

晋城

JINCHENG LISHI WENHUA CONGSHU  
历史文化丛书

中共晋城市委  
晋城市人民政府 出品

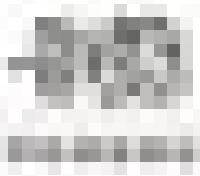
# 老城沧桑

李向阳 编著



中华书局

老  
城  
街  
景



老  
城  
沧  
桑

李向阳

编著



图书在版编目(CIP)数据

老城沧桑 / 《晋城历史文化丛书》编委会编.  
—北京 : 中华书局, 2010.9  
(晋城历史文化丛书)  
ISBN 978-7-101-07548-9

I. 老 … II. 晋 … III. 民居—简介—晋城市  
IV. K928.79

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 153680 号

责任编辑: 李肇翔 朱 慧 许旭虹

**老城沧桑**

《晋城历史文化丛书》编委会编

李向阳 编著

\*

中华书局出版

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail : zhbc@zhbc.com.cn

山西晋城景潮办公用品印制有限公司印刷

\*

787 × 1092 1 / 16 209 印张 2600 千字

2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1-5000 册 定价: 680 元(全十册)

---

ISBN 978-7-101-07548-9

# 《晋城历史文化丛书》编委会

顾 问：张茂才 王茂设

主 任：康吉仁

副主任：冯裕民 柏扶疏 李向阳

编 委：（以姓名笔画为序）

马甫平 王克平 王学忠 史小军 冯 胜

冯裕民 成茂林 朱 莉 乔 欣 刘伯伦

刘国亮 刘金锋 闫晨俊 李东平 李向阳

杨秉聿 杨晓波 吴仕华 沈人鹏 宋铁栓

张广善 张启才 张国文 张治中 张桂春

张秋旺 卓 然 柏扶疏 秦启旺 秦海轩

秦雪刚 郭振朝 常书铭 裴余庆 霍续荣

就是他们加强宣传思想工作，推动文化宣传的又一举措，为更多希望了解晋城的人们提供了可资借鉴的文化坐标。

当今时代，文化和经济、社会交融激荡，在经济社会发展中的地位和作用越来越重要。其实，人类文明进步的历史，就是一部对文化不断继承、积累、创新的史诗。以世界的眼光和扎实的工作，积极推进文化体制改革，大力发展战略性新兴产业，是山西实现转型跨越发展的必由之路。在这场伟大实践中，全省各级领导和广大宣传文化战线的同志们，必须进一步增强重视文化、发展文化的责任感和使命感，必须以百折不挠的精神和开拓创新的勇气积极推动文化建设。从这个意义上说，《晋城历史文化丛书》的编纂出版，仅仅只是其中的一小步。

前程似锦，重任在肩。衷心希望晋城在今后的实践中能够不断探索，创造新经验，续写新篇章，继续走在全省文化改革发展的前列！

是为序。

中共山西省委常委 宣传部长

胡苏平

# 序一

晋城市即将出版一部历史文化丛书，文稿送到了我的案头。全书共十册，二百余万言，配图近千幅，内容丰富，资料翔实，文字通俗，为我们了解和研究晋城的历史文化，提供了珍贵的史料，打开了一扇重要的窗口，称得上是一项功在当代、利在千秋的文化基础工程！

文化是一个城市的灵魂，是凝聚力和创造力的源泉，是经济社会发展强有力的支撑，更是一个城市魅力之所在。晋城作为一个新兴的现代化城市，近年来，在经济、政治、社会、文化等方面都保持了较好的发展势头，尤其是在文化建设领域，积极探索，取得了一系列丰硕成果。作为全省文化体制改革试点市，晋城解放思想，开拓创新，在不断深化文化体制改革的同时，积极发展文化事业和文化产业，大力推动『五个一工程』建设，在政策扶持、产品研发、会展成果、新创剧目等方面都有新的突破，在全省起到了示范和表率作用。这次编纂和出版《晋城历史文化丛书》，

杯』等多项殊荣，享有『太行明珠』之美誉。

优越的地理位置和富饶的自然资源，是晋城赖以发展的先天条件，而深厚的历史文化积淀和在此基础上形成的太行神魄乃至今天的晋城精神，则是晋城人民改革创新、争先发展的力量源泉。

此次编纂出版的这套『丛书』，囊括了全市人文历史、自然风物的各个层面，比较完整系统地阐述了全市历史文化的全貌。『丛书』史料翔实、选材缜密、图文并茂、行文朴实，是解读晋城、宣传晋城比较可靠的向导，是进一步挖掘和深入研究晋城历史文化的总纲，为传承和发展晋城历史文化树立了典范。

文化是根，穿越时空且代代传承；文化是魂，润物无声而愈显生机；文化是旗，历久弥新愈奋勇向前。愿《晋城历史文化丛书》的编纂出版，能让更多的人了解晋城、热爱晋城，积极支持并参与晋城的转型跨越发展。

中共晋城市委书记

张建武

晋城市人民政府市长

王安伟

## 序二

编纂出版《晋城历史文化丛书》是晋城走向全国、走向世界的迫切需要。『丛书』的出版凝聚着宣传思想战线诸多同志的心血，是晋城新时期文化事业和文化产业发展的主要成果。

晋城位于山西省东南部，东枕太行，南临中原，西望黄河，北通幽燕，是山西通往中原的重要门户。境内太行、太岳、中条三山聚首，丹河、沁河二水纵流。山川壮美，资源丰富，历史悠久，文化遗产丰厚，是华夏文明的重要发祥地之一。

晋城行政区划基本格局始于隋开皇初年，时称『泽州』。现辖一区（城区）一市（高平）四县（泽州、阳城、陵川、沁水），总面积920平方公里，人口233万。1985年建市以来，乘改革之势、借地利之优、秉资源之富、得人文之盛、聚人民之智，一跃而为山西改革开放的桥头堡，获得了全国创建文明城市工作先进单位、中国优秀旅游城市、国家园林城市、全国绿化模范城市、全国『双拥』模范城市、全国科技进步先进市、全国社会治安综合治理最高奖『长安

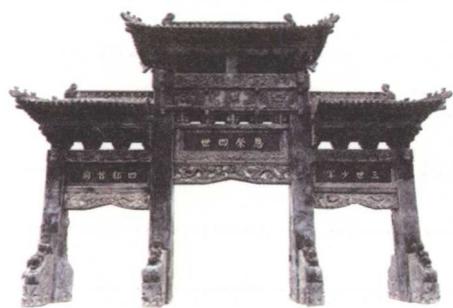
追溯老城历史，留住逝水华章，再现渐行渐远的家园影像，我们的初衷是如此美好。但由于缺乏资料，缺乏考古依据，缺乏分门别类的专题研究，我们心情激动而又忐忑。好在泽州大地上有的是士子才俊，他们热恋着这一片土地，凭着满腔热情，牺牲宝贵的时间和精力，奔走于老城的市井里巷间、深院陋室中，从过去留下的古桥古塔古树古民居古碑文古寺庙甚至一砖一瓦的古遗存中，从耄耋老人的模糊记忆、家族传下来的珍贵族谱、口口相传的生动故事中，去点滴如金地挖掘关于晋城老城的丰富矿藏，去亲近晋城老城骄傲的灵魂。这里特别要提到的是：成葆德、张广德、沈琨、李山岗、郭沫柱、乔欣、张启才、裴池善、秦瑞苗、侯生哲、李方华、刘效勉、何江涛等各位先生，本书采用了他们提供的文稿、照片等资料，在此深表感谢！本书只是抛砖引玉，如能引起更多专家、学者和有识之士关注晋城老城，并促进对这些老城的进一步研究、保护与开发，更是幸事。

李向阳

## 自序

历史的风沙湮没了许多往事，但割不断对故土、家园的怀念。晋城，这片曾经辉煌并将继续写辉煌的热土，又承载了多少人的怀古忧思和往事追忆呢？编纂《晋城历史文化丛书》，以泽州老城为中心的老城群落，那些诠释着晋城辉煌和常人生活的地标，就不能不说到。

老城的大部分建筑已经不存在了，但一些标志性建筑还在，大量古民居还在，有关老城的史书记载还在，尤其是它那骄傲的灵魂还在！打开时空之门，沿着让人颤栗的历史文化脉络，走进一千多年前那深邃的遥远，凝睇这层层叠叠不同时代的文化遗存，我们会被凝炼于这些老城躯体中的过往而惊叹，就如同目耕岁月深处写就的一部卷帙浩繁的历史藏书。这里，连接着过去与未来，凝聚着追求与失落，诉说着欢乐与痛苦，交织着梦幻与想象。它为我们揭开了一段曾经属于祖先们的神秘时空，也让我们这些子孙后代为过去曾经有过的多彩多姿而骄傲！





## 第一章 与泽州老城相伴随的时空坐标

第一节 罕见古城群落惊现太行山腹地 .....	003
第二节 泽州境内古城群落演变及形成过程 .....	008
第三节 泽州境内古城群落形成的原因分析 .....	013
第四节 泽州老城为什么会成为古城群落的中心 .....	018
第五节 今晋城地区的古城群落形成历史年表 .....	024

## 第二章 泽州老城的记忆

第一节 泽州老城的城墙与城河 .....	034
第二节 泽州老城的官府衙门 .....	047
第三节 泽州老城的街巷胡同 .....	071
第四节 泽州老城的文化遗存 .....	106
第五节 泽州老城的民居瑰宝 .....	147
第六节 泽州古城与“九头十八匠”的传说 .....	167
第七节 泽州老城近郊的历史文化源头 .....	186
第八节 泽州老城的历史劫难 .....	191
第九节 记忆深处的晋城老县城 .....	205

### 第三章 曾经作为郡县治所的古城记忆

第一节 高都古城 .....	221
第二节 阳阿古城 .....	226
第三节 汎氏故城 .....	230
第四节 长平故城 .....	231
第五节 高平古城 .....	234
第六节 漢泽故城 .....	239
第七节 阳城古城 .....	241
第八节 古盖州及盖城县 .....	250
第九节 陵川古城 .....	252
第十节 端氏古城 .....	259
第十一节 沁水古城 .....	263

### 第四章 唤醒我们的精神家园

附:晋城老城修建性详细规划 .....	273
---------------------	-----

### 第五章 凤凰涅槃 古城腾飞 .....

# 第一章



## 与泽州老城相伴随的时空坐标

YU ZE ZHOU LAO CHENG XIANG BAN SUI DE SHI KONG ZUO BIAO

## 与泽州老城相伴随的时空坐标

朋友，假如你是一位生活在古代的先人。

假如你从辽阔的中原大地北行，爬上蜿蜒崎岖的太行古道，途经曹操吟诵《苦寒行》的羊肠坂，来到连孔夫子也只好“回车”的天井关；假如你从燕赵平原出发西行，攀上“太行八陉”中最险峻的白陉古道那令人惊心动魄的“七十二拐”，越过壁立千仞的太行山主峰王莽岭；假如你从一望无际的河东沃野东行，翻越太岳山脉那高耸入云的东、西坞岭——

那么，展现在你面前的，会是一片“苍山如海”的莽莽丘陵，其间夹杂着星星点点的小块平原。

这里处于太行、太岳、中条三座大山的中间，中华民族的母亲河黄河的两条支流丹河与沁河贯穿南北。

这一方神奇而又神秘的土地，今天被称为“晋城市”。而从 1300 多年前的古代，直到辛亥革命发生后的几年，则被称为“泽州”。

说它神奇而又神秘，不只是因为经过专家学者考证，这里已经被认为是中华古代文明的发祥地之一，也不只是因为这里曾发生过中国



古代最残酷的野战兵团作战——长平之战，更不只是因为这里早在战国时期就挖煤炼铁，出土过著名的“高都布”和“阳阿剑”，而尤其值得令人称奇的是遍布这里的古村落、古军寨、古城堡和古邑城。这是目前我国北方最大的古城堡群，它们就坐落在那山间河畔星星点点的小块平原上。其中最引以为骄傲的，就是如众星捧月般的泽州古城，也就是今天被人们称为“太行明珠”的晋城市。

据专家考证，这些已经有着几百上千年历史的古城堡群，直到今天仍然如同化石一般，具有极其宝贵的价值。人们仍然可以通过它们，去阅读中国古代史中那些神秘的篇章，去领略生活在这块土地上的先人们那难以置信的艰辛和苦难，去体味他们在那如梦如幻的岁月里创造的神奇与辉煌。

## 第一节 罕见古城群落惊现太行山腹地

位于太行山腹地的今晋城地区，经过不少专家、学者的潜心研究，有越来越多的珍贵考古资料表明：这里是东亚古人类诞生的摇篮之一，是华夏古代文明重要的发祥地之一，是中华民族演绎威武雄壮话剧的历史大舞台。在这片浸透着我们祖先血汗的古老土地上，曾经发生过许多可歌可泣的历史故事，曾经创造过多少彪炳史册的英雄业绩，同时也矗立起了一批灿若群星的古代城堡。他们之间曾经有过错综复杂的相互隶属关系，曾经在长期的经济社会发展中相互依存、融为一体，直到今天仍然是彼此共生共荣的社会生活共同体。为了方便对这个罕见的古城群落进行研究，我们依据有关历史资料和研究成果，制作了晋城地区古城群落分布图：