

用最简单的作画方法
带领你画出身边的各种事物
坚持每日一画并勤加练习
你也能画出那些打动人心的作品



目丁兔 编著

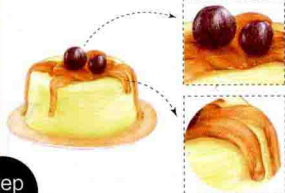
色铅笔

每天一幅画



Step 1

绘制线稿



Step 2

上色并调整细节



Step 3

完成绘制

每一个范例，从线稿的描绘到上色的过程都有清晰细致的讲解
帮助你更容易理解和掌握彩色铅笔的绘画技巧

龍門書局

每天一幅画

色铅笔

目丁兔 编著



龍門書局

北京

内 容 简 介

本书的目标是让读者可以“每天跟着学习，时刻看到自己的进步”。书中从最基本的绘画工具讲起，使读者对绘画工具有一个正确的认识，并选择适合自己的工具。接着，书中重点讲解了绘画的基本方法，因为掌握正确的绘画方法才能为后面的学习打好基础。后面的章节则根据读者对生活中各种事物的理解进行内容划分，使读者在较短的时间内可以有效地掌握某一类事物的绘画方法。书中的每一个实例从线稿的描绘到上色的过程都有清晰细致的讲解，帮助读者更容易理解和掌握彩色铅笔的绘画技巧。

现在就去买一套色铅笔，跟随《每天一幅画·色铅笔》一点点地将各种好玩的事物画出来，享受绘画带给你的乐趣。

图书在版编目(CIP)数据

每天一幅画. 色铅笔/目丁兔编著. —北京: 龙门书局, 2014. 3

ISBN 978-7-5088-4190-8

I. ①每… II. ①目… III. ①铅笔画—素描技法
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第019993号

责任编辑: 周晓娟 刘 薇 吴俊华 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 华 程 / 封面设计: 张世杰

龍 門 書 局 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencecp.com>

北京市艺辉印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒股份有限公司新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2014年6月第 一 版

开本: 889×1194 1/24

2014年6月第一次印刷

印张: 7

字数: 192 000

定价: 34.80 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言



“每天画一幅，就能学会色铅笔画？”也许你也有过这样的疑问。

每天的你是不是忙忙碌碌，但是又不知道忙了些什么呢？如果每天能挤出1~2小时，那么你又去做什么呢？也许劳累的你会看会儿电视、上会儿网、聊会儿天、买件衣服……到最后你会沮丧地发现没有得到任何有纪念意义的收获，这个时候你不会有种浪费时间的挫败感呢？也许在纸上随意涂鸦就能够让你这一点时间变得更有意义——会让你在某一天翻开素描本时发现原来自己那么厉害，可以画出这么漂亮的图案；也会让你在与朋友聊天中多了一点可拿来展示的才艺，让他们对你另眼相看；或者会让你在心仪的人面前变得更加自信，让她/他更关注你的内涵。快拿起彩色铅笔，跟随《每天一幅画·色铅笔》一书来进行练习，感受天天进步的快乐吧！

不要以为本书是薄薄的一本，其实里面内容和知识量可是非常庞大的。其中包括使用色铅笔绘制的各种类型图案，让你不仅能学会单种物品（沙发、台灯、抱枕和丝巾等）的绘画，还能学会动植物（柯基犬、发光鸟、百合和草莓等）、美食（营养早餐、精致料理、卡哇伊甜点）及人物（小时候的自己、文艺范儿的自己、成熟后的自己、温柔的妹妹、慈祥的奶奶、朋克女友和阳光男友等）的绘画。书中也从造型、色彩、绘画技法的细节中告诉你如何一步步地成为绘画的高手，而不是只告诉你最表面的绘

画知识。实践出真知，如果你只看书中的漂亮图案那可是不够的，一定要跟着步骤在纸上一步步地绘制出来，才能得到真正的进步。而这样累积下来的绘画作品量也是非常惊人的，将这些单幅作品制作成一本作品集，在以后的日子里偶尔翻开，品味其中的乐趣也是很有意义的。

坚持每天画一幅作品，你就能成为驾驭色铅笔的绘画高手！

参与本书编写的有李杰臣、陈晓莉、李德华、李建、黄子轩、秦加林、肖艳、马国帮、陈宗会、罗洁等，感谢参与本书写作的所有朋友和同事，是他们的辛勤付出才有了本书的顺利出版。

在编写本书的过程中难免会存在疏漏或不妥之处，恳请大家批评指正。您可以加入佳影动漫的QQ群（218737926）与绘画爱好者一起交流经验，也可以关注我们的微博（@佳影动漫）来获取我们的最新动态，同时希望大家能够登录 www.epubhome.com 网站提出宝贵意见。

编著者

2014年3月

目录



第一章

选择适合自己的工具 1

色铅笔的种类 2

色铅笔的属性 2

非水溶性彩色铅笔 2

水溶性彩色铅笔 2

色铅笔的色彩 3

辅助工具的挑选 4

常用的工具 4

橡皮 4

美工刀 4

纸笔 4

卷笔刀 4

卫生纸 4

使用小窍门 5

巧用橡皮 5

削出想要的铅笔尖 5

巧用柔软的卫生纸 5

绘画的载体选择 6

有纹理的纸张 6

有颜色的纸张 6

带条纹的纸张 6

第二章

学会基本的画法

7

画笔的使用 8

画出各种笔触 8

画出不同质感 9

细颗粒纸 9

中等颗粒纸 9

粗糙颗粒纸 9

渐变出不同感觉的颜色 10

单色的渐变 10

多种颜色混合的渐变 10

颜色的表现 11

叠出漂亮的颜色 11

非水溶彩色铅笔的叠色 11

水溶彩色铅笔的叠色 11

简单的颜色搭配 12

蓝色的羽毛 12

黄色的羽毛 12

绘画的基本技巧 13

轮廓和变形 13

方形的变形 13

圆形的变形 13

三角形的变形 13

椭圆形的变形 13

阴影和明暗 14



第三章 从最规则的小物品开始画 15

客厅里 16

沙发 16

花瓶 19

茶具 22

卧室里 26

抱枕 26

台灯 28

丝巾 31

工作台 35

计算器 35

形形色色的书籍 38

笔筒和画笔 42

让它们可爱起来 46

萌态小物件 46

第四章 画点吃的解解馋 47

营养早餐 48

牛奶 48

心形煎蛋 50

三明治 53

精致料理 56

寿司 56

玉米浓汤 60

水果沙拉 63

卡哇伊甜点 67

巧克力 67

红豆蛋挞 70

焦糖布丁 73

让它们可爱起来 76

美味食物图典 76



第五章

画画柔嫩的植物 77

盛开花朵 78

鹤望兰 78

百合 81

片片叶子 85

枫叶 85

三叶草 87

成熟果实 90

樱桃 90

草莓 94

小野果 97

让它们可爱起来 100

庞大的植物库 100



第六章

画动物不太难 101

四肢动物 102

猫咪 102

柯基犬 106

小浣熊 110

两肢动物 114

鸵鸟 114

发光鸟 118

海洋动物 122

海豹 122

魔鬼鱼 125

让它们可爱起来 128

动物也很 Q 128





第七章

画画人物肖像 129

自己 130

小时候的我 130

文艺范儿的自己 134

成熟后的我 138

家人 142

温柔的妹妹 142

慈祥的奶奶 146

朋友 150

朋克女友 150

阳光男友 154

让它们可爱起来 158

Party上的人物 158

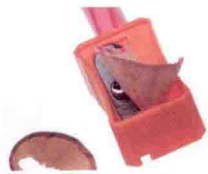
第一章

选择适合自己的工具

色铅笔的种类



辅助工具的挑选



绘画的载体选择

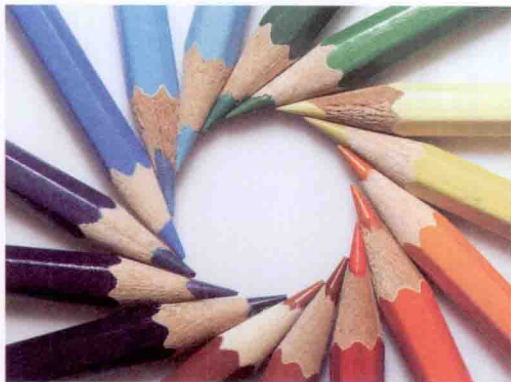


色铅笔的种类

色铅笔的属性

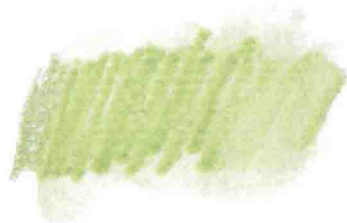
色铅笔分为非水溶性彩色铅笔和水溶性彩色铅笔，它们的价格都比较便宜，是绘画入门的最佳选择。下面来给大家介绍彩色铅笔的不同属性。

非水溶性彩色铅笔



我们在市面上买到的许多彩色铅笔都是一般的彩色铅笔，也就是非水溶性彩色铅笔。这种铅笔画出来的效果比较淡，颜色简单、清新，用橡皮可以擦拭去。

水溶性彩色铅笔



水溶性彩色铅笔也称为水彩色铅笔，与水结合使用，可以产生水彩的效果。这种铅笔有两种使用方法：在绘画前为笔头蘸水和绘制后用毛笔蘸水涂抹画面。

色铅笔的色彩

市面上的彩色铅笔品牌与种类繁多，它们一般分为 12、18、24、36、48 及 72 色。初学者建议去购买 24 色或 48 色的一般彩色铅笔，颜色相对齐全，也不至于太多，难以选择。

本书采用的是马可品牌的 48 色彩色铅笔。



辅助工具的挑选

常用的工具

接下来认识一下常用的辅助绘画工具。千万别轻视这些“小家伙们”，它们的功能十分强大，少了它们可画不出漂亮的色铅笔画了。

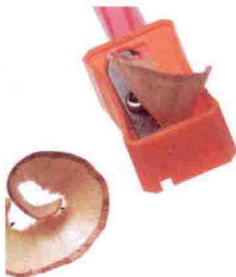
橡皮

橡皮用来擦拭草图中多余的线条，在上色的时候也可以用橡皮擦拭画面，表现高光等。它很柔软，不会弄花画面。



卷笔刀

卷笔刀是非常适合初学者使用的削笔工具，能够轻松削出漂亮的铅笔。



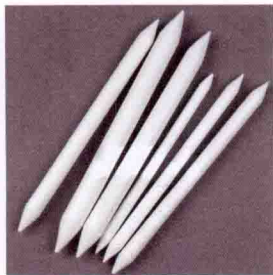
美工刀

美工刀用来裁切画纸和削铅笔，手艺不错的人才会选择用美工刀，削出各种需要的笔尖形状。



纸笔

纸笔除了用在素描中，也可以用在色铅笔上面，同样可以起到柔和画面的效果。



卫生纸

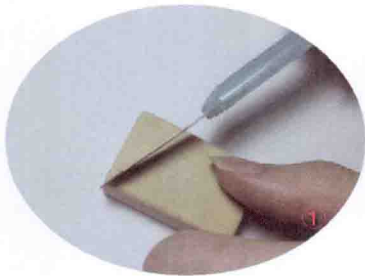
卫生纸更适合大面积的涂抹。



使用小窍门

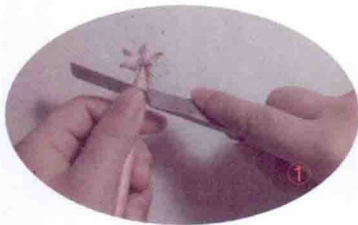
巧用橡皮

将橡皮切出一个边角，用来修饰画面的细节部分，也就是把橡皮的边角当做画笔在画面中擦拭出想要的图案。将橡皮切出边角是为了方便擦去画面中细微多余的线条，让画面更加整洁、漂亮。



削出想要的铅笔尖

用美工刀削色铅笔的方法和削一般的铅笔没什么差别，但是色铅笔的笔芯比较软，在削的时候要注意色铅笔的笔芯容易折断，所以在动作和力度上要好好把握，变换角度就可以削出不同效果的笔头。



巧用柔软的卫生纸

将卫生纸包裹住手指擦拭画面，适当控制力度把握擦拭的效果。此外，还可以把卫生纸折成小棱角擦拭细节部分，从而使画面变得柔美。



绘画的载体选择

有纹理的纸张

素描纸选择厚一点的、上面带有颗粒感的纸张，可以表现出色铅笔的笔触。另外，微微泛黄和纯白色的素描纸都适合绘制色铅笔画；白色纸张相较于泛黄的纸张，颜色更加容易辨别。



有颜色的纸张

用色铅笔在有色的纸张上画画，可以利用纸张上面的颜色统一性，特别是作风景画的时候，更能体现出有色纸张的这种特性。比较容易在有色卡纸上色的色铅笔有樱花和辉柏嘉这两个品牌。



带条纹的纸张

市面上有许多条纹纸，有的带有不同风格的花纹，可以选择自己喜欢的纸张在上面绘制色铅笔画，会让你作画的过程变得十分有趣。



第二章

学会基本的画法

画笔的使用



颜色的表现



绘画的基本技巧

