

SHANGDI DE WANXIAO

方崇智 著



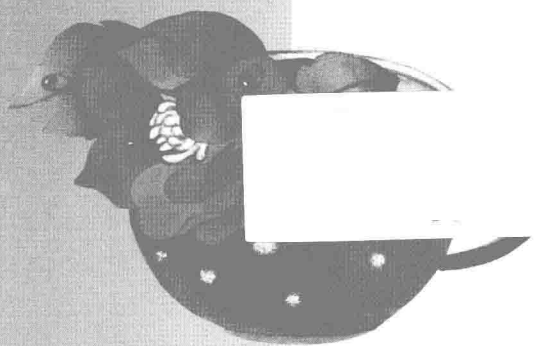
上帝的笑



中国福利会出版社

上帝的玩笑

方崇智 著



中国福利会出版社

图书在版编目(CIP)数据

上帝的玩笑/方崇智著. —上海:中国福利会出版社,
2004.7

ISBN 7-5072-1067-7

I. 上... II. 方... III. 寓言—作品集—中国—当代
IV. 1277.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 066694 号

上帝的玩笑

方崇智 著

责任编辑 郑晓方

装帧设计 柯国富

插图 石 滢

出版发行 中国福利会出版社

社 址上海市常熟路 157 号 邮政编码 200031

电 话 021-64373790 传 真 021-34230125

电子信箱 cwiph@126.com

经销 全国新华书店

印刷 上海译文印刷厂

版次 2004 年 7 月第 1 版 印次 2004 年 7 月第 1 次印刷

开本 850 × 1168 1/32 字数 150 千字

印张 6.75 印数 1-5000

ISBN 7-5072-1067-7/I · 30

定价:16.00 元



怎样欣赏寓言(代序)

寓言是什么?寓言是个充满童心的“小老头儿”。

说它“小”,因为寓言一般只有几百个字,甚至短到几十个字。长篇的寓言极其少见。中国古代的先秦诸子寓言,像《自相矛盾》《守株待兔》等等,以及外国的《伊索寓言》等等,都只有一、两百字。所以,“小”是寓言的一大特点。

说它“老”,是因为寓言的历史特别悠久。无论是先秦寓言,还是伊索寓言,它们的历史,都至少已有两千多年。同时,寓言也确实像充满智慧的老人,总是语重心长地告诉人们一些生活的道理和人生的哲理,大有长者之风!

说它“充满童心”,是因为寓言最爱讲故事,又最爱和少年儿童交朋友。可以说,几乎每一篇寓言,都有一个生动有趣的故事。所以,小朋友们爱读寓言,小学课本中也选了很多寓言。例如,《狼和小羊》《掩耳盗铃》《小马过河》等,都是大家喜爱的篇章。

由于寓言的上述特点,我们在阅读寓言的时候,应该常问自己两个问题:第一,这篇寓言讲了一个怎么样的故事?第二,这个故事说明了一个什么样的道理?因为,寓言的特征是用故事说明道理,把道理寓在故事中。

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

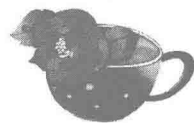
★
★
★

然而,在阅读寓言时,常常会碰到这样一个现象:有些寓言的最后,会有点明道理的“尾巴”,而有些寓言则没有那个“尾巴”。为什么呢?这是因为,有些寓言故事写得比较含蓄,需要加上“尾巴”,画龙点睛,以提示读者。反之,有些寓言故事讲完以后,水到渠成,道理十分明白,也就无须再画蛇添足,另加“尾巴”了。例如,我曾有篇寓言作品,题目叫《燕子妈妈笑了》。它讲了一个故事:燕子妈妈三次叫小燕子到菜园里去,“看看冬瓜和茄子有什么不一样?”第一次,小燕子回来说:“冬瓜是大的,茄子是小的。”第二次,小燕子说:“冬瓜是青的,茄子是紫的。”第三次,小燕子兴奋地说:“我发现,冬瓜的皮上有细毛,茄子的柄上有小刺呢!”这篇寓言发表在《好儿童》上时曾有一个尾巴:“燕子妈妈高兴地笑了,说:孩子,学习就应该这样一次比一次有进步!”后来收入小学语文课本时,编者把“尾巴”删了,只留下“燕子妈妈高兴地笑了”作结束语。这样一改,读者可以仁者见仁,智者见智,从中获得各自的启发:燕子妈妈为什么高兴地笑了?

小朋友们如果要问,怎样才能提高阅读寓言的水平?我的体会是:第一要多读一些好的寓言,第二每读一篇寓言时,可以先将文后的“尾巴”遮住。等看完故事后,自己认真地思考一番:这个故事说明了什么道理?然后,再把自己的“答案”和文中的“尾巴”对照。“答案”一致,固然可喜。“答案”不一样,也没关系。因为作者所写的“答案”,也不一定是惟一的答案。这样坚持下去,反复去做,时间一长,欣赏水平自会逐渐提高!

方崇智





目 录

Contents

怎样欣赏寓言(代序)/1

智慧之花

1. 数学家的魔箱/3
2. 冲破“蛋壳”/4
3. 燕子妈妈笑了/5
4. 花环给谁? /6
5. 一棵大树/7
6. 瞎子论颜色/9
7. “拴”的学问/10
8. 杜康卖酒/11
9. 咖啡、茶和白开水/13
10. 富翁与公主/14
11. 粗心的人/16
12. 皇帝选栋梁/17
13. 状元拜裁缝/18
14. 0 和 1 的不同/19
15. 理想和种子/20

★
★
★★
★
★★
★
★★
★
★★
★
★

★
★
★

★
★
★

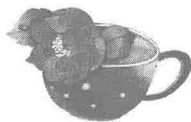
★
★
★

★
★
★

★
★
★

16. 最重要的……/21
17. 时间老人和科学家/22
18. 国王和泥土/23
19. 商品专家挑女婿/24
20. 肚子和脑子/25
21. 钉子的愿望/26
22. 富翁和乞丐的梦/27
23. 大地的命运/29
24. 猴子捉鸟/30
25. 猎人和鹰/31
26. 滔滔不绝/32
27. 大海找妈妈/33
28. 公众评鞋/34
29. 求学和吃瓜/35
30. 菊花悄悄地说/36
31. 人类的来历/38
32. 爱神和恶鬼/39
33. 学者授徒/40
34. 用人之“短”/41
35. 魔力/42
36. 雁寻天堂/43
37. 聪明的傻瓜蛋/44
38. 蚂蚁与愚公/46
39. 懒汉吃鱼/47





- 40. 大厦的由来/48
- 41. 写文章的秘诀/49
- 42. 神秘的雾罩/50
- 43. 总是我儿子/51
- 44. 声音和脑袋/52
- 45. 奇怪的裙子/53
- 46. 一篇童话的寓言/55
- 47. 济公拾宝/56
- 48. 真理的故事/57

道德之光

- 1. 知了学飞/61
- 2. “征友启事”/62
- 3. 马驹挨打/64
- 4. 理想的爸爸/65
- 5. 三位天使/66
- 6. 蜗牛和马/67
- 7. 一个人的追求/68
- 8. 暴躁的孩子/69
- 9. 天堂和人间/70
- 10. 善良和软弱/71
- 11. 会哭的青蛙/73
- 12. 球场上的怪事/74
- 13. “自私鬼”奇遇/76
- 14. 明天/78

★
★
★★
★
★★
★
★★
★
★★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★



15. 绿太阳和红月亮/79
16. 名誉和生命/81
17. 两个只穿短裤的人/83
18. 信誉的价值/84
19. 好话、坏话与真话/85
20. 诺言与谎言/86
21. “高贵的马”/87
22. 假话的面孔/88
23. 最佳饮料/90
24. 三个老人/91
25. 上帝的玩笑/93
26. 生命的差别/94
27. 秘密的腿有多长/95
28. 光明的使者/96
29. 科学家的悲剧/97
30. 冰糖与糖精片/98
31. 状元和乞丐/99
32. “鲜”字的来历/100
33. 黄豆兄弟/102
34. 鱼鳖虾蟹/103
35. 尖刺的故事/104
36. 狐大嫂开店/105
37. 小和尚打架/106
38. 官老爷的挂像/107



- 39 麻雀和云雀/108
40 影子朋友/109
41 懒汉的逻辑/110
42 世界究竟是什么颜色/111
43 城里人和乡下人/112
44 孩子和妈妈/113
45 最? 的地方/114
46 帽子的风波/115
47 蚁心和象心/117
48 学唱/118
49 一把没柄的刀/119
50 懒汉换袜/120
51 路的哲学/121
52 傻瓜蛋找幸福/122
53 隐身衣/124
54 强者和弱者/125
55 鲜花/126
56 市长和清洁工/127
57 朋友和“敌人”/128
58 影子的心理/129
59 人性赞歌/130

生命之歌

- 1 生命的真理/133
2 春姑娘绘画/134

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

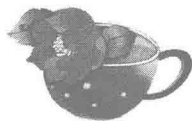
★
★
★

★
★
★

★
★
★



3. 妈妈的礼物/135
4. 时间“小伙儿”/137
5. 人和拐杖/138
6. 追求幸福的人/139
7. 如果我是……/140
8. 战胜命运的孩子/141
9. 人的儿子/142
10. 试人石/144
11. 人应该怎样/146
12. 孩子和牛顿/147
13. 谁是富翁/149
14. 春天和少女/150
15. 木头和木屑/151
16. 竹子和奴才/153
17. 天才的“奥秘”/154
18. “一”的含义/155
19. 船和大海/156
20. 快乐的电波/158
21. 魔术大师/160
22. 灵魂无畏/161
23. 心灵的饥饿/162
24. 生命的春天/164
25. 天赋与命运/165
26. 恶魔的诡计/167



27. 牛和蚕的传说/168
28. 枝、叶、花、果/169
29. 卖“花”少年/170
30. 梵·高作画/172
31. 荒地自叹/174
32. 维纳斯和三朵桃花/175
33. 鲁班教子/177
34. 水与火的结晶/179
35. 热爱/181
36. 铁匠“铸”人/182
37. 哲学家算命/184
38. 地球的“改革家”/185
39. 少年与老人/186
40. 预言家的地摊/187
41. 渔民的儿子/188
42. 人和死神/189
43. 人生的滋味/190
44. 孩子和命运/191
45. 妈妈的心意/192
46. 巨人的来历/193
47. 黄金换咸菜/195
48. 新大陆和酒杯/197
49. 智慧的种子/198
50. 学会“分身术”/199

★
★
★★
★
★★
★
★★
★
★★
★
★

- 51. 大树和藤蔓/200
- 52. 光彩/201
- 53. 绝妙的“树根”/202
- 54. 张三买良心/203
- 55. 泰山石碑/204

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★

★
★
★





智慧之花





数学家的魔箱

传说,数学家有一个魔箱。谁看过它,谁就能变得聪明。

真的,第一个看过魔箱的人,成了出名的数学家;第二个看过魔箱的人,成了创造简谱的音乐家;第三个看过魔箱的人,成了电报密码的发明家;第四个看过魔箱的人,成了“四角号码”的创始人……

嘿,就连那最不争气的家伙,在看过魔箱以后,也成了扑克牌的发明者。所以,当代最时髦的电脑专家,也要去求教魔箱呢!

“那么,魔箱里究竟放着什么?”有个孩子日思夜想,要探索魔箱的奥秘。

一天,孩子恰巧碰见了数学家。老人立刻打开魔箱,满足了孩子的要求。

咦?奇怪得很。箱子里别的什么也没有,只有从“1”到“0”这十个阿拉伯数字。

看着孩子失望的表情,数学家纵声大笑:“孩子!一堆砖头乱放着,只不过是一堆垃圾;但如果善于组合,它就能变成大厦。这十个数字也是一样——只要你善于运用,它就能变出无尽的宝藏!”



冲破“蛋壳”

小鸡在蛋壳里憋得难受。她奋力啄破蛋壳，来到庭院，快活地嚷道：“叽叽叽叽，世界真大！”

有一天，小鸡长成母鸡。她跨出庭院，走到村口，看到了更加广大的世界，忍不住叫道：“咯咯咯咯，天地更大！”

村头有一条老狗，听见了母鸡的话，情不自禁地说道：“傻妹子！这村庄和庭院一样，也是一层‘蛋壳’。外面，还有更加广阔的世界啦！”

这时，恰巧有个哲人走过，只觉得心中一动，仿佛豁然开朗：“是啊！人应该不断打破‘蛋壳’来认识这个世界！”

