

# 奇怪的家具

中国汉族劳动者  
机智人物故事选

祁连休 冯志华 编选

## 中外机智人物故事大观丛书

与古今中外机智人物的精彩故事瞬间相逢

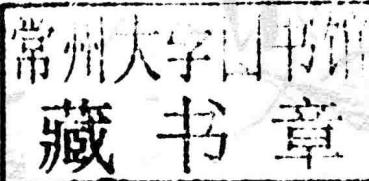
让睿智和幽默变换忙碌的生活节奏

是去除烦恼打发寂寞时光的开心秘籍

是穿越时光隧道品味经典的枕边伴侣



智慧幽默  
尽在其中



中外机智人物故事大观丛书

## 奇怪的家具

中国汉族劳动者  
机智人物故事选

祁连休 冯志华 编选

河北出版传媒集团 河北教育出版社

图书在版编目 (C I P ) 数据

奇怪的家具 : 中国汉族劳动者机智人物故事选 / 祁  
连休, 冯志华编选. -- 石家庄 : 河北教育出版社, 2014. 6  
(中外机智人物故事大观丛书)

ISBN 978-7-5545-1220-3

I. ①奇… II. ①祁… ②冯… III. ①民间故事—作  
品集—中国 IV. ①I277. 3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第128293号

书 名 **奇怪的家具**  
——中国汉族劳动者机智人物故事选  
作 者 祁连休 冯志华  
策 划 郝建国  
责任编辑 郝建东 张 涛  
装帧设计 慈立群  
出版发行 河北出版传媒集团  
河北教育出版社 <http://www.hbep.com>  
(石家庄市联盟路705号, 050061)  
印 制 山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司  
开 本 787mm × 1092mm 1/16  
印 张 19  
字 数 281千字  
版 次 2014年7月第1版  
印 次 2014年7月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5545-1220-3  
定 价 38.00元

## 前　　言

机智人物故事是世界各国民间故事中一个颇为引人注目的门类。这一门类的民间故事，是由一个特定的富有智慧的故事主人公贯穿起来的故事群的总称。这些故事群的主人公，有的有生活原型，有的并无生活原型，而是出自艺术虚构；有的属于劳动者型，包括奴隶型、农奴型、农夫型、村姑型、牧民型、渔民型、雇工型、仆役型、工匠型、矿工型、游民型等，有的属于非劳动者型，包括官吏型、文人型、才媛型、讼师型、艺人型、衙役型等。无论属于何种类型，这些故事群的主人公都机捷多谋，诙谐善谑，敢于傲视权贵，常以机智的手段调侃、播弄、惩治邪恶势力，扶危济困，并且嘲讽各种愚昧落后的现象，为民众津津乐道。这一类人物形象，往往在一个地区、一个民族、一个国家广为人知，成为民众心目中“智慧的化身”；有的甚至在全球传播，被誉为民间文学中的“世界的形象”。各国各民族的机智人物故事，尽管内容比较庞杂，瑕瑜并存，但大多数作品是积极的、健康的。它们大都以写实手法再现社会生活，富有喜剧色彩，蕴含着人民群众的幽默感，洋溢着笑的乐趣，具有一定的社会意义和美学价值。

中国的机智人物故事源远流长，蕴藏极其丰富。早在两千多年前的春秋时期，就出现过晏子这样的著名机智人物。晏子的趣闻逸事，至今仍然让人感到饶有兴味。此后的各个时期，也有不少机智人物故事流传。到了现当代，中国的机智人物故事更是层出不穷，迄今已在汉族和四十多个少数民族中发现了九百五十多个机智人物故事群。这些机智人物故事群，少则十数篇、数十篇，多则一二百篇、三四百篇，其中不乏影响较大的故事主人公，

不乏精彩的、耐人寻味的篇什。从历史渊源的久远，从作品的数量和质量，从故事主人公艺术形象及其广泛的代表性诸方面来考察和衡量，中国的机智人物故事在世界范围内是不多见的。

除了中国以外，机智人物故事在亚洲、欧洲、非洲、美洲等地亦有流传。就地区而言，以亚洲较为突出；就国家而言，以土耳其、伊朗、阿富汗、印度、印度尼西亚、泰国、哈萨克斯坦、蒙古、日本、朝鲜、德国、保加利亚、罗马尼亚较为突出；就机智人物形象而言，以阿拉伯的朱哈、阿布·纳瓦斯，土耳其、伊朗、阿富汗和中亚细亚的霍加·纳斯列丁（毛拉·纳斯尔丁、纳斯尔丁·阿凡提），印度的比尔巴，印度尼西亚的卡巴延，泰国的西特诺猜，哈萨克斯坦的阿尔达尔·科塞，蒙古的巴岱、日本的吉四六，朝鲜的金先达，德国的厄伦史皮格尔，保加利亚的希特尔·彼得，罗马尼亚的帕卡拉等较为突出。

我们编选的“中外机智人物故事大观丛书”，旨在全面介绍世界各国的机智人物故事，借以引起读者对这一类民间故事的兴趣。此套丛书共有十册：《捉弄和珅——中国古代机智人物故事选》《奇怪的家具——中国汉族劳动者机智人物故事选》《智斗太守——中国汉族文人机智人物故事选》《反穿朝服见皇上——中国汉族官宦、讼师机智人物故事选》《国王有四条腿——中国西北少数民族机智人物故事选》《佛爷偷糌粑——中国东北、西南少数民族机智人物故事选》《巧审“大善人”——中国云贵州少数民族机智人物故事选》《教国王的黄牛诵经——中近东、北非机智人物故事选》《巧断珍宝失窃案——亚洲机智人物故事选》《教皇中计——欧洲、美洲机智人物故事选》。本书即其中的一册。

倘若读者通过本书，通过这一套“中外机智人物故事大观丛书”，能够增进对于古今中外机智人物故事的了解，并且从中获得艺术欣赏的乐趣，我们将感到无比欣慰。

编 者

2012年冬于北京

# 目 录

**十麻子的故事 / 1**

谈牛价 / 1

演状元 / 2

喊礼 / 2

**三槐的故事 / 4**

有钱大人三十岁 / 4

抬轿上岳州 / 5

**大三的故事 / 7**

碰了鬼 / 7

照吩咐办的 / 8

针锋相对 / 8

先前讲的话作废 / 8

**马坦的故事 / 10**

老爷赔雨伞 / 10

五十大板 / 12

负荆结义 / 13

买猪 / 15

马判官 / 17

买缸 / 19

巧退婚 / 20

**王老二的故事 / 22**

换谷种 / 22

摘桃子 / 23

打赌 / 23

守桃子 / 24

吃“而已” / 24

智斗万全店 / 26

**双信的故事 / 27**

不打自招 / 27

诬告不成反受罚 / 28

巧断奇案 / 29

计斗群盗 / 31

**石泉的故事 / 33**

七棱八角的石头 / 33

这顿饭省了吧 / 34

犁地 / 35

**申红脸的故事 / 37**

写对联 / 37

一餐能吃二十担 / 38

天狗吃月 / 39

肚子里也有腥气 / 40

<b>吉高的故事 / 42</b>	<b>赚松活钱 / 73</b>
换钱袋 / 42	余谷讲故事 / 73
吊孝解众难 / 43	立卖山契 / 74
吉高堆草垛——找（早）不到 （倒） / 44	<b>刘狗的故事 / 75</b>
小鱼的命生得苦 / 45	筷子打架 / 75
挑实担 / 46	鸭笼逗笑 / 76
吉高踏水车——光打虚号子 / 47	酸桃惹馋 / 77
<b>吉二爹的故事 / 48</b>	<b>关朝的故事 / 80</b>
割山 / 48	媳妇和女儿 / 80
考灵姑 / 49	讲故事 / 81
做媒 / 50	骑马 / 82
<b>西晚的故事 / 52</b>	“招婿”上门 / 83
量地尺 / 52	一坛银子 / 84
狗报讯 / 53	计平圣旨牌案 / 86
夜尿长 / 53	<b>杜老幺的故事 / 88</b>
<b>毕矮的故事 / 55</b>	两个字 / 88
打城隍 / 55	顺藤牵宝 / 90
智斗县官 / 57	一难“顺风旗” / 95
奇怪 / 60	二难“顺风旗” / 97
巧计除恶棍 / 63	三难“顺风旗” / 100
十九层地狱 / 66	夜饭对 / 103
送还金耳环 / 67	剔牙 / 104
找烟钿 / 68	赔窑货 / 105
买眼药水 / 70	尽量不尽壶 / 106
<b>至聪木匠的故事 / 72</b>	写挽联 / 106
大半天吃餐饭 / 72	<b>吴癞子的故事 / 108</b>
巧解装犁术 / 72	打鼎锅 / 108
	装死人 / 109

<b>何三麻子的故事 / 111</b>	<b>“不像你们爹多” / 136</b>
“看鱼” / 111	整治拳客 / 137
“我是关云长” / 112	烂泥里捏刺 / 138
就只长了一张猪嘴巴 / 113	<b>阿生的故事 / 140</b>
有幸不需媒 / 114	财主迎亲 / 140
拿杆秤来 / 114	更换对联 / 142
<b>宋丑子的故事 / 116</b>	<b>明聪的故事 / 143</b>
昇轿 / 116	买辈分 / 143
看门 / 117	痛快年 / 144
房“哭” / 118	买缸 / 145
只捣一次鬼 / 119	赶集 / 146
放蛇斗官府 / 121	一字笑的“智壶” / 147
<b>张十伢的故事 / 123</b>	杀贼 / 148
牵牛 / 123	<b>罗兰娇的故事 / 150</b>
挖茶蔸 / 124	出嫁路上 / 150
看货把钱 / 125	话把把儿和银根根儿 / 151
十伢题诗 / 125	儿不嫌母丑 / 151
卖灵屋 / 126	智斗县太爷 / 152
狗吃的 / 126	<b>罗竹林的故事 / 153</b>
堂上作证 / 127	还是“道光”好 / 153
一计镇三邪 / 128	“食儿”最差劲 / 154
<b>张代刀的故事 / 130</b>	漆变金 / 154
吃“瘟神” / 130	戏县官 / 155
难上加难 / 131	走到哪里随哪里 / 156
又打又罚 / 132	扫帚把儿 / 157
<b>陆游人的故事 / 134</b>	还愿 / 157
不破规矩 / 134	<b>念四胡子的故事 / 159</b>
踩了土坯 / 135	捉弄管账先生 / 159

不义之财多敲点才煞客 / 160	桂鵠鵠的故事 / 197
医针屁股 / 162	脾气 / 197
“我死了” / 163	吃粥 / 198
计换金罗汉 / 164	细爹的白头发 / 198
关帝庙题诗 / 166	徐苟三的故事 / 200
恭喜发财 / 167	娶亲 / 200
<b>周俊的故事 / 169</b>	计惩伍阎王 / 202
施计揍财主 / 169	智辱县官 / 204
七个铜钿 / 171	写座幛 / 205
草绳捆田 / 173	理发 / 206
<b>姚老石的故事 / 175</b>	挖耳 / 207
打醮 / 175	三整差役 / 207
张天师收鬼 / 176	三戏孟老板 / 209
<b>贱三爷的故事 / 178</b>	出门时时好 / 211
抢金柜 / 178	办丧事 / 212
三坛礼品 / 179	<b>徐家三爹的故事 / 213</b>
十坛金银 / 180	楼板换劈柴 / 213
香火路 / 181	奇怪的家具 / 214
一斗米和一把米 / 181	智擒金拐子 / 215
翻跟头 / 182	颠掉黑鱼脑壳 / 218
巧化缘 / 183	半头“鲁”的故事 / 220
银子和马 / 186	<b>高鹞子的故事 / 221</b>
智平械斗 / 187	栽稗免租粮 / 221
养老 / 191	智惩相师 / 222
你是贱三爷吗 / 193	你有七算我有八算 / 224
水晶盒 / 193	<b>萧德儿故事 / 227</b>
炸鬼 / 195	卖跳蚤药 / 227
	巧戏贾三爷 / 228

数节气 / 229	帮县官 / 265
<b>盛老九的故事 / 231</b>	<b>傅三信儿的故事 / 268</b>
巧整“鬼不缠” / 231	提小掠 / 268
智斗把头 / 232	买棺材 / 270
<b>谎张三的故事 / 235</b>	红包袱换白包袱 / 271
吃米粑 / 235	<b>游伯佬的故事 / 272</b>
炒豆喂鸡 / 236	款待差役 / 272
“抢劫” / 237	打官司 / 273
挑盐 / 240	还治其人 / 274
大罐装进小罐里 / 240	双龙抢宝 / 275
做贼偷贼 / 241	赚开城门 / 276
池塘着火 / 243	智捉群贼 / 276
“己所不欲，勿施于人” / 243	巧分七羊 / 277
款待亲家 / 244	治泼妇 / 278
打赌输女 / 245	谈棋换面 / 279
扯谎架子 / 247	“用得一世” / 279
<b>韩老大和五娘子的故事 / 250</b>	<b>解士美的故事 / 281</b>
宴请财主 / 250	戏耍能不尽 / 281
宝塔诗 / 251	借手巧砸百把壶 / 282
治无赖 / 253	奇事与巧联 / 284
夫妻定妙计 / 254	卖韭菜 / 285
一刀之罪 / 257	<b>糖葫芦的故事 / 288</b>
<b>董叫的故事 / 260</b>	一盆油 / 288
只有大人敢说 / 260	<b>糯米贵的故事 / 292</b>
八个人抬 / 261	糯米贵试工 / 292
改对子 / 261	豆豉泡茶 / 293
茶钱归谁开 / 262	天下第一味 / 293
烙手 / 263	做名贵菜 / 294
走“红火大运” / 264	

# 十麻子的故事

(汉族)

十麻子是一个劳动者型机智人物。其原型龚岳山，新化县天子山人，以打长工为生。他播弄县官，嘲讽乡绅、财主佬，帮助穷哥们的各种趣事，在湖南新化、新邵、怀化、溆浦等地广为流传。

## 谈牛价

衡阳府来了一个官商来买牛。这官商又矮又胖，头发油光发亮，眼睛血红，架着二郎腿，斜靠在椅子上，口里又嗑瓜子又抽烟，打着官腔问十麻子：“你们这贫地的牛要几多银子一头？哎！”

十麻子见他这副架子实在恶心，但沉住气不紧不慢地说：“我们这里的牛分几个等级，如果是外形美观，又会拉犁拉车的，每头五两银子；如果长得高瘦，不会拉犁拉车的，每头只一二两银子；如果又矮又肥，毛发油亮，不会拉犁拉车，只会吃东西的外地跑来的野牛，什么用处都有得的红眼睛、有尾巴，一文不值！”

官商一听，脸上麻辣火烧的，只好红着脸往别处走。

曾同林 李丽萍搜集整理

## 演 状 元

县官爱财如命，十麻子给他编了一出戏，开演那天县官去看，一看演的是自己，没看完就回到县衙，把演县官的十麻子传来审问。

十麻子故意戴着状元帽，穿着状元服，大摇大摆来到县官面前。

“无礼的十麻子，见了我怎么不磕头？”县官怒吼起来。

“我是状元，你是小小的七品县官，为何要我磕头？”十麻子指指衣帽说。

“你在演戏，分明是假的！”

“你既然知道是假的，为什么要传审我？”

县官张口结舌，只好眼鼓鼓地看着十麻子大摇大摆地走了出去。

曾同林搜集整理

## 喊 礼

十麻子干过卖沙罐的生意，走村串户叫卖，练出了一副好嗓子。有一天，杨财主做喜事，叫他充当司仪。十麻子说：“我从没喊过礼，不晓得怎么喊。”

财主说：“我只借你的好嗓子，我叫一句你就跟着喊一句就行。”

仪式开始，财主叫：“升炮！”

十麻子扯开喉咙喊：“升——炮！”

“就位。”

“就——位！”

十麻子嗓音真洪亮，像钟一样响。财主不由得小声夸奖了一句：“喊得好，真不错！”

十麻子也来一句：“喊——得——好！真——不——错！”众人听了哄堂

大笑。财主拉拉十麻子的衣角，说：“完了！”

十麻子跟着喊：“完——了！”

财主又急又气，顿足骂道：“碰了鬼，还喊什么？”

“碰——了——鬼……”

财主一把拖过十麻子，气冲冲地责问他：“我做喜事，你尽搞什么鬼！”

十麻子笑嘻嘻地说：“老爷，是你说的，你叫一句，我就跟着喊一句呀！”

李耀 曾同林搜集整理

# 三槐的故事

(汉族)

三槐是一位劳动者型机智人物。他的故事，大多写他当长工时与东家斗智的事迹，充满泥土气息，至今仍在临湘一带流布。

## 有钱大人三十岁

有一年，三槐想要财主东家加点工价，上工刚半个月，他就借口与东家说：“我的表兄有个朋友在湖北，他的朋友对他说，那边有个冒年纪的寡妇答应出高价请长工。其实他请长工是假，想借请长工选择上门郎是真，听了这个消息我想去试试，怕的是你老人家发脾气，说我瞧不起你老人家，别人出得起钱，你还出不起钱，所以今日特向你说明此事。古话说：‘泥鳅只选泡泥巴拱。’我就是选不上上门郎，钱还是可以多赚几个的。”三槐平时很少说白，财主听了信以为真，心想：倘若三槐一走，一下子又到何处请人呢！于是，便劝他：“俗语说，在家千日好，出外事事难，况且你又穷，人家寡妇是个有钱人，会看你不来的。吉语说得好，有钱大人三十岁，无钱不值半毫分。还是到我家去做吧。”三槐问他能加多少钱，财主答应加他五吊钱。

过了几天，财主要三槐去喊他的女儿兰英吃饭。按礼三槐应该喊小姐，可他喊的是：“兰英快来吃饭。”兰英听了，气得抹着眼泪跑到屋里告诉财

主，财主一听大发脾气，臭骂三槐：“真是该死的家伙！”三槐听着回答说：“你老不是教训我说‘有钱大人三十岁吆’，小姐今年十三岁再加三十岁，正好四十三岁哒，你太太今年还只四十二岁，人家都称她娇媚，小姐四十三岁哒，难道不应该称娇媚吆！”财主听了只好干气。

## 抬轿上岳州

从前，宋洞村里有一个狡猾贪财的财主，人称“三爹”。他家里请了三个长工，其中一个就是三槐。有一年到了腊月二十三，三爹还想到岳州去买点好东西过年，便与老婆商量。老婆说：“下咯样的雪，你何哩去得。”三爹说：“我披上风衣，坐上轿子，大概不会蛮冷的。”老婆又说：“咯样的天，就怕长工们不肯去呀！再说，明日又是腊月二十四，自古道：长工短工，腊月二十四了工。”三爹说：“长工是鸭子脚板不怕冷。再说迟两天下工的事，我跟他们说几句好话，奉承他们一下，他们是会去的。”他们俩公婆的议论，碰巧被三槐听见了，三槐当时就着了急，连忙把三个伙计叫来商量说：“刚才我听到三爹明日要去岳州打年货，要我们抬轿。到岳州一百多里路，天冷路滑，三爹又重，他是不肯走一脚路的，我们抬去抬来，这个苦差，我们何哩吃得消啊！”这两个长工说：“这何哩搞呢？”三槐说：“我们得想个良计，既要使三爹去不成，又要使他不怪我们不肯去。”两个伙计说，“要都是要得，只是这个良计就要靠你想了。”三槐想了一想说：“明天三爹要去岳州，今天夜里他一定要向我们打招呼的，不打招呼，明天二十四日我们下工走了，他就去不成了。如果他提起去岳州，你们两个，就一口同音答应，并说我们正想去岳州看看热闹。到了明天，你俩看我的眼色行事就行了。”

当夜，三爹果然来找他们了，并且花言巧语地说：“本来明天应该让你们下工，只是，我明天要到岳州有点紧要事，而且非去不可，不然就要误大事。我也晓得，一年来你三人的确为我家吃得有亏。有道是，一个人情做到头，因此，想再留你们两天，帮忙送我去岳州打一转，工钱嘛，我也会晓得

的。你们看如何？”三人齐声答应说：“好，既然三爹这么看得起我们，莫讲送你去岳州，就是上刀山下火海，只要三爹敢去，我们也是愿意同去的。再说，我们也想去岳州看看。”

腊月二十四，按习惯是过“小年”，一清早，家家户户放鞭炮接年，可他们三个长工一天亮就要准备去岳州。人家欢欢喜喜过年，他们还要冒着风雪，草鞋赤脚抬财主上岳州，心里好不难受。

吃了早饭，他们便抬三爹上路了。三槐说：“今天天气不好，三爹年纪大了，弟兄们要把脚步放稳些，吃点亏，不要跌伤了三爹，我们都将棉衣脱掉，抬轿就放势些。”另外两个长工听了三槐的话，满口答应，抬的抬轿，挑的挑担，一鼓作劲往岳州走去。

走了不上半里路，到了一块冬水田边，转了一个急弯，三槐一看，机会来了，正好下手。他们三人早定有哑谜暗语，只听三槐喊了一声“走好呀”，就你一推我一拉，连人带轿往冬水田里一倒，把三爹一个倒栽葱翻在雪水稀泥巴里。他们三人也不管三爹，一鼓作劲争得脸红颈根粗，我怪你，你怪我，你骂我，我骂你，还吵得打起架来了。再说三爹，跌在冬水田里，冷得要死，但见他们真的打起架来，又不好发气，只得连声高喊：“我的活爷吶，你们不要打了，快把我抬回去，岳州我不去了。”三槐却说：“三爹莫急，我硬要他们再好点抬着送你去岳州。”三爹忙说：“不，不能去了，快快抬我回去，再等一会儿，我硬要冻死去呀！”

这样，两天的苦差，半个时辰就了结了。

以上两则方启禹讲述

何岳军 高林保搜集整理

# 大三的故事

(汉族)

大三，又称大三爷，是一位劳动者型机智人物。其人系湖南汨罗县桃林人氏，靠做长工为生。他的故事描述他与东家作对，替穷人打抱不平的各种趣事。作品大都情节简单，短小有味，至今仍在汨罗、岳阳等地流传。

## 碰 了 鬼

一天早晨，大三很早就来到地里干活。老板心想，大三去得倒是早，不知干活卖力不卖力。于是悄悄来到一片树丛后面，偷看大三干活。谁知大三早就发现他了，便故意踮起脚尖向老板望去。老板怕大三发现自己，连忙蹲下。大三见他蹲下来了，便也跟着蹲下来。过了一会儿，老板见地里没动静了，又站起来一望。大三立即跟着站起来一望，老板又赶紧蹲了下去。就这样，老板望，他也望；老板蹲下，他也蹲下。

待老板回家后，大三随即也回来了。老板问他：“你怎么不干活，朝屋里跑？”大三说：“今天硬是碰了鬼，我蹲下来，鬼站起来，我站起来，鬼又蹲下去，吓得我只好回来。”

老板真是哑子吃苦瓜，有苦说不出。

吴首啸搜集整理