



国家中等职业教育改革发展示范学校建设项目成果教材

GUOJIA ZHONGDENG ZHIYE JIAOYU GAIGE FAZHAN SHIFAN XUEXIAO  
JIANSHE XIANGMU CHENGGUO JIAOCAI

# 广告设计 综合实训

GUANGGAO SHEJI ZONGHE SHIXUN

何燕 主编



配光盘



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS

国家中等职业教育改革发展示范学校建设项目成果教材

# 广告设计综合实训

主 编 何 燕

副主编 吴建丽 赵俨斐

参 编 郭 娟 范晏榕



机械工业出版社

本书以“项目一贯制”人才培养教学模型为基本思路进行编写,将市场上商业广告设计制作的典型案例作为教学项目。将教学项目细分为项目子任务,任务难度由浅入深,层层深入,便于学生理解、掌握、提升及创新。本书内容涉及VI基础及应用、图形图像处理、展板设计与制作、户外广告设计与制作、海报设计与制作、输出工艺、DM设计与制作、包装设计与制作、宣传册设计与制作,涵盖商业广告设计的基本类型,强调设计制作的流程性与规范性。考虑到学生学习程度的差异性,本书设计了相应的拓展项目,为学生提供更大的提升空间,并根据商业广告的不同类型与特点,综合使用PhotoShop与CorelDRAW两个平面设计软件来实施项目任务,更具综合性与实践性。

本书适合各职业院校数字媒体技术应用专业的教学和学生自学。为方便教师教学和学生学习,本书附配套光盘,光盘中包括电子课件PPT、项目源文件、项目素材资源等。

## 图书在版编目(CIP)数据

广告设计综合实训 / 何燕主编. —北京: 机械工业出版社, 2015.6  
国家中等职业教育改革发展示范学校建设项目成果教材  
ISBN 978-7-111-50558-7

I. ①广… II. ①何… III. ①广告—设计—中等专业学校—教材 IV. ①J524.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第133874号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑: 梁伟 责任编辑: 蔡岩

封面设计: 陈沛 责任校对: 黄兴伟

北京机工印刷厂印刷(三河市南杨庄国丰装订厂装订)

2015年9月第1版第1次印刷

184mm×260mm·14.75印张·360千字

0001—1000册

标准书号: ISBN 978-7-111-50558-7

ISBN 978-7-89405-801-0(光盘)

定价: 34.80元(含1DVD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: 010-88379833 机工官网: [www.cmpbook.com](http://www.cmpbook.com)

读者购书热线: 010-88379649 机工官博: [weibo.com/cmp1952](http://weibo.com/cmp1952)

封面防伪标均为盗版

教育服务网: [www.cmpedu.com](http://www.cmpedu.com)

# 前 言

目前广告设计已成为数字媒体技术应用最广泛的方面之一,掌握广告设计的基本思路与制作方法已成为职业院校相关专业学生的基本工作能力要求。本书综合了各种数字媒体技术领域的知识结构,是广告设计职业能力需求的一门实践性操作课程,旨在培养数字媒体技术应用广告与新媒体技术专业设计制作领域的专门技能人才,为提高学生的就业能力奠定基础。数字媒体类专业将“广告设计综合实训”开设为必修课,其他专业将其开设为选修课已成为很多职业院校的选择。

本书依照项目化教学的理念,根据实际工作岗位所需的技能要求,共梳理出 VI 基础及应用、图形图像处理、展板设计与制作、户外广告设计与制作、海报设计与制作、输出工艺、DM 设计与制作、包装设计、宣传册设计与制作 9 个项目,强调实用性、操作性和市场结合性,学生在实践完成本书的各项任务后即可适应与广告设计及相关制作的各种工作项目。本书也可作为学生今后工作中的参考用书。本书根据商业广告的不同类型与特点,综合使用 Photoshop 和 CorelDRAW 来实施项目任务,更具综合性与实战性。

本书建议课时数为 150 学时,安排建议见下表(仅供参考)。

项目	教学内容	学时
1	VI 基础及应用	12
2	图形图像处理	18
3	设计与制作展板	18
4	设计与制作户外广告	9
5	设计与制作海报	15
6	输出工艺	18
7	设计与制作 DM	30
8	设计与制作包装	15
9	设计与制作宣传册	15
合计		150

本书由何燕任主编，吴建丽、赵伊斐任副主编，参与编写的人员还有郭娟、范晏榕。具体编写分工为：何燕编写项目 3、项目 7，吴建丽编写项目 2、项目 5，赵伊斐编写项目 8、项目 9，郭娟编写项目 1、项目 4，范晏榕编写项目 6。

由于广告媒体技术发展迅速，新版本、新功能的软件和设备日新月异，书中难免存在不足之处，恳请读者批评指正。

编者

# 目 录

## 前 言

项目 1 VI 基础及应用	1
任务 1 制作水晶效果校园标志	1
任务 2 制作计算机专业特色标志	5
任务 3 设计与制作名片	10
任务 4 设计与制作工作证	13
任务 5 设计与制作导航牌	18
项目 2 图形图像处理	24
任务 1 计算与通道混合磨皮法	24
任务 2 蒙版与滤镜混合磨皮法	30
任务 3 调出暖橙色外景	35
任务 4 调出梦幻的蓝红色	37
任务 5 背景单一的婚纱抠图方法	44
任务 6 火焰的抠图方法	47
任务 7 蒙版合成图片	52
任务 8 合成假面美女	55
任务 9 制作彩色火焰字	60
项目 3 设计与制作展板	65
任务 1 设计与制作作品展展板	65
任务 2 设计与制作招生宣传展板	72
项目 4 设计与制作户外广告	80
任务 设计与制作小商店门头广告	80
项目 5 设计与制作海报	91
任务 1 设计蛋糕屋海报	91
任务 2 设计校园运动会海报	98
任务 3 设计购物节海报	106

项目 6 输出工艺 .....	114
任务 1 喷绘机输出实践 .....	121
任务 2 写真机输出实践 .....	133
项目 7 设计与制作 DM .....	137
任务 1 设计与制作 VIP 健身卡 .....	137
任务 2 设计与制作会员卡 .....	144
任务 3 设计与制作促销宣传单 .....	152
任务 4 设计与制作开业宣传单 .....	159
任务 5 设计与制作对折页宣传单 .....	170
任务 6 设计与制作三折页宣传单 .....	176
项目 8 设计与制作包装 .....	187
任务 1 益智食品——设计与制作酥饼盒 .....	187
任务 2 设计与制作宣传光盘 .....	199
任务 3 设计与制作文件夹 .....	207
项目 9 设计与制作宣传册 .....	214
任务 1 设计与制作创景软件公司宣传册 .....	214
任务 2 设计与制作周边产品宣传册 .....	222

# 项目 1 VI 基础及应用

## 项目分析

本项目是一套学校 VI (Visual Identity, 视觉识别) 系统设计的部分节选。通过从基础标志制作到名片、工作证、路牌等标志的具体应用, 巩固读者对 Photoshop 与 CorelDRAW 绘图工具组及修剪造型工具组进一步掌握的同时更形象地了解标志的设计制作及延展使用的方式。通过拓展任务, 发散读者创意性思维, 加强实践操作能力。

## 项目子任务

1. 基础任务——校园标志制作。
2. 基础任务——专业部标志制作。
3. 基础任务——校长名片制作。
4. 拓展任务——广告公司经理名片设计与制作。
5. 基础任务——工作证制作。
6. 拓展任务——员工证设计与制作。
7. 基础任务——楼层导航牌制作。
8. 拓展任务——路牌设计与制作。

## 核心技能

- ★ Photoshop——椭圆选框、填充、钢笔、图层样式、蒙版。
- ★ CorelDRAW——渐变填充、剪裁等技术、导入、曲线、文字、对齐等。

## 任务 1 制作水晶效果校园标志

### 任务要求

本任务是为柳州市第一职业技术学校制作水晶效果标志, 效果如图 1-1 所示。

### 知识要点

椭圆选框工具、钢笔工具、图层样式、蒙版工具。



## 任务效果



图1-1 校园标志效果图

## 操作步骤

### 1. 绘制基本形状

步骤 1: 新建 Photoshop 文档。

启动 Photoshop 软件，新建文件，如图 1-2 所示。

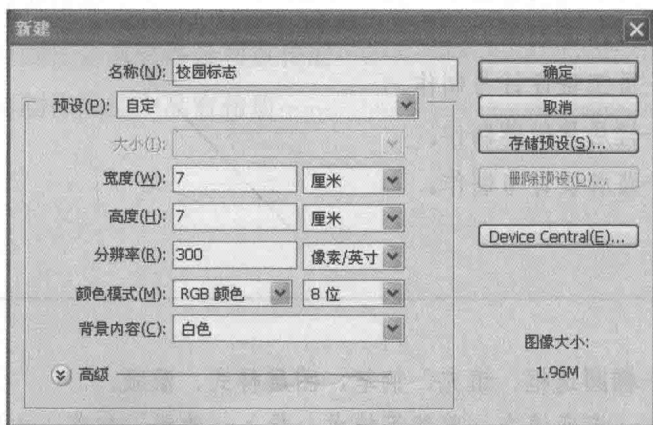



图1-2 新建文档

步骤 2: 绘制圆形。

新建图层，命名为“圆”。单击工具箱上的，使用“椭圆选框工具”并按<Shift>键在绘图区绘制出一个正圆选框。利用“径向渐变”进行颜色填充，前景色设置为 (R: 255, G: 150, B: 0)，背景色设置为 (R: 255, G: 100, B: 0)。完成橙色球体的绘制。如图 1-3 所示。

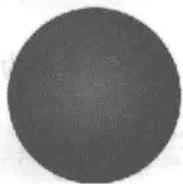


图1-3 橙色球体

### 2. 制作立体

步骤 1: 制作亮面。

1) 选中“圆”图层，在“图层”面板中添加图层样式，选择“内

阴影”样式，参数设置如图 1-4 所示。效果如图 1-5 所示。

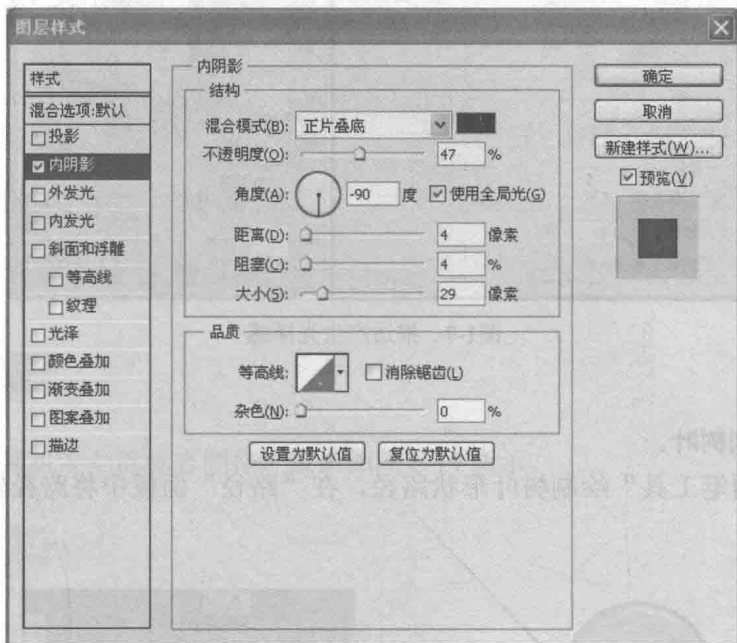


图1-4 内投影图层样式

2) 新建图层，命名为“亮面”。利用“椭圆选框工具”绘制一个比之前稍微小点的正圆选框，放置在前一个圆的左上方。并填充前景色为 (R: 240, G: 200, B: 150)，设置“亮面”图层“不透明度”设置为“80%”。效果如图 1-6 所示。

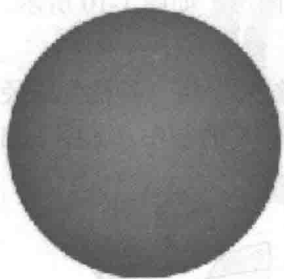


图1-5 内投影效果

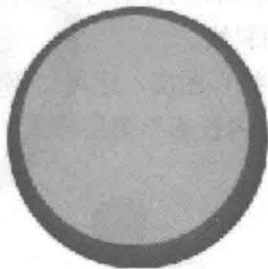


图1-6 添加亮面

### 步骤 2: 制作光泽效果。

1) 新建一个图层，命名为“光泽”。按住<Ctrl>键单击“图层”面板中的“亮面”图层缩略图，载入圆的选区。给圆的选区进行内部描边，宽度为 7px，描白色边，如图 1-7 所示。

2) 给“光泽”图层添加一个图层蒙版。激活图层蒙版，选择“渐变工具”，将前景色设置为白色，背景色设置为黑色，在合适的位置拖动鼠标进行“线性渐变”填充，完成过渡自然的光泽效果，如图 1-8 所示。



图1-7 描边产生光泽感

### 3. 制作其他

#### 步骤 1: 绘制树叶。

1) 使用“钢笔工具”绘制树叶形状路径，在“路径”面板中将路径转换为选区，如图 1-9 所示。

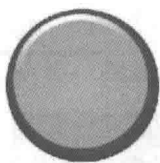


图1-8 光泽效果

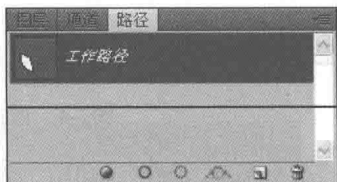


图1-9 绘制树叶路径

2) 在“树叶”选区激活的状态下，新建图层，命名为“树叶”。并将“树叶”选区填充绿色渐变效果。用上面同样的方法制作树叶水晶效果图形，如图 1-10 所示。

#### 步骤 2: 绘制斜线。

1) 新建“斜线”图层，运用“钢笔工具”绘制斜线，将“斜杠”路径转换为选区并填充为蓝色。添加“内投影”图层样式，完成立体斜线元素的制作，如图 1-11 所示。

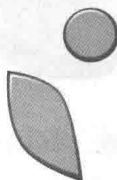


图1-10 填充树叶颜色并制作光泽效果



图1-11 斜线元素制作

2) 参考步骤 1 中的相关方法，制作斜线的亮面及光泽效果，完成斜线元素水晶效果的制作。效果如图 1-12 所示。

#### 步骤 3: 添加文字。

在图形的下方添加文字，完成校园水晶标志的整体制作，效果如图 1-13 所示。



图1-12 斜线元素水晶效果



图1-13 校园水晶标志整体效果

## 任务2 制作计算机专业特色标志

### 任务要求

本任务是计算机专业部标志制作，效果如图 1-14 所示。

### 知识要点

椭圆工具、矩形工具、渐变填充、剪裁等技术。

### 任务效果

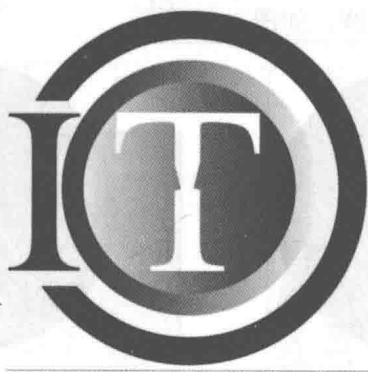


图1-14 效果图

### 操作步骤


#### 1. 制作圆球

步骤 1: 新建 CorelDRAW 文档。

启动 CorelDRAW 软件，新建文档，如图 1-15 所示。

步骤 2: 制作圆环。

1) 从标尺栏中拖出四条参考线，分别距离页面上、下、左、右各 3mm 的距离作为出血

距离。单击工具箱上的，使用“椭圆工具”绘制正圆，并填充为洋红色（C: 0, M: 100, Y: 0, K: 0），如图 1-16 所示。

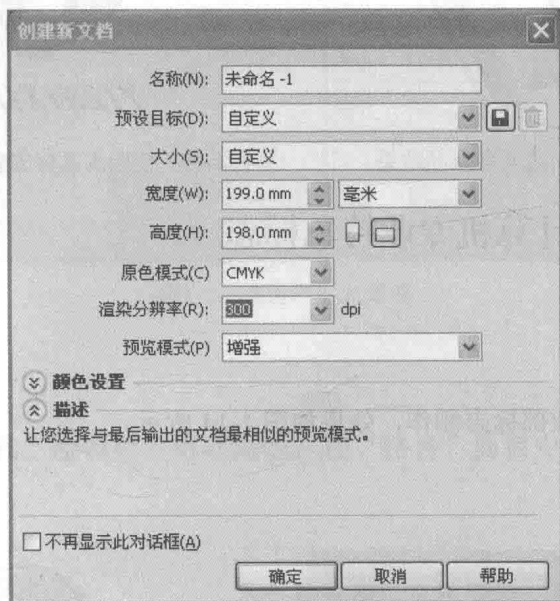


图1-15 新建文档

2) 复制圆，将鼠标放置在圆的任何一个对角点上，按<Alt+Shift>组合键的同时向内拖动鼠标，通过同心缩小，制作同心圆，如图 1-17 所示。

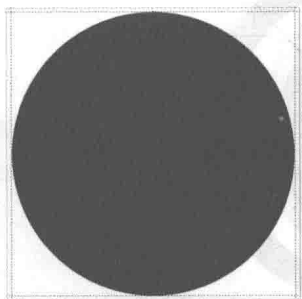


图1-16 绘制洋红色的正圆形

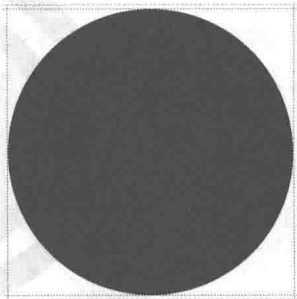


图1-17 制作同心圆

3) 制作圆环。先选中内圆，再按住<Shift>键加选外圆。使用属性栏上的“修剪工具”进行剪裁。修剪完成后，将内圆删除，完成圆环的制作，如图 1-18 所示。

## 2. 制作按钮

步骤：制作多个同心圆。

1) 使用“椭圆工具”，用上述方法绘制比圆环稍小的同心圆，如图 1-19 所示。

2) 选中同心圆的大圆，进行洋红到白色的线性渐变填充，参数如图 1-20 所示。

3) 选中同心圆的内圆，给其填充相反的渐变色，参数如图 1-21 所示。

4) 全选，去掉所有的轮廓线，效果如图 1-22 所示。

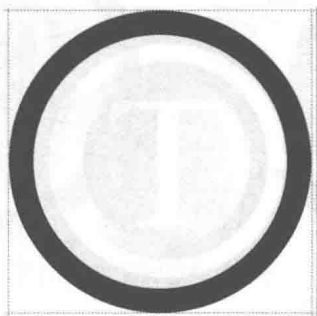


图1-18 制作圆环

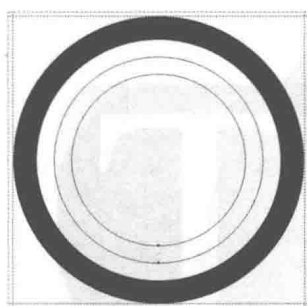


图1-19 制作同心圆环

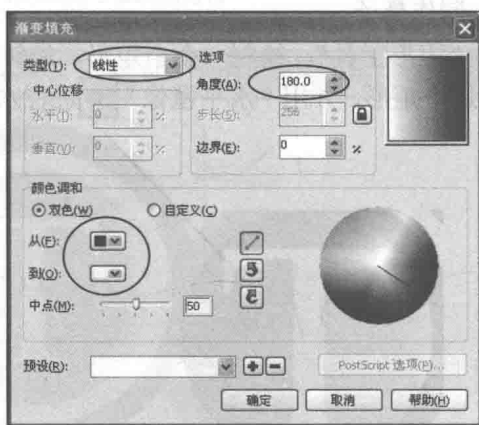


图1-20 渐变填充

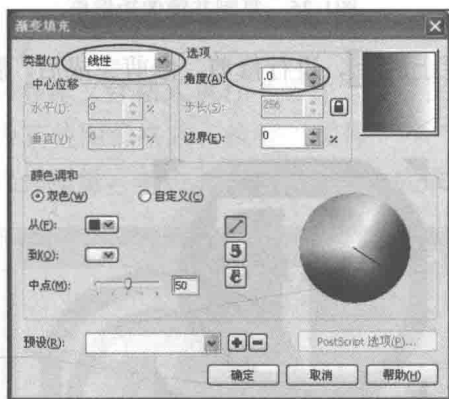


图1-21 反向渐变填充

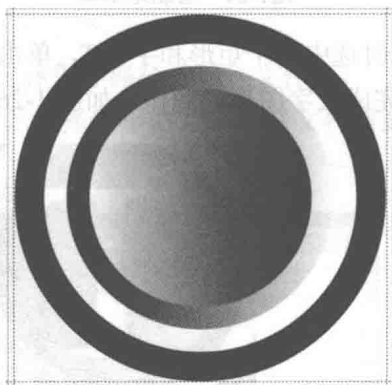



图1-22 同心圆环效果

### 3. 制作文字图形

#### 步骤 1: 输入文字。

使用“文字工具”，在圆的正中位置上输入字母“T”，颜色为白色，无轮廓线。文字参数及效果，如图 1-23 所示。

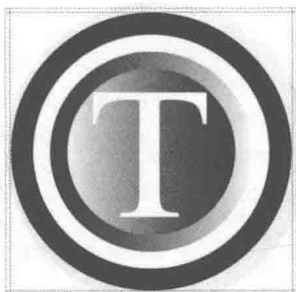



图1-23 文字参数及效果

### 步骤 2: 制作鼻子。

1) 使用“矩形工具”，绘制一个小矩形，旋转到一个合适的角度，如图 1-24 所示。

2) 复制这个矩形，并用“水平镜像”进行水平翻转，平行移动到右边，效果如图 1-25 所示。

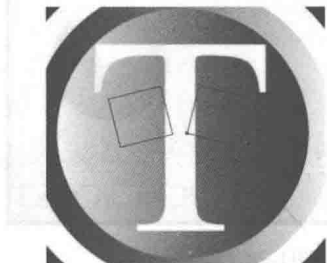


图1-24 绘制矩形框

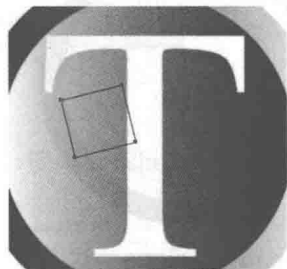



图1-25 复制并镜像矩形框

3) 同时选中两个矩形和字母 T，单击属性栏上的，进行修剪。修剪完成后，删除两个矩形框，完成文字图形的制作，如图 1-26 所示。

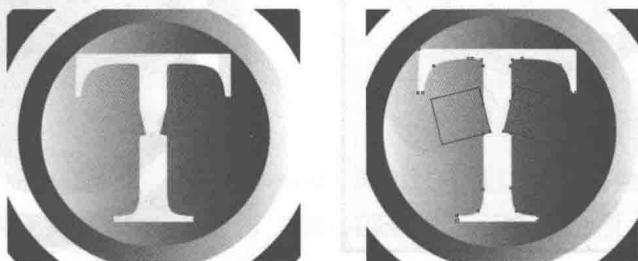



图1-26 文字图形效果

### 步骤 3: 制作缺角。

1) 单击，使用“矩形工具”绘制一个稍大于文字 T 的矩形，放置在圆环的左边。先选中矩形，再加选最大的圆环，执行“修剪”命令将与矩形框相交的外圆环部分修剪掉。然后删除矩形，完成缺口的制作，效果如图 1-27 所示。

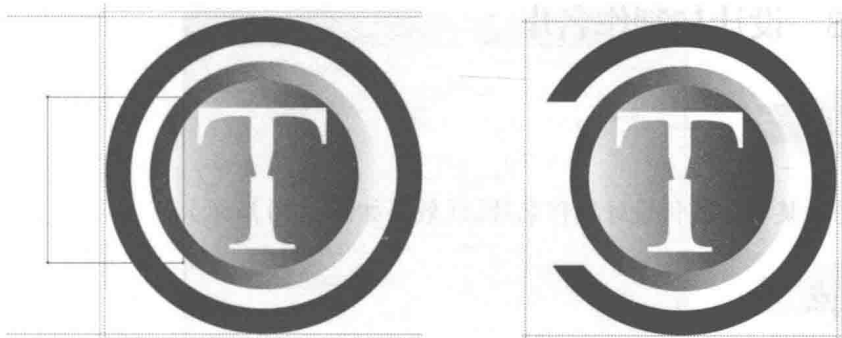


图1-27 外圆环缺口制作

2) 在外环缺口处, 输入字母“T”, 字体字号参数设置如图 1-28 所示, 颜色设置为 (C: 0, M: 100, Y: 0, K: 0), 无轮廓线。效果如图 1-28 所示。

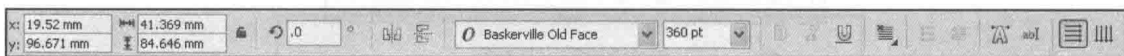


图1-28 计算机专业部标志效果

#### 4. 保存

直接保存源文件格式执行“文件”→“保存”, 选择保存路径并输入文件名。

保存为其他图像格式。执行“文件”→“导出”, 选择保存路径和选择文件格式并输入文件名, 选择质量, 单击“确定”按钮, 完成保存, 如图 1-29 所示。

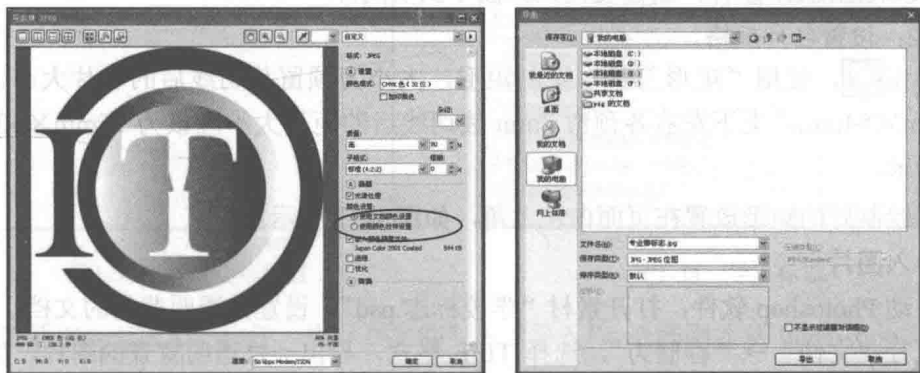


图1-29 保存与导出



## 任务3 设计与制作名片

### 任务要求

本任务是为某学校校长设计制作名片。(效果如图 1-30 所示)

### 知识要点

导入、曲线工具、文字工具、对齐等。

### 任务效果



图1-30 效果图


### 操作步骤

#### 1. 名片规格

步骤 1: 新建 CorelDRAW 文档。

启动 CorelDRAW 软件, 新建文档, 如图 1-31 所示。

步骤 2: 设置名片规格。

1) 单击 , 使用“矩形工具”绘制矩形, 大小为预留裁切线后的名片大小, 名片大小为 90mm×54mm, 上下左右各预留 3mm 裁切线后的矩形大小应该为 96mm×60mm, 如图 1-32 所示。

2) 将绘制好的矩形放置在页面内左上角, 如图 1-33 所示。

#### 2. 导入图片

1) 启动 Photoshop 软件, 打开素材“学校标志.psd”, 设置为透明背景的图片。

2) 执行“文件”→“存储为”, 选择 TIFF 格式, 导出一张透明背景的图片, 如图 1-34 所示。