



甘棠遗韵

孙文龙精神全国征文大赛作品选

马甫平 主编

人民文学出版社



时来运转

陈永发著

陈永发 著

人民文学出版社



甘棠遗韵

孙文龙精神全国征文大赛作品选

马甫平 主编

人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

甘棠遗韵 / 马甫平 主编. —北京: 人民文学出版社, 2012.12

ISBN 978-7-02-009467-7

I. 甘… II. 马… III. 诗文集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 372271 号

书 名: 甘棠遗韵

作 者: 马甫平

出 版: 人民文学出版社

发 行: 人民文学出版社发行部

地 址: 北京朝阳门内大街 166 号

经 销: 全国新华书店

责任编辑: 张洪波

印 刷: 北京乾沅印刷有限公司

开 本: 787×1097 1/16

字 数: 400 千字

印 张: 29.875 印张

印 数: 0001-3000

版 次: 2012 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-02-009467-7

定 价: 98.00 元



阳城县委书记孙文龙带领县委干部在驾岭公社绘制“三山两化”建设宏伟蓝图



孙文龙同志下乡路上经常背粪篓拾粪积肥,老百姓亲切地称他为“粪篓书记”



1976 年, 孙文龙同志在阳城县东河打坝垫地垒石坝的情景



阳城县委书记孙文龙(右)和县革委会主任赵振宏(左)抬石头场面



“农民书记”孙文龙同志带领机关干部亲临一线,深翻土地



1981年,屯留县委书记孙文龙在五里庄桑园亲自指导桑苗管理



孙文龙同志陪同国务院副总理陈永贵在阳城县南关种子山指导农业生产



孙文龙同志带领阳城水利科技人员翻山越岭搞调研



孙文龙书记在阳城县西冶水利工地同群众同吃住、同学习、同劳动



孙文龙同志和县革委会主任赵振宏带领干部为山区人民找水,被百姓称为“水利书记”



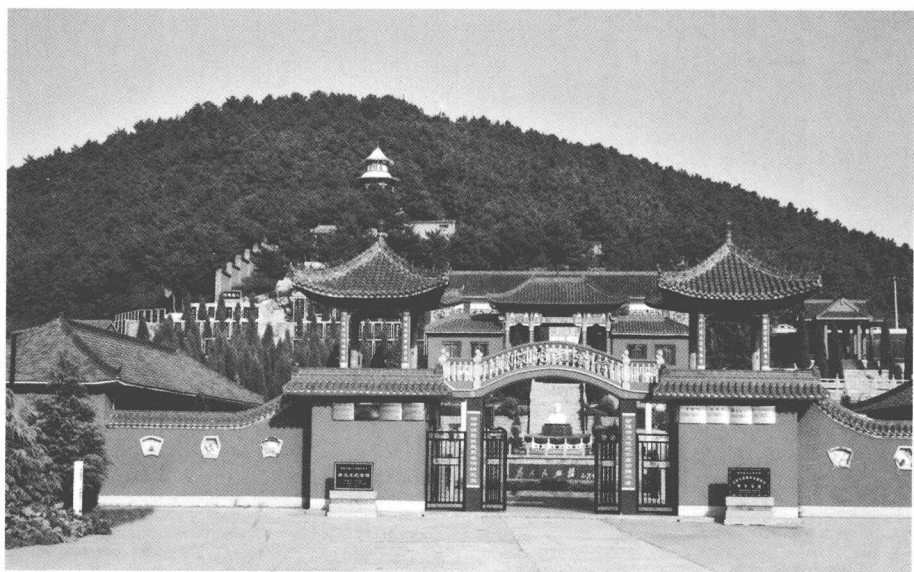
孙文龙同志经常深入偏远山区的农村进行调查研究,被群众称为“农民书记”



1977年，阳城县委书记孙文龙同著名数学家华罗庚在阳城研究推广农业优选法



1972年，孙文龙同志同新西兰国际友人路易·艾黎考察白桑“滴水”工程



孙文龙纪念馆全景



孙文龙纪念馆千米碑林一角



青少年在孙文龙纪念馆接受爱国主义教育



党员干部在孙文龙纪念馆开展保持共产党员先进性教育

序一

——斯人是座山

在苍苍莽莽的崇山峻岭中，一山独秀，曰之孤山。孤山脚下，便是“人民的好公仆”、“太行山上的焦裕禄”、“中国当代县委书记的楷模”孙文龙同志的长眠之地。孙文龙同志虽然已经逝世三十年，但他不死的精神正在穿越历史，化作时代的动力，鼓舞着无数后来人前行。正是因为他，阳城的蚕桑走向了全国，武乡的经济夯实了基础，屯留的田园增添了色彩；正是因为他，电视剧有了《沧桑情》，长篇小说有了《孙文龙》，书架上有了《魂系百姓——孙文龙精神琐谈》、《太行丰碑》、《蚕桑书记》，舞台上有了上党梆子《孙文龙精神天下扬》、豫剧《公仆孙文龙》等，让文学多了浓笔重彩、多了清风情怀……

平淡的时光，总会让人记住一些有意义的事、一些值得怀念的人。在孙文龙同志诞生八十周年、逝世三十周年之际，晋城市国学研究会、孙文龙精神研究会、《视觉中国》杂志社发起了首届“春润杯”孙文龙精神诗、词、联、赋、文全国征集大赛。8月18日，晋城市国学研究会又组织专家学者50余人专程赴阳城县河北镇孤堆底村孙文龙纪念馆参观学习，并命名孙文龙纪念馆为晋城市国学研究会“中华传统美德教育基地”。大家参观了孙文龙事迹陈列室，聆听了孙文龙平凡伟大的坚实脚步，感受了他执政为民的人格魅力，领略了他真抓实干的公仆风采，深切缅怀了孙文龙同志的一生，可歌可

泣,可亲可敬,受益匪浅。触摸历史,感受精神,孙文龙又活了起来。

1931年12月26日,当孙文龙睁眼看世界时,岁月正流淌着泪水。历史在他所处的那个年代是老牛拉车、油灯照明、人力推磨、日出而作、日落而息,一年一年地沿袭。然而日月经天、江河行地、山岭巍峨、溪流奔放,美丽壮观的大自然启迪着他的聪慧,塑造着他的风骨。面临着日本侵略者铁蹄残酷蹂躏的现实,目睹着灾难深重遍体疮痍的国家和民族,他暗暗立下了“努力学文化,长大去当兵。忠诚报国家,立志为人民”的志向。18岁就加入中国共产党、参加了中国人民解放军,无论是当山西省公安厅译电员,还是到忻州专署、山西省政府机要室工作,他始终是个好干部、好党员。走向和平年代,如火如荼的社会主义建设召唤着孙文龙。1957年的春天,他自愿申请回到了贫穷落后的故乡阳城县。当乡长、当公社党委书记,当副县长、县长,一步一个脚印,事事做在老百姓的心坎上。连任阳城、武乡、屯留三县县委书记,他走一处、变一处,干一处、红一处,把一腔热血洒在了太行山上,洒在了发展经济、战胜贫困、改造山河、致富一方的事业上,百姓有口皆碑。51岁倒在岗位上的孙文龙,仍深深地爱着大山,又回归到大山的怀抱。他的英魂不散,精神不死,与山河同在,与日月共存。

诗、词、联、赋、文,一首首、一篇篇,形式各异,风格多样,怀念、哀悼、赞叹、颂扬,从大江南北、长城内外,雪片般飞来。吟诗、诵词、读联、品赋、赏文,千言万语汇成一句话:太行山上的焦裕禄——孙文龙的人生似文学。

孙文龙如诗,简短隽永,锋发韵流。他的一生虽然短暂,但很精彩:

阳城苹果武乡蚕,更有屯留桑满园。

水利千渠通碧野,棉花良种播寒原。

修田早做三农计,植树多听百姓言。

书记不移公仆志,身缠民事概无烦。

——《写给“人民的好公仆”孙文龙》。

要把中国的事情办好,首先是要把农民的事情办好。当面朝黄土背朝

天,贫穷扼制着老百姓生命的时候,孙文龙敢于担当,做的是栽桑养蚕、植树造林、兴修水利、改良棉花,让老百姓有吃有穿有钱花的事。诗如史,史如画。“民为邦本,本固邦宁”(《尚书·五子之歌》)、“博施于民而济众”(《论语·雍也》)的爱民、重民、亲民思想已跃然纸上。他身体力行的关注民生,不正是将朴素的民本精神升华为人民服务的精神吗!

孙文龙如词,拨人心弦,曼妙动听:

大爱盈盈,长留在、太行山脉。

松柏翠,青云缭绕,是君魂魄。

但为千秋谋福泽,不辞万苦抛心力。

把春天、无限好风光,先开辟。

粪篓里,金玉积;高岭下,棉花白。

截高山流水,自成新碧。

红果绿桑添美景,改天换地生奇迹。

到而今,处处鸟飞声,花流蜜。

——《满江红·赞孙文龙同志》。

云流景行,我们看到的是背着粪篓躬身前行的孙文龙,看到的是堆积如山的棉花,看到的是满山遍岭的果树,看到的是驾岭的“红卫水渠”、白桑的“一滴水”工程,看到的是大爱汇聚成的丰硕果实。“爱人者人恒爱之,敬人者人恒敬之”(《孟子·离娄下》)。是啊,大爱所存,存乎于民,存乎于心。孙文龙逝世后,阳城、武乡、屯留三县为他建亭树碑,阳城县委四度发文号召学习,百姓们常常抚碑痛哭,志士们每每著文纪念,三十年情长意浓,动人心弦。真心实意为老百姓办事,老百姓就永远不会忘记他。

孙文龙如联,工整精巧,音谐旨远:

十年背粪篓,高树桑蚕三面旗;