

晚清小說期刊輯存



王燕  
輯

國家圖書館出版社

39

王燕  
輯

晚清小說期刊輯存

39



國家圖書館出版社

# 小說林

(第十期—第十一期)

# 第三九册目錄

小說林(第十期—第十一期)

第十期	.....	一
目錄	.....	三
圖畫	.....	七
論說	.....	九
家庭小說	.....	一七
偵探小說	.....	五三
歷史小說	.....	一七
奇情小說	.....	一三九

文苑	.....	一四九
短篇	.....	一六七
評林	.....	一九七
叢錄	.....	二〇五
第十一期	.....	二二三
目錄	.....	二二五
圖畫	.....	二二九
歷史小說	.....	二三一
家庭小說	.....	二七一
外交小說	.....	三〇九
偵探小說	.....	三二九
軍事小說	.....	三五九
奇情小說	.....	三六九
文苑	.....	三七七

短篇

.....

四一三

評林

.....

四二九

叢錄

.....

四三七







小說林第十期目次（戊申年三月）郵政局掛號認爲新聞紙類

●●圖畫

香港銅鑼灣路徑

香港灣仔街道

●●論說

余之小說觀（完）

覺我

●●家庭小說

臨鏡妝卷二 鐵漢撰

可菴評

第三回

大憲慕恣情談閨閩

不才子異地覓親朋

第四回

撒是弄非家庭詭譎

傷風敗俗寺觀閒遊

●●偵探小說

第一百十三案中卷 女士陳鴻壁

第十一章

第十二章

第十三章

●●歷史小說

蘇格蘭獨立記三 女士陳鴻壁

第二十五章

叙深情客將行刺

衛公義少年擊仇

第二十六回

擲手套未忘私怨

劫糧食爲救同胞

●●奇情小說

地獄村

女士

黃翠凝譯  
陳信芳

第五章 拒見

第六章 偵探

●●文苑

沁香閣詩鈔(續)

甘泉李涵秋著

秋興

雜詠

詠懷

詠史

入秋小病

偶成

歲暮書懷

奢摩他室詞餘

長洲吳梅謨

題倪雲林山水畫冊用馬東籬秋思一套調

題張叔鵬孝廉孤山步冷園

題金叔遠慈烏村圖

補梅書屋謎

雙菑室畫謎二則

●●短篇

窮丐

觚賸

司官

俄富女

屍變

●●評林

觚莽漫筆

●●叢錄

涵秋著

醉茗稿本

丹隱居譚塵

萬國氣球大賽會

極猛烈之大砲

世界隧道之長短

紙製衣服

世界鐵道之里數

苗歌

德政碑

電氣釣魚

女賣新聞

慧星

郭節

空中飛艇之北極探險

四十五年之婚約

人造寶石法

西施

光彈

英皇之忙碌

美國最大之蘋果樹

印雪籬籠屑

新奇賀品

奇事

男裝

女士陳鴻壁

象睡

救溺新法

貴翎

電光號衣

王者之俸

異貓

雪灶

馬能耐飢

英國殖民地

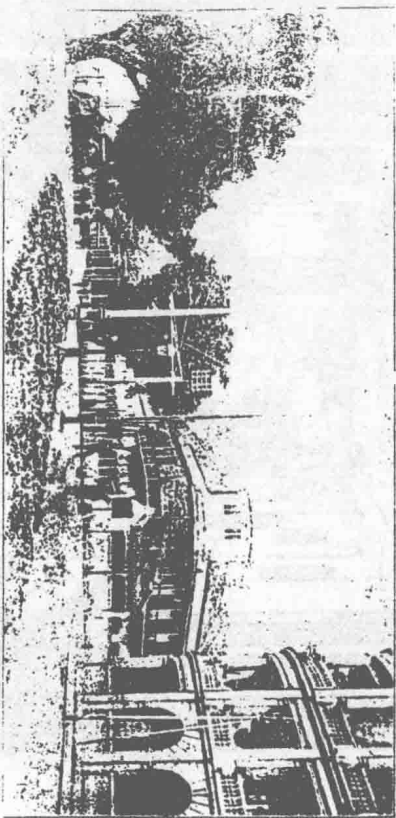
報章

西笑林

新書紹介

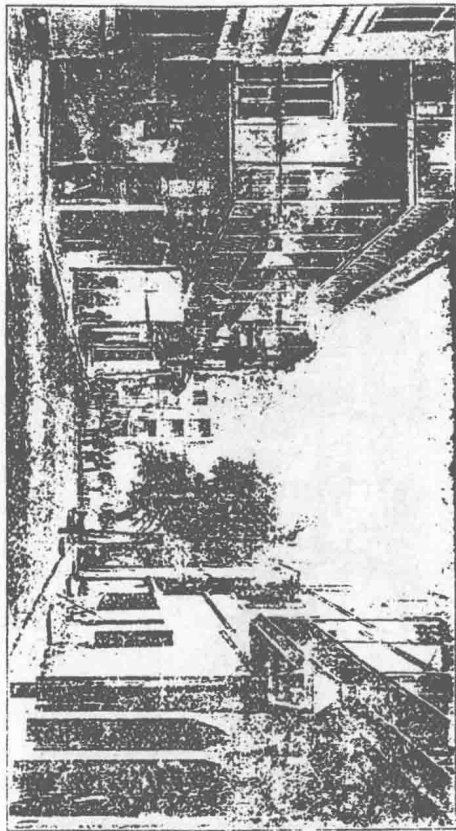
印雪籬隨筆

香 羅 灣 路 徑



Causeway Bay With Kennedys Stable Hongkong

道 港 街 仔 香 灣



Wanchai Road Hongkong

余之小說觀（續上）

覺 我

六 文言小說與白話小說

之。二。者。就。今。日。實。際。上。觀。之。則。文。言。小。說。之。銷。行。較。之。白。話。小。說。為。優。果。國。民。國。文。程。度。之。日。高。乎。吾。知。其。言。之。不。確。也。吾。國。文。字。號。稱。難。通。深。明。文。理。者。百。不。得。一。語。言。風。俗。百。里。小。異。千。里。大。異。文。言。白。話。交。受。其。困。若。以。臆。說。斷。之。似。白。話。小。說。當。超。過。文。言。小。說。之。流。行。其。言。語。則。曉。暢。無。艱。澀。之。聯。字。其。意。義。則。明。白。無。幽。奧。之。隱。語。宜。乎。不。脛。而。走。矣。而。社。會。之。現。象。轉。出。於。意。料。外。者。何。哉。余。約。計。今。之。購。小。說。者。其。百。分。之。九。十。出。於。舊。學。界。而。輸。入。新。學。說。者。其。百。分。之。九。出。於。普。通。之。人。物。其。真。受。學。校。教。育。而。有。思。想。有。才。力。歡。迎。新。小。說。者。未。知。滿。百。分。之。一。否。也。所。以。林。琴。南。先。生。今。世。小。說。界。之。泰。斗。也。問。何。以。崇。拜。之。者。衆。則。以。遣。詞。綴。句。胎。息。史。漢。其。筆。墨。古。樸。頑。艷。足。占。

論 說

九

論說

十

文學界一席而無愧色。然試問此等知音可責諸高等小學卒業諸君乎。遑論初等可責諸章句帖括冬烘頭腦乎。遑論新學。余非謂研究新學諸君概不考訂篇法。往往今不逮昔。卽有文學。彭炳者。試問果自學校中得來者否。宜乎以中國疆土之廣。菱衣冠之踰濟。而所推爲傑作者。其印數亦不足萬較之他國庸碌之作家亦瞠乎後也。夫文言小說所謂通行者。既如彼。而白話小說其不甚通行者。又若是。此發行者與著譯者所均宜注意者也。

## 七 小說之定價

說者咸謂定價太昂。取利太厚。以致閱者裹足。吾亦非不謂然。但版權工價之貴。印刷品物之費。食用房價一切開支之鉅。編譯印刷裝訂發行。經歷歲月之久。其利果厚乎否耶。果厚也。何以上海爲中國第一之商埠。而業書者不論新舊。去年中曾未聞有得贏巨款者。且年中各家所刊行者。亦曾稍稍



領悟矣。丁未定價。與丙午定價相比。大約若五與四之比。而其銷行速率。乃若二與三之比。銷數總核。又若三與四之比。現象若是。欲其發達不綦難乎。竊謂定價之多寡。與銷售之遲速。最有密切關係。吾願業此者。大貶其價值。以誘起社會之慾望。姑一試之。法果效也。則遵而行之。洵坦途哉。即不然。而積貨之去。轉貨新者。亦未始無益也。此有資本以營商業者。所宜忖度者也。

八 小說今後之改良

其道有五。一形式。二體裁。三文字。四旨趣。五價值。舉要言之。務合於社會之心理而已。然頭緒千萬。更僕難悉。吾姑即社會人類而研究之。一學生社會。今之學生。鮮有能看小說者。指高等小而所出小說。實亦無一足供學生之觀覽。余謂今後著譯家。所當留意。宜專出一種小說。足備學生之觀摩。其形式。則華而近樸。冠以木刻套印之花面。面積較尋常者稍小。其