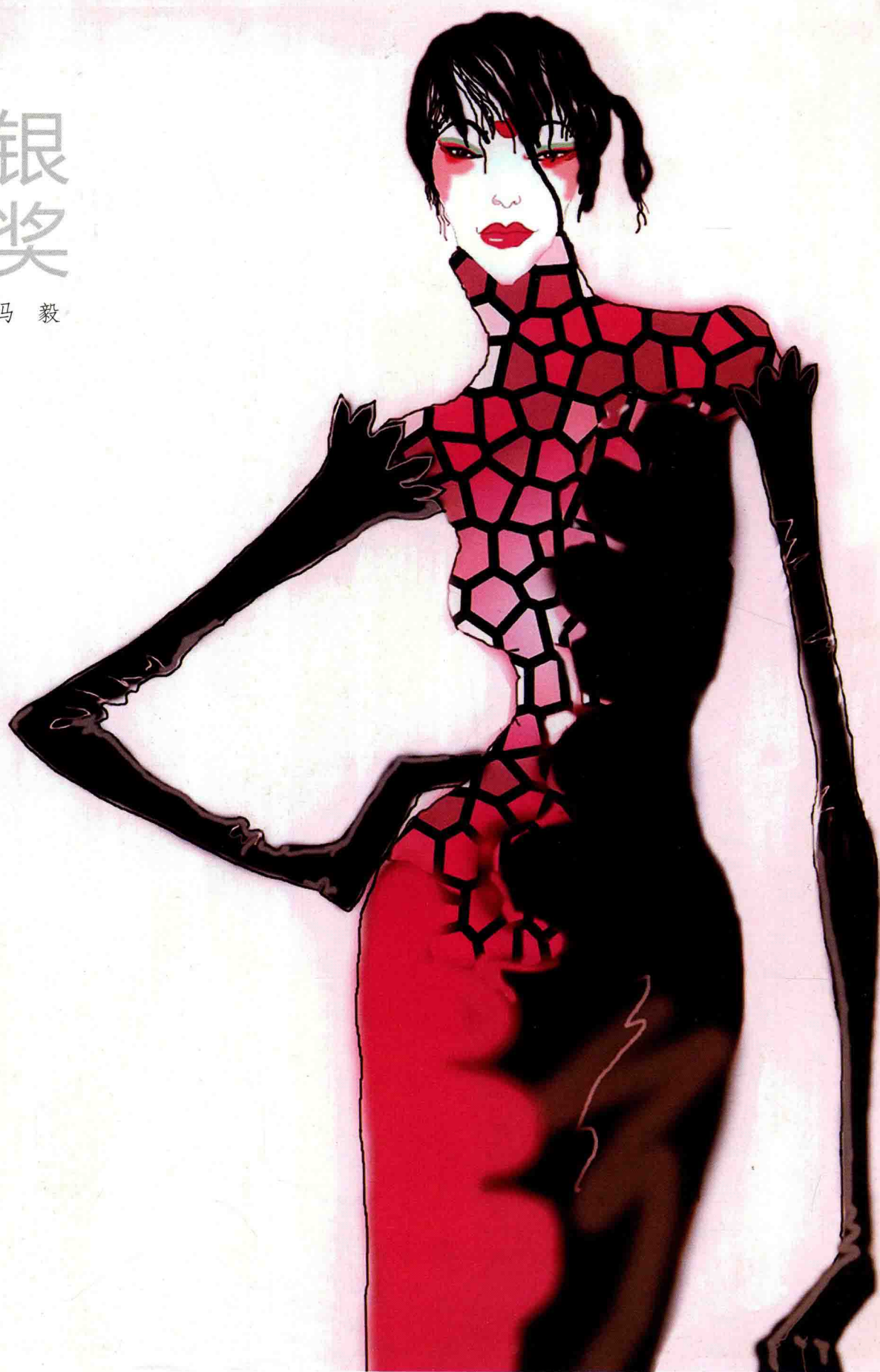


金奖

张书彦

银奖

冯毅





银奖

马凯



铜奖

任怀晟



铜奖

熊倩芬



铜奖

石磷硇

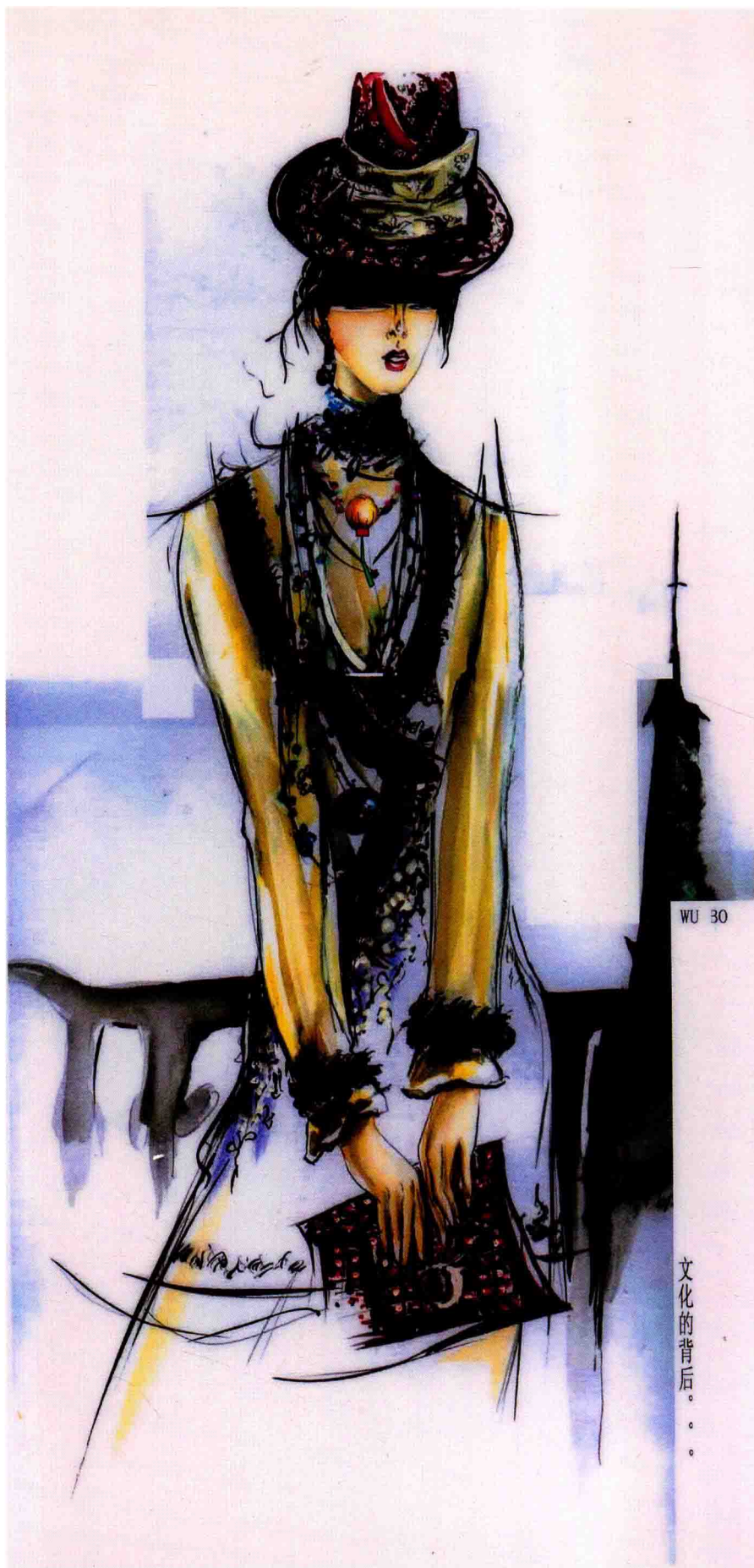
铜奖

寇德刚



优秀奖

吴 波



文化的背后。



优秀奖

黄 欢



优秀奖

黎丹