

国家自然科学基金资助项目

西北荒漠化地区

XIBEI HUANGMOHUA
DIQU SHENGTAI
MINJU MOSHI

生态民居模式

张 群 著

中国建筑工业出版社

国家自然科学基金资助项目

西北荒漠化地区生态民居模式

张 群 著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

西北荒漠化地区生态民居模式 / 张群著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2016. 1
ISBN 978-7-112-18712-6

I. ①西… II. ①张… III. ①干旱区—民居—居住模式—研究—西北地区 IV. ①TU241.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第278329号

本书运用生态学观点, 从“人、建筑与环境”三者之间相互关系角度出发, 探讨了地区民居建筑起源与发展的主要动因、矛盾和缺陷, 阐明了民居建筑从简单到复杂、从被动适应到主动控制的演变规律, 提出了“满足居住需求”是民居建筑演进的原始动力, “科技进步”是建筑发展的支撑条件, 阐述了民居建筑基本目标(庇护)的惟一性和建筑表现形式的多样性观点。

本书可供建筑设计人员、民居研究人员及有关专业师生参考。

责任编辑: 许顺法
书籍设计: 京点制版
责任校对: 刘 钰 赵 颖

西北荒漠化地区生态民居模式

张 群 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)
各地新华书店、建筑书店经销
北京京点图文设计有限公司制版
环球东方(北京)印务有限公司印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 12¼ 字数: 259千字
2016年1月第一版 2016年1月第一次印刷
定价: 38.00 元

ISBN 978-7-112-18712-6

(27934)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

前言

西北荒漠化地区地处中国内陆腹地，这里自然条件恶劣、生态环境脆弱、民族众多、宗教文化丰富、经济发展相对落后、建筑类型丰富多彩。在长期的演进过程中，荒漠化地区传统建筑发展和形成了一套应对干热干冷、冬季严寒、夏季酷暑、有限资源供应、施工技术水平低下等在内的一整套技术体系，以较低的技术成本、经济投入和物质资源消耗，做到了与环境的协调共生，在很长一段历史时期内满足了人们的基本生存环境需求。

西北荒漠化地区乡村建筑发展面临障碍。改革开放后，伴随着城市型文化扩张、工业化建造技术推广和现代化生活方式普及等多重因素影响，西北荒漠化地区地域建筑演进的轨迹被打破，发展陷入困境：传统建筑自身的技术缺陷没有得到有效解决，居住质量恶化，无法满足现代居住生活标准和需求；由于乡村建筑量大、面广、分布零散等因素，工业化建造技术的规模和成本优势难以发挥，加之现代建造技术与传统建筑体系不兼容，新建建筑不但粗制滥造、能耗增加、污染加重，甚至连基本的安全问题都得不到保障；城市型建筑风格造型与乡村建筑功能无法妥善协调，不但破坏了原有的地域建筑文化传承，也损伤了现代建筑的基本形式特征，令人们对现代建筑体系产生怀疑；……新的居住需求与落后的现实条件之间的矛盾引发了强烈的变革需求和多元探索，亟须在设计理论、方法与实践层面探索适宜当地自然与社会条件的新型乡村建筑更新模式。

长期以来，提高乡村建筑的人居环境质量、开展乡村建筑设计、促进乡村建筑建造技术提升、促进地域建筑发展等，一直是困扰建筑学专业的难题。与物质资源、资金投入和技术密集的城市相比较，乡村在这些方面具有显著的差异，决定了乡村建筑在处理人与环境的关系上具有与城市有不同的道路，在建造的技术方式上也应区别。也就是说，城市型的大工业生产方式、密集的专业分工协作、材料与技术的市场化供应手段在荒漠化的乡村地区是难以实现的。

由于西部荒漠化地区恶劣的自然条件限制，乡村建筑的形成和发展强烈地受到建筑内部（人的生理需求与使用功能）需求和外部条件（自然与社会条件）的双重影响和作用，揭示这一原理和过程是本书的主要内容。本书运用生态学观点，从“人、建筑与环境”三

者之间相互关系角度出发,探讨了地区民居建筑起源与发展的主要动因、矛盾和缺陷,阐明了民居建筑从简单到复杂,从被动适应到主动控制的演变规律,提出了“满足居住需求”是民居建筑演进的原始动力,“科技进步”是建筑发展的支撑条件,阐述了民居建筑基本目标(庇护)的惟一性和建筑表现形式的多样性观点。

运用对比的方法,通过与城市集合住宅建筑、公共建筑、工业建筑等建筑类型,就环境决定程度、使用者主观意志的实现、建筑间的相互影响、建筑单体设计参数、经济承受能力、功能在设计中的作用等方面进行比较,提出了西北荒漠化地区乡村民居建筑设计的基本原则依次为安全性、便利性、舒适性、经济性和社会性。

本书立足建筑学专业,思考西部荒漠化地区乡村建筑更新与发展问题,提出了地区乡村建筑在发展和形成过程中强烈地受到“内部因素”和“外部条件”共同作用的观点,并由此建立符合地区实际条件的乡村建筑理论模式,确定了乡村建筑设计研究和创作需要在环境、资源和经济承载力范围内发展的技术路线,并结合示范项目工程实例验证了该建筑模式理论和方法的有效性。

本书是在笔者多次赴西部荒漠化地区开展地域建筑考察、建筑环境测试、地区建筑发展机理分析、新型生态建筑创作和示范工程建设实践的基础上,加上多年持续思考后形成的阶段性成果,受到了国家自然科学基金项目“西北乡村新民居生态建筑模式研究”(51178369)、“现代乡村地域建筑设计模式研究”(51278414)等课题资助,同时还得到了国家自然科学基金创新研究群体科学基金项目“西部建筑环境与能耗控制理论研究”(51221865)支持。

1

绪论

前言

- 1.1 研究背景 /1
 - 1.1.1 西北荒漠化民居演进现状 /1
 - 1.1.2 传统民居理论研究的特点 /2
- 1.2 问题提出 /3
 - 1.2.1 现代建筑设计理论难以直接应用于民居设计 /3
 - 1.2.2 传统民居经验不适应现代居住生活需求 /3
 - 1.2.3 模式理论是解决民居问题的有效手段 /4
- 1.3 研究目的与意义 /4
- 1.4 研究内容与方法 /5

2

民居演变与发展

- 2.1 民居概念 /6
 - 2.1.1 常见的民居概念 /6
 - 2.1.2 人的行为与建筑功能 /9
 - 2.1.3 建筑类型划分与民居本质探析 /11
 - 2.1.4 城乡居住建筑的区别与联系 /17
- 2.2 民居演变的基本规律 /20
 - 2.2.1 庇护为建筑之本 /20
 - 2.2.2 多样化与复杂化演进 /22
 - 2.2.3 民居建筑发展基本规律 /23
- 2.3 民居发展的动力和条件 /27

- 2.3.1 人的需求是建筑发展的主要动力 /27
- 2.3.2 技术进步是民居发展的支撑条件 /29
- 2.4 本书“民居”概念的界定 /30
- 2.5 小结 /32

3

生态民居模式的 多样化表达

- 3.1 生态建筑 /33
 - 3.1.1 “生态”的概念 /33
 - 3.1.2 生态建筑概念 /34
 - 3.1.3 生态建筑的误解 /35
- 3.2 建筑本体论与形态多样性 /39
 - 3.2.1 建筑本体决定形态多样性 /39
 - 3.2.2 多样性是建筑合理的表达 /41
- 3.3 建筑模式的决定因素 /42
- 3.4 生态建筑多样性表达 /43
 - 3.4.1 生态建筑的综合性与时代性 /43
 - 3.4.2 居住需求的可变性决定建筑形态的多样性 /45
 - 3.4.3 外部条件的复杂性决定建筑形态的多样性 /47
- 3.5 民居生态化表达的多样性 /48
 - 3.5.1 传统民居生态建筑经验的实质与局限 /48
 - 3.5.2 民居演变的内部因素分析——人的需求 /50
 - 3.5.3 民居演变的外部因素分析——社会 /52
- 3.6 小结 /55

4

西北荒漠化地区 传统民居模式的 环境适应性

- 4.1 荒漠化概念 /56
 - 4.1.1 概念与范畴 /57
 - 4.1.2 荒漠化危害 /59
- 4.2 西北荒漠化地区生态环境 /60
 - 4.2.1 概况 /60
 - 4.2.2 恶劣的气候 /62
 - 4.2.3 脆弱的生态环境 /64
 - 4.2.4 生态脆弱与经济贫困耦合 /68
- 4.3 西北荒漠化地区传统民居概况 /70
- 4.4 西北荒漠化地区典型传统民居模式 /71
 - 4.4.1 地区传统民居共同的模式特征 /71
 - 4.4.2 平原地区民居建筑模式——以宁夏合院民居为例 /71
 - 4.4.3 山区丘陵民居建筑模式——以黄土高原窑洞民居为例 /75
 - 4.4.4 干热干冷气候民居建筑模式——以新疆高台民居为例 /78
- 4.5 小结 /80

5

西北荒漠化地区 民居生态化发展 困境

- 5.1 西北荒漠化地区民居现状及存在问题 /82
 - 5.1.1 居住质量 /82
 - 5.1.2 资源利用 /91
 - 5.1.3 环境负荷 /95
 - 5.1.4 社会效应 /96
- 5.2 既有民居模式不适应居住需求的发展 /96

- 5.2.1 社会原因 /96
- 5.2.2 民居研究不适宜套用现代建筑理论 /97
- 5.3 西北荒漠化地区民居生态化道路的探索 /98
 - 5.3.1 对西北荒漠化地区民居演变的认识 /98
 - 5.3.2 经济问题不是民居衰退的主要原因 /99
 - 5.3.3 亟待解决的问题 /100
- 5.4 小结 /100

6

西北荒漠化地区生态民居模式研究

- 6.1 西北荒漠化地区民居模式的内部因素 /102
 - 6.1.1 西北荒漠化地区农民生活的特殊性 /102
 - 6.1.2 西北荒漠化地区民居内部因素的排序 /109
 - 6.1.3 西北荒漠化地区民居内部因素的趋同性 /110
- 6.2 西北荒漠化地区民居模式的外部因素 /110
 - 6.2.1 建筑研究中的外部因素决定理论建构 /110
 - 6.2.2 3E系统原理对民居建筑研究的意义 /113
 - 6.2.3 荒漠化地区建筑设计外部条件的选择 /114
- 6.3 西北荒漠化地区乡村民居设计的理论模式建构 /118
 - 6.3.1 生态民居模式理论关系图示 /118
 - 6.3.2 荒漠化地区模式变化的可能性 /121
- 6.4 西北荒漠化地区民居生态建筑模式的关系组合 /121
 - 6.4.1 使用功能模式研究 /123
 - 6.4.2 气候应对模式研究 /125

7

西北荒漠化生态 乡村民居实践

6.4.3 资源使用模式研究 /127

6.5 小结 /127

7.1 碱富桥生态民居示范项目介绍 /129

7.2 自然与社会发展概况 /131

7.2.1 地区自然生态与社会发展 /131

7.2.2 示范项目所在地基本情况 /132

7.3 碱富桥民居建筑现状与分析 /135

7.3.1 宅基地情况 /135

7.3.2 院落布局 /138

7.3.3 民居形态受自然影响强烈 /139

7.3.4 民族宗教文化对居住建筑影响有限 /145

7.3.5 收入水平对建筑模式没有直接影响 /146

7.3.6 居住建筑面积与造价分析 /147

7.3.7 碱富桥村居住时态调查 /148

7.4 碱富桥村民居生态建筑模式研究 /149

7.4.1 气象条件分析 /149

7.4.2 民居应对气候的建筑模式 /150

7.4.3 多种户型变化应对生活方式 /155

7.4.4 建筑材料 /156

7.4.5 构造设计 /156

7.4.6 规划设计与管理 /158

7.5 示范生态民居与传统生土民居实验与分析 /161

7.5.1 实验对象 /161

7.5.2 测试方案与验证 /162

7.5.3 测试结果与分析 /163

7.5.4 示范民居建筑性能评价 /166

8.1 结论 /168

8.2 后续研究内容与展望 /170

附录A 调查问卷 /171

附录B 户型平面图 /176

参考文献 /178

后记 /185

8

结论

1.1 研究背景

1.1.1 西北荒漠化民居演进现状

荒漠化地区主要指因气候变异和人为破坏等因素而导致的土地退化、生态衰退现象。在我国,西北地区是受荒漠化危害最严重的地区,危害面积最广,受害人口最多。据统计,西北 50% 以上的国土面积处于荒漠化状态,60% 以上的农业人口居住在荒漠化地区,因荒漠化造成的经济损失巨大,生态环境损失更是难以统计^①。该地区典型特征是降水稀少、气候干旱、冬季寒冷、生态脆弱、经济落后、社会发展水平低。

长期以来,由于多种自然和历史原因,西北荒漠化地区乡村人居环境一直处于自发演进、自我完善状态。乡村民居建筑在千百年演进过程中不断尝试、逐渐摸索,在与恶劣自然环境的斗争中充分作出了适应,逐渐掌握了处理建筑与自然环境、建筑与人相互关系的经验,产生了许多优秀的民居类型,在很长一段时间内,其居住质量总体而言堪称较好。例如,在荒漠化边缘地区形成的黄土高原窑洞民居模式,在荒漠化中心地区形成的新疆高台民居、阿以旺建筑模式,甘肃、宁夏地区的生土合院建筑模式等。这些民居建筑都是人与自然和谐共存的典范,值得学习借鉴。

随着经济的快速发展、文化的迅速传播、价值观的改变、生活方式的转变等等,人们对居住建筑的需求也发生了变化。传统民居在内部空间、外部形式和物理性能等方面无法满足人们的需要,尤其是那些固有的缺陷(采光、通风、安全性差等)难以解决,人们不断地尝试各种方法去改善居住条件。

由于重视不够和理论方法研究的局限性,乡村民居演进过程中出现了两类典型做法:一是“革命式”道路,即彻底否定传统建筑的价值,完全套用其他建筑模式去解决乡村居住问题;二是“保守式”道路,即虽然承认传统民居建筑存在的不足,但依旧顽固地保持

^① 中华人民共和国国家林业局.2005 中国荒漠化和沙化状况公报[R].北京:2006。

传统建筑的空间、形态、做法和材料等外在特征,希望通过局部性技术改良提高建筑性能,以维持传统民居的生命。

第一类做法,具体而言就是在全国各地都可以随处看到的那些直接模仿城市现代建筑形态的所谓新乡村民居,这些探索的发起者主要是农民自己。由于忽略了地区与城乡之间在生活方式、建造技术、经济能力、市场供应水平等诸多方面的差异性,尤其是忽略了自然气候环境因素对建筑的决定性作用,导致了严重的问题,表现为粗制滥造、安全性差、居住舒适性差、使用能耗大、环境污染严重、城乡面貌趋同、地域特色消失等等。这类现象对民居建筑发展的危害最大,彻底打破了原有的演进关系。

第二类做法,具体而言就是那些不顾现实需求的变化,依旧顽固地保持地方传统建筑形态的做法,这些行为往往主要是由地方政府主导。由于忽视了建筑与生活的时代性特征,造成了建筑空间与现代生活方式之间的矛盾、建筑形式和现代审美标准之间的矛盾。主要表现为只在关注形是否好看、不管功能是否不好用,这样必然导致使用不便、生活设施不足、空间无法满足新的居住行为需求、室内环境质量得不到彻底改善等,例如各地普遍推行的所谓仿古民居、文化一条街、历史文化名村建设改造……

总的来看,上述的两种路线不但没有改善居住需求的老问题,反而加剧了传统乡村民居的衰落和新建民居缺陷长期并存的现象,还造成了能源与环境的新问题。由于没有找到主要矛盾,因而其原因往往又被简单地归咎于经济落后、思想观念陈旧。更为可怕的是,现实生活似乎也能够证明人们的这种推断:与江浙平原等富裕地区相比,环境恶劣、经济落后的西北荒漠化地区的乡村民居建筑形象似乎更加破落、存在的安全问题更多、居住的舒适性也更差。

1.1.2 传统民居理论研究的特点

实际上,几十年来人们已经投入了巨大的人力、物力和财力用于改善民居居住质量,但却收效甚微。这一现象从某种意义上证明了居住建筑质量与经济投入之间没有必然联系。那么,民居如何才能真正创造健康、舒适、高效的居住环境呢?现实生活中的困境成为理论研究的具体需求,应在理论上解决乡村民居发展中面临的主要理论和方法问题。

究其原因,是传统民居建筑经验在理论和方法层面没有系统化、完整化。当外部条件相对稳定的时候,很长时期内建筑质量是可以的,但是这一结构性缺陷导致无法对外部条件和使用者的变化作出及时、有效的调整。

对西北荒漠化地区乡村民居发展而言,从自然环境与居住建筑的关系、人与居住建筑的关系角度出发是设计研究的基本出发点。需要在设计阶段正确分析自然气候要素对民居建筑的影响,掌握荒漠化地区乡村人的生理和行为活动与居住建筑空间之间的关系,同时,在设计阶段充分考虑建筑能耗问题、功能问题。尽管许多建筑师也意识到乡村居住建筑设

计中存在的诸多问题,也具有一定的建筑设计知识,了解一些建筑适应环境的设计技巧,但大部分建筑设计人员在实际设计过程中却还是较少应用,原因是:

- (1) 未辨析乡村民居与城市现代建筑之间的根本区别;
- (2) 未厘清西北荒漠化地区民居发展中存在的根本问题和主要矛盾;
- (3) 对乡村民居建筑研究所涉及的有关要素没有理清关系;
- (4) 缺少行之有效的设计方法。

建筑设计是对相关制约因素选择和判断的过程。西北荒漠化乡村民居设计中的有关因素或许包括自然、地理、气候、生产生活方式、民族、宗教、文化、价值观、经济发展水平、教育程度等。它们对民居设计的影响程度大小不一,难于把握,也是造成民居研究和设计实践困境的原因之一。

针对以上问题,要想让建筑师设计出健康、舒适、高效的乡村民居,就应为他们提供明确、简单的模式关系图示和有效、实用的分析设计方法,这也是本书研究工作的主旨。

1.2 问题提出

1.2.1 现代建筑设计理论难以直接应用于民居设计

现代主义建筑理论是伴随着社会大生产、新使用功能与老建筑形态之间的矛盾斗争而出现的,它解决了建筑功能与形式的关系问题。乡村建筑同城市建筑相比,不但使用人的职业和价值观存在区别,而且其外部约束条件也完全不同,社会、经济与技术基础均有差异,设计目标和标准也不一样,因此照搬现代功能主义建筑的理论显然不合适。

当前,西北地区乡村居住建筑的主要矛盾不是功能与形式的关系问题,而是日益提高的舒适性、便利性与环境、能源、经济负荷能力之间的矛盾,因此通过现代建筑理论无法解决这一问题,必须建立适合地区特色的民居建筑设计理论。

1.2.2 传统民居经验不适应现代居住生活需求

传统民居的发展规律是在自然条件约束下,与同时代的社会关系、生产力水平相互磨合,演变成稳定的建筑模式。传统民居的“生态优势”、“功能缺陷”、“性能不足”等等,无论优劣,也都是这种模式的部分结果。这种成熟的民居建筑模式反映出人、自然、生产力之间稳定的平衡关系,通过经验相传,在乡村建设中被“复制”,一起被“复制”的还有被人们普遍接受的社会生活模式。同时,建筑模式也具有鲜明的时代性,因此需要不断地演变调整,以适应时代变化的新需求,涵盖了功能、技术、审美、价值观等方面。

然而,这种通过长时间“试错”,进行自我体系完善的发展过程,成本过于高昂。经过

30年快速的经济发展,我国西北的农宅建设已经进入更新换代的高峰期,乡村生产、生活也处于社会转型期。在这样的时代背景下,传统民居的建筑模式已经难以适应新的居住需求,固有缺陷连同其生态优势一起被抛弃;自发摸索的新建民居多是以“城市住宅”为理想模板进行模仿。这种模仿盲目而低效,只能复制形式,而不能复制那些理想的生活品质。对于西北乡村民居建设而言,若任其自我调节,不加引导,不但发展缓慢,而且还将继续造成社会资源与能源的大量浪费。

1.2.3 模式理论是解决民居问题的有效手段

在建筑可持续发展研究领域,理论方面虽然已经掌握了多种传统民居的建筑模式和最新的现代生态建筑技术,也探索出了适合我国城市生活实际情况的居住建筑模式,但没有提出结合乡村新条件的民居生态建筑模式,发展盲目。实践操作层面多着眼于“能效低”、“舒适性差”、“风貌混乱”等表面现象和问题,导致从功能入手,或者以生态技术手段一一对应解决表面问题。这种研究方法,在处理城市建筑问题时似乎十分有效,因为城市住宅规模集约,甚至可以说,城市住宅就是“功能优先”、“技术优先”建筑理论的产物。而西北乡村民居聚居规模小而布点分散,生产与生活功能需求相对综合多样,但就使用要求而言,又具有简单化、宽松化的特点。这与城市建筑的规律完全不同。

面对有限的资源承载力和不断高涨的居住需求这一矛盾,如何实现西北乡村民居建设的可持续发展?对于西北乡村民居大量自发建设的特点而言,明确共性关键问题,建立“模式”理论是最为有效的解决途径。即根据新的居住需求,寻找经济、技术、自然、社会与建筑之间的新逻辑关系,建立与之对应的新建筑模式。事实上,西北乡村的特殊性是有规律可循的,例如:典型的气候条件、稳定的人群构成、趋同的价值观、相似的生活方式、环境对民居的强烈影响、经济发展水平的一致性、用能方式的多样性等等。

1.3 研究目的与意义

1. 提取地区典型传统民居建筑的科学经验

西北荒漠化地区地域辽阔,民居建筑类型众多。作为民居未来发展的基础,需要从人与环境、建筑与环境、行为与空间等不同角度思考,通过批判、筛选、评价,提取典型传统民居建筑的科学方法与措施,把握内在的规律。

2. 建立西北荒漠化乡村新民居生态建筑模式

通过研究,在掌握西北荒漠化地区典型的居住行为特征与需求、外部影响因素权重的基础上,结合不同自然和社会条件特点,按照不同情形,明确不同情形下的抽象组合关系,提出能够体现时代要求的乡村新民居生态建筑模式。

3. 充实和完善居住建筑设计理论

西北荒漠化地区民居生态建筑模式关系的建立,有利于丰富完善居住建筑设计理论,同时也可以提高民居建设实践创作能力。

1.4 研究内容与方法

建立正确的民居建筑模式关系是本书研究的关键和重点。在居住要求、自然环境、经济发展水平、资源承载力等条件共同约束下,建立西北荒漠化“新民居”生态建筑模式,必然能实现健康、舒适、高效的可持续发展战略。通过对西北地区典型自然气候特征、传统建筑的科学经验、新时期普遍性的居住生活需求、典型新生产生活方式、外部影响因素等内容进行深入挖掘,掌握乡村民居的基本属性和发展面临的主要矛盾,进而抓住主要问题,实现乡村民居共性问题的解决。通过建造实验性建筑的方式,验证新民居模式的有效性。

因此,本研究的技术路线如下:

拟运用建筑学、环境生态学、人类文化学基本原理,通过田野调查、物理环境测试与模拟分析、建筑方案创作、实验性工程建设、主观评价等方法,掌握西北荒漠化民居最基本的属性和典型生活模式,得出影响要素的相互关系,继而在新时代背景条件下提出乡村新民居的生态建筑模式,为充实和完善乡村民居建筑理论提供科学支持。

(1) 从类型学原理出发,通过对比研究,明确农村民居建筑设计的根本问题和设计排序原则。

(2) 运用本体论探讨民居建筑起源与发展的主要动因、矛盾和缺陷,探析民居建筑的发展规律。

(3) 借用生态学原理和环境决定论理论,分析民居建筑系统与外部环境之间的相互关系;建立民居建筑设计模型,继而提出相应的建筑策略;结合西北荒漠化地区具体条件,提出荒漠化地区生态民居建筑的理论模式和及策略。

(4) 从建筑模式原理出发,运用理论推导、建筑方案创作等研究方法,确立现代西北乡村民居生态建筑模式,并通过实验性工程建设和物理环境测试分析,作出修改和完善。

2 民居演变与发展

西北荒漠化地区民居建筑发展中存在诸多问题和不足，看似是由于恶劣的自然环境与落后的社会条件所致，带有鲜明的地方特征。但就全国范围而言，这些问题又具有相当的普遍性。

以西北荒漠化地区乡村民居为研究对象，与其说是在解决个例，不如说是探索乡村民居的一般规律。在其他地区，即使具体的自然和社会条件各不相同，但是乡村农业生产的现实状况，乡村民居的发展和演变也存在着类似的现象和问题。

从民居起源和发展角度看，有必要对民居涉及的一些基本理论问题进行探讨，明确设计的原则和基本目标。

需要指出的是，本书中用“民居”特指“乡村民居”。

2.1 民居概念

为研究和解决民居发展的基本规律和一般理论问题，有必要从建筑设计角度探究乡村民居的意义。为方便起见，采用分解的方法从“建筑”这一大类中逐渐分离出“乡村民居”这一特殊的建筑类型。在此过程中，乡村民居建筑的基本特征和主要矛盾也就渐渐呈现出来。

2.1.1 常见的民居概念

“民居”一词虽然普遍使用，但业界关于“民居”的概念一直以来都没有准确界定，争议颇多。总体而言，研究者往往根据自己的立场和着眼点从不同角度对它的范畴作出规定，出发点的差异最终导致不同的研究结果。总结下来，大致有如下四类观点。

1. 根据建筑功能和目定义

《中国大百科全书》将民居定义为“宫殿、官署以外的居住建筑”^①，将民居作为普通人

① 中国大百科全书：建筑园林城市规划[M]. 上海：中国大百科全书出版社，1988：327。