



原创儿童文学大系

JIUYUE DE YANGGUANG

JIUYUE DE YANGGUANG

九月的阳光

殷健灵◎著

他的笑声像一阵凉爽的风拂进她的眼睛里，
清澈明亮·····



云南出版集团 | 晨光出版社



九月
JUYUE DE YANGGUANG
的阳光

殷健灵
著

图书在版编目(CIP)数据

九月的阳光/殷健灵著. —昆明: 晨光出版社,
2015.6

(盛世中国——原创儿童文学大系)

ISBN 978-7-5414-7079-0

I. ①九… II. ①殷… III. ①儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第049619号

盛世中国——原创儿童文学大系



出品人: 胡平
策划: 潘燕 胡蓉 刘晓倩

责任编辑: 刘晓倩
插画: 胖蛇
装帧设计: 魏宾
责任校对: 余祁
责任印制: 郁梅红 廖颖坤

出版发行: 云南出版集团 晨光出版社

地址: 昆明市环城西路609号

发行电话: 0871-64186745

排版: 云南民大印务有限公司

印刷: 装: 北京凯达印务有限公司

开本: 720mm×1010mm 1/16

字数: 200千

印张: 15.25

版次: 2016年1月第1版

印次: 2016年1月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5414-7079-0

定价: 24.80元

九月「的」阳光

LUYU DE YANGGUANG

殷健灵·著



云南出版集团
YUNNAN PUBLISHING GROUP



晨光出版社
MORNING STAR PUBLISHING HOUSE

总序

ZONGXU

盛世书香，润泽童心

云南出版集团董事长

李维

——中国的原创儿童文学，犹如满天繁星，点亮千千万万儿童的眼睛；又如花香四野，陶冶着万万千儿童的心灵。一本好书就是一轮太阳，能照亮人生的心灵之路；一本好书就是一个天堂，能让一个平凡的世界变得光芒万丈。

儿童是盛世中国这棵参天大树的幼苗，是盛世中国的未来，所以，我们有责任给少年儿童提供优秀的精神食粮，让他们的童年在丰富多彩的生活空间里健康成长，让每一个生命在幼小的阶段就萌发智慧与美德的种子，让少年儿童成长在充满书香的氛围里。充满书香的童年才能放飞梦想的翅膀，充满书香的童年才能让世界变得五彩斑斓。

“盛世中国——原创儿童文学大系”表现的是当代中国少年儿童放飞梦想、追求幸福、积极进取、团结和谐的主题，是一套中国当代最优秀、最具影响力的作家的原创儿童文学作品大系。如此集中地收录国内最优秀的获奖儿童文学作家的原创作品，这不仅在全国少儿社内具有突破性，对于云南儿童文学出版来说更是一个开先河的创举。该书系无论在主题与人物形象方面，还是在审美意识与艺术表现上，都着力体现了中国儿童文学创作盛世的时代性，充分展现了中国儿童文学创作的成就，力求将思想性、艺术性、诗性与趣味性、可读性、故事性结合到最好。

这套“盛世中国——原创儿童文学大系”收入了国内当下最优秀的原创儿童文学作家创作生涯中最精彩、最经典的作品，比许多书系都更为精彩，更耐人寻味。只要认真细读，就会发现其中许多名篇或在主题与人物形象方面，或在审美意识与艺术表现上，都能最大尺度地体现获奖作家的最高文学水准。无论是小说还是童话，都不同程度地体现了中国儿童文学盛世昌盛的时代性。曹文轩、张之路、沈石溪、汤素兰、王一梅、冰波、周锐、殷健灵、彭懿、韩青辰、郁雨君、薛涛、三三、黑鹤……他们的许多优秀作品，堪称经典。每一篇童话，每一部小说，每一首诗歌，在时间长河的淘洗中，仍然熠熠生辉，焕发出无限的生机和无穷的魅力。书中所选的作品都曾荣获

全国优秀儿童文学奖、“五个一”工程奖、陈伯吹国际儿童文学奖、冰心儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖等各项儿童文学大奖。这套书不仅代表了这些作家的最高创作水平，而且代表了这个时代的原创儿童文学创作风貌和最高艺术水准。可谓是优中选优，精品中的精粹。大系展现了中国儿童文学的纯真、美好、丰富、深邃、幽默与幻想，同时呈现了中国当代儿童文学题材宽泛、风格多元、异彩纷呈的宏大气象。

近年来，不少儿童文学作家和少儿图书编辑都感觉到中国的儿童文学缺少原创力，重复出版的现象较多。因此，云南出版集团所属的晨光出版社先后组织作家们进行了几次较大规模的采风活动，为作家们注入新鲜的创作灵感元素，取得了不菲的成绩，诞生了不少原创新作。尤感欣慰的是，很多作家创作的最新作品是专门为我们云南本土量身打造。以神秘美丽的彩云之南为创作题材，使作品充满了云南本土元素。这些作品把现实生活、古老历史、自然风光、人文景观、民族风情等云南元素交织在一起，最终构建出一个宏大的、色彩斑斓的边疆少年儿童美丽的梦想！一个走向未来、走向世界的梦想！

著名儿童文学作家殷健灵以她特有的灵动、清澈的笔风，创作了长篇小说《天上的船》。这部反映云南西双版纳跨境民族题材的优秀儿童小说，充分体现了民族融合团结、保护雨林生态、寻找真爱与温暖的主题。

著名儿童文学作家薛涛匍匐大地、敬畏万物、叩拜童心，他以充满神奇色彩的香格里拉为大背景，精心创作了长篇小说《白银河》，通过小男孩龙雀和父亲与两匹马的动人故事，表现了万物有灵、敬畏生命的大宇宙观和大生命主题。

著名童话作家彭懿的长篇小说《灵狐少年》，则用极富幻想色彩的笔法，塑造了一位香格里拉雪山上灵狐少年的故事，现实与幻想结合，将雪山、草甸、花海表现得美轮美奂，弘扬了尊重自然、勇于探险、和谐相处的人文精神……

每一部好作品就像一朵芳香的花，很多好作品汇聚在一起就能花开遍野，盛世飘香。晨光出版社推出的这套“盛世中国——原创儿童文学大系”就是要将这些精粹之作汇集成册奉献给孩子们，让孩子们在作品中感受文学艺术的美好，在文字中看到时代的风貌，在阅读中获得成长的精神力量，努力去构建祖国繁荣昌盛的未来！

让好书润泽童心，让好书伴随成长，

让好书点亮人生，让好书温暖世界。

目录



愿你像小蜜蜂忙碌不停
不畏艰难。

目录

CONTENTS

九月阳光

.....

001

白鸽子的梦

.....

042

你的小船你的帆

.....

079



青春密码

.....

121

像你这样一个女孩

.....

159



九月阳光



九月
成长的
心田里
闪闪地
照耀。

九月的阳光将会染上成熟的金黄，在每个伙伴

欧萌萌感到有一股无形的力量正胁迫着自己。这种力量来自班主任柯老师锐利而严厉的眼神和周围同学仿佛随时临战的姿态。一阵淡淡的紧张空气正在班里悄悄地弥散开来，并且日益浓厚，它像一个看不见的精灵时不时地撞上每个人的心扉，提醒一声：“初三了，不能再偷懒了，别人都在努力啊！”即使是最调皮的男孩，也会神经高度紧张起来，偷偷地检点一下自己，给自己上上发条。

这一切对欧萌萌来说，有着异乎寻常的意义。在许多人眼里，她是一个优秀的女孩子：聪明、朴实、勤奋，而且具备同龄孩子所没有的成熟和善于思考。上了初三，升学的压力和父母老师的期望使欧萌萌再次面临严峻的挑战。

这是九月份的第三个星期一，天空显得异乎寻常地明朗，淡金色的阳光和挟着树叶清香的阵风，令这个城市和城市里的人们都感



到了一种初秋的喜悦。欧萌萌走在上学的路上，她穿着嫩白色的长袖衬衣，绛红色的背带裙和一双小巧的平跟黑皮鞋，脖子上还用黑丝带扎成一个蝴蝶结，衬托着她白皙的脸庞。几乎每一个和她擦肩而过的路人都会赞叹：好一个朝气蓬勃的少女！然而，欧萌萌的神情却带着一丝隐约的忧郁，这和她明媚的装束以及晴朗的天气产生了一点点的不协调。

欧萌萌正想着上星期数学摸底测验的事。那天真倒霉，数学卷刚发下来，潘璐就在课桌底下不停地捣鼓，不是用脚踏欧萌萌，就是用胳膊肘碰她，还不时地使眼色。潘璐一边掩着嘴一边吃力地从牙缝里挤出几个字，示意欧萌萌把试卷移过去一点。欧萌萌没有理她，可思路全被搅乱了，脑子里一片空白。忽然，她觉得无从下笔了，下课铃响的时候，还有几大题破天荒地开着天窗。潘璐吐了吐舌头，怀着歉意朝欧萌萌看了看。欧萌萌的心里不是滋味，她知道不能全怪潘璐，她不能欺骗自己，这两天她一直精神恍惚，一颗心飘飘悠悠地浮在那里，总是安定不了。

“班长，我害了你。”潘璐神色惨痛的样子，语气里全然没有了往日的干脆利落。

“没什么，我不怪你。”欧萌萌说得很平静，可心里却浮躁性急得很，她不能原谅自己任何一次不该有的过失。

所以，星期一在去学校的路上，欧萌萌产生了一种莫名的恐慌和如临大敌的焦灼，她猜想到今天公布成绩时会是怎样的情形，欧萌萌怕的倒不是难堪的分数，而是怕因此对自己失掉信心。

上课铃响后柯老师捧着一沓试卷走进教室，她把试卷轻放在讲台上，然后在黑板前站定。欧萌萌感觉柯老师的目光正向自己投射过来，那目光里有隐隐的遗憾和难以言清的关切，这种遗憾和关切

让欧萌萌烧红了脸，并且情不自禁地低下头去。

欧萌萌对柯老师一直怀有一份微妙的恋母情结，这令她常常对柯老师产生甜蜜的怀想。自从初二时柯老师接他们班后，便奇迹般地使这个年级里的差班起死复生了。欧萌萌觉得柯老师身上有一股潜在的母性的魅力，这种魅力让每个学生的心变得柔顺和充实。而正是柯老师温和的目光时刻照耀在欧萌萌的生活里，才催她奋发、向上。

照例是发试卷报分数。

“欧萌萌，65分！”当欧萌萌从柯老师手中接过试卷的时候，一声极微弱但又极刺耳的嘘声从教室底下悄悄地浮上来。

“真没想到！”欧萌萌听见童芷尖细的声音，童芷总是在突发事件的当口发表议论。欧萌萌回到座位上，潘璐的表情歉疚得像犯了天大的过失。

“斯向东，100分！”这声音如同一声炸雷，把每个人的表情都震呆了。斯向东还是平时那副悠闲的样子，慢吞吞地站起来，在大家惊异的目光中走向讲台。接过试卷时，他潇洒地将额前的一绺头发向后甩去，这绺头发在空中划过一道短促的弧线，又服帖地落下。他的表情看上去有遇惊不乱的气度，当大家还来不及从欧萌萌的失常中清醒过来时，斯向东的“奇迹”点燃了更新的议论亮点。

“这小子，翻身仗打得真快！”“酱瓜”在最后一排椅子上感叹道。

有三五个男生趁机起哄，以此感激斯向东为男生争的光。

“在关键时刻，男生总是潜力无穷，超常发挥！”童芷又一次做总结性发言。

欧萌萌回头看了看后座的斯向东，小声说：“祝贺你！”斯向



东女孩似的抿着嘴，向欧萌萌善意地一笑，却没有任何心花怒放的神情。欧萌萌侧头再看身边的潘璐，只见她眼睛正注视着黑板，很甜蜜很陶醉地笑着，脸色涨得绯红，那神情让人想起三月里含苞待放的桃花。

下课后，欧萌萌走过柯老师身边时，不好意思地抬头看了看柯老师。柯老师的眼睛里流出柔和的光，这令欧萌萌几乎忘却了柯老师曾经站在教室背阴的尽头，向大家做的那番严正的劝导。她用种种先例告诫大家必须抓紧最后一年，出色地完成初中学业，柯老师的那段话给欧萌萌造成了沉重的压力。或许柯老师也是个矛盾的人，除了严厉，她给欧萌萌更多的感受是慈爱。柯老师好像看透了欧萌萌的心思，她知道这个勤勉的女孩此刻正担心着什么。欧萌萌是柯老师的得意门生，更是得力的助手，她总能适时地配合老师的工作，善解人意而且不计较个人得失。

柯老师轻轻地用手在欧萌萌的肩上按了按，女孩的肩膀很瘦弱，但她知道这个女孩子不会因小小的挫折而颓废，而欧萌萌也分明读懂了柯老师的信任和勉励。

晚上，欧萌萌在日记里这样写道：

斯向东不再是初一时那个调皮矮小的小机灵了。是的，许多男生都长大了，他们渐渐地变得懂事，变得好学，变得越来越聪明了，真羡慕他们！

我一点都不怪潘璐，考不好是因为我这段日子一直心情迷茫，心里空落落的，这就是书上说的“青春期的骚动”吗？千万要把握住自己啊！

二

一进教室，欧萌萌就看见潘璐趴在桌子上哭。

潘璐的头扭向里侧，肩膀一耸一耸，她竭力压抑着哭声，可呜呜的声音还是不可遏制地冒出来。欧萌萌看见黑板上写着两个歪歪扭扭的字“走狗”。

此刻，童芷正背着手，在教室里煞有介事地兜着圈，一边踱步，一边振振有词：“打小报告的人就是走狗！”说着，用眼斜视潘璐，欧萌萌想起前天童芷无故逃值日，潘璐把这事告诉了柯老师，昨天柯老师把童芷留下来教训了一顿。现在，童芷无疑是把矛头指向了潘璐。

“又不是班干部，打小报告也轮不到你，想往上爬也不用这么急吼吼的！”童芷的冷言冷语又飘了过来。

潘璐并不搭话，只顾埋头哭。

欧萌萌看不下去了，站起来说：“不要这样侮辱同学。”说着就要上前去擦黑板。

童芷用身体护住黑板说：“哎，哎，别破坏我的作品！”欧萌萌被童芷挡在了讲台前。

两人相持不下的时候，只听“哗啦”一声，斯向东突然从座位上一个箭步冲上来，三十六双眼睛齐刷刷地扫向他。只见斯向东把童芷一推，三下两下把字擦得干干净净。童芷正护着黑板，没料到斯向东会介入，一不留神没站稳跌坐在地上。斯向东连看都不看，神态自若地回到座位上，嘴边挂着一丝不易觉察的胜利者的微笑。

潘璐已经止住了哭，惊诧地看着地上的童芷。童芷两手撑地爬



起来，也许是受了难堪，脸涨得通红，但她还是想竭力装作若无其事。走回座位的时候，童芷故意对潘璐瞥了瞥，神情很不屑，慢慢从嘴里哼出三个字：“走着瞧！”然后又得意地朝斯向东笑了笑，那笑里似乎隐藏着秘密和自信。“真是英雄救美啊？”“酱瓜”突然冒出一句，怪腔怪调的，还故意把“美”字说得又长又响。有同学偷偷地笑起来。大家清楚，潘璐一点都不美，甚至有点……丑。她头发很黄，辫子细细的，鼻子翘翘的，还长着一脸的雀斑。“酱瓜”分明是哪壶不开提哪壶。欧萌萌朝“酱瓜”瞪了一眼，“酱瓜”住了嘴，脸上的笑却凝在那里，这是一种带着嘲讽，看好戏的笑。童芷则始终保持着捉摸不透的表情，不温不火的，这让欧萌萌有些摸不着头脑。

自修课上的这场闹剧很快传到了柯老师的耳朵里，放学后她把潘璐、童芷、斯向东、欧萌萌轮流叫到办公室里。

下面是他们的四段谈话：

谈话1

柯老师：童芷为什么欺侮你？

潘璐：她说我向您打小报告。

柯老师：你认为你该不该向老师反映情况？

潘璐：应该。

柯老师：那童芷是毫无道理的啰？

潘璐：是……唔……我不知道。

和柯老师说话时，潘璐一直不敢正视柯老师的眼睛，声音又细又低，倒像是她犯了错误，这让柯老师很纳闷。这个潘璐平时挺开

朗，说话干脆利落，不是现在这样的呀。

谈话2

柯老师：你为什么在黑板上写“走狗”两个字？

童 芷：……（低头不语）

柯老师：别有什么顾虑，照实说。

童 芷：我不喜欢潘璐。

柯老师：为什么？

童 芷：不为什么，就是不喜欢。

柯老师：可你也不该侮辱同学呀。

童 芷：……我错了。

童芷的认错其实有点勉强，柯老师感到她和潘璐之间有着难解的疙瘩。隔膜是怎样产生的呢？

谈话3

斯向东：童芷欺人太甚，我想教训她。

柯老师：同学们都说你侠义、勇敢。（笑）

斯向东：潘璐是个好女孩，童芷不该这样欺软。

柯老师：不过，你也要注意方法，万一童芷摔坏了怎么办？

斯向东：活该。

和柯老师说话时，斯向东一直倔强地昂着头，一副大义凛然的模样，那样子分明是为自己的行为感到自豪。说真的，看见童芷这么放肆，斯向东真想冲上去揍她一顿，可他还是克制住了，