

原刊影印

民國佛教期刊文獻集成

任繼愈題



民國佛教期刊文獻集成

任繼愈題

第 135 卷



山西佛教月刊
佛學書局圖書目錄

中國書店

中華民國十九年三月發行

已入空門求成定慧持身得度成濟世

山西佛教月刊

第二年 第三期

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

紹介

海潮音之十大特色

- (一) 古今佛學之淵叢
- (二) 東西文化之總匯
- (三) 撷華國之道德
- (四) 順現代之思潮
- (五) 能擴張眼界開拓胸襟
- (六) 能消除煩惱度脫苦厄
- (七) 能斷苦劫之愚癡得大智慧
- (八) 能破十方之黑暗頓放光明
- (九) 能以自覺破一切障礙他破一切邪
- (十) 現前爲濟世之偉哲將來得轉依之法身

山西佛教月刊目錄

第二年附三期

圖像

祥瑞法師撫劍獨坐像（附贊詩）

祥瑞法師執拂獨立像（附贊詩）

法論

佛化能使社會永久和平
現世爲大發禪機之時代

公文

中央政府公布監督寺廟條例

本會呈公安局文

函件

本會上太原市政公所公函

文苑

批示

沁源縣成立佛教會呈請派員蒞會批
沁源縣佛教會查明各寺廟財產表請鑒核示違批

本會上太原公安局公函
本會上陽曲縣政府公函

本會致長治縣公函

本會致汾陽縣公函

本會覆文水縣佛教會公函

雷溥大師致聰慧和尚書

康寄遙居士致妙闡大法師書

康寄遙居士致聰慧和尚書

魯生大師致妙闡大法師書

二十二根畧說

前題

三性義

吟壇

時世吟

贈曆弘上人

轉載

大勇法師駁謝慧霖居士書文（四續）

牛盜變牛

新聞

介休縣成立佛教會之紀錄

本會建蓋大殿經始着手

介休縣新聞單口

陽曲縣大盂鎮區馬坡頭村單口之道氣

忻縣奇村鎮佛化發達之概畧

閻總司令保護北平大覺精舍

趙院長提倡印度哲學

搗毀神像之現報(二則)



祥公持劍伏魔像

祥瑞法師撫劍獨坐像

和藹其容。危生慎獨。雙目瑩瑩。微鬢簇簇。聞君宏法遍塵寰。問年前經三十六。
心鏡自圓靈。慈劍光炳煜。早斬斷貪嗔痴三毒。更遑問七情和六欲。手中撫按不須
揮。魑魅魍魎自降伏。吁嗟乎。吾儕劍匣空自鳴。仙俠無情隱幽谷。安得橫磨十萬
多。蛇神牛鬼咸驅逐。演得個大千世界。清清白白。和成一局。

庚午春珠湖竹書馬建勳敬題時年六十有九

祥公持劍伏魔像贊

慧劍待新磨，禪機執太阿。品鑒憑內照，淬勵自無魔。鈍亦千金值，裝非七寶多。
扣彈何所試，含笑睇修羅。

穩坐意全消，寒光水一條。本無鋒出匣，河必氣干宵。虎伏威全斂，龍降息自調。
圓靈大明鏡，照徹梵天潮。

正襟謹撰



祥瑞法執拂獨立像

祥瑞法師執拂獨立像

這個玉照與前殊。前是獨坐此獨立。人生惟有獨立難。君能獨立誰與匹。般舟三昧不坐眠。君曾行之歷七七。此時獨立何所思。胸中空洞無一物。昔藉麈尾助談玄。今執麈尾欲拂又不拂。只說塵世塵已清。那知俗塵仍蔽日。還仗君。先知覺後知。先覺覺後覺。左揮右洒散迷雲。引導人人都成佛。

竹書又題

祥公持拂立禪像贊

一拂大乘禪，心清神自全，靈臺原洞徹，性鏡本明圓，塵墻何從起，驅除別有權，拂光今示現，忉利上重天。

卓立示禪機，玄關旨更微，大雄昭象教，無畏仰龍威，不許言詮落，應知執著非，何如齊放下，清淨得皈依。

▲法論▼

佛化能使社會永久和平

曆弘

閱世生人，積人成世，成世之後，斯人與人，相養以生，相守以死，新陳代謝，人類不絕於天壤者，相親相愛，互助互持之力，有以維繫之也，而且同此圓顱方趾，本皆相等，同此知覺運動，本屬甚平，惟其平而且等，相助爲理，社會之名，所由以起，社本祭地之名，會乃聚守之義，社會云者，聚而共守其土地也，守其土地，而爲衣食之所資，聚而成會，而爲老幼相恤，出入相友，守望相助，疾病相扶持之憑藉，古之所謂盡其性，以盡人物之性者，吾於社會是賴，極之至於裁成天地之道

，輔相天地之宜，豈或出此社會之外乎，夫社會之所以可貴者，由人無爪牙以爭食，無羽毛鱗介以居寒熱，以資飛潛，不假社會，以期共同生活，自剖判以至今日，人類澌滅久矣，然日久弊生，智欺愚，強凌弱，蠶食鯨吞，社會漸呈不平等之象，貴賤貧富，大相懸絕，貧與弱者，遂覺謀生之不易，而社會始爲陷阱矣，昔爲生我之門者，今反爲死我之戶矣，

古之時，人世之需要者，惟在乎教養，書曰，天降下民，作之君，作之師，惟其克相上帝，寵綏四方又曰，惟天生民有欲，無主乃亂，惟皇帝，降衷於下民，克綏厥猷爲后，記亦曰，天命之謂性，率性之

謂道，修道之謂教，大學言治國平天下之道，基於正心誠意，蓋能明其德，則萬事胥理矣，明德之人，得居於天子之位，則正德利用厚生，水火金木土穀惟修，而天下自然太平矣，古人所以將教養之任，責

之君與師也，且君兼師道，君得其人，斯地平天成，民康物阜，山川鬼神，亦莫不寧，暨鳥獸魚龜咸若，上天下地之間，情與無情，各正性命，保合太和者，豈有他哉，飛龍在天，乾道神其變化而已，降及後世，人類既繁，知識日開，御世之人，既無首出庶物之德，起人信仰之忱，芸芸衆生，私意鶻張，亦不安於循誦習傳之常，混沌日鑿，聰明日啟，寇賊姦宄，奪攘

矯虔之事，層見疊出，甚者恃詐力而輕仁義，侵吞剝蝕，社會日見不平矣，凌夷全於天賦人權，適者生存之說興，披靡一世，相習成風，醸成歐化之後，而社會竟感不平等之痛矣，

仰觀宇宙之大，俯察品類之盛，無非地水火風空之五大，紛紜錯雜，組織結合而已，其在於人，則惟眼耳鼻舌身意之六根，相依相緣，以與外界之色聲香昧觸法等，聯接混合，以成此繁華熱鬧之社會，夫此五大與六根六塵，皆空如來藏，妙真如性也，世界之中，既惟此妙真如性所現之色相，則分之爲萬彙者，合之實爲一體，夫何有不平等之可言乎，然自歐化既興以來

，因機心發爲機事，電學磁學汽學以及聲光化學，相繼發明，然後制器尙象，工商之業，標新領異，日就月將，馴至不可紀極，由是富者益富，貧者益貧，資本家與勞動家，顯判階級，社會之不平等，自有歷史以來，不惟未見其事，抑未聞其語者，乃今日竟見之於歐美各國矣，嬖人子之所感之悲慘，心不能喻，而口不能宣者，終歲勞苦，不克當豪客一席之費，昔何晏，石崇與王愷競奢，一則以飯萬錢，猶嫌無下箸處，古人嘗譏其侈，以蠟代薪，卒致上干天怒，死於非命，以視今之富商大賈，與夫各種大王之衣食住行，古人豈嘗夢及哉，還觀勞動家之苦況，碌碌終日，得金無幾，或受傭於工廠，

或服役於鑽穴，煤汽之熏然，機械之磕跌，痛苦之狀，眞有不堪言喻者矣，至於衣食住行，視富人之享受，不啻天淵之別，有心人目擊心傷，動乎其中，而發之於詞，不惟舉之於口，而且筆之於書，攝社會不平等之狀況，精心結撰，身當其境者，彼皆能言之確鑿，體會入神，如馬克思其人者，巧思綺合，發爲文章，風行宇內，見其書者，未有不色飛眉舞，一讀一擊節者矣，一人倡之於前，衆人和之於後，昔之所謂種族革命，宗教革命，政治革命者，今一變而爲社會革命矣，實行馬克思主義者，首爲俄國之列寧，施之社會，雖有

種種窒碍，然而舉世之人，猶推波助瀾，鼓勵不已者，非以世間富人少而貧人多之故乎，尺蠖之屈以求伸，地中之雷以思震，此情理之常，無足怪者，中國爲神聖首出之地，立綱陳紀，垂諸數千年，炳如日星，舉國之人，一聞社會革命之風傳，趨之若驚者，何也，飲食男女，人之大欲存焉，欲猶火也，時時戢之，彼猶思其怒發，弗戢而縱，欲避免其燎原得乎，今日者，中國有心世道之人，恐將來之社會，有貧富懸殊之患，以節制資本，平均地權，預防資本之發達，可謂良工心苦矣，又有精益求精者，恐生激烈之流弊，思出一調濟混和之法，使勞工者出資，資本家作工

，勞工與資本，不使分家，合而爲一，既無此疆爾界之分，自當無我侵彼蝕之形，法至良，意至美也，然既以民生揭其大綱，恐誤會其意之人良多也，何者，聖義之人，以民生樂其主義者，使凡爲民者，皆得遂其生，其心公而曾也，爲之屬者，知民生爲要義，則以謀生爲急務，凡可以得生者，無不爲也，其心私而狹也，昔孔子與子貢之論政也，曰足食足兵民信之矣，於必不得已而去之時，兵食俱可去，而信獨不可去，曰，自古皆有死，民無信不立，視信較生爲重矣，孟子亦言，生亦我所欲，義亦我所欲，二者不可得兼之時，寧捨生而取義，故視萬鐘與簞食豆羹無殊，

雖得之則生，不得則死，寧捨生而不肯失一，不待智者，而有以知其必不能也，

其本心，視義較生爲重矣，蓋貪生惡死，人有同情，使得倖生，無不樂聞，如放巨舟於龍門，順流而下，一落千丈，自然之勢也，若欲成仁，有時竟至殺身，若欲取義，有時必當舍生，若欲持篤信好學之志，必當持守死善道之節，甚矣，信義之難也，蓋仁義忠信，與求生每作相反之勢，見得思義，見危授命，如攬巨舟上三峽，逆流而上，稍縱即逝，亦自然之勢也，使全國之人，皆具汲汲求生之熱，而無信義以濟其窮，則鬪智角力，利之所在，皆思捷足先登，求之不遂，所謂吮癰舐痔，計取力爭，無所不至，欲期社會之和平得乎

蓋社會不平，則人民之苦，不得其均，此事理之必然而無疑者，世之提倡社會主義者，雖其所持之學說，與見諸行事者，有各種之差別，然無非以先覺自任，欲拯民於沈溺，而登諸衽席，使其祛苦就樂，老安少懷，鰥寡孤獨廢疾，各得其養，壯者修其孝弟忠信，出粟米麻絲，作器皿，通貨財，以盡社會之義務，享社會之權利，謂其謀之不臧，措之失宜，固不可也，然吾獨惜其所言所行者，非了義也，何也，凡世界之情與無情，不外性相兩端，性不可見，而凡可見者，莫非性也，所謂性乃相中之性，相卽性中之相也，記引詩曰