

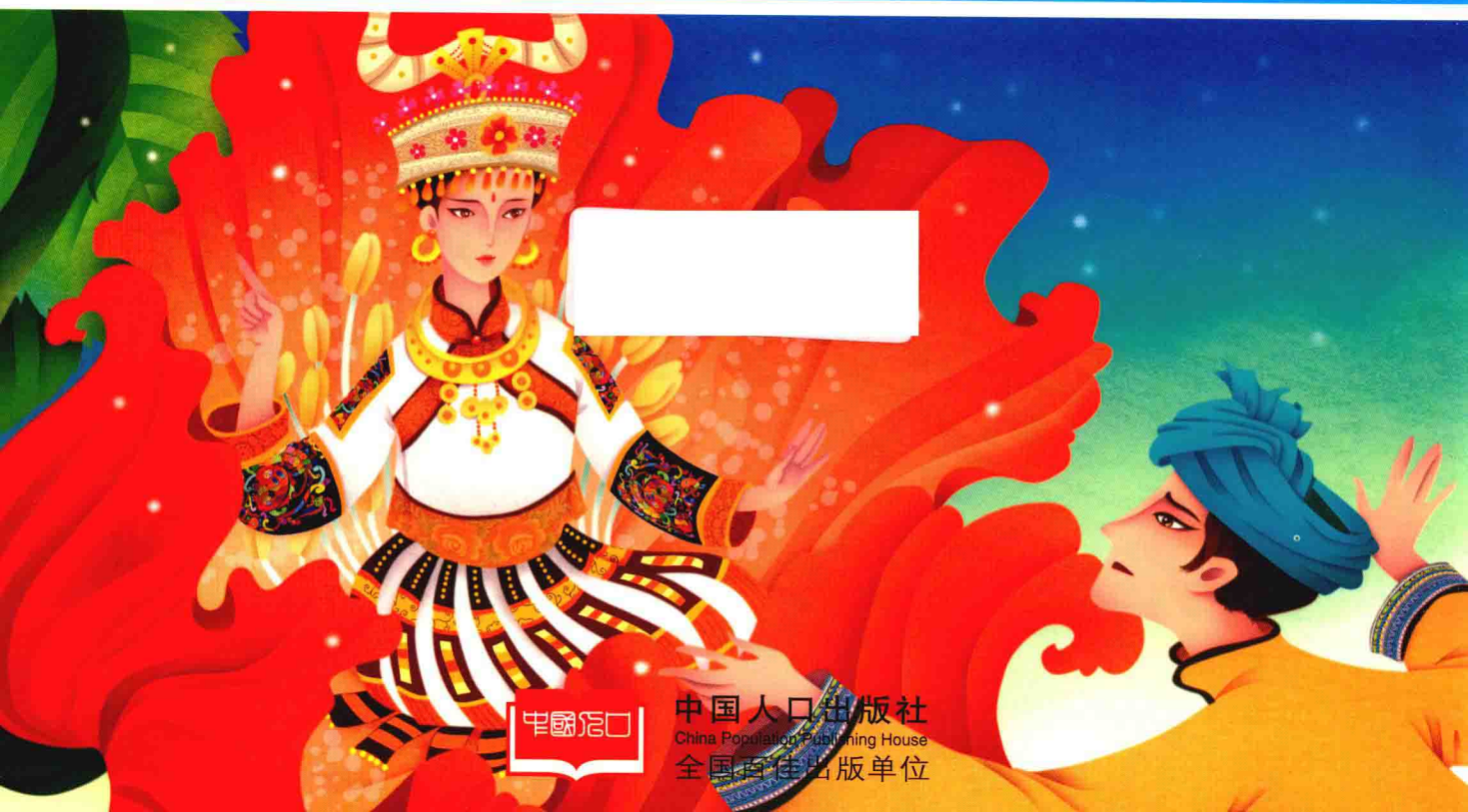


绘本版

384 篇经典民间童话，
1080 幅生动逼真的美术配图，
把美好的童话献给美丽的童年，
为孩子开启学习中华优秀传统文化之门！

很美很动听的 中国童话

第四辑 ⑥



中国人口出版社

中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

很美很动听的 中国童话

第四辑 ⑥



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位

图书在版编目（C I P）数据

很美很动听的中国童话. 第4辑. 6 / 北京小红花图书工作室编. — 北京：中国人口出版社, 2016. 1
ISBN 978-7-5101-3926-0

I. ①很… II. ①北… III. ①童话—作品集—中国
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第284909号

很美很动听的中国童话. 第4辑. 6
北京小红花图书工作室 编

出版发行	中国人口出版社
印刷	北京瑞禾彩色印刷有限公司
开本	889毫米×1194毫米 1/16
印张	3
⋮	2016年1月第1版
⋮	2016年1月第1次印刷
⋮	ISBN 978-7-5101-3926-0
⋮	18.00元

⋮	张晓林
上	www.rkcbs.net
⋮	rkcbs@126.com
⋮	(010)83519392
⋮	(010)83514662
⋮	(010)83519401
上	北京市西城区广安门南街80号中加大厦
商	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换

很美很动听的 中国童话

第四辑 ⑥



中国人口出版社
China Population Publishing House
全国百佳出版单位



猎人让格的回报

很久以前，有个年轻勇敢的猎人，名叫让格。他的父母都去世了，他一个人孤零零地过日子。

有一天，让格背着火枪到附近的一座山上打猎，发现山顶的一片湖里，到处漂浮着死鱼、死虾和死螃蟹。这里发生了什么事？他正想着，天上忽然传来一阵“扑啦！扑啦！”拍翅膀的声音，让格连忙爬到一棵大树上，握紧火枪，仔细观察着。原来是一群灰色的长颈水鸟漫天飞来，像一张灰色的天网，将整个湖面密密地遮住了。

一只领头的水鸟“呜嘎！呜嘎！呜嘎！”地叫了三声，顿时，所有的水鸟立即俯冲到湖面，将锐利的尖嘴伸进湖水中，然后很快地又冲上天空，这时候这些水鸟的嘴里还紧咬着螃蟹、乌龟和各种大鱼不放。但是只要长颈水鸟的尖嘴一松，它们立刻从高空跌下来，重重地摔在岸上，或者涌动的浪花上。

让格心想：这些该死的水鸟，为什么要和水族交战呢？他心里非常不平，不觉举起火枪，“砰！砰！”朝空中连开两枪，领头的水鸟应声栽下深谷去了。其他水鸟见头目死了，就“嘎嘎”乱叫着飞走了。

湖面恢复了平静，让格从树上跳下来。他觉得





有点儿困了，便躺在湖边睡着了。

睡梦中，让格看见一个和蔼可亲的老人向他走来。老人身穿金袍，手里拿着一个花瓶，花瓶里插着一枝娇美的红花。老人向让格深深行礼说：“你是我们水族的恩人，我是特意来向你道谢的。”不待让格回答，老人又说道，“我是这片湖泊的湖王，长颈雪魔王要娶我女儿龙女，我不答应，它就带领鸟族来打我们。这一仗已经打了好几天，我们快支撑不住了，幸亏你今天放枪打死了雪魔王。为了感谢你的救命之恩，我把这花送给你。不过你要每天取湖水浇灌它，连续浇一百天才行啊！”说完，老人将花瓶送到让格手中，然后忽然不见了。

让格正要问个明白，可突然醒了，出人意料的是，他身边竟然真的放着一个插着花的花瓶。花朵娇美鲜艳，和梦中看到的一模一样。让格把花瓶带回家，从那以后，无论刮风下雪，他都会到湖边取水，耐心地浇灌花朵。

不知不觉地，一百天过去了。这天早晨，让格惊奇地发现花瓶中的花朵越长越大，最后变成一个漂亮的姑娘，笑盈盈地站在他面前。让格惊讶得嘴都快合不上了。姑娘温柔地说：“我是湖王的女儿龙女，当初父王怕我被长颈雪魔王抢走，就用法力把我变成花，放进了宝瓶里，必须用河水连续浇灌一百天，我才能变回人身。父王把我送给你，还让你帮我恢复人身，是有意让我们做夫妻的。”

让格觉得自己真是有福气，就和龙女成了亲，夫妻俩恩恩爱爱地过日子。



巴克乔的梦

在漫天飞雪的东北山林里住着三兄弟。老大、老二都是拔尖儿的好猎手，而老三巴克乔却只爱做白日梦。

一年冬天，鹅毛般的大雪连下了好几场，巴克乔穿着厚厚的皮棉衣和皮靴子，跟着哥哥们到密林里去打黑貂。

哥哥们到远处去打猎，巴克乔留在一棵老松下煮稀饭。他一边懒洋洋地把树枝扔到火里，一边痴痴地想：要是能得到稀饭粒这么多的黑貂，我就有好日子过喽！想着想着，他竟然迷迷糊糊地睡着了。

恍恍惚惚中，他看见黑压压一大群黑貂向这边靠过来，一只跟着一只。带头的是只黑貂王，一身毛黑得发亮，晃得人眼花缭乱。巴克乔开心地喊道：“啊呀，通通都是我的啦！”

他立刻抓起大勺子向黑貂打去。黑貂王往旁边一闪，其他黑貂自觉排成一队，一只被打倒了，另一只就上前一步准备挨打。

哎呀，简直太过瘾了，巴克乔挥了几十下勺子，就打倒了几十只黑貂，这真是连做梦都没想到的事。黑貂王在一旁问：“巴克乔，够了吧？”巴克乔喊道：“不够！不够！”他换了一只手打黑貂，黑貂多得打不完。巴克乔甚至觉得有点儿累了。又打了几十只，黑貂王又问：“这次够了吧？”巴克乔还想打，可实在没力气了，只得说：“够了！够了！”

黑貂王带着剩下的黑貂走了。不久，巴克乔的两个哥哥回来了，他们看见巴克乔旁边堆着好几垛黑貂，惊叹地嚷道：“巴克乔，你真是交上好运了，就是一百个猎人，一辈子也打不到这么多黑貂啊。”

这时候，忽然从密林中跑出十几辆狗车，在巴克乔面前停下来。而那些黑貂，一个个自动地上了车。巴克乔神气活现地跳上第一辆狗车，向村庄驶去。巴克乔一回到村庄，立刻被十几个商人围起来。他们大声吵嚷，抢着要买巴克乔的黑貂。最后，一个出价最高的商人给了巴克乔二十多袋银子，数不清的皮衣，还有满仓的大米和肉，买走了所有的黑貂。

巴克乔一下子成了村里最富有的人，性格豪爽的他决定邀请全村人吃饭。他煮了一大锅水，把全部的大米和肉都倒了进去。他对所有的客人说：“吃！敞开了吃！”大家都笑呵呵地围着一大锅坐下，尽情地吃起来。今天大家吃得似乎出奇得多，本来足够他们吃一天的一锅粥，却只几口就被喝了个精光。巴克乔不相信地睁大眼睛，怎么会这样呢？



于是，他赶紧回屋里取银子，想再去买些大米和肉，谁知道，白花花的银子就像水一样，从他指缝里滑到地上，渗进泥土里去了。他急得满头大汗，连忙又去取皮衣。他一边拖出皮衣，一边喊道：“快喊商人来。”可是，大家都望着他的皮衣，嘿嘿、哈哈地笑。巴克乔低头一看，手上哪儿有皮衣呢？竟全是枯黄的松树皮。

这时，他突然听到有人在他耳边说：“喂，巴克乔，不要睡了，你的一生都快被你睡光了。”巴克乔睁开眼一看，原来是两个哥哥。他向四周环视：远处的山坡和密林，近处的老松树和锅灶……原来刚才不过是一场梦啊！不过，在松树边有一串黑貂的小脚印。很显然，就在巴克乔睡觉的时候，有一只黑貂跑过去了。





王生求仙记

王生听说峨眉山上神仙，便想去峨眉山求仙得道，当个逍遥的神仙。他攀岩援壁，爬过一个山头又一个山头，歇了一座庙又一座庙，可是，一路上连个神仙的影子都没见到。王生不禁有些心灰意冷，不想再找神仙了，就坐在路旁的一块青石上休息。

这时，他突然看见空中有朵洁白的云飘过来，等云朵飘近了，他发现上面还站着一位老人。那老人在离王生五十步的山坡上落下来，一伸手，变出一把锄头，锄起了脚下的一块田。

王生想：这老人一定是神仙。他立刻从青石上站起来，三步并作两步跑到老人跟前，急切地说：“神仙，请传给我一些仙法吧！”老人抬头看了看王生，笑了一声，说道：“神仙不是人人

都可以当的，你还是回去吧！”王生坚决地说：“不，要是成不了神仙，我死也不回去。”

老人听了，指着地里的麦子说：“这是什么？”王生不认识，脸刷地红了，只好低声说：“庄稼活儿我一点儿都不懂。”老人生气地说：“四体不勤、五谷不分，还学什么仙法。”王生惭愧地说：“请前辈指教。”老人一听又高兴了：“嗯，知错能改，我就喜欢。”说完，老人领王生走遍坡上坡下，教他认识各种庄稼，教他做各种农活。王生虚心地学着。

王生在山上待了一年，虔诚地跟老人学做农活，播种、锄草、浇灌、收割……全都学会了。那种不言而喻的成就感，使王生感觉每天都活得快乐而充实。

这时，王生对老人说：“现在您该教我仙法了吧？”老人哈哈大笑，说：“你已经成了神仙了！”王生诧异地问：“您这话是什么意思？”老人说：“你从一个四体不勤、五谷不分的人，变成一个种田能手，这不是成神仙了吗？”

王生恍然大悟，连忙向老人施了一礼说：“谢谢您，老前辈，您使我明白了许多道理，回去之后，我一定身体力行。”说完，便向老人告辞下山了。

从此以后，王生成成了一个勤劳能干的庄稼人。



奴隶宰相伊尹

伊尹出生在一个奴隶家庭，在他很小的时候，就被卖到有莘（shēn）国做奴隶。商国国君商汤无意中听说伊尹才智出众，便派一名使臣带着聘礼，到有莘国去请伊尹。

使臣到有莘国后，明察暗访，费了很多周折，总算在野外的一间小茅屋里找到了伊尹。使臣上下打量了一番这个又黑又矮、灰头土脸的奴隶，实在看不出他有什么出众之处，不由得摆出一副傲慢无礼的神情，轻蔑地对伊尹说：“你就是伊尹吧，你的运气来了，我们商王想见你，快收拾收拾跟我走吧。”



伊尹看到使臣的态度这般傲慢，淡然地说：“我伊尹虽然贫寒，但我有田种，有饭吃，过得像尧舜一样痛快，为什么要去见你们商王？”商国的使臣讨了个没趣，只好悻悻地走了。

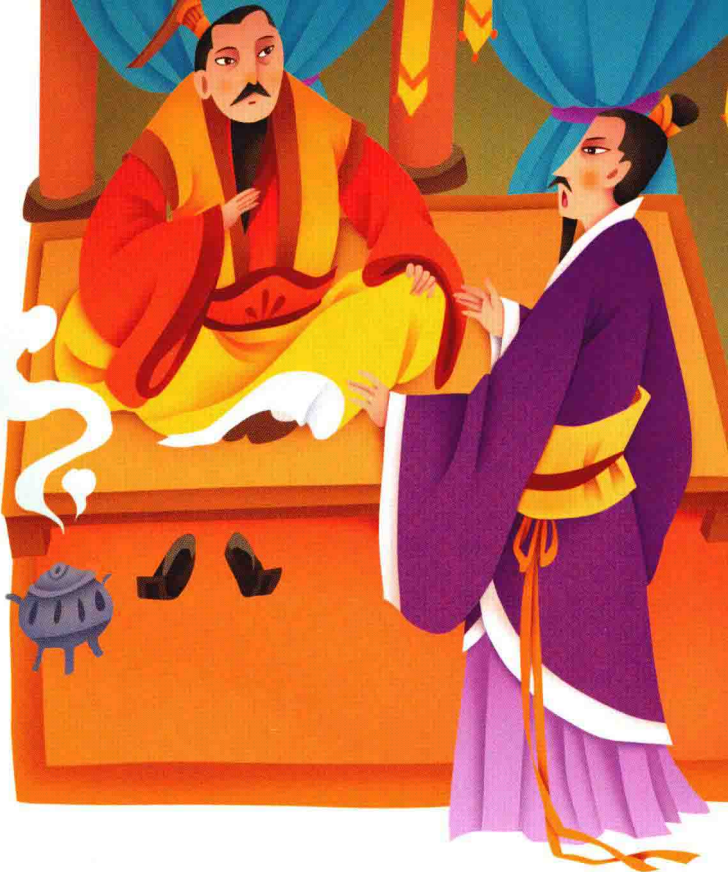
商汤见使臣没把伊尹请来，又派左相仲虺(huǐ)去请。而此时，有莘国的国君听说商汤派人来请伊尹，就把伊尹关了起来。仲虺没见到伊尹，也只好回去了。

仲虺回到商国后，把伊尹面临的处境汇报给商汤，商汤感到十分遗憾。这时，仲虺给商汤出主意说：“有莘国国君把伊尹关起来，不让我们找到他，无非就是担心伊尹被我们请来，对有莘国不利。大王不妨向有莘国国君求婚，让他把女儿嫁给您，并且让伊尹作为陪嫁奴隶一起到商国来。这样不仅可以请来伊尹，而且可以免除有莘国国君的疑虑。”商汤听了很赞同，马上派人到有莘国去求婚。

使臣到了有莘国说明来意，有莘国的国君很高兴地答应了商汤的请求，于是伊尹作为陪嫁奴隶来到了商国。

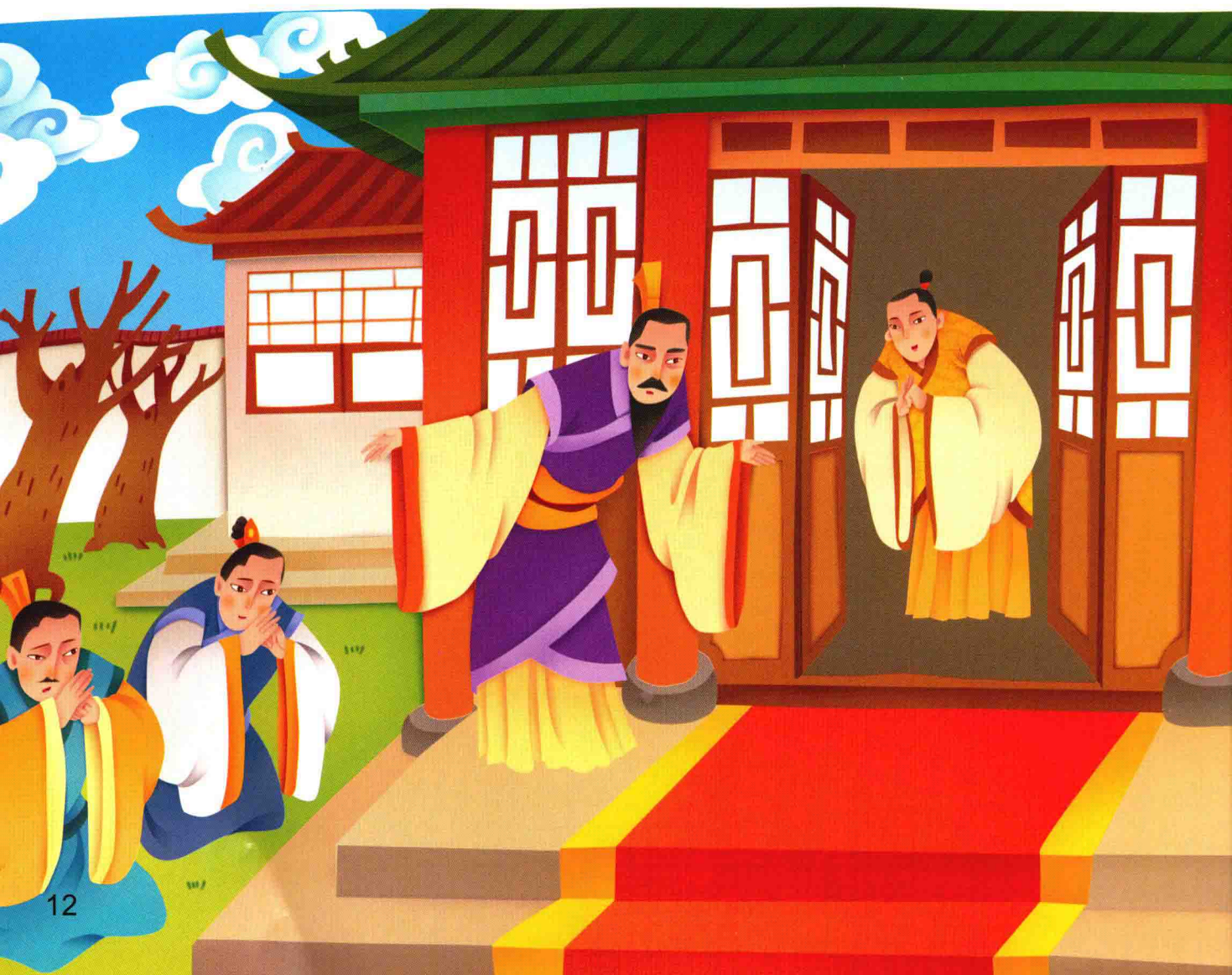
伊尹到商国后，通过交谈，商汤发现伊尹确实是个了不起的人才，就封伊尹为商国的右相。就这样，伊尹由一个卑微的奴隶一跃成为商国的宰相。在伊尹的辅助下，商国的势力日益强大，最终灭掉了摇摇欲坠的夏朝，建立了商朝。

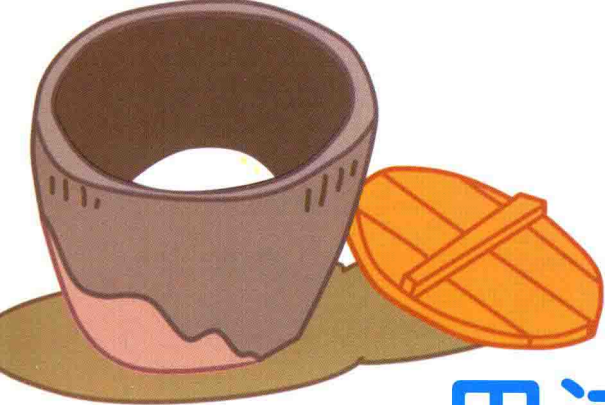
商汤死后，伊尹又先后辅佐商汤的儿子外丙、仲任为王。外丙和仲任死后，伊尹又辅佐商汤的长孙太甲为王。



太甲生性散淡，过惯了无忧无虑的生活，因此在他刚继承王位的时候，对政务民事漠不关心，整天只知道寻欢作乐。伊尹担心太甲一直这样放纵下去，将来会成为夏桀(jié)一样的亡国之君，就把他软禁在商汤墓附近的桐宫，让他静心思过，三年后才把他从桐宫请出来。太甲复位后，与三年前判若两人，稚气尽脱，行为勤勉，实行了一系列利国利民的政策，国势逐渐强大，商朝仿佛又回到了商汤当政的时候。

太甲死后，沃丁即位。伊尹知道自己老了，就不再参与朝政。相传，伊尹活了一百多岁，他死后，沃丁以天子的礼仪厚葬了他，并亲自为他守孝三年，以报答他对商朝所作的贡献。





田边的水仙

在南方的一个小乡村里，有一对贫穷的母子。母亲年纪大了，身体又不好，全靠儿子阿良一个人种田、砍柴维持生活。

有一天傍晚，阿良上山砍柴还没有回来，母亲准备先煮好饭等儿子回来一起吃。可是她掀开米缸一看，里面只剩下一小把米了。老妇人看着仅有的一点儿米，不禁担心起来。如果煮成稀饭，可以煮两碗；如果做成干饭，就只有一碗。儿子只喝一碗稀饭，肯定吃不饱。为了让累了一天的儿子吃饱饭，老妇人决定把剩下的米煮成干饭，自己只喝点儿米汤。于是，她把米淘干净，煮成干饭，放在蒸笼里热着。

这时，忽然有人敲门，老妇人打开门一看，门外站着一个衣衫褴褛的老乞丐。老乞丐有气无力地说：“求求你，给点儿吃的吧。”

老妇人犹豫一下，说道：“家里还有一点儿米汤，虽然不能止饥，你喝了暖暖身子吧。”

老妇人说完，便走进厨房去端米汤。她盛好一碗米汤，刚走出两步，





又停了下来，她觉得老乞丐实在可怜，便放下汤碗，捧起那唯一的一碗白米饭走了出去。老乞丐接过白米饭，立刻狼吞虎咽地吃起来，不一会儿就吃完了。吃饱后，老乞丐感激地说：“好心人，谢谢你，没有这碗饭，恐怕我得饿死了。”

老妇人一句话也不说，看着空空的饭碗，突然流下泪来。老乞丐吓了一跳，赶忙说：“好心人，你怎么了？是不是舍不得这碗饭呢？”

“唉！”老妇人长叹一声，说道，“如果收成好，哪儿有舍不得一碗饭的道理？只是……实话对你说吧，这碗饭是我们家最后一点儿食物，是我准备留给儿子吃的。他在外面累了一天，回来竟没有饭吃，我心里不是滋味儿呀！”

老乞丐听了，摇摇头，愧疚地说：“我一个将死的糟老头子，竟然抢了年轻人的饭，真是罪过呀！”

老乞丐一面说，一面歪歪倒倒地走了。也许是刚才吃得太急，他一边走，一边弯下腰，将吃下去的白米饭吐在水田边。老妇人觉得内疚，正想上前安慰他，那老乞丐竟消失在田边的芦苇丛中，不见踪影了。

这时，阿良正好砍柴回来了，老妇人便上前把刚才的事告诉他。阿良安慰母亲说：“母亲，不要难过，我每天都吃得那么饱，偶尔饿一顿也没关系的。如果我在家，也会把白米饭让给那