

天堂外的星星

朱天舒

诗选



太白文艺出版社

天堂外的星星

朱天舒 著

太白文艺出版社

天堂外的星星

朱天舒 著

太白文艺出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

社长兼总编 陈华昌

新华书店经销 西安交大印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 5.75 印张 51 千字

1997 年 11 月第 1 版 1997 年 11 月第 1 次印刷

印数:1 — 1000

ISBN 7 — 80605 — 515 — 0/I • 445

定价:8.00 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄印刷厂质量科对换

(邮政编码:710049)

《天堂外的星星》序

陈学超

1

这是一本青春的诗，是生命的第一乐章。

青春是诗的时代，诗是青春和激情的艺术。少男少女以天真单纯的眼光感受世界，面对渺远的理想、朦胧的人生、梦中的爱情，那么多向往、追求、沉思、怅惘乃至淡淡的哀愁，都如行云流水般地从胸中涌出，纯朴而不雕琢，新鲜而不因袭。这便是诗。这是未经污染的命泉中流出的活力，是清新明净的心琴上弹出的音乐，是未通世故的灵魂颤动的呐喊，是忘情陶醉的香淳的美酿，是天堂外清亮的星星。

2

读这些诗隐隐地觉得眼前有一片雾，淡淡的雾，浓浓的雾。是的，诗本应是朦胧而忌真露的。人的感觉和情绪原本朦胧。理论、概念都是逻辑化、简单化的产物，诗正是要从逻辑的解剖刀下救出活生生的感觉和情绪，袒露心迹的一片真实。

黄昏、拂晓、烟雾、飞雪、光与影的巧妙配合，显示出了朦胧的美，显示出了心灵多姿的幻影。

3

“少年不知愁滋味”的诗句中，往往最多言谈痛苦，而饱尝人间苦难的老贝多芬却唱起了欢乐的歌。其实，年轻时代逝去的感情事件，无论痛苦还是欢娱，都是美丽的。你有没有发现，痛苦和快乐的差别并没有像当初那么大。快乐的回忆中夹杂着忧伤，痛苦的追念中掺合着甜蜜，两者在诗句

中都透露着惆怅。

陀思妥耶夫斯基在赌场上输掉的，却在他描写赌徒心理的小说中极其辉煌地赢了回来。那么，这些诗该已补偿了过往的命运的挫伤，而成为心灵的收获。

4

孤独么？读得出有一双孤寂的鞋底在无声中滑行。然孤独中往往可以寻求到更多的诗意。暂且忘却尘世的喧闹和齟齬，独自一人默默遐想，默默自语，像夜莺在漆黑中用优美的声音唱自己的孤独。现实生活空间的狭窄与局限，无法封锁心灵的翔舞，自由的情思和幻想可以飞向一切向往的目标。作梦么？是的，诗便是青年时代的梦。自由、理想、真理、事业、艺术、爱情、美，都是人生的大梦。如果没有这些梦，人生会是一个什么样子？

5

这些诗的幽深是出自对人心的探索，从相互凝视的目光，从会心的莞尔一笑，从一声含泪的叹息……心与心的距离，是很近的，也是很远的。为几颗心所吸引、所陶醉、所惆怅、所茫然、所怨愤，雪泥鸿爪，便凝成一行行诗。岁月无情，来不及满足，来不及厌倦，就匆匆别去。不妨宽容一些，以便为人对种种美好的遭遇保留怀念的权利，无论是短暂的邂逅，还是长久的纠葛，无论是相识恨晚的无奈，还是可成眷属的有情，无论是倾注了巨大激情的冲突，还是伴随着细小争执的和谐。每个活生生的人心路历程，都是一道流动的江河，不必否认其中任何一段流程、一条支流或一朵浪花。

6

远行了，告别父母，告别家乡，告别朋友，也告别了青春的诗。在这个古老的都会，你觉得生命之流已经失去落差，渐趋平缓，庶几会成为死水一潭。于是，为了寻觅，为了自救，你到了那个半岛，那个陌生的所在，和陌生的人来往，从事陌生的工作，探索一个新世界的奥秘。敢于从零开始，重新开创一种生活，这是测量一个人心灵是否年轻的尺度，是否有生活激情的尺度。愿青春和激情仍然伴随着你。当心弦因激情的呼唤而颤动的时候，再飞来你抒情的小诗。

陈学超

1997年初夏于西安

目录

序

第一辑 站成门帘

没有去处.....	2
半截香烟.....	3
✓杀死自己.....	5
站成门帘.....	7
郁闷.....	8
✓流成一条河.....	9
踌躇.....	10
坐在风扇对面.....	11
✓熬过夜晚.....	12
走出家门以后.....	13
长大.....	15
✓我是树.....	16

第二辑 为了你凝固的目光

找到你.....	18
痛了.....	19
✓后退的风景.....	20
我的考古.....	21
命运说过什么.....	22
我苦涩的花园.....	23

你的吻是苦的	24
√ 淋雨的爱情	25
你是天空	26
√ 我想惹你生气	28
上半句	29
你就老了	30
如期而至	31
我们的缘	32
你和我的空间	33
√ 愿望的鱼	34
我的殿堂前面	36
√ 为了你凝固的目光	37
摘下笑容	38
路过这里	39
为还什么哭呢	40
等你的时候	41

第三辑 直到停电的晚上

给新年	43
春节	45
穷朋友聚会	46
我们穷人	48
种满了	50
都那么不容易	51
空空的日子	53
日子	54

苍蝇转了一圈.....	56
走不出去.....	58
直到停电的晚上.....	60

第四辑 有一条鱼

疲惫的汉城.....	62
现代公路.....	64
山村印象.....	66
有一条鱼.....	67
学太极拳.....	68
站桩.....	69
影子.....	70
幼稚的天空.....	71
舞厅.....	73
不是主人公.....	75
就跳了下来.....	76
城墙.....	78

第五辑 雨已死在路上

雨,已死在路上.....	80
早春.....	82
天上●人间.....	83
寒冷的消息.....	85
我问我自己.....	87
上帝的印象.....	88
心情.....	89

太阳的错误	91
浮肿的饥渴	92
干净的绿	94
希望	95
北方的塬	97
夏天呕吐了	99
清醒的夜	100
脏得那么俗气	102
春天之后	104

第六辑 候鸟

候鸟	106
我的雪花	107
古老的桥	108
心	109
蜡烛	110
锁	111
舞会	112
古月	113
青草	114
尽头	115
彩虹	116
圆明园残石	117
昨夜	118
蚊帐	119
云	120

中 秋	121
-----------	-----

第七辑 我不会送你的

冬天发芽的	123
好像在触摸你	124
我们的冬天	125
你是我的过去	127
想起我自己	128
梨 核桃	130
夏天走了	131
别人的女友	132
午后	133
你将外衣解下	134
落叶上的颤动	135
只见秋雨	136
如果我的悲哀	137
云的故事	138
听你的歌声	139
静静地颤抖	140
天雨	141
我不会送你的	142
收捡自己的落叶	143
永远是两个人	144
无法辨析的名字	146
我捂住眼睛	147
要是那一次	149

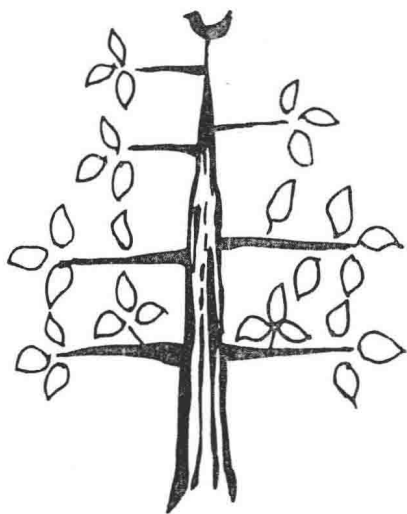
我是你的冬日	150
你沉默的时候	151
邂逅	152

第八辑 天堂外的星星

把我接走	154
紧一紧大衣	155
还能看到什么	156
被黑夜包裹着	157
梳小辫的女孩	158
画不圆脚印	159
化成风	161
夜的补丁	162
陌生的冬天	163
走成雾	165
挥不去的秋天	166
夜假装睡着了	167
窗外桃花红了	168
天堂外的星星	169
后记	170

第一辑

站成门帘



没有去处

计算机屏幕上的光标
总在一闪一闪地准备逃走
往往复复
又总能再看到他
还没有去处

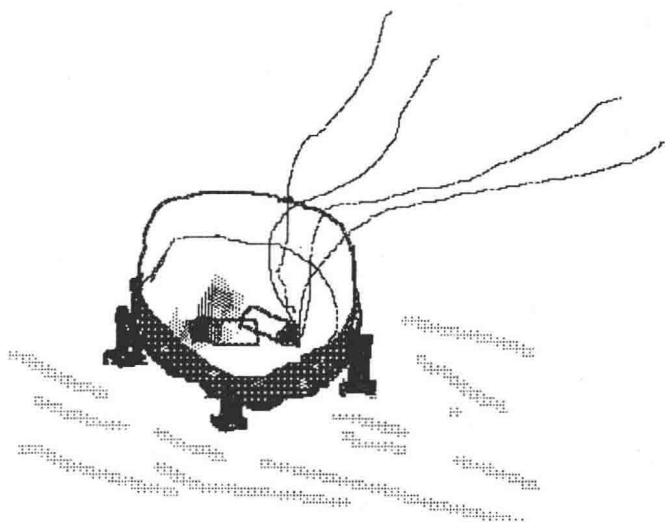
读不懂的夜空
不知是哪台计算机的屏幕
我想在上面奔跑
找到行
找到上和下
找出去的路

1996. 3. 17

半截香烟

我，
是掐死在烟灰缸里的
半截香烟

我得留在这世上
我得坚强



你是我刚刚
吸掉的那部分
所以现在
我还晕晕的

我们都需要坚强
我和我的香烟

1995. 7. 26

杀死自己

要想杀死自己
原来是这么容易

混进热闹的人海
凑近别人的话题
人们往哪走
你都跟上去
去结婚去吵架去愠气

会有那么一天
当你回头一望时
已到处是相似的面孔
像浑浊的海里
涌起的肮脏的泡沫
再也找不到你

等一个有镜子的夜晚
等你认出自己
都可能来不及

那时候
你是不是也想知道
喜欢群居的植物
为什么那么安静