



无障碍阅读

彩图拼音版



TimeBook
时代天华

小学生语文新课标必读丛书

中国寓言故事

主编 朱五书



重庆出版集团
重庆出版社



小学生语文新课标必读丛书

中国寓言故事

主编 朱五书



重庆出版集团
重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国寓言故事 / 朱五书主编. —重庆: 重庆出版社, 2014.10

(小学生语文新课标必读丛书)

ISBN 978-7-229-08729-6

I. ①中… II. ①朱… III. ①汉语拼音—少儿读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 232704 号

书 名 中国寓言故事

主 编 朱五书

出 版 人 罗小卫

责任编辑 王 炜

装帧设计 北京五洲时代天华文化传媒有限公司

出版发行



重庆出版集团
重庆出版社

<http://www.cqph.com>

(重庆市南岸区南滨路 162 号 1 幢 400061)

印 制 日照昆城印业有限公司

开 本 710 mm × 1 000 mm 1/16

字 数 81 千字

印 张 11.75

版 次 2015 年 8 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-229-08729-6

定 价 19.80 元



版权所有 侵权必究

如因印、装质量问题,影响阅读,请联系调换。 电话:010—51183191

小学语文教学专家、班主任推荐

小学生低年级无障碍阅读

紧扣新课标 名师批注 趣味与知识结合



张在军

特级教师 中小学阅读教育研究专家
《教师人文教育》《中华人文阅读》主编

语文教学应引导学生从小阅读经典,慢慢养成自主阅读的好习惯。彩图注音版“小学生语文新课标必读丛书”,在课外阅读与学生生命成长之间找到了一个连接点。它不仅有助于培养学生自主阅读的良好习惯,还让学生体味到生命的意义。



周萍

特级教师 国家级骨干教师
北京第二实验小学语文教师

彩图注音版“小学生语文新课标必读丛书”,紧扣新课标小学生课外阅读要求,集知识性、文学性和趣味性于一体,重视认知与积累,可有效促进小学生阅读习惯的养成和心智的成长,是小朋友成长路上的好伙伴。



李晓冰

高级教师 石家庄市回民小学校长
全国中小学心理健康教育 TOP10 十佳校长

常读传世经典的孩子,不但开阔了视野,增长了知识,历练了心智,还积累了应对现实社会的技巧和策略,这样的书是孩子的良师益友。“小学生语文新课标必读丛书”就是这样的良师益友。



精彩导读

寓言是指含有道德教育或警世智慧的短篇故事，其主题大多是借此喻彼，借远喻近，借古喻今，借小喻大，把深刻的道理寓于简短的故事中。中国的寓言源远流长，内容极为丰富，充分体现了劳动人民的智慧。它虽然没有神话的浪漫，童话的奇幻，但它却能蕴含深刻的道理，给人带来启迪。

本书特点

专家推荐

小学语文教学专家和班主任联手把关，联袂推荐。内容紧扣新课标，“读后感”和“知识考点”，字词解释，完全与新课标结合，适合低年级小学生在阅读的过程中达到学习的目的，让孩子在阅读的同时爱上学习。

故事精彩

故事情节一波三折，意料之中，情理之外。非常适合孩子的阅读心理，通过阅读，能提高他们的写作能力。

内容丰富

内容丰富，结构严谨，主次分明，所选故事精彩纷呈，主题积极向上，富有正能量，能有效培养孩子的人生观和价值观。

语言生动

语言生动、活泼，符合孩子的认知，轻松活泼的语言，让曲折故事情节富有趣味性和可读性，让学生在阅读中享受语言的魅力，提高他们的语文素养。

插图精美

大量的精美插图，与文章相配，达到图文并茂的效果，每幅插图都充满故事性，让孩子在阅读文字的同时又能感受到插图带来的形象情景，让阅读变得更加生动有趣。

知识丰富

每篇故事配有“导读”，内文有字词解释，故事后面有“读后启示”“好词好句”“重点问题”等板块，不仅可以拓宽小学生的阅读视野，还有利于小学生对知识的积累和运用。





前言

寓言是用假托的故事或拟人手法来说明某个道理或教训的文学作品。它篇幅短小精悍,语言风趣活泼,内容充满了智慧和哲理。中国的寓言源远流长,每个时代都留下了很多精品,它们一直在中国文学史上散发着独特的光芒。

寓言的主人公可以是人,可以是动物,也可以是植物等,内容则是诙谐风趣,语言精辟简练,让富有教育意义的主题或深刻的道理在情节高度凝练的故事中得以揭示。

本书收录了多篇中国古今寓言故事,既包括古代典籍中的寓言,也包括近代以后人们耳熟能详的故事。这些寓言故事简洁通畅、深入浅出、通俗易懂,很好地将故事性和启发性结合起来,具有跨越时空的魅力和感染力。有的说明深刻的哲理,给人以智慧;有的宣扬高尚的道德,给人以启示;有的揭露社会的弊端,给人以警醒。为帮助孩子们更好地理解寓言故事的内涵,我们在每篇寓言故事后都有“读后启示”,阐明寓意。相信本书对开发儿童智力,塑造儿童品格,培养儿童良好的阅读习惯,都会起到一定的促进作用。



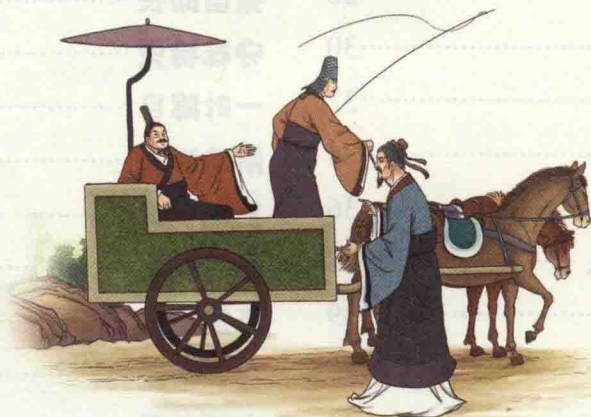


目录

庖丁解牛	1	驥遇伯乐	45
井底之蛙	4	杨布打狗	47
讳疾忌医	7	画鬼最易	48
买椟还珠	9	掩耳盗铃	50
郑人买履	11	千金买骨	53
刻舟求剑	13	囫囵吞枣	55
惊弓之鸟	15	借梯救火	57
螳螂捕蝉	17	黔驴技穷	59
宋人学盗	19	狐假虎威	61
画蛇添足	22	滥竽充数	64
邯郸学步	24	自相矛盾	67
杞人忧天	26	不死之药	68
杯弓蛇影	28	拔苗助长	70
鹬蚌相争	30	守株待兔	73
对牛弹琴	32	一叶障目	75
亡羊补牢	34	隋珠弹雀	78
南辕北辙	36	三虱食彘	79
泥巴人和桃木人	38	塞翁失马	81
楚王好细腰	39	衣冠禽兽	84
因小失大	41	猩猩嗜酒	87
楚王狩猎	43	白雁落网	89



叶公好龙	91	乱爬的螃蟹	136
东施效颦	93	会摇尾巴的狼	138
挥斧如风	95	啄木鸟和大槐树	141
东郭先生和狼	98	鲫鱼上钩	144
世无良猫	102	谎言和事实	147
痴心妄想	103	喜鹊老师	150
得意忘形的老虎	107	懒女人	154
猴子捞月亮	109	蜗牛和蚂蚁	156
斑鸠与蚂蚁	111	老翁捕虎	159
百灵鸟	114	黄莺和乌鸦	162
蝉与杜鹃鸟	116	谁是富翁	165
大象和小花猫	119	盲从的牛群	167
狗熊和农夫	122	飞蛾与灯焰	170
顽强的小蒲公英	126	自以为是的黄狗	172
小猫钓鱼	129	读后感	175
骡子和铃铛	131	知识考点	178
楚人狙公	134	参考答案	179





páo dīng jiě niú 庖丁解牛

导读



战国时的魏国，有个叫庖丁的厨师，他解刨牛的技术非常好，他为什么解刨牛像跳舞一样？一起去看看吧！

zhàn guó shí de wèi guó yǒu yí gè xìng dīng de chú shī tā jiě pōu
战国时的魏国，有一个姓丁的厨师，他解剖
niú de jì shù tè bié hǎo zhè tiān tā wèi wèi huì wáng biǎo yǎn tā de jì
牛的技术特别好。这天，他为魏惠王表演他的技
yì zhǐ jiàn tā miàn qián fàng zhe yí tóu gāng gāng zǎi shā de niú dīng chú
艺。只见他面前放着一头刚刚宰杀的牛，丁厨
shī shǒu àn zhe tā jiān kào zhe tā jiǎo cǎi zhe tā xī gài dǐ zhe tā
师手按着它，肩靠着它，脚踩着它，膝盖抵着它。
shǒu qǐ dāo luò huā huā lā lā jǐ xià zi yí tóu wán zhěng de niú
手起刀落，哗哗啦啦几下子，一头完整的牛
jiù bèi qiē gē chéng kuài le
就被切割成块了（动作描写，生动详细地写出了丁厨师解剖牛的动作十分熟练）。

niú de pí ròu gǔ tóu gè guī qí wèi yùn dāo de
牛的皮肉、骨头各归其位，运刀的

mó cā shēng yóu rú yīn yuè yì bān shí
摩擦声犹如音乐一般，十

fēn yōu měi dòng tīng ér dīng chú shī
分优美动听。而丁厨师

de dòng zuò yě hǎo xiàng wǔ dǎo shì
的动作也好像舞蹈似

de tǐ tài yōu měi jié zòu fēn
的，体态优美，节奏分

míng
明（比喻，把丁厨师运刀的声音比作音乐，把他解剖牛的动作比作舞蹈。写出了庖丁解牛时动作的优美与娴熟）。

他解剖牛的动作比作舞蹈。写出了庖丁解牛时

动作的优美与娴熟）。





huì wáng rěn bu zhù pāi shǒu jiào
惠王忍不住拍手叫

jué (拍掌叫好。形容非常赞赏), shuō dào
绝 说道:

tiān na zhè jiǎn zhí miào jí le
“天哪, 这简直妙极了!”

nǐ de jì shù zěn me huì zhè me bàng yǒu
你的技术怎么会这么棒, 有

shén me mì jué ma dīng chú shī fàng xià dāo shuō dào huí dà wáng
什么秘诀吗?” 丁厨师放下刀, 说道: “回大王,

wǒ zhǐ bú guò shù néng shēng qiǎo (shù liǎn le, jiù néng zhǎo dào wǎng mén, xíng róng zuò shì fēi cháng shù liǎn) bà le
我只不过是熟能生巧 (熟练了, 就能找到窍门, 形容做事非常熟练) 罢了,

màn màn jiù zhǎng wò le qí zhōng de guī lǜ yì kāi shǐ wǒ yǎn lǐ kàn dào
慢慢就掌握了其中的规律。一开始, 我眼里看到

de shì yì tóu wán zhěng de niú wú cóng xià shǒu sān nián guò hòu zài kàn
的是一头完整的牛, 无从下手。三年过后, 再看

bú dào shì yì tóu wán zhěng de niú le wǒ suǒ zhù yì de zhǐ shì tā lǐ
不到是一头完整的牛了。我所注意的, 只是它里

bian de jié gòu hé mài luò yě jiù shì bǎ tā kàn chéng xǔ duō bù fēn de zǔ
边的结构和脉络, 也就是把它看成许多部分的组

hé liǎo jiě tā gè bù fēn zhī jiān de zǔ hé guī lǜ xiàn zài wǒ shì yǐ
合, 了解它各部分之间的组合规律。现在, 我是以

xīn shén ér bú shì yòng yǎn jīng qù kàn niú gǎn guān de zuò yòng ràng wèi yú
心神而不是用眼睛去看牛, 感官的作用让位于

jīng shén de kòng zhì yǐ néng gòu dá dào suí xīn suǒ yù (yī qiè suí zhe zì jǐ de xīn yì, xiǎng zěn
精神的控制, 已能够达到随心所欲 (一切随着自己的心意, 想怎

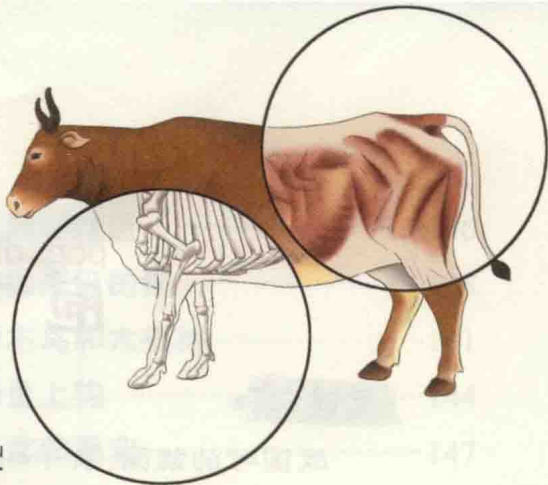
de dì bù zhǐ yào yī jù niú de tiān rán shēng lǐ
样就怎么样) 的地步。只要依据牛的天然生理

zhuàng kuàng shùn zhe tā de gǔ yǔ guān jié de fèng xì chù jìn
状况, 顺着它的骨与关节的缝隙处进

dāo gēn běn bù bì gē shén me gèng bié shuō shì kǎn
刀, 根本不必割什么, 更别说是砍

dà gǔ tóu le jiào hǎo de chú shī cái yòng dāo gē,
大骨头了。较好的厨师才用刀割,

ér yì bān de chú shī zhǐ huì yòng dāo shǐ jìn kǎn
而一般的厨师只会用刀使劲砍。





wǒ gàn zhè yì háng yǒu nián le jiě pōu le wú shù tóu niú kě nǐ kàn
我干这一行有 19 年了，解剖了无数头牛，可你看
wǒ de dāo rèn réng xiàng xīn mó chū lái shí yí yàng fēng lì dāng rán yě
我的刀刃，仍像新磨出来时一样锋利。当然，也
huì pèng dào jī lǐ fù zá jīn gǔ cuò zōng hùn luàn de qíng kuàng zhè shí hou
会碰到肌理复杂、筋骨错综混乱的情况，这时候，
wǒ jiù huì jù jīng huì shén fàng màn dòng zuò qīng
我就会聚精会神（集中精神，注意力高度集中的样子），放慢动作，轻
qīng yòng dāo fēn kāi gǔ tóu hé jīn ròu zhào yàng gàn de gān jìng lì suǒ
轻用刀分开骨头和筋肉，照样干得干净利索（快速彻
底，不拖泥带水）。”

huì wáng tīng wán dīng chú shī de huà yòu shì yì fān kuā zàn bìng ruò
惠王听完丁厨师的话，又是一番夸赞，并若
yǒu suǒ wù de shuō cóng nǐ de huà lǐ wǒ wù dào le yǎng shēng de
有所悟地说：“从你的话里，我悟到了养生的
dào lǐ
道理。”



读后启示

庖丁因为熟悉了牛的肌理，自然懂得何处下刀。生活也一样，如果能透彻领悟生活的道理，摸准其中的规律，就能和庖丁一样，做到目中有牛又无牛，就能化繁为简，真正获得轻松。

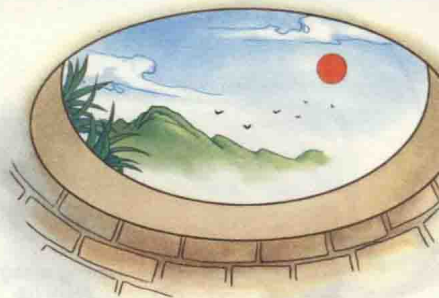
好词好句

手起刀落 秘诀 熟能生巧 随心所欲 干净利索

只见他面前放着一头刚刚宰杀的牛，丁厨师手按着它，肩靠着它，脚踩着它，膝盖抵着它。手起刀落，哗哗啦啦几下子，一头完整的牛就被切割成块了。

重点问题

1. 从庖丁的话中，你想到了什么？
2. 庖丁解牛和养生之道有什么联系？用自己的话说一说。



jǐng dǐ zhī wā 井底之蛙

导读



一口井底下住着一只青蛙，它以为井底就是整个世界。一天，一只大鳖告诉它外面的大海有多么广大，青蛙非常吃惊，它为什么会吃惊呢？

yī kǒu jǐng dǐ xià zhù zhe yī zhī qīng wā kōng jiān suī rán bú dà
一口井底下住着一只青蛙，空间虽然不大，
tā què wú yōu wú lǜ zì dé qí lè dú zhàn yī kuài dì fāng shēng huó le
它却无忧无虑，自得其乐，独占一块地方生活了
hěn jiǔ tā zhǐ shǒu zhe jǐng dǐ zhè yī xiǎo kuài tiān dì jǐng kǒu shàng yǒu kuài
很久。它只守着井底这一小块天地，井口上有块
xiǎo xiǎo de tiān kōng shè jìn yī lǚ guāng xiàn zhōu wéi rèn hé xì wēi zhī chù
小小的天空，射进一缕光线，周围任何细微之处
yǒu xiē shén me tā dōu zhī dào de qīng qīng chǔ chǔ
有什么，它都知道得清清楚楚（环境描写，表现了井底空间十分狭
小）。
zhì yú jǐng wài de shì jiè yǒu duō dà tā yì diǎn er yě bù liǎo jiě
至于井外的世界有多大，它一点儿也不了解，
yǐ wéi zhè jǐng dǐ jiù shì zhěng gè shì jiè
以为这井底就是整个世界。

yī tiān zhè zhī qīng wā hū rán kàn jiàn jǐng kǒu shàng chū xiàn le yī zhī
一天，这只青蛙忽然看见井口上出现了一只

dà biē zhè zhī dà biē lái zì dōng hǎi dà biē duì qīng wā shēng
大鳖，这只大鳖来自东海。大鳖对青蛙生

huó zài jǐng dǐ gǎn dào hěn qí guài yú shì biàn tóng qīng wā xián
活在井底感到很奇怪，于是便同青蛙闲

liáo qǐ lái qīng wā xiàng dà biē kuā kǒu
聊起来。青蛙向大鳖夸口（说大话；自夸）道：

wèi nǐ qiáo wǒ zhù zài zhè lǐ duō me hǎo wa
“喂，你瞧我住在这里多么好哇！”

zhè lǐ yǒu lán tiān yǒu yáng guāng yǒu yì wāng
这里有蓝天，有阳光，有一汪





shuǐ hái yǒu róu ruǎn de yū ní wǒ shēng huó de fēi cháng kuài lè wǒ kě
水，还有柔软的淤泥，我生活得非常快乐。我可
yǐ zì yóu zì zài de tiào lái tiào qù zhōu wéi kuān chāng de hěn bú yòng dān
以自由自在地跳来跳去，周围宽敞得很，不用担
xīn pèng dào tóu lèi le wǒ kě yǐ ān ān jìng jìng de zài jǐng bì shí dòng
心碰到头。累了，我可以安安静静地在井壁石洞
lǐ xiū xi wǒ xiǎng yóu yǒng yǒu zú gòu de shuǐ quán shēn shū shū fú fú
里休息。我想游泳，有足够的水，全身舒舒服服
de pào zài shuǐ lǐ xiū xi gòu le wǒ kě yǐ zài róu ruǎn de xī ní zhōng
地泡在水里，休息够了，我可以在柔软的稀泥中
sàn san bù duó lái duó qù nǐ kàn fù jìn nà xiē xiǎo kē dòu la xiǎo
散散步，踱来踱去。你看，附近那些小蝌蚪啦、小
páng xiè la nǎ yí gè néng bǐ de shàng wǒ ne
螃蟹啦，哪一个能比得上我呢（语言描写，青蛙久居井底，不知道外面的

世界，它的眼界十分狭窄）？我在这里逍遥自在，无

bǐ kuài lè nǐ wèi shén me bù lái cān guān wǒ zhè
比快乐！你为什么不来参观我这

fāng tiān dì xià lái chàng yóu yí xià ne
方天地，下来畅游一下呢？”

dà biē tīng le qīng wā zhè duàn huà lì kè
大鳖听了青蛙这段话，立刻

shēng le hào qí xīn biàn xiǎng dào jǐng dǐ qù kàn kan
生了好奇心，便想到井底去看看。

kě shì tā zuǒ jiǎo hái méi yǒu shēn jìn qù yòu jiǎo jiù
可是，它左脚还没有伸进去，右脚就

bèi jǐng kǒu qiǎ zhù le jìn tuì bù dé tā zhǐ hǎo màn
被井口卡住了，进退不得。它只好慢

màn tuì huí qù zhàn wěn sì jiǎo wèn qīng wā wèi
慢退回去，站稳四脚，问青蛙：“喂，

péng you nǐ jiàn guò dà hǎi ma qīng wā lèng zhù le
朋友，你见过大海吗？”青蛙愣住了，

duì yú shén me jiào dà hǎi tā lián tīng yě méi tīng shuō
对于什么叫大海，它连听也没听说

guò yú shì dà biē jiù bǎ dà hǎi de qíng kuàng jiǎn
过。于是，大鳖就把大海的情况简



dān de gào su le tā dà biē shuō hǎi zhī guǎng hé zhǐ qiān wàn lǐ hǎi
单地告诉了它。大鳖说：“海之广，何止千万里；海
zhī shēn hé zhǐ qiān wàn zhàng zěn me cái néng shǐ nǐ míng bai ne zhè yàng
之深，何止千万丈。怎么才能使你明白呢？这样
shuō ba gǔ shí hòu yì lián xǔ duō nián náo shuǐ zāi hóng shuǐ bú duàn liú
说吧，古时候，一连许多年闹水灾，洪水不断流
rù hǎi lǐ kě shì hǎi shuǐ bìng bù yīn cǐ zēng jiā duō shǎo hòu lái yòu yì lián
入海里，可是海水并不因此增加多少；后来又一连
xǔ duō nián dà hàn dì dōu shài de kāi liè le kě shì hǎi shuǐ bìng bù yīn cǐ
许多年大旱，地都晒得开裂了，可是海水并不因此
jiǎn shǎo yì diǎn er nǐ shuō shēng huó zài zhè yàng
减少一点儿（语言描写，说明了海洋的大与深）。你说，生活在这样
de dà hǎi lǐ shì bu shì suàn de shàng zhēn zhèng de kuài lè ne
的大海里，是不是算得上真正的快乐呢？”

qīng wā dòng dà le yǎn jīng chī jīng de shuō bu chū huà lái (shén tài miáo xiě, biǎo
青蛙瞪大了眼睛，吃惊得说不出话来（神态描写，表

现了青蛙听后的惊讶表情）。



读后启示

这则寓言告诫我们，世界无限广阔，知识永无穷尽。如果把自己看到的一个角落当作整个世界，把自己知道的一点点知识看作人类文化的总和，那就会孤陋寡闻或者安于现状。

好词好句

无忧无虑 自得其乐 夸口 安安静静 畅游

它只守着井底这一小块天地，井口上有块小小的天空，射进一缕光线，周围任何细微之处有些什么，它都知道得清清楚楚。

重点问题

1. 这个故事中，青蛙眼中的世界是怎样的？
2. 读了这个故事，你想对青蛙说些什么？



huì jí jì yī 讳疾忌医

导读



春秋时期，有一位名医叫扁鹊，他曾经多次告诫蔡桓公要赶快治疗身上的疾病，但是蔡桓公不信扁鹊所说的话。结果一命呜呼。

biǎn què shì gǔ dài yī wèi míng yī yǒu yì tiān tā qù jiàn cài huán
扁鹊是古代一位名医。有一天，他去见蔡桓
gōng cài huán gōng zhèng zài gōng lǐ fān yuè zhú jiǎn tā zǐ
公，蔡桓公正在宫里翻阅竹简（古代用来写字的竹片）。他仔
xì guān chá le cài huán gōng yí huì er shuō zhǔ shàng nín shēng bìng le
细观察了蔡桓公一会儿，说：“主上，您生病了。
bú guò bìng hái hěn qīng zhǐ zài pí fū hé jī ròu zhī jiān dàn yào shì bù
不过，病还很轻，只在皮肤和肌肉之间，但要是
jí shí yī zhì kǒng pà huì jiā zhòng
及时医治，恐怕会加重（语言描写，扁鹊只用眼睛观察蔡桓公，就知道了蔡桓公的病
情，可见扁鹊的医术十分高明）。”

cài huán gōng hěn bú nài fán de shuō wǒ shēn tǐ hǎo hǎo de yì
蔡桓公很不耐烦地说：“我身体好好的，一
diǎn er bìng yě méi yǒu
点儿病也没有。”

guò le shí tiān biǎn què yòu qù jiàn cài huán gōng shuō nín de bìng
过了十天，扁鹊又去见蔡桓公，说：“您的病
yǐ jīng shēn rù dào jī ròu lǐ qù le rú guǒ hái bù yī zhì jiāng huì gèng
已经深入到肌肉里去了，如果还不医治，将会更
jiā yán zhòng
加严重。”

cài huán gōng shuō wǒ shēn tǐ hǎo hǎo de nǎ lái de bìng
蔡桓公说：“我身体好好的，哪来的病？”

yòu guò le shí tiān biǎn què tè yì (zhè lǐ zhǐ biǎn què duì cài huán gōng bìng qíng de guān xīn) lái jiàn
又过了十天，扁鹊特意（这里指扁鹊对蔡桓公病情的关心）来见
cài huán gōng shuō nín de bìng yǐ jīng shēn rù dào cháng wèi lǐ qù le zài
蔡桓公，说：“您的病已经深入到肠胃里去了，再
bù yī zhì bìng qíng jiāng shí fēn kě pà
不医治，病情将十分可怕。”





zhè cì cài huán gōng gèng jiā qì fèn dèng zhe biǎn què rǎng dào
这次，蔡桓公更加气愤，瞪着扁鹊嚷道：

nǐ hú shuō bā dào
“你胡说八道”（语言描写，这是扁鹊第三次见蔡桓公时所说的话，表现了蔡桓公对扁鹊所说的话一点儿都不信）！”

yòu guò le shí tiān biǎn què qù jiàn cài huán gōng shí duì tā wàng le
又过了十天，扁鹊去见蔡桓公时，对他望了
yí wàng zhuǎn shēn jiù zǒu cài huán gōng gǎn dào hěn qí guài máng pài rén qù
一望，转身就走，蔡桓公感到很奇怪，忙派人去
wèn yuán yīn biǎn què shuō xiàn zài huán gōng de bìng yǐ jīng shēn rù dào
问原因。扁鹊说：“现在，桓公的病已经深入到
gǔ suǐ lǐ qù le wǒ yǐ jīng wú néng wéi lì le dāng chū bìng zài pí fū
骨髓里去了，我已经无能为力了。当初病在皮肤
hé jī ròu zhī jiān yòng tāng yùn (tāng: yòng rè shuǐ yù; fǎn: yòng yào wù rè shù) de bàn fǎ jiù kě yǐ
和肌肉之间，用汤熨（汤：用热水焐；熨：用药物热敷）的办法就可以
zhì hǎo hòu lái bìng zài jī ròu lǐ yòng zhēn jiǔ de fāng fǎ yě kě yǐ zhì
治好；后来病在肌肉里，用针灸的方法也可以治
hǎo zài hòu lái bìng zài cháng wèi lǐ fú yòng yào tāng hái kě yǐ zhì hǎo kě
好；再后来病在肠胃里，服用药汤还可以治好；可
shì xiàn zài bìng zài gǔ suǐ lǐ jiù zài yě méi yǒu bàn fǎ le
是，现在病在骨髓里，就再也没有办法了。”

guò le wǔ tiān cài huán gōng quán shēn fā tòng lì kè pài rén qù qǐng
过了五天，蔡桓公全身发痛，立刻派人去请
biǎn què ér biǎn què yǐ jīng táo dào qín guó qù le méi guò duō jiǔ cài huán
扁鹊，而扁鹊已经逃到秦国去了。没过多久，蔡桓
gōng jiù bìng sǐ le
公就病死了。



读后启示

这个故事告诉我们，人有小小的缺点和错误并不可怕，可怕的是不能及时改正，任其发展，最后就不可收拾，想要补救都来不及了。

重点问题

1. 扁鹊几次见蔡桓公，分别说了什么？蔡桓公又是怎样回答的？
2. 读完这个故事，你有什么感受？



mǎi dú huán zhū 买 櫟 还 珠

导读

楚国有个珠宝商人,他为自己的一颗大珍珠做了一个精致的盒子。结果被一个买主看上了,这个买主付完钱后,把盒子留下,把珍珠还给珠宝商人,这是为什么呢?

chǔ guó yǒu gè zhū bǎo shāng rén dào zhèng guó fàn mài zhēn zhū tā
楚国有个珠宝商人,到郑国贩卖珍珠。他
yǒu yì kē hěn dà de zhēn zhū jià gé áng guì wèi le néng mài yí gè hǎo
有一颗很大的珍珠,价格昂贵,为了能卖一个好
jià qián tā hái tè yì wèi zhè kē zhēn zhū zuò le yí gè jīng zhì de xiǎo
价钱,他还特意为这颗珍珠做了一个精致的小
hé zi shàng miàn diāo zhe méi guī huā tú àn bìng xiāng qiàn zhe huā
盒子,上面雕着玫瑰花图案,并镶嵌着花
huā lǜ lǜ de xiǎo bǎo shí xiǎn de fēi cháng piào liang
花绿绿的小宝石,显得非常漂亮。

zhè ge xiǎo hé zi guǒ rán hěn yǐn rén zhù mù (形

容人或事物很具特色,能引起人们的注意), 刚

bǎi chū lái jiù bèi yí wèi mǎi zhǔ kàn
摆出来,就被一位买主看

zhòng le zhè wèi mǎi zhǔ àn
中了。这位买主按

zhēn zhū de jià qián mǎi xià le
珍珠的价钱买下了

hé zi hé zhēn zhū
盒子和珍珠。

zhū bǎo shāng rén zhè
珠宝商人这

me kuài biàn bǎ zhēn zhū mài le
么快便把珍珠卖了

