



人生
若
只如初见

穿越时光流转，刚到年少轻狂的青涩往昔

重拾曾经遗忘在角落处的那段温情，
携手走在玥明湖畔的青石路上，
微风轻抚湖面，泛起阵阵涟漪。

墨萱

著

Ren Sheng Ru
Zhi Ru Chu Jian

内蒙古出版集团
远方出版社

人生
若
只如
初见

墨萱

著

Ren Sheng Ru
Zhi Ru Chu Jian

内蒙古出版集团
远方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人生若只如初见 / 墨萱著. —呼和浩特: 远方出版社,
2016.1

(紫水晶情感小说系列)

ISBN 978-7-5555-0627-0

I. ①人… II. ①墨… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 022761 号

人生若只如初见

作 者 墨 萱
责任编辑 蔺 洁
出版发行 内蒙古出版集团 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号 邮编 010010
电 话 (0471) 2236471 总编室 2236460 发行部
经 销 新华书店
印 刷 北京富达印务有限公司
开 本 650 × 940 1/16
字 数 263 千
印 张 23.5
版 次 2016 年 3 月第 1 版
印 次 2016 年 3 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5555-0627-0
定 价 35.00 元

如发现印装质量问题, 请与出版社联系调换

人生若只如初见

纳兰性德

人生若只如初见，何事秋风悲画扇？
等闲变却故人心，却道故人心易变。
骊山语罢清宵半，夜雨霖铃终不怨。
何如薄幸锦衣儿，比翼连枝当日愿。

——题记



目录

第一卷 时光的心事

- 一、邂逅凋零 / 003
- 二、时光的心事 / 004
- 三、蔷薇花落 / 005
- 四、Being Love with the Melody of Rain / 006
- 五、Love Feels Great,It Hurts / 007
- 六、遗失的美好 / 008
- 七、Cry,When Angel Deserve to Die / 009
- 八、孤单，是一个人的狂欢；狂欢，是一群人的孤单 / 011
- 九、透明的哀伤 / 014
- 十、忘记爱的味道 / 015

第二卷 孤独源于爱

- 十一、孤独源于爱 / 019
- 十二、蓝色鸢尾花 / 020
- 十三、悲剧之美 / 022
- 十四、梦里不知身是客，一晌贪欢 / 025
- 十五、你的故事谁人读 / 026
- 十六、Listen to the Whispers of Your Soul / 027

第三卷 故事还没有开始

- 十七、如果没有如果 / 031
- 十八、故事还没有开始 / 032
- 十九、晴雪洗山峦之青 / 035
- 二十、夜未眠 / 038
- 二十一、暮雨踏歌夜殇曲 / 042
- 二十二、无心之过 / 046
- 二十三、手心的月亮 / 049

第四卷 Beautiful Solitude

- 二十四、Beautiful Solitude / 053
- 二十五、The Persistence of Memory / 054
- 二十六、心底最柔软的触动 / 056
- 二十七、秋雨梧桐叶落时 / 057
- 二十八、Love Dances with the Rain / 059
- 二十九、有谁愿意为我在黄昏的窗前念一首诗 / 061
- 三十、何当共赏中秋月 / 064
- 三十一、一长串的从前 / 068
- 三十二、Empress of the Snow / 070

第五卷 有一种改变是时间留下的伤

- 三十三、有一种改变是时间留下的伤 / 077
- 三十四、冰雪世界里的温柔暖阳 / 079
- 三十五、阳光破碎在往日的阴暗角落 / 081

第六卷 谁是谁的纳西瑟斯，谁是谁的水仙花

- 三十六、纳西瑟斯和水仙花 / 087
- 三十七、Someone, Some Love / 089
- 三十八、傻气的人，喜欢给心 / 093
- 三十九、爱是前世未还清的债 / 099
- 四十、偶遇 / 100
- 四十一、手指泡芙和提拉米苏 / 104
- 四十二、菊花香，曲悠扬 / 108
- 四十三、最宽广的孤独 / 112
- 四十四、如果你是海 / 118
- 四十五、Good Evening,Heartache / 123
- 四十六、你是我的一滴泪 / 130
- 四十七、Sometimes Love Just Has It's Name / 134
- 四十八、A Dirty Liar / 143
- 四十九、除夕夜的雪 / 149
- 五十、玉手镯的秘语 / 154
- 五十一、不堪回首的“邂逅” / 157
- 五十二、爱是燃烧中逐渐变短的烛火 / 161

五十三、忘了苏醒 / 171

第七卷 弱者永远没有和强者对话的权利

五十四、No More Crying / 177

五十五、爱情，我还没有读懂 / 183

五十六、弱者永远没有和强者对话的权利 / 188

五十七、岁月如剑 / 199

五十八、爱丽丝遭遇黑天鹅 / 207

五十九、凤凰生于火，珍珠生于伤痕 / 216

六十、泪的使命是坠落 / 221

第八卷 今夜有星，不适合悲伤，只适合怀念

六十一、未曾到过爱琴海 / 231

六十二、今夜有星，不适合悲伤，只适合怀念 / 238

六十三、别怕时光忘记回来 / 243

六十四、消散的，不仅是流年 / 248

第九卷 整个夏天，想和你环游世界

- 六十五、柏拉图的世界，没有眼泪 / 259
- 六十六、独自缅怀那些消逝的不为人知 / 266
- 六十七、What You See is Your Shadow / 271
- 六十八、Lossing in the Rainy Season / 278
- 六十九、最后一抹微笑 / 284
- 七十、整个夏天，想和你环游世界 / 290
- 七十一、暗涌 / 300

第十卷 大雪无痕

- 七十二、水晶花园的商业阴谋 / 313
- 七十三、在荒凉的旷野看见开满玫瑰的花园 / 318
- 七十四、逃不过时间的纠结 / 333
- 七十五、如何在黎明之前，让往事安息 / 347
- 七十六、大雪无痕 / 356



第一卷 时光的心事

时光静静地流淌，永远不会为一个人而停留，总有一天蓦然回首时，发现年少的无知与浮华已荡然无存。四季风景在窗外悬挂，人海起伏在心底变化。有些人，有些事已永远埋藏在心底看不见光的地方。收起那副端详了许久的画，这一切都是时间和自己开的一个玩笑吧，所有在乎的人都离开了，或许他们是去了一个没有痛苦忧伤的世界吧……

一、邂逅凋零

树叶静静飘落的季节，天空总是澄净而高远，那个无风而安静的黄昏，又一次遇到安。

“嗨，安。”

“嗨，静。”

“真巧！”

“好久不见。”

彼此笑笑，就这样并肩走着，依然走到了广场边的石凳旁。安俯下身，用雪白的方巾拭去凳上的尘土。

“很久没来过这儿了。”安说。

“嗯，很久没过来了。”

斜斜的夕阳将两人的身影拉得好长，暖暖地勾勒出脸庞清晰的轮廓，看着安，毓静的脑海里浮现曾画过的那幅画面，那曾经深烙在笔尖上的感情，黑灰的背景描成浅显的图案，他略带悲伤的侧影，手中的花瓣如泪滴般滑落。这个画面她有多久没有记起过，自己都记不清了。

“忽然想起曾经画过的一幅画，你的侧脸有点像画中的人。”

安笑笑说：“什么时候帮我也画一幅吧。”

他们一起坐在那儿，直到晚风乍起，寒意袭来。

起身告别，依旧像往常一样说再见。

二、时光的心事

微凉的风吹在脸上，脚下的叶子沙沙作响，宁静的路上只听得到远处车轮飞速转过的轨迹。心被寂寞掏空了，毓静望着这华灯初上的城市，时光仿佛又回到了那年的秋天。那年她还只是个孩子呢，心中充满希望与梦想，那是自由呼吸延伸下来的心情吧。大学里半途而废的诗社，志愿者协会歪歪扭扭的板画，笔下那些伤春悲秋的诗词，那一段无所谓开始也不知怎么结束的感情……一幕幕画面迅速闪过脑际。已经忘记他了吧，毓静对自己说，想起那些事，就像在听一个没有讲完的故事。不，应该是有结局的，只是结果并不如自己想象中的完美，人生若只如初见，那该多好。

那天晚上，她在博客上写道：“起风了，你那儿的秋天冷吗？还会为你心爱的人送一杯暖手的奶茶吗？”像是问候一个遥远的朋友，却又多了一份伤感的心情，她知道他永远都不可能看见了，有些事情过去了，就成为永恒，而有些事情永远都不会发生。

时光静静地流淌，永远不会为一个人而停留，总有一天蓦然回首时，发现年少的无知与浮华已荡然无存。四季风景在窗外悬挂，人海起伏在心底变化。有些人，有些事已永远埋藏在心底看不见光的地方。收起那幅端详了许久的画，这一切都是时间和自己开的一个玩笑吧，所有在乎的人都离开了，或许他们是去了一个没有痛苦忧伤的世界吧……

三、蔷薇花落

手机铃声响起，忧伤的音乐弥散在整个屋子里。听到安熟悉的声音，毓静心里突然升起一股暖流：“谢谢你，安，谢谢你如此亲切的声音。”依旧上班下班，生活就这样在空灵与充实间轮回着，失去太多的过往，来到这个城市，一个人的生活，安静而规律。直到那天遇到安。

那是夏天的时候，傍晚的天空飘着几朵浮云，几近凋零的蔷薇花瓣落了一地芬芳。毓静漫无目的地走在街心的花园广场，水池的另一边，远远地望去，几个学生支着画板认真地作画。径直走了过去，那是几个十二三岁的孩子，稚气的脸上透出天真可爱的气息，毓静静静地看他们作画，一个孩子问道：“阿姨，你看我画的好不好看？”毓静笑笑说：“嗯，很漂亮，只是花瓣的层次感再强点就更好了。”几个孩子围过来问道：“阿姨，您是美术老师吗？和我们老师说的一样。”静笑着说：“是，阿姨也是学美术的，和你们一样。”

“谢谢你指点我的学生，我是安，很高兴认识你。”

毓静回过头，一个手拿颜料盒的年轻男子微笑着对她说。

毓静笑笑：“你好，这些孩子画得真好！”

四、Being Love with the Melody of Rain

雨天，不期而遇。漫天淅淅沥沥的雨滴，像是唱着没有旋律的歌，曾经依恋过的雨天，曾经彷徨过的雨天，曾经幸福过的雨天，曾经心痛过的雨天……伞下的那对，好像曾经的我们……雨伞下的温存，依然会怀念，那曾是我们共同撑起的一片天，心灵相互依靠的港湾，有雨的时候你再也不会体谅我的思念，哀莫大于心死，那天，你说你的心已经死了，但不是为了我，我说我的心也死了，为了一个不懂爱的人。现在想来，这一切的是非曲直，都如这坠落无迹的雨滴，不知去处了吧。

Sometimes,it's full of sunshine in the sky,

while heart is raining.

Sometimes,it's raining outside,

while heart is dancing.

人生就是这样，快乐悲伤往往不在你的预料之中，爱情中的永远仅存在于幻想之中，一切的一切都只是矛盾中的偶然统一。

看着雨中木然耸立的站牌，人生的轨迹就这样被定格了吗？

“你也在这里。”轻轻的一声。

抬头望去，是安。

这是毓静第二次见到安，自己窘迫的样子被一个见过一面的陌生人看到，是一件难为情的事情。散乱着的头发湿漉漉的滴着雨水，冰凉的感觉渗透到身体的每一个毛孔。

“嗨，你好。”

“怎么淋成这样，我送你回去吧。”

“不用了，谢谢，我家很近，下一站就到了。”

毓静说着快速跳上一辆车——不知开往哪里车。

五、Love Feels Great,It Hurts

车窗外暮色渐起，模糊的城市，昏黄的路灯，被一条条下垂的雨线撕扯得支离破碎，从什么时候开始，心变得如此淡泊了，安静得只听得到自己的呼吸。看着车窗上隐隐透出一张脸，这一张没有表情的脸，苍白而消瘦。下一站是哪里呢？会不会有人在那里等我？也许没有等待才会有更多期待，没有表情才会更加真实。想起几米的《地下铁》，那个看不到光芒色彩微笑的女孩，世界上最美的风景又怎能与她内心的憧憬相比呢。其实她是幸福的，每个人都有自己的幸与不幸，经历了幸福与痛苦之后，很多人都对幸福视而不见，不再相信爱。只有她心中的憧憬永远都不曾褪色。她是个内心充满阳光的女孩，我比不上她。

下一站该是终点了吧，耳旁突然响起了一首歌。

原谅把你带走的雨天，
在突然醒来的黑夜，
发现我终于没有再流泪。
原谅被你带走的永远，
是终究快要走到明天，