

中国历史名人的 成长故事 【上】

李世财 汪红亮 编著



公元前96年，匈奴单于率二十万大军南下，连夺汉朝西北方上谷、五原、酒泉诸郡，雄才伟略的汉武帝派将军李广利带兵三万，攻打匈奴。结果汉军被围在两狼山，几乎全军覆没。李广利派人回朝求救。

汉武帝派西汉名将李广的孙子李陵率五千步兵策应主帅李广利夹击匈奴。李陵当时担任骑都尉，抵达两狼山后，夜袭匈奴中军大营，火烧匈奴营帐，匈奴一时之间乱成一团。李广利由此得以突出匈奴重重包围，返回中原。南还时，李广利先走，李陵带兵断后，将至燕门关外，不料遭遇三万匈奴骑兵围堵。李陵寡不敌众，五千精兵只剩十几人。看着越围越深的包围圈，看着伤痕累累、赤手空拳的部下，李陵不由得流泪道……

ZHONGGUOLISHIMINGRENDECHENGZHANGGUSHI



历史名人的成长故事丛书

何友良 方志远◎主编

中国历史名人的

成长故事

ZHONGGUO LISHI MINGREN DE CHENGZHANG GUSHI

李世财 汪红亮◎编著

江西美术出版社
全国百佳出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史名人的成长故事 / 李世财编. — 南昌 : 江西美术出版社, 2011.10
ISBN 978-7-5480-0808-8

I. ①历… II. ①李… III. ①历史人物一生平事迹—中国 IV. ①K820

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第201975号

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可,不得以任何方式
抄袭、复制或节录本书的任何部分。

版权所有,侵权必究

本书法律顾问:江西中戈律师事务所 张戈律师

丛书主编◎何友良(中共江西省委党史办公室副主任、民国史专家)

方志远(江西师范大学文旅学院院长、江西省历史学会会长)

责任编辑◎黄润祥

书籍设计◎郭阳 先锋设计

中国历史名人的成长故事

ZHONGGUOLISHIMINGRENDECHENGZHANGGUSHI

编著 李世财 汪红亮

出版 江西美术出版社

地址 南昌市子安路66号

(邮编: 330025 电话: 0791—86565506)

网址 www.jxfinearts.com

印刷 南昌市红星印刷有限公司

开本 965mm×1270mm 1/32

印张 5.75

版次 2011年10月第1版

印次 2011年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5480-0808-8

定价 20.00元



◆ 目 录

古代卷

逆境著史的司马迁·····	1
追求科学精神的张衡·····	6
闻鸡起舞的祖逖·····	12
自学成“神医”的华佗·····	16
博采众长自成一家的王羲之·····	21
性本爱丘山的陶渊明·····	26
慈母育英才·····	32
穷且益坚的曾巩·····	36
王安石变法前砺剑·····	41
修水神童黄庭坚·····	47
小荷才露尖尖角·····	51
立志做圣人的朱熹·····	55
中国航海第一人——汪大渊·····	61
从图片中探索科学奥秘·····	65
庐陵学官铸忠魂·····	70
铁骨忠臣解缙·····	74
喜欢简车的宋应星·····	78
有翅难展话朱牵·····	83



近现代卷

近代中国开眼看世界第一人——林则徐	89
“笨小孩”曾国藩	94
为民族危亡敲响警钟的人——严复	99
“为中国人扬眉吐气”的詹天佑	104
铁血共和第一人——孙中山	110
“神童”梁启超	115
怀抱一团火的中华英烈廖仲恺	120
卓尔不群的王国维	124
热爱祖国的李四光	129
学贯中西的陈寅恪	134
读免费书的陶行知	139
偏爱文科的邹韬奋	144
中国原子弹之父钱三强	150
几度辍学的方志敏	155
少年多舛的张学良	160
魂系中华的数学家苏步青	164
“印痴”傅抱石	169
“痴儿”巴金	175

逆境著史的司马迁



司马迁像

公元前99年，匈奴单于亲率20万大军南下，连夺汉朝西北方上谷、五原、酒泉诸郡，雄才伟略的汉武帝派将军李广利带兵3万，攻打匈奴。结果汉军被围在两狼山，几乎全军覆没。李广利派人回朝求救。汉武帝派西汉名将李广的孙子李陵率5千步兵策应主帅李广利夹击匈奴。

李陵当时担任骑都尉，抵达两狼山后，夜袭匈奴中军大营，火烧匈奴营帐，匈奴一时之间乱成一团。

李广利由此得以突出匈奴重重包围，返回中原。南还时，李广

利先走，李陵带兵断后，将至

燕门关外，不料遭遇3万匈奴骑兵围堵。李陵寡不敌众，五千精兵只剩十几人。看着越围越深的包围圈，看着伤痕累累、赤手空拳的部下，李陵不由得流泪道：“全军覆没，还有何面目去见汉武帝？只能日后见机立了！”说罢，下马向匈奴投降。

消息传到西汉朝廷，朝野震惊，汉武帝盛怒之下，召集群臣廷议李陵的罪行，同时表示要杀李陵的母亲、妻子和孩子，以惩罚李陵。大臣们也都痛斥李陵贪生怕死，不该投降变节。这时，太史令司马迁

站了出来，替李陵辩解说：“李将军以五千步兵，昼夜兼程，不顾疲劳，连夜偷袭敌营，救出主帅李广利，已完成皇上所交给的任务，应是大功一件。回兵时陷入敌兵重围，以五千步兵，剿灭万余匈奴骑兵，对得起天下人了。如果不是孤军奋战，弹尽粮绝，李将军绝不会投降的。再有，李将军未必会真降，或许日后会找机会，报答皇恩。”司马迁这一番话更加激怒了汉武帝，武帝质问道：

“你的意思是我派李陵出兵就错了？对李陵亲属也不该处理啦？你这样替投降敌人的人强辩，不是存心反对朝廷吗？”不容司马迁分辩，直接把他打入监牢。第二年汉武帝杀了李陵全家，同时处司马迁以宫刑。在当时，对一个男人来说，遭受宫刑是奇耻大辱，既污及先人，又见笑于亲友。司马迁在狱中，备受凌辱，几次三番想要结束自己的生命，但想到自己还有一件未了的心愿，就打消了死的念头，忍辱挺了下来。

那么，司马迁有什么未了的心愿呢？

原来司马迁出身于史学世家，家族祖先世代在朝廷为史官，父亲司马谈也是西汉的史官，他有一个宏伟的志向，就是写出一部贯通古今的史书出来，以便让人们知



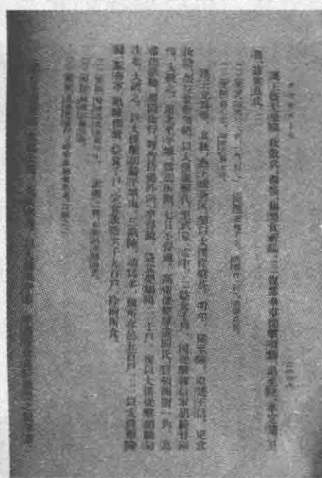
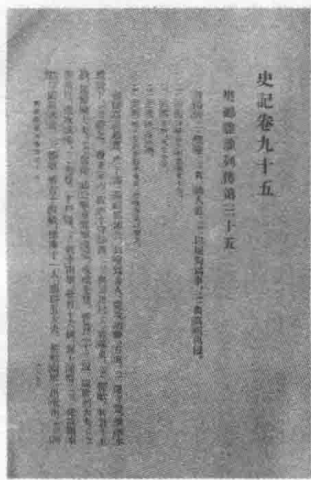
司马迁祠



司马迁在狱中撰写《史记》

道历史的变迁。但这仅靠一个人的力量是很难完成的，所以，在司马迁很小的时候，司马谈就教司马迁读史书，向他讲述历史故事，有意识地培养他的史学兴趣。在司马迁10岁时，司马谈将他带到京师长安，让他跟随当时全国最著名的大儒伏生和孔安国学习，在名师启发诱导下，司马迁获益匪浅。

司马谈还让司马



司马迁的不朽巨著——《史记》

迁在读书之余，关注国家大事，以一个史学家的眼光去关注时代的变迁。这个时候，正是汉王朝国势最为强大的时期，经济繁荣，社会稳定，文化兴盛，张骞出使西域，卫青、霍去病大破匈奴，汉武帝设立乐府等等，都给年幼的司马迁留下了深刻印象。

当司马迁20岁时，司马谈又让司马迁游历祖国各地，以让他开阔眼界，搜集史料。司马迁从长安出发，首先到了最南边的会稽郡，了解古代越国的历史，还在这里看到了传说中大禹召集部落首领开会的

遗址；又折回长沙，感受古楚国的风韵，并特意来到汨罗江边，凭吊爱国诗人屈原；继而又到鲁国的曲阜，这是大圣人孔子的故乡，他在这里仔细考察了孔子讲学的遗址；然后他还来到汉高祖的故乡沛县，听父老讲述刘邦起兵反秦的英雄事迹……经过长期的游览和考察，司马迁获得了大量历史知识，了解到许多历史人物的遗闻逸事以及许多地方的民情风俗和经济生活，为他从事历史写作积累了大量的资料和素材，同时又开阔了眼界，扩大了胸襟。

当司马迁游历回来后，父亲司马谈已病入膏肓了，但他想写一部史书的愿望还未实现。临死之前，他握着司马迁的手说：“我们家先祖，在西周时期就是史官，可以说我们家是史学世家。今大汉兴盛，海内一统，对于这些明主贤君、忠臣死义之士，我作为史官没有将他们记录下来，我真的没脸去见列祖列宗。你一定要继承我的事业，完成我未了的愿望。”听到重病父亲的谆谆嘱托，司马迁哭着答应道：“孩子虽然愚笨，但一定尽我所能，写出一部贯通古今的历史，请您



司马迁墓

放心。”

司马谈去世后，司马迁接任了太史令职务，从此将自己的所有精力全部放在撰写史书上。当他遭受宫刑时，他撰写的史书才刚刚开始，大部分还没有完成，这也就是司马迁未了的心愿。当他身心遭到重创，被关在狱中，几次想轻生的时候，这一部未完成的史书成为支撑他活下去的重要力量。当此之时，他的眼前闪现了许多前贤身影，如周文王被关在羑里，写了一部《周易》；孔子周游列国的路上被困在陈蔡，惶惶如丧家之犬，后来编出了著名的《春秋》；屈原遭到放逐，写下了不朽的《离骚》；左丘明眼睛失明，但仍然完成了《国语》；孙臆被剜掉膝盖骨，写出了重要的军事著作《兵法》。还有《诗经》三百篇，大都是古人在心情忧愤的情况下写的。这些著名的著作，都是作者心里有郁闷，或者理想行不通的时候写出来的。那么，我如果因为遭受了这点刑罚就想去死，那这一生有什么意义呢？人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。我如果就这样死了，不但不能完成父亲的遗愿，而且比鸿毛还轻了。想到这里，司马迁抛弃了脑中许多消极的想法，又一心一意地撰写起史书来。

50岁时，司马迁终于被释放出狱。出狱后，他更加奋发，把全部心血都倾注到撰写史书中去，到他55岁时，终于写成了50多万字的《史记》，前后历时14年。《史记》是我国的第一部纪传体通史，一共写了从传说中的黄帝时代，到汉武帝太始二年（公元前95）3000多年的历史，堪称史学领域的一座丰碑，且具有极高的文学价值，被鲁迅先生称为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。

追求科学精神的张衡

东汉元初四年（117）的一天，一台奇怪的球形仪器出现在东汉京城洛阳的人们面前，这台仪器的主体是一个硕大的空心铜球，铜球架在一个名叫地平圈的环形架上，一半隐没在地平圈下面，另一半显露在地平圈上面。球的表面布满了日月星辰，就像人们每天晚上看到的天空一样。更为神奇的是，这个铜球还能靠漏壶流水的力量推动齿轮系缓慢转动，而且非常有规律，一天旋转一周。到了晚上，人们从仪器



张衡像

上可以看到星辰的起落，和实际天象完全相同。这么科学的仪器引起人们极大兴趣，人们对它议论纷纷，这就是东汉科学家张衡制造的浑天仪。

时隔20余年后，同样是张衡发明制造的、安置在京师洛阳的另一台仪器——地动仪，突然发出了高亢清脆的声响，一枚铜球从仪器

上的一张龙嘴里吐落出来，掉落在下面铜制蟾蜍的口中，这预示着某个地方将要发生地震了。果然，不多久就接到报告，离洛阳千里之外的地方发生了地震。在地动仪出现1700多年以后，欧洲才出现了类似的测报地震的仪器。

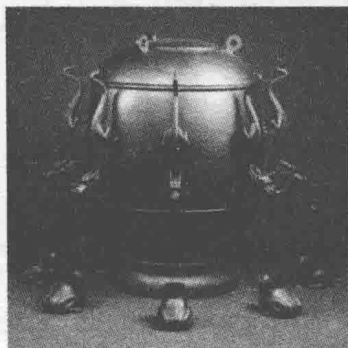
两台先进科学仪器的制造者都是张衡。张衡是东汉时期著名的天文学家，为世界天文学作出了突出贡献。而他自幼就对天文学产生了浓厚兴趣。

东汉建初三年（78），张衡出生在南阳郡（今河南南阳）一个没落的官僚家庭。其家族本为望族，祖父张堪自小被人称为圣童，成年后被推荐为地方官，为官清廉，当时有民谣称颂他说：

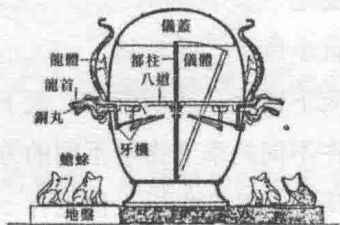
“张君为政，乐不可支。”至张衡幼年时，家境已衰落不堪，生活难以为继，有时不得不靠亲友的接济。不过，祖父的个性及品德深深影响了幼年的张衡。

张衡自幼潜心向学，既喜欢读书，又喜欢琢磨问题。对于大多数都喜欢看的文学和道德哲学方面的书籍他会看，而对于人们不太愿意读或觉得读了没多大用处的自然科学书籍，他也是细细研读。对于书本知识中读不懂之处，他会请教大人；而自己在日常生活中遇到的许多不解的问题，他也会追着大人问个不停。所以，老人们夸他说：“没有他不愿学的知识，也没有他不想请教的老师”。

功夫不负有心人，经过几年的学习，张衡已取得了不俗的成绩，在家乡小有名气。写出来的东西文采斐然，经常被人称赞。对于一般的少年人来说，能够在文学上有较高的修养，在文章辞赋上取得好的

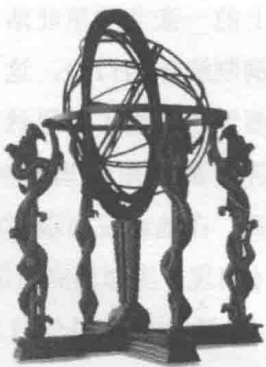


地动仪



地动仪结构图

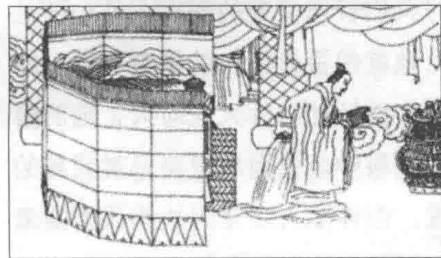
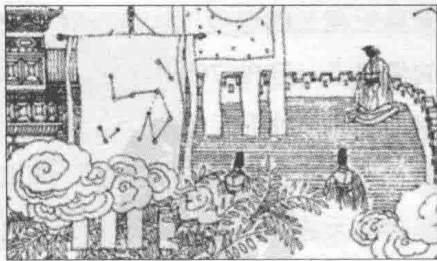
成就，然后等待朝廷的征诏或地方官的举荐，进入仕途为官，这就是非常有出息了，是许多读书人的理想归宿。但少年时的张衡兴趣却并不止于此，也并未陶醉于别人的称赞之中。幼时阅读的许多自然科学方面的书籍让他着迷，让他沉醉，他觉得探寻科学的奥秘才是自己最大的兴趣所在。而且，随着年龄的增长，他发觉前人的书籍中还有许多问题未得其解，还需要进一步认真研究。一天，张衡偶然读到一首小诗：“斗柄指东，天下皆春；斗柄指南，天下皆夏；斗柄指西，天下皆秋；斗柄指北，天下皆冬。”他不觉心中一动，北斗星既然能在不同的季节指着不同的方向，那它肯定是在不停地运转着呀！这首诗不就是在告诉人们这样一个道理吗？说明古人对天象的观察还是非常的仔细呀！这个发现使张衡非常兴奋，也使他對神秘的天象更加着迷，更加坚定了探寻天象的奥秘的决心。



浑天仪

从此张衡每天夜晚都会观察天象，白天就翻阅资料，查找前人对天象的描述，将他们的描述与自己的观察结合起来，判断其是否准确可靠。张衡通过观察发现，北斗星是绕着一个中心转的，一年一个轮回，因此，季节不同，其指向也不同。同时他又发现，即使同一季节，北斗星的指向也不相同。这是张衡第一次进行科学研究，客观上为他以后从事科学研究工作增强了信心。

为增长见识、拓宽眼界，在16岁这年，张衡离开家乡赴外地游学。游学的首站便是当时的学术文化中心三辅（今陕西西安一带）。这里不仅有宏伟的秦汉古都遗址和深厚的历史文化风韵，而且聚集了大批全国一流的学者，他们在此谈学论道，形成了具有强大吸引力的文化气场。在三辅游历了一段时间后，张衡又到东汉的京城洛阳游学，进入国家最高学府太学观学。在太学里，他除了接受到了系统的正规



张衡到各地游学论道

教育外，最重要的是结识了一位名叫崔瑗的挚友，崔瑗是当时的经学家、天文学家贾逵的学生，精通天文、历法、数学等学问，受到学者推崇。两位青年学子惺惺相惜，经常在一起讨论观察星象的运行规律，讨论天文、历法和机械制造原理等。在崔瑗的影响和启发下，张衡对天文学的理解更加深刻和全面了，也倾注了更多精力在天文学上。

由于张衡在天文学上有突出表现，东汉朝廷曾调张衡为太史令。太史令的职务是察看星象，观测气候，修订历法，记录各地发生的水旱灾情。这里有设备较好的天文观测台，这为张衡研究天象提供了便利。张衡经过长期观察日历星辰，研究出了它们在天空运行的规律，并弄明白了许多事实，其中一个：月亮本身是不会发光的，人们之所以能在夜晚看到皎洁的月光，完全是太阳光反射的结果。他把自己的这些研究成果，写成了一本书，这本书就是我国历史上著名的天文学理论著作《灵宪》。在这本书里，张衡已经用到了今天我们耳熟能详的一些名词，如赤道、黄道、南北极等，还画了一幅星象图，记录了2500多颗恒星的位置。书中还解释了月亮圆缺、夏天昼长夜短、冬

天昼短夜长的道理，这些，对于今天的人们来说，已不算是什么高深的学问了，但在1700多年前，都是非常简单的知识。

当时，对于天体是什么样的，有两种说法，一种是盖天说，认为天与地是平行的，天像盖笠，地像棋盘；天在上，地在下，日月星辰都附在天盖上，盖不停地运动，因而日月星辰也在转动，从而把地球的自转说成是天盖的转动，这是当时人们普遍接受的观点。另一种是浑天说，这种学说认为天像鸡蛋壳，地就像蛋壳里包的蛋黄一样，地包含在天内，日月星辰都在蛋壳上不停地转动。浑天说对天、地的解释虽然存在问题，但无疑比盖天说更加科学。张衡通过自己对天象的观察，极力支持浑天说而否定盖天说。但许多人还是固执地认为盖天说正确，不能接受新兴的浑天说。二派的支持者经常争得面红耳赤。张衡为了使人们相信浑天说，查阅了许多资料，并认真进行了研究，绘出了一幅浑天仪的图画。可仅凭一幅图画，仍然不能使人信服。他



张衡墓



名字上了月球的中国人(左起:张衡、祖冲之、郭守敬、万户)

想来想去,决定先用竹片制作一个浑天仪的模型。模型做成后,经过不断的试验和修改,终于达到了他理想中的状态。于是,张衡又决定着手铸造正式的“浑天仪”。又经过了一年多的时间,前面所说的科学的浑天仪铸造成功了。浑天仪使更多的人接受了浑天说,更多的人接受到了科学的天文学知识。

张衡把一生都奉献给了科学研究,奉献给了天文学。他一生都孜孜于钻研科学技术,旁边的朋友对此不理解,他便写了一篇《应闲》回答朋友们的疑问,他说,有人劝我,不要去钻研那些难而无用的技术,应该“卑体屈己”,美言以求多福。但我认为,一个人不应担心自己的地位是否尊崇,而应担心自己的道德是否高尚;不应该为自己的收入微薄而感到羞耻,而应当为自己的知识不广博而感到害臊。因此,我一生都致力于修养道德,学习广博知识,从事科学研究,而不卑体屈己地追求高位。从这掷地有声的话中,我们可以看到张衡不慕势利而追求修身治学、科学真理的高尚情操。

闻鸡起舞的祖逖

成语“闻鸡起舞”、“中流击楫”的故事大家耳熟能详，而两个故事共同的主人公正是东晋名将祖逖。一个人衍生出两个成语，这在中国历史上还是不多见的。而这两个成语表现的正是祖逖胸怀大志、坚持理想、刻苦奋斗的成长历程。

祖逖于西晋泰始二年（266）出生于范阳涿县（今河北涿水）的一个世家望族。但在祖逖出生后不久，他的父亲就病故了，祖逖是由其五个兄长抚养成人的。祖逖少时性格豁达，不修仪表，不受拘束，

对于兄长们天天挂在嘴边的读书学习等事更是懒得理会。如果一直这样下去，即使是士族子弟，长大后也不会有多大作为，很有可能会进入纨绔子弟之列，成为国家花钱养着的蛀虫，因此，其兄长们都为他担忧不已。不过，少年时的祖逖有一个非常好的优点，那就是心地善良，慷慨侠义，轻财好施。他每次到田庄去，都会假称兄长意旨，给生活困难的乡亲送去粮食和衣服，接济他们的生活，因此在他很小的时候即已博得了宗族乡里的敬重。



祖逖像