

中学思想政治通用教案

设计模式精编

主编 毛永聪 李浩原

通用教案设计精编
普九义务教育教材



五洲传播出版社



中学思想政治通用教案设计模式精编

主编 毛永坤 李洁原

中学思想政治通用教案设计模式精编

华师教学出版社

☆目☆录☆

思想政治课堂心理控制教学法	(1)
政治课数字教学法	(5)
数学与政治课教学	(9)
分层施教 异步达纲教学法	(14)
“知识——能力”双层次目标教学程式	(19)
思想政治课程序式教学法	(25)
政治教学的“一个目标，四个环节”模式	(27)
政治导读教学法	(30)
高中理科思想政治课讲、议、评三步教学法	(33)
三环目标教学法	(37)
“四读二论”教学法	(42)
“五段式”教学法	(44)
新教材“导、学、讲、练、补”新五步教学法	(45)
把握基础知识“五环法”教学程式	(49)
试卷讲评六环节教学程式	(50)
初中思想政治课“八步教学法”	(52)
初中政治课“疏导、开放”式教学法	(58)
自学、交流、讲解、练习、归纳教学法	(60)
高中政治课知识框架点、线、面构建	(65)
“师生互位”教学法	(70)
“知信行和谐发展”教学模式	(74)
思想政治课整体教学法	(81)

“学导式”教学模式的设计与实施模式	(82)
思想政治课讨论式教学法	(89)
“提问引导式”教学方法简介	(95)
三遍忆读巩固法及“5+30+10”模式	(99)
初三政治“多调式”总复习教学模式	(102)
高三综合复习中的“热点专题”课教学程式	(106)

思想政治课堂心理控制教学法

为适应社会发展对中学生道德水准的要求，解决普遍存在的中学生冷淡思想政治课的问题，有必要在中学思想政治课课堂内实施心理控制，以期调动起学生的学习热情、主动性，积极有效地阻止学生由于忽视思想政治课知识的学习而产生的行为偏离。辽宁省清原县高级中学李香之老师对此进行了研究。

1. 实施课堂心理控制对思想政治课的意义

所谓课堂心理控制，即在课堂的教学过程中，运用各种有效手段创设良好的教学环境来吸引学生的注意力，始终将其心理活动约束于所授知识的范围之内，防止其心有旁骛，视而不见，充耳不闻，真正达到教学目的，完成各项教学指标。但是实践证明，由于主客观等多种因素影响，许多情况下学生心理活动往往游弋于课堂之外，造成实际教学中部分知识的遗漏、疏忽，而使知识衔接发生困难。久而久之导致学生被动地应付考试，学习热情和主动性下降，学生学习能力的提高便成了一纸空文。如此看来，在思想政治课课堂内实施心理控制是十分有益而且必要的。那么造成学生心理活动游离于课堂之外的原因都有哪些呢？

(1) 由于商品经济冲击。社会、家庭教育的德化意识减弱，易使学生在学校教育中所建立起来的价值观念转瞬坍塌，从而走向另一个极端。

例如社会主义优越性的一个体现是人人平等，但现实中屡见不鲜的却是大学毕业挣小钱，小学毕业挣大钱；握一方

权柄者可能家私万贯，贵胄后裔总与蹬板儿车无缘。所有这些给思想政治课知识的可靠性带来疑问和冲击，就在犹疑间，知识却如百驹过隙。

这就要求教师在课堂教学中加强心理控制手段的运用。只要能把学生的注意力拉回到课堂，那么便有说服的希望。

(2) 由于实用主义影响。近年来改革教育制度和教学内容，高考文科将思想政治课单科分数提到 150 分，从而使文科学生领略到思想政治科的分量对其高考的成败是举足轻重的；但大部分考生由于志于理工故在平时学习中只以应付的态度，抱着得过且过的想法“混”课。而就学生的智力水平看，会考时只要稍假时日，以背代学便可轻松过关。故在课堂上明修栈道，暗渡陈仓者不在少数。由于众所周知的原因，有的老师、领导又采取不闻不问、默然处之的态度。由此任课教师不得不加强课堂心理控制的广度和力度。

(3) 教材内容同实际脱节。新教材在这一方面虽做了较大努力，但智者千虑，终有一失。在遇到教材内容与社会实际脱节的时候，学生们的学习兴趣总是锐减。如大家知道解决农村剩余劳力的好出路是多种经营，发展乡镇企业。但在有些地区，农民人均一亩多地，连温饱都难以满足的情况下，一无财力二无能力，多种经营从何谈起？乡镇企业怎样发展呢？总不能望梅止渴，画饼充饥吧？！这些人的情况随着商品经济的发展日渐严重和突出，或任其穷困下去，则两极分化势在难免；而依目前的社会道德标准，先富起来的人中又有几人愿伸出救援之手呢？类似问题上若不对学生施以心理控制，那么理论尽管天花乱坠，终会因其未能入脑而于事无补。

(4) 教材知识性虽强，但因其学科特点的关系，即使不听讲授，在死记硬背以后亦可通过会考，甚至可以速效地在

高考中拿高分。这种先例亦使学生对这一学科的注意力下降。由于形成了这种心理定势，学生在课堂中精神溜号、心不在焉便好像顺理成章。为此思想政治课便不得不实施课堂心理控制以保证教学效果。

从以上几方面看，思想政治课实施课堂心理控制势在必行、十分有益而且必要。

2. 实施课堂心理控制的可行性依据

(1) 教育学依据。教师的职能是“传道”、“授业”、“解惑”，在教学过程中居主导地位。教师的主导地位不仅表现在讲台上所处的有利位置，而且在于其知识传授过程中“导”的作用。这一领航作用在学生思维亦步亦趋中得以体现，以学生偏离知识的轨迹之外更宜体现，即以适当手段使其归位。

(2) 心理学依据。课堂活动是教师和学生的合作成果，是在教师指导下、在学生的积极参与下进行集体认知活动的过程。它以知识交流为主线，另伴以一条情感交流线。如图所示：



此时若双方心意相通便较易完成教学目标，若双方情感交流发生阻碍，那么知识也会受到影响，从而致使教学过程的失败。故教师应善于调节自己的情绪，在律己之后以和谐轻松的身心进入教学环境以影响、带动学生，且随时把握学生思想脉搏，以便随时纠正、还原。

3. 课堂心理控制的几个实施办法

教学实践中可采取其中一种方法，亦可几种方式并用。具体方法有：

(1) 行为指示。这里既指的是教师应以身作则，表里如一地用榜样的力量昭示学生；又指课堂中体态用语的运用，如举手投足间或肯定、或否定都能溢于言表。

(2) 语言吸引。思想政治课堂不能讲套语、空语，也不能俚语、俗话连篇；应鲜明生动而不失逻辑性，准确简当不失趣味性，当雅则雅，当俗则俗，给人以享受和美感。

(3) 情感调动。有情感是人的专利。课堂活动同时就是心与心的交流，故任课教师应用最真诚、最深入的情感来感染学生，绝不能超然世外，唯我独尊。

(4) 辅助手段。以教师讲授、学生听课的方式而言，由于学生所作所为历历在目，教师对其心理控制较易；但若知识传输方式改变，反而可以因其新奇更能调动学生心智。因此教师若通过适当的媒体，如图片、影视等手段把信息传输给学生可增加课堂内容的感召力，故可考虑适当运用。

4. 实施课堂心理控制应注意的原则

(1) 要有先见之明。课堂心理控制虽实施于教学活动中，但教师应预先设想每一教学目标中易出现的心理偏差，做到有备无患。因为凡事预则立，不预则废，这样大部分心理偏差都会有的放矢地解决于萌芽之中。

(2) 要能后发制人。课堂活动是动态性过程，若突发生了未及预料到的心理失衡，应灵活机动地处理，切忌感情用事。具体处理中要做到：不硬性灌输、强迫接受；持探讨态度，以理服人。实践证明，一些心理偏差若处理得当，不但不是教学过程的绊脚石，且能起到促进知识的融解、强化的作用。

课后若能注意总结教学全过程，查缺补漏，那么今后的教学便会更全面、更有效地实施心理控制了。

兴趣是最好的老师。只要学生把注意力集中在知识上，那么我们的教育便不难实现。

政治课数字教学法

教学是一门艺术，政治课教学更是一门综合艺术。在教书育人方面，政治课有着特殊的重要性。要真正做到政治课教学入耳、入脑、入心，必须调动各种教学手段和方法。“数字教学法”在政治课教学中的正确运用，有它特殊的功效。从培养学生的观察问题、分析问题的能力方面看来，在政治课中正确运用数字教学，可以帮助学生在大量数字的分析比较中，透过现象看本质，在偶然中把握必然，在表象中把握实质，在潜移默化中培养思维能力，还有利于提高政治课教学的可信任度和深度；从中学生对政治教学的接受能力来看，正确运用数字教学，可以在很大程度上使政治理论中比较抽象、枯燥的理论知识变得形象、具体、生动，既能充分说理论证，又能提高学生的学习兴趣；从加强政治课的思想政治教育功能来看，正确运用数字教学，让客观数字事实来说话，一个有充分说服力的数字事实，比几个空洞说教的“原则”更有效，能有效地提高学生的认识水平和思想政治觉悟；从培养具有现代化素质的新型建设人才来看，长期自觉坚持数字教学法，有利于养成学生的精确数字思维习惯，形成精密思维能力，善于从量化角度考虑问题。由于认识事物的量是认识的深化和精确化，养成这种良好的思维习惯，对于学生今后

的工作和成才有极大的益处。

政治课教学中需要“数字教学法”，但方法不当，往往事与愿违。一大堆数字的堆砌，有时不仅不能取得应有的效果，还可能使学生如入五里云雾，不知东西，长此以往，“数字教学法”必将失效。湖州师专胡世明老师根据经验，总结了以下几种方法，能够收到良好效果。

1. 转换法

有些数字尽管很有说服力，但对中学生来说，一时难于掂量其究竟有多重的“份量”。因此，为使这种数字便于学生理解和记忆，从而给以留下深刻的印象，就需要想办法对这些抽象的数字进行形象性的转换，使其能“活”起来，以达到给学生以深刻的刺激和触动的目的。

例如，当我们讲到中国贫穷落后的 原因时，可以追溯中国近代史上列强对我们大肆侵略和勒索的事实。历史的记载表明，1842年、1860年、1895年、1901年4次战争的赔款白银总额高达7.1亿两，其中1901年的《辛丑条约》规定的战争赔款的白银就达4.5亿两。4.5亿两白银这个数字，究竟有多大份量？学生实际上理解不了。如果我们把它转换一下数字，效果就出来了，我们可以这样来理解这个数字：如果这些白银用火车来装，一节车皮装60吨，得用230多节车皮才能装完！

2. 对比法

有比较才有鉴别，有分析才有判断。因此，对比法是数字教学中最常用的方法。

例如，为了说明我国社会主义建设的巨大成就，我们可以采用“综合国力”这个目前世界上通常用以全面衡量一个国家实力的标准来加以比较。统计资料表明，我国1949年的综合国力指数20.54，居世界第13位，而到1989年的综合国力指数就上升到133.07，居世界第6位。随着我国改革开放步伐的加快，我国的综合国力更以迅猛发展的速度上升。若配以学生回家回乡的关于人民生活水平的迅速提高的调查材

料为佐证，则更具有现实的说服力。这时，我们可以有充分的自信心和同学们一起展望 21 世纪的中国：她必将是一条腾飞的巨龙！

对比法是多方面、多侧面的，有纵向、横向对比法；直接、间接对比法；现象、本质对比法；形式、内容对比法；结构、功能、层次对比法；侧面、局部、整体对比法；静态、动态、常态对比法等多种形式。在具体教学过程中，究竟采用何种对比法更有效、更恰当，还靠我们留心观察，精心筛选。

3. 图表法

图表法是一种运用表格设计和数字说明的能够全方位、立体型、多侧面、网络化地表现和论证问题的有效方法。它的优点是能够全面、清楚地表现事物的真实状况和发展脉络，缺点是“工程巨大”，比较多地占用备课时间和教学时间，最好是用小黑板或大纸张事先绘制好，在教学过程中展示讲解。根据教学内容需要，每个学期可以在 2 至 3 次教学实践中加以运用，最好还能结合材料组织课堂讨论，必能使学生耳目一新，受益甚丰。

如，社会主义制度优越性的现实表现之一，是使我们缩短了与发达资本主义国家间的差距。为讲清这一点，就可用图表法，对 1952 年——1989 年间中美经济增长幅度进行研究。使学生看到，在 14 种主要产品总产量的增长速度方面，中国在任何一项上都超过美国，有些项目超过的倍数以千计！

4. 计算法

如果说以上几种数字教学法，主要侧重点在于教师的“讲”和“述”的话，那么计算法的侧重点则在于教师的“导”和学生的“演”。它的最大优点，是让学生积极参与教学活动，变被动接受为主动探究，让学生自己动手、动脑，在教师的提示下去演译、演算，从而使他们达到自我教育之目的。

如，有一个教师在讲关于“控制人口增长，有利于积累资金”这一内容时，向学生出了这样一道数字计算题：“我国 1963~1973 年每年增加 2000 万左右人口，据估计，把一个婴儿抚养到 16 岁，平均需要 2950 元，其中国家集体约需支出 30%，家庭支出约占 70%。这些人进入成年后，还要安排就业，目前我国安排一个工业工人，需要新增资金 1 万多元，如果少生 1 亿人口，可节省抚养费多少元？若再加上安排就业所需投资 1 万多亿元，两项合计是多少元？”这时，学生就积极投入到这个计算题之中，计算的结果是：可节省抚养费 2950 亿元，两项共计 12950 亿元。然后这位教师总结说：“这笔钱大约相当于 1989 年我国全年的国民收入。这是一笔多么惊人的数字啊！”

目前，随着教学改革步伐的加快，理论教学和经济建设及社会实践的紧密结合、教育教学科研水平的迅速提高，“数字教学法”已在各种教材和教学实践中被广泛运用。但笔者认为，越是在这种时候，我们越是要注意对其运用成效的研究。任何事情都有一个“度”的界域，过或不及都不可取。要精当地运用“数字数学法”，必须把握以下几条原则：

(1) 科学性原则。运用数字教学是一项十分严肃的事情，所用数字必须具有权威性和科学性，不仅数字要真实，有出处，计算方法要科学严密，而且还要教会学生鉴别和分析的能力。

例如，按世界银行图表集法计算，我国人均国民生产总值 1980 年为 290 美元，1988 年为 330 美元，排在世界第 95 位。但实际上，我国人均国民生产总值 1978 年为 1522.8 元（据意大利米兰大学福氏·拉玛教授在考察后认为，1983 年，1 元中国人民币在国内的实际购买力相当于 2.5 美元）。世界银行的计算与我国的实际为什么有这么大的差别呢？问题主要在于“汇率偏差”。当我们向学生解释了这方面的原因后，就可以说明为什么我国一方面经济高速增长，另一方面用美元计算的人均 GNP 却始终徘徊于 300 美元左右的怪现象。

(2) 可比性原则。运用数字教学，在很多情况下是进行

数字的对比，因此必须遵循可比性原则。这就是说，在进行比较时，要恰当地选择比较对象，即在大体相似的条件下进行比较，使之具有可比性，只有这样才能真正比较出道道来。还以世界银行所说的国民生产总值来说，在这方面对于我国就有许多不可比性。国民生产总值是指一国居民在国内和国外的生产与服务的价值总和。而在西方国家中，服务包括了教育、科研、医疗、诉讼、咨询、利息、租金等等，连国家工作人员、军队、警察之类的活动都算服务，其工资报酬都计入国民生产总值，我国在这些方面则有许多是不计入国民生产总值的。这些都是不可比因素。

(3) 精选性原则。“数字教学法”在政治课教学中有其特殊的功效，但究竟采用哪些数字，用何种方法，在什么场合下运用，又是要进行精心选择的。一不要把政治课上成数字课，数字教学要用在它该用的地方。二不要在同一堂课、同一内容中用过多的重复性的数字教学，防止数字的堆砌。特别是已经用过的数字和材料，更不要多用，避免烦而无味。三不要将学生难以理解的材料和数字运用于教学中，即过于间接、深奥而不能给学生以深刻印象，要坚持宁缺勿滥的原则。

数学与政治课教学

在政治课教学中，如何采用适当的方法来实现政治课教学之目的，是每个政治教师不可忽视的问题。谷农老师以运用数学来指导和进行政治课教学的设计，提出了如下意见：

1. 运用数学来指导教学

数学中的点、线、面、体是相互区别又相互联系的。点

的轨迹成线，线的轨迹成面，面的轨迹成体。如果我们能用这些原理来指导我们的教学，定能收到事半功倍的效果。在政治课教学中：

首先要抓好“点”。即对每一课的知识点、重点、难点，教师在平时传授知识时，一定要讲清讲透，让学生理解、掌握。对毕业班也不例外。往往有的老师为留出较多的时间来复习，上新课赶进度，对知识点、重点、难点讲得不深不透，学生听了似懂非懂，煮夹生饭。到最后复习时，教师还得重新讲，既费力又费时，欲速则不达，如能在平时多花点时间，让学生搞懂，复习时，只要教师一提头，学生就很快会领会。

其次串成“线”。点是孤立的，缺乏应有的联系。教师如果把知识的传授只停留在“点”上，那是远远不够的，还应让学生在掌握“点”的基础上，把“点”串联起来——成线，即让学生了解每一个知识点之间的相互联系，前因后果等等，从纵向上把握知识。

第三形成“面”。平面几何里的面是向四周无限延伸的。知识除纵向联系外，还有它的横向联系，具有广延性。教师在教学中不但要让学生知道是什么？还应让学生懂得为什么？积极引导学生全面把握书本知识。与此同时，教师在传授知识时，要尽力想法拓宽学生的知识面，不能光停留在书本知识上，因为书本知识有它相对的稳定性，教师要根据教学内容，联系国内外实际，及时地给学生补充一些新材料、新知识、新信息，以扩大学生的视野和知识面。

第四组成“体”。数学中的体，是由长、宽、高三维组成的，我们当然不能机械地拿它们来套政治课教学。但我们都应该知道：政治课教学的目的是要通过教学，努力去达到知识、觉悟、能力三者的统一，而要达到这一目的，就必须从立体上

来把握：

从知识方面来说，除了我们上面讲到的广延性外，它还具有深度、层次、结构、内涵外延等等；

从觉悟方面来说，教师在传授马列主义毛泽东思想的基本观点和社会科学常识的同时，要逐步培养学生的阶级观点、群众观点、劳动观点、辩证唯物主义观点和社会主义国家观念、民主法制观念、道德观念等等，以提高学生的政治素质和思想道德素质，树立科学人生观、世界观；从能力方面来说，通过教学主要是要培养学生运用马克思主义的立场、观点、方法，观察和分析问题的能力，参加社会实践的能力等。可见，不管是从知识方面，还是从觉悟、能力方面看，它们都是多角度、多层次的，它们是“体”，而不是“面”。因此，教师必须根据不同年级、不同年龄的学生进行不同层次的扩展、深化和教育教学，最终达到政治课教学之目的。

当然，点、线、面、体这四方面在教学过程中是紧密相联，相互渗透的，我们切不可将它们割裂开来，孤立起来。实践证明：按照“点、线、面、体”来进行教学，使学生掌握的知识由少到多，由简到繁，循序渐进，这符合学生的学习规律，有利于学生掌握和巩固知识，教学效果较好。

2. 运用数学进行教学

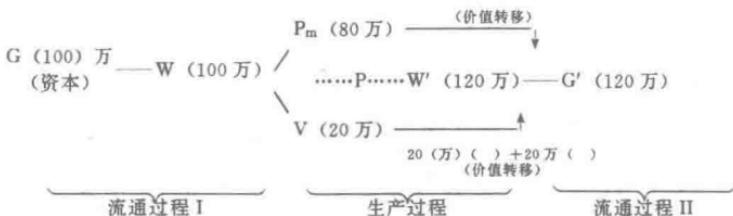
在中学政治课教学中，有不少概念、原理较为抽象、难懂，这对抽象思维能力和理解能力还较弱的中学生来说，掌握起来往往较困难。如果我们在讲某些问题时，能运用一些数学知识来讲，情况就不同了。

(1) 化抽象为具体。高二哲学常识中的概念一般都比较抽象，学生不易把握。如讲物质概念时，学生常把哲学中的物质概念与客观世界中的具体物质混为一谈。为让学生搞清，

教师不妨通过分析几何中的某种多边形与具体多边形之间的关系来说明。

如“四边形”这个概念，它是从正方形、矩形、菱形、梯形等四边形中抽象概括出来的，是共性，而不是指具体某一四边形的个别特性（教师讲时可略展开点），但它又存在于正方形、矩形、菱形、梯形等四边形的个性之中，离开具体四边形的个别特性，“四边形”这个共性也就不存在了。因此，它们有联系但又有区别。哲学上的物质是概括抽象了万事万物的共同特性——客观实在性，而万事万物除了这一共性之外，还有它们各自的具体形态（个性）。共性存在于个性之中，离开物质的具体形态（个性），也就没有客观实在性（共性），就没有物质，而万事万物都是物质的具体表现。因此哲学上的物质概念与具体物质之间的关系和四边形与具体四边形之间的关系是一样的，即既有联系又有区别，我们不能把两者等同起来（ $\text{共性} \neq \text{个性}$ ），混淆起来。因为教师讲的平面几何知识是学生在初中里学的，这对高中学生来说，是很容易领会的。

又如高一经济常识第 55 页，在回顾剩余价值产生过程这一内容时，是从理论上来分析说明的，这对初学经济常识的学生来说，听起来就感到抽象、费力。如果我们配以一定的数学来讲，学生就会感到具体，好把握；教师讲起来也方便。如图示：

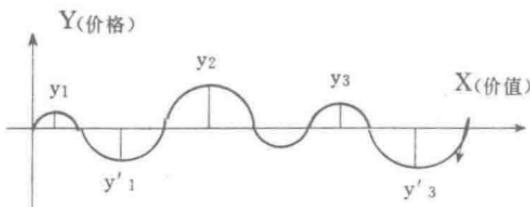


从上述数字中，我们不难看出：前后两个流通过程不能使价值增值（因为商品交换一定要遵循价值规律，实行等价交换。如第一次流通过程中，资本家的 100 万元资本只能购买到 100 万元的商品，即 80 万元

的生产资料和 20 万元的劳动力商品；第二次流通过程中，价值 120 万元的商品只能实现 120 万元的价值）。再从生产过程看，生产资料的耗消只发生价值转换，它不会带来剩余价值（它只是生产中不可缺少的物质条件）。很显然，剩余价值是雇佣工人在劳动中创造的（工人的劳动分为必要劳动和剩余劳动，必要劳动补偿劳动力自身的价值，剩余劳动创造剩余价值）。

(2) 化难为易。高一经济常识中，价值规律作用的表现形式这一内容是个教学难点，教师如果光从理论上去讲，既繁又噜苏，费了不少力，学生还不一定听懂，如果我们借用数学知识来讲，难点就会变得简单明了，易为学生掌握。

讲前，教师可先在黑板上作一坐标、画一条曲线、列一个等式（注意：画曲线时，不要把它画成正弦曲线，因为市场上的价格是随供求关系不断变化而变化的，所以价格的变动应是一条不规则曲线）。如图示：



$$y_1 + y_2 + y_3 + \dots + y_n = y'_1 + y'_2 + y'_3 + \dots + y'_n$$

从坐标曲线图中看出：

① 价值规律是通过价格围绕价值上下波动表现出来的。

② 价格时高于价值，时低于价值，总处在运动状态之中，但它始终围绕价值这一轴心运动。

从等式说明：从长远看，价格上涨部分与下跌部分基本抵消。因此，价格围绕价值上下波动并没有违背价值规律，价格由价值决定。