

人类因梦想而强盛 思想造就人类伟大

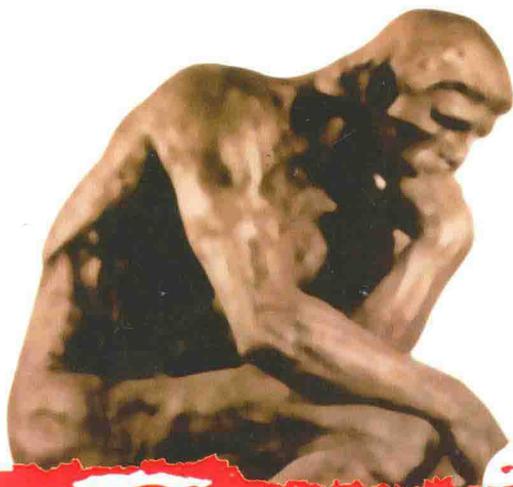
思想  
通鉴  
杨道金

如果人类停止想象 宇宙世界不复存在

# 思想 通鉴

杨道金◎著

研究人类思想的理论专著



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

# 思想通鉴

杨道金 著



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

思想通鉴 / 杨道金著. — 北京 : 九州出版社,  
2013. 12

ISBN 978-7-5108-2574-3

I. ①思… II. ①杨… III. ①思想史—世界  
IV. ①B1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 304503 号

思想通鉴

---

作 者	杨道金 著
出版发行	九州出版社
出版人	黄宪华
地 址	北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话	(010) 68992190/2/3/5/6
网 址	www.jiuzhoupublish.com
电子邮箱	jiuzhou@jiuzhoupublish.com
印 刷	北京军迪印刷有限责任公司
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 16 开
印 张	24.25
字 数	580 千字
版 次	2014 年 5 月第 1 版
印 次	2014 年 5 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5108-2574-3
定 价	68.00 元

---

# 人类因梦想而强盛 思想造就人类伟大

——(《思想通鉴》序)

赵南弘

读过《思想通鉴》不禁想起：人类因梦想而强盛，思想形成人类伟大，理念决定人的精神，观念决定人的出路，追求提升人的智慧，行为增强人的意志，信仰拯救社会正义，诚信铸就人的品质。不仅有着深刻哲理，而且还具有很强的超越性。

人是思想的机器；思想是意志和情感的集中体现。人类思想是各民族走过的路所留下的脚印，丢掉了就不知道自己从哪里来，也就不知道该向哪里去。因此，抢救和保护，传承和弘扬民族思想文化，是关系到国家和民族命运兴衰的重要课题。

人类思想是世界各民族的根，世界上各个民族的思想是地球未来的安宁幸福的支柱。中国五千年的历史告诉人们，中华民族的振兴固然需要物质，但是更需要精神。用中华思想振兴国家，一定能够创造出基于传统而又高于传统的中华新思想，成为振兴中华民族的精神力量。在当前经济全球化的形势下，中国的民族思想正面临着严峻挑战。因此，在实现现代化的历史进程中，保护和弘扬民族思想文化是一项紧迫任务。思想是发展变化的动力，不发展变化的思想是没有前途的。诚然，人的思想不向前发展就会向后萎缩，直至消失。民族思想的发展是一个缓慢而漫长的过程，只有在特殊情况下，才能发生突变，过去是战争，而今是强势思想的冲击。应对这种激荡、冲击，保持思想自觉是一个关键问题。保护和弘扬民族思想，并不是保护落后，也不是闭关自守。科技的现代化不过是给人类创造更多的物质，物质的追求是为了生存与繁衍，但人之所以区别于动物，就是因为人有高级思想。只有现代化的科技，而没有思想，就像一个人没了灵魂。一个民族没有了思想文化，也就没有了凝聚力，更没有创新精神。

重新厘清人类思想发展脉络，弘扬其中优秀而仍然适用于今天的部分，大胆学习世界各国优秀的思想，吸收其有用的部分，是抵御腐朽、颓废思想侵略的锐利利器。中华思想博大精深，是人类历史上生命力最强的思想。我们从思想发展的规律中看到了中华思想光明的未来，从历史上中华思想与异质思想的接触、交融的经验里得到了信心和信念，从中华民族百年来的精神骨气中受到了巨大鼓舞。

总之，《思想通鉴》这本书很特别，对人类社会的思想研究迭有重大发现

和突破。全书纵贯古今中外上下五千年，涉及面非常广，具有很强的历史性、现实性、理论性、实践性、哲理性、励志性、鉴赏性、包容性、时效性、实用性。命题立意，独具匠心；气势磅礴、波澜壮阔；纵横恣肆、乾坤雷碾；曲折盘旋、激溅飞泻；高度深刻、丰富多彩；内涵博大、神奇惊叹；瑰玮诡丽、力束狂澜；回环相扣、辗转相生；周而复始、悠远无穷。真可谓“摩天巨斧崖峭开，石破天惊神仙来。大海长鲸腾空起，遨游广漠跨天宇。”

我想借书谈一谈梦想，梦想是一种意识里的追求，动力的源泉。现实和梦想总是有差距的，因为有差距，所以人类都会憧憬梦想。梦想有时等于理想，有时又区别于理想；渴望，一种人生追求；在梦境中能实现的理想；期望达到的一种人生和事业的高度。

例如，梦中怀想。汉司马相如《长门赋》：“忽寢寐而梦想兮，魄若君之在旁。”南朝梁武帝《与何胤敕》：“本欲屈卿暂出，开导后生，既属废业，此怀未遂。延伫之劳，载盈梦想。”五代王定保《唐摭言·怨怒》：“虽限山川，常怀梦想”。明高启《咏隐逸·卢鸿》：“开元始求治，贤哲劳梦想。”

再者，许多人对于生活充满了梦想，充满了渴望。面对多数逃避生活的人们，有位教育家曾叹道：“多数人并非没有梦想，而是缺少面对梦想的勇气！”对于梦想的力量，有人这样赞叹：“梦想点燃了一个人生命的希望和热情，梦想催动了一个人奋起战斗的勇气和决心，梦想激励着一个人无视眼前的任何困难，梦想鼓舞着一个人百折不挠，永不放弃！”

苏轼《赠清凉寺和长老》诗：“老去山林徒梦想，雨馀钟鼓更清新。”《花月痕》：“大凡有眼界遂有意识，有意识即有窒碍、恐怖、变幻、颠倒、梦想相因而至。”茅盾《子夜》：“呵！你——老冯，还有这种享福的梦想！再过一两年，你的田契送给人家也没人领情罢！”

梦想与理想同根同源，两者都属于思想范畴。理想是人们在实践中形成的、有可能实现的、对未来社会和自身发展的向往与追求，是人们世界观、人生观和价值观在奋斗目标上的集中体现。理想是属于未来的，还不只是一个幻影，而且适合成为你的人生标签。你不能看不起那些没有理想的人，你要做的就是去奋斗。理想是人生奋斗的目标，是人们对未来的向往和追求。理想有正确的和错误的之分。正确的理想是符合社会发展规律的理想，错误的理想是违背社会发展规律的理想。一个人一旦树立了符合社会需要的理想，就会为实现这一理想而奋斗；反之，则会浑浑噩噩，虚度一生。

理想是人的动机体系的一部分。理想一旦形成，就成为行为的内部推动力，无穷无尽的激励一个人朝着一定方向从事各种有关的实践活动。理想与人的个性倾向有关。理想体现一个人的意图、愿望和志向，并且决定着一个人对事物的态度和行为方式。理想影响着个性发展的趋向，乃至国家的命运。

理想与人的信念和世界观有密切关系。坚信某种人生品德或某种社会制度是美好的、完善的，并且是一定能够实现的，就会形成以这样的人生品德或社会制度为内容的理想。信念越坚定，世界观越稳定；则理想的形成越迅速，理

想的追求越坚决，理想实现的可能性也越大。人的信念和世界观取决于社会历史条件，因此，理想是受人所生活的历史时代、社会条件和自身地位的制约的。

从思想出发，人类总是在孜孜不倦地追求自身的价值——幸福生活。幸福生活源于幸福思想，幸福思想是人类真善美的共性。在这个风云变幻的世界上，对于幸福不能消极地看待，要积极面对和努力争取，时至今日，人类衡量及测试幸福指数的标准：即烦恼和痛苦在减少的人及愉悦和快乐感在增加的人就应当是生活幸福的人啦！

2013年11月21日

（赵南起：全国政协原副主席、中央军委原委员、上将）

## 目 录

## 引论：人类自身是思想的产物

人的思想是流动的宇宙，也是万事万物的智库。人类自身也是思想创造的，思想不仅创造了人类自己，也创造了万事万物。民族、社会、国家也是人类思想的伟大结晶。人世间的喜怒哀乐、悲欢离合、成败得失、兴衰强弱、高低长短、聪慧愚钝、争强斗胜、战争博弈、生死存亡等形成了一条条起伏跌宕的思想长河，同时也是人类历史演化的历程。

人类进化历史思想烙印 .....	1
人类社会有个共同梦想 .....	3
思变是思想最本质反映 .....	4
思想折射出社会的价值 .....	5
精神不能诠释思想全部 .....	7
思想是价值观高度表达 .....	7

## 第一章 诠释人类世界命题体系

思想是人的本能，本能的功能还在于不断发现、界定和创造。人类用思想和劳动探索及创造万物。人类在发现天地万物时，天地万物也做好了迎接人类安居乐业的准备。没有人类就不可能有天地万物；没有天地万物也就不可能产生人类。人类已经从天地万物中发现、界定、彰显、区分和产生出了本体，创立了关于事物本体的哲学概念。哲学的直接对象是人类的思想认识活动。科学则是具体存在形式的人类思想认识活动。人类的思想认识活动也可以分为两个不同的类别：一个是人体思维组织的思维活动，另一个是人体认知组织的认识活动。思想规律通常是事物之间的内在的必然联系，决定着事物发展的必然趋向。思想原理是某一领域或学科中带有普遍性的、最基本的、可以作为其他规律的基础规律。

世界本原体即精神物质 .....	9
以生存发展意识为统帅 .....	11
绝对精神并非本体本源 .....	12
规律事物内外在之联系 .....	14
等效互补发展编程原理 .....	17
颠覆对宇宙常识性观念 .....	18

## 第二章 思维基本特征哲学定义

我要改变世界，改变生活。这首先是人的一种思维的基本特征。当人们明白了思维是人的大脑对客观现实概括的和间接的反映，并且反映的是事物的本质和事物间规律性的联系之后，必须懂得思维组织在生存意识的主导和思维意识的指挥下，具有对感知组织获得的知识和信息进行分析处理的行为能力的表达。人类的更替与自然界的新陈代谢有着相同相似的法则，人类的思想也不例外。代谢往往指的是生物体内所发生的用于维持生命的一系列有序的化学反应的总称。这些反应的进程使得生物体能够生长和繁殖、保持自身的结构以及对外界环境做出反应。

主客体性有着必然联系 .....	26
把握思维变化繁多重性 .....	28
遗传性状世代之间变化 .....	30
生命亲缘关系构成重组 .....	33
心智脑智决定性格色彩 .....	35

## 第三章 记忆的定义起源与发展

记忆是人的贮藏库。过去只能通过回忆招回来，不可能再作出选择；回忆只能是过去的影子，也不可以重新选择。记忆是什么？记忆是过去经历过的事物通过识记、保持、回忆或再认的方式在人脑中的反映，这也称之为三个基本环节，也是人类心智活动的一种，属于心理学或脑部科学的范畴。论述与论证意识，首先一定是从物质开始，宇宙包含的一切物质都应在其中，应结束于人类尚无认知的一切事物，拒绝一切人杜撰事物。意识的一个内涵也是在表述自然物质及社会形态的来源，及生命、生存、生活、生产的全过程中，其本身变化并改变环境中的其他物质的结果的守则。宇宙形态生命是宇宙中各种生命之和包括宇宙中星球、星系、宇宙本身，还可称之为宏观生命。人对其认识在逐渐深刻。社会形态生命在人类发展史上，由于种族关系、人群的不同诉求、人群公共事物的管理的要求，社会形态生命包罗万象，因为释放着浓郁的思想色彩。

感知体验信息编码流程 .....	39
如何判断记忆品质优劣 .....	41
从备用库提取所需信息 .....	43
反应能力是意识试金石 .....	44
整个心身精神分裂错位 .....	48
隐形杀手相形相离多远 .....	52

## 第四章 意识是其行为最高形式

在人类发展过程中，由于在生活及生产过程中，人与人之间交流成为必然，并形成利益关系，这种关系也就是社会关系，随着历史进程，人类社会发展到今天，人类在生产的同时，也在打造自己生存的社会环境，必然会产生社会意识，形成社会意识形态。生物态物质生存思想意识是以活体状态进行的生存。生物的第一需求是生存。基本态物质的生命意识一个重要特征就是其具有改变其外部环境的意识，基本粒子的改变释放巨大能量，并组成各种原子，同时改变环境中的部分物质。

宇宙能量生命意识强弱 .....	57
意识决定社会事物形态 .....	59
心理意识决定人的行为 .....	61
人的行为形成社会意识 .....	64
客观事物是脑海里符号 .....	66
信息集合下的反射活动 .....	68

## 第五章 表象信息加工筛选佳迹

表象是人内心的外衣。从生理上来讲，表象是一种信息，这种信息是对来自外面的信息的转化，人们在头脑中所描述出的有关事物的形象。现代反映论的观点是根据科学的理论来认识感觉材料的，这种观点认为，感觉材料是外物的刺激经过感官的接收、转化，在人的大脑中生成的核，是在大脑中形成的一种影像，是对外物的摹写，与外在事物具有相似性。这种观点有生理科学的支持，这是它的主要依据。从人类进化的角度来看，表象的生成本来作为把握外物的手段，但是到了后来，表象取代了外物，变成了外物本身，人们见不到外物，只能见到表象，把表象当成物体本身。

信息加工心理操作连接 .....	72
移开残缺片断画面干扰 .....	74
事物体之间差异性互补 .....	75
外物摹写相似性综合质 .....	77
自在物构造物影响视觉 .....	78

## 第六章 价值观思考中行为取向

人的取向是价值观的反映。有什么样的取向就能反映出什么样的价值观；什么样的价值观折射出什么样的取向。人思考的速度有多快呢？应该比风速、光速等所有速度都要快。人作为认识的主体首先在于人是社会实践的主体。认识不是离开实践而在主体的头脑中凭空地产生的，而是在社会实践的客观需要和实践活动的基础上发生、发展起来的主体对客体的一种观念的或理论的关系。价值观、人生观和世界观是哲学思想的基本构件，三者相互依存、相互影响。自然或自发状态下人生观和世界观对价值观的形成有决定作用，通过自觉学习修炼养成的价值观也可以使人生观和世界观产生异化和改变。

认识必须建立主客体间 .....	81
推理判断思维活动依据 .....	82
等级分化主因习惯权势 .....	83
满足人生存与发展需要 .....	85
推断理论思维方式诡辩 .....	86
力量决定事物循环变化 .....	88
规律贯穿事物发展过程 .....	90

## 第七章 风俗共同遵守行为模式

风俗是特定社会思想文化区域内历代人们共同遵守的行为模式或规范。风俗社会文化模式规范风俗的多样性，是以习惯上，人们往往将由自然条件的不同而造成的行为规范差异，称之为“风”；而将由社会文化的差异所造成的行为规则之不同，称之为“俗”。节气为节日的产生提供了前提条件，大部分节日在先秦时期，就已初露端倪，但是其中风俗内容的丰富与流行，还需要有一个漫长的发展过程。重视长幼的宗法观念被移用到社会的人际关系，就变为等级观念。几千年的封建社会一直提倡长幼有序、尊卑有序。所以人们对有官职的谈话对象历来有以职务相称的习惯，在古代这就被认为是敬称。在交际中为了抬高对方的地位，往往就压低自己，于是有了一批与敬称相对的谦称。

社会道德法律基础兼容 .....	93
根深蒂固文化心理积淀 .....	95
象征性和地域性相表达 .....	101
五彩缤纷民间习俗简述 .....	103
家风正则民风醇政风清 .....	106

## 第八章 人类因法则而变得有序

人的社会的发展法则不是地心引力法则，并不存在于物理世界，不存在于数学模型，更不存在于哲学家的思维体系。思想法则只存在于人的社会，经由人的行动才显露出来。规律虽然不等于法则，但是法则的形成必须由规律来支撑，因为无论是规律和法则都需要合作精神。一切物质都运动着，运动不仅仅是生命的反映，而且是思想的表达。物质是运动着的思想活动。平等与平衡是个法则概念，两极分化更不用说了。法则是进行四则运算的依据，是小学数学中重要的基础知识之一，它不仅揭示了四则运算的规律，还阐明了四则运算的方法。规律是法则的母体。自然的法则讲的是法度和规范，还有方法和办法。

均赢社会发展游戏规则 .....	110
共相本质内在秩序井然 .....	112
透过地球窥视隐秘规律 .....	113
度己以绳足为天下法则 .....	115
在失落中承受平淡寂寞 .....	116
播种积极正面人生心态 .....	118

## 第九章 因感觉心理而无限展示

感觉是人心理的一种展象。腹里生命是思想的根本。物种的变异、全球气候变暖、乃至突冷突热的极端天气等。其实对人来讲感觉是一切心理现象的基础，没有感觉就没有其他一切心理现象。感性认识，也称认知心理学，是通过感觉器官对客观事物的片面的、现象的和外部联系的认识。感觉、知觉、表象等是感性认识的形式。感性认识是认识过程中的低级阶段。要认识事物的全体、本质和内部联系，必须把感性认识上升为理性认识。亚里士多德把感性现象解释为有感觉能力的主体对实体作了认识的改造。

感觉心理现象物化基础 .....	120
听觉视觉是感觉功能素 .....	121
感性认识需区别和分化 .....	124
人的脚步绝对不会停止 .....	125
群体社会心理路径破译 .....	127

## 第十章 人类因梦想而壮大强盛

梦是人类社会和国家壮大强盛动力。我想改变世界，我想改造自然。梦想是一种发明，也是一种创造。人类因梦想而强大；也因梦想而主宰自我的命运。梦是快乐的源泉，梦还可以平衡心理，使人的思维活动达到一种最佳状态。人们常说：“祝你做一个好梦”，还有“美梦成真”等。梦想有时等于理想，有时又区别于理想；渴望是在梦境中能实现的理想，期望达到的一种精神高度。可以说人人都有一个梦想，梦想是现实和未来的阶梯，也是成功的原动力。人的梦想虽然有许多随机性和不确定性，但是反映出人的深层次的潜意识。“日有所思，夜有所梦”，就是印证了这个千万年的深刻哲理。但是梦想也有着积极的价值取向。

追求动力源泉意识驱使 .....	131
协调人体心理世界平衡 .....	133
没有梦想不可能有发明 .....	135
持之以恒永不放弃追求 .....	137
梦想是对自己毕生承诺 .....	143
因有自觉创造力而前行 .....	145
真正从贪婪中解放出来 .....	147

## 第十一章 人类一步登天梦想成真

思想和欲望正在日渐改变人类世界。人的欲望既可以改造世界又能创造人间奇迹，同时还可以毁灭自己。人类挑战的并非是生存环境和大自然的极限，而是自我的追求及欲望。人可以战胜一艰难险阻，但永远战胜不了自我无休止的欲望和追求。因为人的生命是有极限的，人的欲望却没有极限。欲望是智慧推动器，是改变宇宙及至世界的源泉。中国有句老话“无欲则刚”。其实这句话有很大的毛病一大错特错，应是如老道所说：“人则必欲，欲则必刚，刚则必欲，刚欲成业；无欲则庸，无欲则愚，无欲则废，无欲则亡。”欲望是人性的组成部分，也是人类本能。更是人改造世界也改造自己的根本动力，从而还是人类进化、社会发展与时代进步的动力。

欲望正在改变整个世界 .....	149
受神秘超自然现象冲击 .....	150
探寻外星人活动之足迹 .....	153
首位进入太空心理感受 .....	155
科学化系统扩大及延伸 .....	157
想象通往未来发展指针 .....	159

## 第十二章 科幻促进人类迅猛发展

幻想让生活丰富多彩。人类发展进程中科幻先行。科幻正在改变人们的生活，加速社会发展进程。幻想是童话的基本特征，也是童话用以反映生活的特殊艺术手段，用幻想艺术的形式，表现科学技术远景或者社会发展对人类的影响。梦想区别于理想，理想又不同于幻想。幻想是创造想象由个人愿望或社会需要而引起，是一种指向未来的想象。积极的、符合现实生活发展规律的幻想，反映了人们美好的理想境界，往往是人的正确思想行为的先行。人类对于真理的探索从未停滞过。科幻的哲理告诉人们，一切前行都是客观而必然的，这就是无往不利，无往不锐，无往不胜。

人类美好境界折光反射 .....	163
科幻发展需要宽松环境 .....	165
探索外星人文明之遗物 .....	168
科普自有渊源规律共性 .....	170
任由设想未来社会形态 .....	173

## 第十三章 理想是目标的集中体现

理想是人类前进的导航仪。理想从其形成过程来说，属于想象。但它与一般想象不同，理想的形象是一个人自己所向往的，作为努力奋斗目标的形象。它与一般的幻想不同，理想的形象是以客观现实为依据、符合客观发展规律的，因此是可以实现的。有了理想的人就会形成固有的世界观。世界观是人们对世界的总的、根本的看法。由于人们的社会地位不同，观察问题的角度不同，形成不同的世界观。也叫宇宙观。哲学是其理论表现形式。世界观是社会实践的产物和对社会存在的反映，同时任何世界观的形成和确立都要利用先前遗留下来的现成的思想材料，这样，新世界观和旧世界观之间存在着某种历史的兼容和继承关系。

社会发展规律形象筛选 .....	176
世界观就是睁眼看窗外 .....	178
唯一标准是相对独立性 .....	180
价值观决定人活动方向 .....	183
超现实主义人生高境界 .....	184
支配调节人类社会行为 .....	187
折射人的主观认知世界 .....	189
价值率是事物基本特性 .....	192

## 第十四章 审美修正人生不良行为

审美让人类通行正道。看到丑就可发现美。爱美之心人皆有之。人类有美就有丑；有善便存在恶。美丑善恶是相互影响，不断诱惑转化的过程。从哲学的角度来看，审美是事物对立与统一的极好证明。审美的对立显而易见，体现为个体性，审美的统一则通过客观因素对人们心理造成影响，即在每个时代或阶段，人们所处的环境，或多或少都会对人们的审美观造成影响。人的智慧从客观上决定了人们对美好事物的追求。动物只是本能地适应这个世界，人们则可以通过自身的思想改造世界，并且以劳动创造美的生活。

人类长期社会实践产物 .....	196
仪态行为美是国家合力 .....	199
辨别领会人与事物美感 .....	202
审美主动性在去伪存真 .....	203
心理机制促进审美发展 .....	205
感知诱发情感精神范畴 .....	207
社会文明国家发展方向 .....	209
生态文明顺应民众心愿 .....	210

## 第十五章 逻辑推论系统自然论证

人的推断和推理必须依靠逻辑才能合理。逻辑有关于理性和概念的结构，所以同心理学有一定程度的交叠。逻辑通常被理解为以规定的方式描述推理和推断，也就是说它描述推理应当如何发生，而心理学是描述性的，所以这种交叠不很显著。但逻辑学却恰恰相反，而弗雷格强硬地坚持反心理主义，认为逻辑应当以独立于特定人推理习惯的方式来理解。经典命题逻辑把命题看成或者真的或者假的，认为复合命题的真假可唯一地由其支命题的真假决定。命题的真和假叫做命题的真值。

形式科学与自然语言合 .....	213
哲学论证演绎归纳推理 .....	215
命题逻辑及定律系统化 .....	217
认识改造世界互相补充 .....	219
真理和信念具体性变革 .....	221
理发师悖论替变公理化 .....	223

## 第十六章 经验与博弈论战术交锋

经验并不完全是博弈的结果，但博弈会产生出许多的经验。由实践得来的知识或技能就是客观事物的现象和外部联系的认知。博弈论是二人或两个利益集团的对局，一个叫决策人，一个称对抗者。矛盾论是两个同性质的二人对决。按行为的时间序列性，博弈论进一步分为两类：静态博弈是在博弈中，参与人同时选择或虽非同时选择但后行动者并不知道先行动者采取了什么具体行动；动态博弈是在博弈中，参与人的行动有先后顺序，且后行动者能够观察到先行动者所选择的行动。一个民族博弈知识落后，也会落后其他民族。无论是穷国或富国，穷人或富人都会要求改善博弈的结果。世界上的任何事情都可以看成是博弈，把世界看成是一个大的博弈场。发明家的粒子行为论、国正论、博弈的正理理论，正在启迪人们的思想，并逐渐地感觉到那是博弈的大发明，并告诉所有的人，去除一切传统的博弈思想，改用新的博弈行为。

自然数论递归式相容性 .....	226
战术属性自然移动空间 .....	228
博弈行为中突出国正论 .....	230
怀疑论者向实体合宣战 .....	233
走向文明进步里程困惑 .....	235
结束世代相续恩怨报复 .....	238

## 第十七章 形象品牌决定事务成败

形象决定品牌的命运。无论是文学形象，人物形象，还是国家形象及企业形象都离不人做主体。语言是文学的外衣，外衣是一种形象。形象在文学理论中所指的语言形象，即以语言为手段而形成的艺术形象，亦称文学形象。它是文学反映现实生活的一种特殊形态，也是作家的美学观念在文学作品中的创造性体现。文学形象作为用语言塑造的艺术形象，既有一般艺术形象的共同特征，又有它自己的特征。这些特征包括可感性和可塑性。文学形象同一般艺术形象一样，具有知觉、表象和想象所能把握的生动可感的属性。人有人的形象，一个家庭也有自己的形象。国家更不能例外。国家形象是一个国家对自己的认知以及国际体系中其他行为体对它的认知的结合；它是一系列信息输入和输出产生的结果，是一个“结构十分明确的信息资本”。

形象主体演绎之真理化 .....	241
科学理念企业形象灵魂 .....	243

人是国家权力合法主体 .....	247
解除性格病症优化形象 .....	249
生物行为自发自觉过程 .....	250

## 第十八章 精神是改造世界能动力

人类精神是改造世界的强大动力。人的主观指人的意识、精神；客观指人的意识以外的物质世界，也可以指认识的一切对象。辩证唯物主义认为主观和客观是对立的统一。客观是不依赖于主观而独立存在的，主观能动地反映客观，并对客观事物的发展起促进或阻碍作用，受个人偏见或局限性所限定是特定的人所特有。迄今为止，人们也没有发现任何一种方法，可以真正衡量和测量出一个人真实的内心世界——痛苦。心理测量方法浩如烟海，并且，还有很多人热衷于发展新的心理测量方法。在医学界，大家公认，如果一种疾病有众多的治疗方法的时候，通常说明这种病无法治疗。那么，心理测量方法的众多同样暗示，没有什么科学的心理测量，能够真正了解一个人的内心世界。

痛苦是人类最复杂隐忧 .....	254
物质相对性及规律合闭 .....	257
内心世界社会广泛互动 .....	258
心理世界兼容着主客观 .....	260
知觉系统生理因素支配 .....	262
精气神相互作用并转化 .....	264

## 第十九章 空间囤聚事物发展运场

空间是生物的生命素。空间是人们从具体事物中分解和抽象出来的认识对象。人存在于地球的空间自然环境之中，地球存在于太阳系的空间环境之中，太阳系存在于银河系的空间环境之中，银河系存在于宇宙的空间环境之中，大爆炸形成和产生的宇宙也有时间和空间的具体规定，也是存在于具体时间和具体空间之中的具体事物。具体事物是种的特殊性规定和属的普遍性规定组成的统一体。人为了认识具体事物，经常对两个或两个以上具体事物地进行对比，发现具体事物具有的特殊性规定和普遍性规定，从认识上把具体事物分解为种的特殊性规定和属的普遍规定两个部分，舍去包含具体事物种的特殊规定的部分，抽出包含具体事物属的普遍规定的部分，并用词语对抽出的部分进行命名，从而产生了抽象事物。

思维延伸的范围和深度 .....	270
运动拓展物质生命空间 .....	271
用简单手法对细节渐深 .....	272
不易被人发现的大秘密 .....	275
探求世界万物普遍规律 .....	277

## 第二十章 物质复始客观存在反映

人类本身就是一个又一个复写的生命物质。运动和变化是物质的根本属性，运动产生时间，变化产生空间，宇宙创生于物质。自然界和社会界的一切事物都是运动着的物质的各种不同表现形态。物质是不能被创造和消灭的。世界上各种事物的存与亡，只是物质具体形态在一定条件下的转化。人类对物质的认知是从感性到理性的过程，沟通感性和理性的是现象和思维的契合。最初人们区分身边可见、可听、可触、可尝、可嗅的事物，并且以各种反射的异同较模糊地认识这些事物的特点。

事物存亡及其形态转化 .....	281
物质承担运动发展使命 .....	282
星际物质连同天体演化 .....	285
生命运动变化规律形成 .....	286
物质是事物客观实在性 .....	288

## 第二十一章 意识形态必须更新重构

人类的意识形态是不断变化的。人的意识无论是抽象还是具体的都是有形态的。现实性意识形态是一种抽象的理论，但并不是纯粹空洞的核。它有指向性，总是指向现实。无论是占统治地位的政治思想，还是居于非统治地位的思想和学说都是为了维护现存的政治制度或批判现存的政治制度。竞争，是生物学上生物之间的关系之一，无论是同种或非同种，有时也可能是以族群为单位，化学的化学反应中有时具有的一种效应，是社会科学上的基本关系之一，也是经济学上的推动市场经济发展的推动力。

高贵谎言并非国家意识 .....	290
社会是人自身繁衍行为 .....	293
意识观难置入别人头脑 .....	295
认知体系决定利益取向 .....	297
社会竞争利于人类发展 .....	299