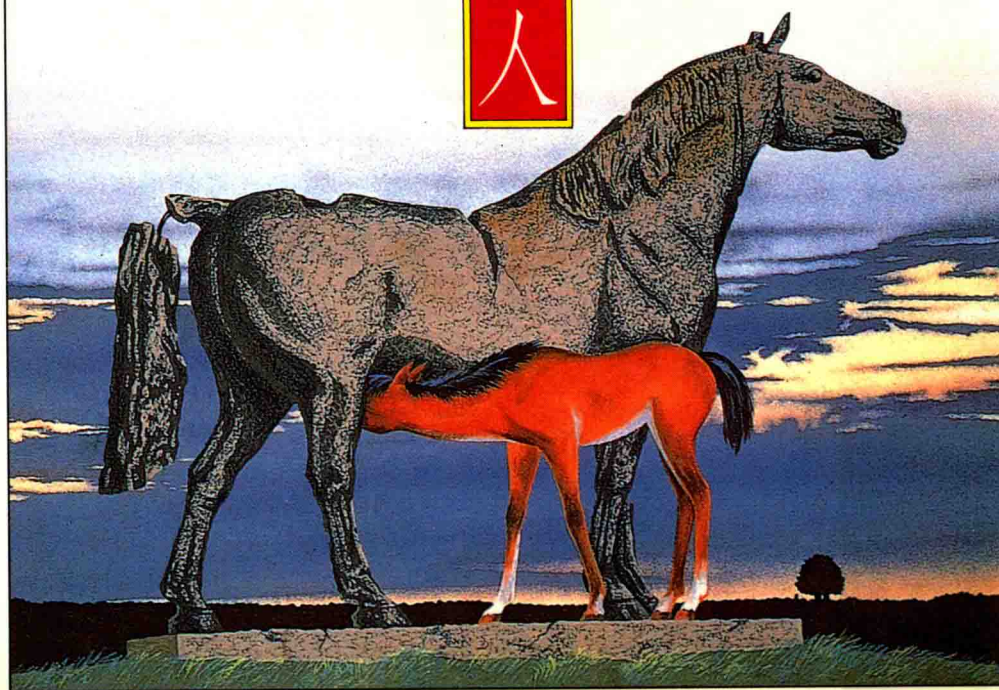


梅新

家鄉的女人



聯合文叢 051

家鄉的女人

● 梅新 / 著



聯合文叢 051

家鄉的女人

作 者 / 梅新
發行人 / 張寶琴

主 編 / 初安民
執行編輯 / 陳維信
美術編輯 / 蘇婉儀

出版者 / 聯合文學出版社
地 址 / 台北市基隆路一段180號7樓
電 話 / 7666759・7634300轉5106
郵撥帳號 / 1150424-4聯合文學出版社
登 記 證 / 行政院新聞局局版臺業字第3952號

印刷廠 / 秋雨印刷股份有限公司
總 經 銷 / 聯經出版事業公司
地 址 / 台北縣汐止鎮大同路一段367號三樓
電 話 / (02) 6422629

出版日期 / 81年12月15日 初版
定 價 / 110元

版權所有 ● 翻印必究

《本書如有缺頁、破損、裝幀錯誤、請寄回調換》



目次

2 ● 家

4 ● 花鏡

6 ● 給屈原之一

7 ● 給屈原之二

9 ● 月下吟之一

11 ● 月下吟之二

12 ● 月下吟之三



- 16 ● 母親的墓
19 ● 黃昏之戀
21 ● 形象
23 ● 太陽與玫瑰
24 ● 照片
26 ● 髮說
28 ● 晨雞
32 ● 元旦
35 ● 春風
38 ● 入夜事件
40 ● 賞月人
42 ● 墊被
45 ● 醃酸菜

-
- 47 ● 鴿子
- 50 ● 少女
- 51 ● 骨頭
- 52 ● 家鄉的女人之一
- 54 ● 家鄉的女人之二
- 55 ● 家鄉的女人之三
- 56 ● 春風
- 57 ● 河石
- 60 ● 新招魂曲
- 62 ● 舊事
- 64 ● 奇石
- 66 ● 幻想曲
- 67 ● 現代詩



- 69 ● 黎明
- 70 ● 無題
- 74 ● 天象
- 76 ● 死貓
- 78 ● 貓的吃相
- 79 ● 取暖的方法
- 81 ● 手杖的影子
- 82 ● 鴿籠
- 83 ● 老人與廣場
- 86 ● 奶頭與地球
- 87 ● 春聯
- 88 ● 口信
- 91 ● 島

92 ● 蝙蝠洞

94 ● 違章建築

96 ● 蘇澳港

98 ● 年夜飯

附 錄

107 ● 斜斜的裙襬——淺談梅新的〈春風〉／向明

112 ● 眞與幻——讀梅新的〈舊事〉／熊秉明

117 ● 與朋友書——寫在詩集《家鄉的女人》之後／梅新

花鏡裡的世界
沒有風景



家

在矮屋窄巷的深處
推門迎面襲來一股
暖暖空氣的家
是個熊熊的火爐
風愈大
爐裡的火愈旺
不能挨近
想想也暖和

蓬鬆的頭髮

身著古舊藍衫

終年至多只走至巷口

等待夫歸

盼望兒回

臉上安靜得

世間不會發生任何事的

一婦人

是生火添柴

不時攪動炭火的人

花鏡

老花眼鏡下的世界

沒有風景

百尺外

山有多高日就有多高

也不再予人

以美好的形象

老祖母針孔裡

穿來復去的生活

毛邊紙流水賬

雜貨店老闆黃昏的晚景

已不再是童年的回憶

而是

就在眼前

他輕輕地將老花眼鏡戴上

宛如悄悄地離開前院

走向日光暗淡的樓閣

閣樓很靜

前院的喧擾

影響不到它的安寧

給屈原 之一

離騷裡有你

吟唱離騷的聲音

我以浙江方言

將它輕輕誦出

轉而

發現自己的詩

竟也有你的音質

給屈原之二

臆想你寫詩的神態

揣摩你吟詩的韻調

我以詩喚你

喚你不應，喚你不來

我一路長吟

一路低喚

直到你陣陣的應聲和腳步聲

成為我抑揚頓挫的音韻

我的詩

是我們長夜漫談的紀錄

為延長

我們的談話

故我

繼續寫詩

月下吟 之一

推開窗

推開您的窗

和我的窗

請出一個月亮

我的秋意更濃了

成長一株樹

去與月結緣

上半夜

我在西邊看月出