



水彩入门必学500例

风景篇

飞乐鸟工作室 著



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

水彩入门必学500例

风景篇

飞乐鸟工作室 著



图书在版编目 (C I P) 数据

水彩入门必学500例. 风景篇 / 飞乐鸟工作室著. --
北京: 中国水利水电出版社, 2015. 11
ISBN 978-7-5170-3648-7

I. ①水… II. ①飞… III. ①水彩画—绘画技法
IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第219685号

书 名: 水彩入门必学500例 风景篇

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京卡乐富印刷有限公司

规 格: 210mmx185mm 24开本 7印张 47千字

版 次: 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

定 价: 35.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

目录

前言

天空

8

天空的绘制要点 ··· 8

平涂 单色渐变 多色渐变 干画法叠色 湿画法叠色

不同的天空 ··· 10

夏天的天空 冬天的天空 薄雾的天空① 薄雾的天空② 阴天 乌云密布的天空 雨天 暴雨前① 暴雨前② 闪电 彩虹

不同形态的云 ··· 14

块状云① 块状云② 块状云③ 块状云④ 毛卷云 絮状云 马尾状云 小块云 荚状云 波浪状云 飞机云 鱼鳞状云 伪卷云 火烧云 云海

不同光影下的天空 ··· 19

黄昏① 黄昏② 黄昏③ 夕阳 落日 晚霞① 晚霞② 晚霞③ 晚霞④ 逆光的天空 漏光的天空① 漏光的天空② 漏光的天空③ ·····

夜晚的天空 ··· 24

星空① 星空② 星空③ 星空④ 带状极光① 带状极光② 放射状极光 弧状极光 渐变状极光 幕状极光 流星雨① 流星雨②

天空配色

山川

30

山川的绘制要点 ··· 30

长线 明暗与笔触

新绿的春山 ··· 32

绿绿的春山 雾气围绕的春山 残雪的春山① 残雪的春山② 春天的四姑娘山 阿尔卑斯山 梯田 春天的富士山 春天的黄山

郁郁葱葱的夏山 ··· 35

翠绿的夏山 夏日远山① 夏日远山② 夏日远山③ 夏日远山④ 夏日远山⑤ 夏日远山⑥ 夏日远山⑦ 连绵的山林

色彩丰富的秋山 ··· 38

单座秋山 连绵的秋山① 连绵的秋山② 连绵的秋山③ 五彩的秋山① 五彩的秋山② 秋天的山丘 稻城① 稻城② 秋日香山 巧克力山

苍凉的冬山 ··· 42

雪山 天山 唐古拉山 梅里雪山 长白山 珠峰 乞力马扎罗山 冬天的四姑娘山

山石 ··· 45

黄山① 黄山② 黄山③ 鸡公山 衡山 雁荡山 尧山 华山 雪岳山 石林 丹霞山 象鼻山

原野 ··· 49

平原① 平原② 平原③ 草地 山坡① 山坡② 山坡③ 山坡④ 山坡⑤ 花田① 花田② 花田③ 花田④ 芦苇① 芦苇②

山林配色



水 56

水的绘制要点 56

水的纹理 水中的投影 浪花 瀑布

海水 58

平静的海面① 平静的海面② 海浪① 海浪② 海浪③ 海浪④ 海浪⑤ 海浪⑥ 海浪⑦ 海浪⑧ 海浪⑨ 黄昏的海面① 黄昏的海面② 海滩① 海滩② 海滩③

河流与溪水 64

河水① 河水② 河水③ 春日的山间溪流 夏天湍急的河流 秋日的山间溪流 冬日平静的小河 石缝中流淌的溪水 石缝中的泉水 路边小溪 阶梯状的溪流 俯瞰山间河流

湖水 68

长白山天池 滇池 太湖 千岛湖 巢湖 西藏色林错 西湖 青海湖 日月潭 纳木错 喀纳斯湖 乌尤尼盐湖 玻利维亚盐湖 美国火口湖

瀑布 74

藏布巴东瀑布群 德天瀑布 黄果树瀑布 诺日朗瀑布 九龙瀑布 伊瓜苏大瀑布 维多利亚瀑布 安赫尔瀑布 尼亚加拉大瀑布

水的配色

树木 80

树木的绘制要点 80

阔叶树 针叶树 放射状 长线形 点状

阔叶树 82

法国梧桐 椴树 枫树 小叶榕 杨树① 杨树② 桂树 龙爪槐 梨树 灯台树 榆树 冬青 柳树① 柳树② 桦树

针叶树 87

罗汉松 雪松① 雪松② 崖柏 黑松 盆景松 迎客松 柏树① 柏树② 银杉 圆柏 刚松

热带树木 91

蒲葵 荔枝树 火龙果 榕树 芒果树 菠萝蜜树 椰子树 旅人蕉 香蕉树 槟榔树 海枣树 棕榈树① 棕榈树② 仙人掌 仙人鞭

秋冬时节的树木 96

杨树 枫树 鸡爪槭 悬铃木 银杏 柿子树 鹅掌楸 黄连木 乌桕 红槭 橘树 黄桷

开花结果的树木 100

玉兰 紫薇 蓝花楹 凤凰树 蜡梅 木绣球 霞樱 八重樱 垂樱 柿子树 橙子树 金桔树

茂密的树丛 104

杨树步道 竹林 香樟树 樱花树 银杏树丛 香樟树林 小树林 森林

树木配色





建筑 110

建筑的绘制要点 110

近大远小, 近实远虚 用简单的图形概括建筑的形状 砖 瓦 添加细节特征

特色民居 112

船屋 客家土楼 蒙古包 江南民居 徽派民居 吊脚楼 羌族碉楼 藏式民居 新疆民居 侗族鼓楼 傣族竹楼 陕西大宅院 北京四合院 窑洞 川西民居 蘑菇楼

世界著名建筑 118

孔庙 天坛 长城 布达拉宫 天安门 仰光大金塔 金字塔 帕特农神庙 圣心教堂 美国白宫 卢浮宫 凯旋门 悉尼歌剧院 伦敦桥 卡斯蒂略金字塔.....

风情小店 128

服装店 礼品店 面包店 花店 咖啡店 日式餐厅 水果店① 水果店② 和果子店 杂货铺 中华小吃店 蛋糕店 西餐厅

都市建筑 133

都市建筑① 都市建筑② 都市建筑③ 帆船酒店 台湾101 双子塔 东方之珠 百货大楼

建筑配色

场景 138

场景的绘制要点 138

色调 前后对比

人物 140

跑步 跳绳 芭蕾 行走 盘腿坐 坐姿 站姿 看报 沙滩 游玩 购物

动物 142

白羽鸡 鸭子 斑点狗 鹦鹉 牦牛 黑绵羊 亲吻鱼 鸽子 鲨鱼

交通工具 144

摩托车 自行车 轿车 双层巴士 有轨电车 公共汽车 校车 越野车 火车 游轮 帆船 飞机

生活街景 147

公交车站 街角一景 水果店购物 过马路 公园一角 海边度假 咖啡店 花店一角 街景① 街景②

一定要去一次的地方 152

曲院风荷 三潭印月 婺源油菜花 江南的小桥流水 伊犁软软的草地 北京的老胡同 香格里拉 断桥残雪 布拉格的落日 霍比特人之家

场景配色



水彩入门必学500例



风景篇

飞乐鸟工作室 著

图书在版编目 (C I P) 数据

水彩入门必学500例. 风景篇 / 飞乐鸟工作室著. --
北京: 中国水利水电出版社, 2015. 11
ISBN 978-7-5170-3648-7

I. ①水… II. ①飞… III. ①水彩画—绘画技法
IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第219685号

书 名: 水彩入门必学500例 风景篇

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京卡乐富印刷有限公司

规 格: 210mmx185mm 24开本 7印张 47千字

版 次: 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

定 价: 35.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

《水彩入门必学500例》系列丛书是一套实用性极强的水彩书，其中《水彩入门必学500例——风景篇》，对风景画中常用的素材，如天空、水、山川、树木、建筑等，以及少量的人物、动物、交通工具组成的场景进行了详细的绘制讲解。多角度、多类型的案例摹写，让喜欢风景画的你又收获一本极佳的水彩风景画参考书。

本书每个章节的开篇都针对不同的案例进行了基础的绘画技法讲解，让初学者能轻松入门。同时案例讲解中以从线稿到完成图的一步一步的详细绘画步骤，结合实际绘画中可能遇到的问题，让你轻松掌握水彩绘画。章节最后给出的配色参考，让读者能更加直观地认识到上色的技巧运用和典型的配色要点。

如果喜欢变幻的天空、广阔的大海、磅礴的山川、如镜的湖泊，想要画下世界著名的建筑，记录下一生中所有想去的地方，那就赶快拿起画笔，跟随本书的脚步，一起走入水彩绘画的殿堂吧！

目录

前言

天空

8

天空的绘制要点 ··· 8

平涂 单色渐变 多色渐变 干画法叠色 湿画法叠色

不同的天空 ··· 10

夏天的天空 冬天的天空 薄雾的天空① 薄雾的天空② 阴天 乌云密布的天空 雨天 暴雨前① 暴雨前② 闪电 彩虹

不同形态的云 ··· 14

块状云① 块状云② 块状云③ 块状云④ 毛卷云 絮状云 马尾状云 小块云 荚状云 波浪状云 飞机云 鱼鳞状云 伪卷云 火烧云 云海

不同光影下的天空 ··· 19

黄昏① 黄昏② 黄昏③ 夕阳 落日 晚霞① 晚霞② 晚霞③ 晚霞④ 逆光的天空 漏光的天空① 漏光的天空② 漏光的天空③ ·····

夜晚的天空 ··· 24

星空① 星空② 星空③ 星空④ 带状极光① 带状极光② 放射状极光 弧状极光 渐变状极光 幕状极光 流星雨① 流星雨②

天空配色

山川

30

山川的绘制要点 ··· 30

长线 明暗与笔触

新绿的春山 ··· 32

绿绿的春山 雾气围绕的春山 残雪的春山① 残雪的春山② 春天的四姑娘山 阿尔卑斯山 梯田 春天的富士山 春天的黄山

郁郁葱葱的夏山 ··· 35

翠绿的夏山 夏日远山① 夏日远山② 夏日远山③ 夏日远山④ 夏日远山⑤ 夏日远山⑥ 夏日远山⑦ 连绵的山林

色彩丰富的秋山 ··· 38

单座秋山 连绵的秋山① 连绵的秋山② 连绵的秋山③ 五彩的秋山① 五彩的秋山② 秋天的山丘 稻城① 稻城② 秋日香山 巧克力山

苍凉的冬山 ··· 42

雪山 天山 唐古拉山 梅里雪山 长白山 珠峰 乞力马扎罗山 冬天的四姑娘山

山石 ··· 45

黄山① 黄山② 黄山③ 鸡公山 衡山 雁荡山 尧山 华山 雪岳山 石林 丹霞山 象鼻山

原野 ··· 49

平原① 平原② 平原③ 草地 山坡① 山坡② 山坡③ 山坡④ 山坡⑤ 花田① 花田② 花田③ 花田④ 芦苇① 芦苇②

山林配色



水 56

水的绘制要点 56

水的纹理 水中的投影 浪花 瀑布

海水 58

平静的海面① 平静的海面② 海浪① 海浪② 海浪③ 海浪④ 海浪⑤ 海浪⑥ 海浪⑦ 海浪⑧ 海浪⑨ 黄昏的海面① 黄昏的海面② 海滩① 海滩② 海滩③

河流与溪水 64

河水① 河水② 河水③ 春日的山间溪流 夏天湍急的河流 秋日的山间溪流 冬日平静的小河 石缝中流淌的溪水 石缝中的泉水 路边小溪 阶梯状的溪流 俯瞰山间河流

湖水 68

长白山天池 滇池 太湖 千岛湖 巢湖 西藏色林错 西湖 青海湖 日月潭 纳木错 喀纳斯湖 乌尤尼盐湖 玻利维亚盐湖 美国火口湖

瀑布 74

藏布巴东瀑布群 德天瀑布 黄果树瀑布 诺日朗瀑布 九龙瀑布 伊瓜苏大瀑布 维多利亚瀑布 安赫尔瀑布 尼亚加拉大瀑布

水的配色

树木 80

树木的绘制要点 80

阔叶树 针叶树 放射状 长线形 点状

阔叶树 82

法国梧桐 椴树 枫树 小叶榕 杨树① 杨树② 桂树 龙爪槐 梨树 灯台树 榆树 冬青 柳树① 柳树② 桦树

针叶树 87

罗汉松 雪松① 雪松② 崖柏 黑松 盆景松 迎客松 柏树① 柏树② 银杉 圆柏 刚松

热带树木 91

蒲葵 荔枝树 火龙果 榕树 芒果树 菠萝蜜树 椰子树 旅人蕉 香蕉树 槟榔树 海枣树 棕榈树① 棕榈树② 仙人掌 仙人鞭

秋冬时节的树木 96

杨树 枫树 鸡爪槭 悬铃木 银杏 柿子树 鹅掌楸 黄连木 乌桕 红槭 橘树 黄桷

开花结果的树木 100

玉兰 紫薇 蓝花楹 凤凰树 蜡梅 木绣球 霞樱 八重樱 垂樱 柿子树 橙子树 金桔树

茂密的树丛 104

杨树步道 竹林 香樟树 樱花树 银杏树丛 香樟树林 小树林 森林

树木配色





建筑 110

建筑的绘制要点 110

近大远小, 近实远虚 用简单的图形概括建筑的形状 砖 瓦 添加细节特征

特色民居 112

船屋 客家土楼 蒙古包 江南民居 徽派民居 吊脚楼 羌族碉楼 藏式民居 新疆民居 侗族鼓楼 傣族竹楼 陕西大宅院 北京四合院 窑洞 川西民居 蘑菇楼

世界著名建筑 118

孔庙 天坛 长城 布达拉宫 天安门 仰光大金塔 金字塔 帕特农神庙 圣心教堂 美国白宫 卢浮宫 凯旋门 悉尼歌剧院 伦敦桥 卡斯蒂略金字塔.....

风情小店 128

服装店 礼品店 面包店 花店 咖啡店 日式餐厅 水果店① 水果店② 和果子店 杂货铺 中华小吃店 蛋糕店 西餐厅

都市建筑 133

都市建筑① 都市建筑② 都市建筑③ 帆船酒店 台湾101 双子塔 东方之珠 百货大楼

建筑配色

场景 138

场景的绘制要点 138

色调 前后对比

人物 140

跑步 跳绳 芭蕾 行走 盘腿坐 坐姿 站姿 看报 沙滩 游玩 购物

动物 142

白羽鸡 鸭子 斑点狗 鹦鹉 牦牛 黑绵羊 亲吻鱼 鸽子 鲨鱼

交通工具 144

摩托车 自行车 轿车 双层巴士 有轨电车 公共汽车 校车 越野车 火车 游轮 帆船 飞机

生活街景 147

公交车站 街角一景 水果店购物 过马路 公园一角 海边度假 咖啡店 花店一角 街景① 街景②

一定要去一次的地方 152

曲院风荷 三潭印月 婺源油菜花 江南的小桥流水 伊犁软软的草地 北京的老胡同 香格里拉 断桥残雪 布拉格的落日 霍比特人之家

场景配色



画笔工具

马可2B铅笔，软硬适中，可搭配辉柏嘉卷笔刀和可塑橡皮使用。

日本skyists新概念尼龙笔，型号为4号、8号。

毛笔，在市场最常见，要选择聚峰效果好的。



辉柏嘉可塑橡皮



辉柏嘉卷笔刀



水彩颜料

日本樱花泰伦斯24色全透明固体水彩颜料色表

白色	柠檬黄	浅黄	中黄	桔黄	肉色
桔红	大红	深红	玫瑰红	紫罗兰	钴蓝
天蓝	群青	普蓝	草绿	翠绿	深绿
橄榄绿	土黄	赭石	熟褐	灰色	黑色

水彩纸



康颂200g梦法儿水彩封胶本，100张，中粗纹理。

日本樱花泰伦斯24色固体水彩颜料，另送一支中号自来水笔，外出写生很方便。



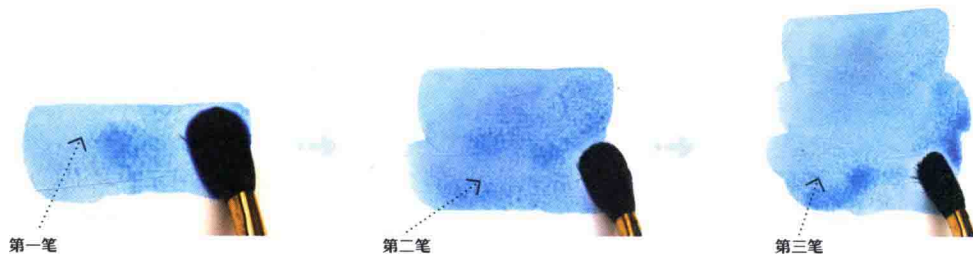
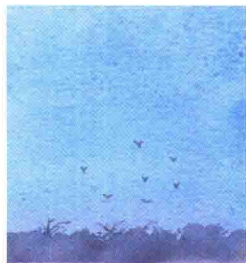
*本书中所使用的画材可以在淘宝网“飞乐鸟原创店”中一站购买。

天空的绘制要点

首先来学习天空的绘制，掌握水彩基本的平涂、渐变、叠色等绘画技巧，并灵活运用这些技巧表现出天空丰富多彩的变化。

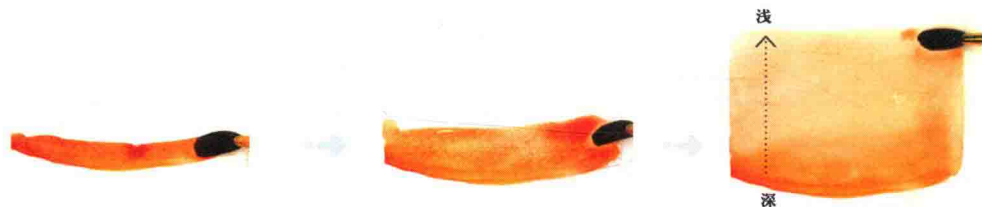
绘制的基本技巧

平涂



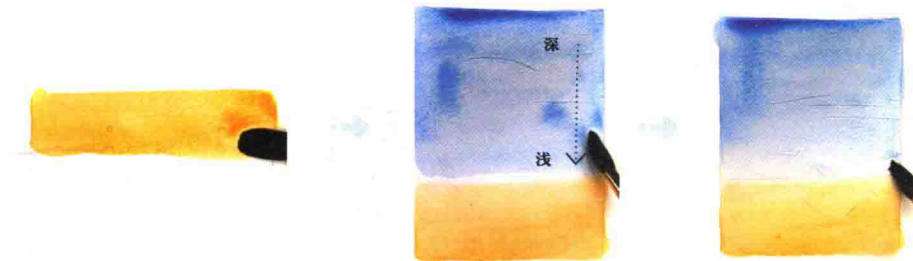
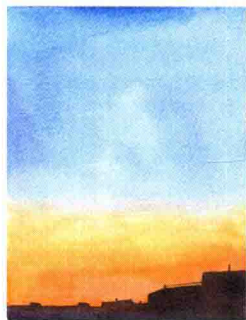
运用比较大的画笔沿着边缘的位置顺着同一个方向涂色，下一笔接着上一笔的边缘衔接颜色，涂出平整均匀的色彩。

单色渐变



先从深色部分开始涂色，要顺着同一个方向涂，然后加水稀释，让颜色变淡一些，在上一笔还未干时沿着笔触边缘继续涂色，继续加水使颜色变淡，然后继续沿着色块边缘涂色。这样就绘制出了一个颜色由深到浅的渐变了。

多色渐变

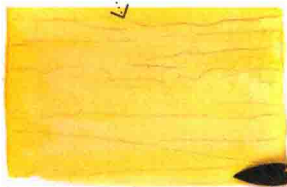


先用单色渐变涂出天空的下半部分，然后用另一种颜色从上往下涂出渐变的颜色，两种颜色未干时在中间衔接到一起，形成自然的过渡颜色。

干画法叠色



第一层亮部

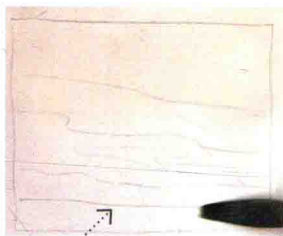


第二层暗部

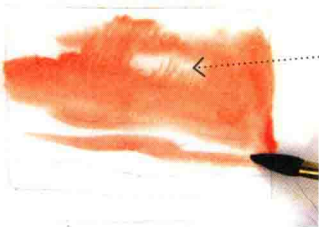


干画法的叠色先从浅色的亮部开始画起，等前面的颜色完全干透之后再叠加出暗部的深色，若还要叠加深色，也要等前面的颜色干透之后再叠。

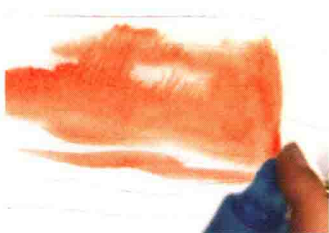
湿画法叠色



湿润的画纸



在边缘形成好看的花纹。



湿画法的叠色要先将画纸整体打湿，然后在湿润的画纸上涂色，让颜色自然晕染开。若画纸上已有画好的部分，再想用湿画法的叠色涂色时，可以用喷壶将画纸喷湿，然后再叠色，同样可得到晕染的效果。



叠色的诀窍

干画法的叠色一定要在前面颜色干透之后再叠加颜色，湿画法的叠色为避免颜色变脏，叠加的颜色不宜过多，且要在画前构思好每个颜色涂抹的位置，做到一步到位，不要反复涂抹。当然两种方法也可结合运用，先用干画法涂底色，然后将画纸喷湿，再用湿画法晕染。

不同的天空

夏天的天空



先简单地勾出前景中的鸟儿与树丛轮廓。

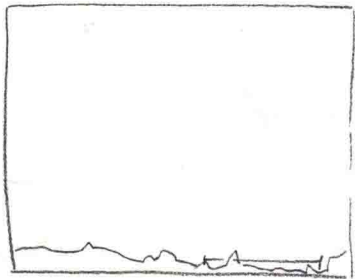


用天蓝色从上到下涂出渐变的颜色。



等颜色完全干透之后，用普蓝色加一点黑色画出前景中的物体。

冬天的天空



同样先用简单的线条勾出前景物体的轮廓。

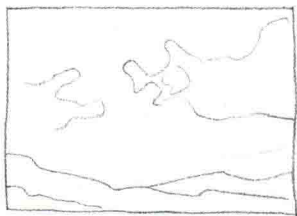


冬天的天空偏冷，用群青色从上往下画出渐变的颜色。



等颜色干透之后，用普蓝色加一点黑色画出前面的景物。

薄雾的天空①



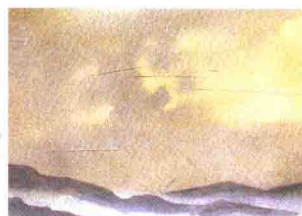
先用铅笔大致勾勒出雾气以及山峦的轮廓。



再用土黄色调和清水，整体平涂一层颜色。

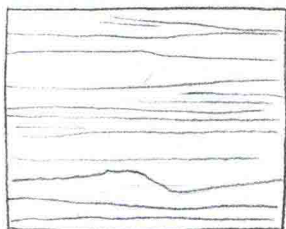


用喷壶给画面喷上一层清水，然后用熟褐色加一点黑色与大量的水调和，晕染出天空的薄雾。



用黑色调和足量的清水，沿着山峦的轮廓平涂，边缘用清水晕开，用山中的留白形成雾气的感觉。

薄雾的天空②



先用铅笔大致勾勒出雾气与山峦的大致位置。



分别用浅黄色与钴蓝色调和水，用湿画法的叠色涂抹出薄雾。

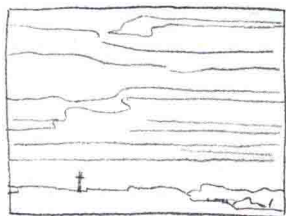


在深色雾气的地方用钴蓝色稍微加深，表现出画面的层次感。

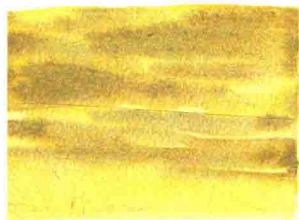


颜色干透后用普蓝色加一点钴蓝色涂出山峦的颜色，边缘同样用清水晕开，表现出雾气的感觉。

阴天



先用铅笔大致勾勒出乌云以及前景山峦与树丛的位置。



用浅黄色加土黄色平涂出整体颜色，然后趁颜色未干时用熟褐色加黑色晕染在乌云上。

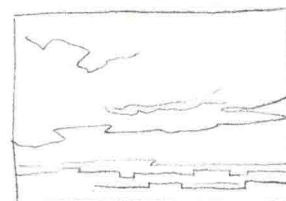


等前面颜色干透之后，用喷壶将画面喷湿一些，然后用普蓝色加一点黑色加深乌云的颜色。



最后等前面颜色干后，用熟褐色加黑色平涂出前景的树丛。

乌云密布的天空



用铅笔勾出乌云的位置和轮廓，以及前景中的城市。



先用天蓝色调和水，平涂出天空下半部分的颜色。



前面的颜色干透后，用普蓝色加黑色涂出乌云上半部分的颜色，注意留出一些浅色部分。



等颜色干透后，用黑色加一点普蓝色画出下面城市的颜色。