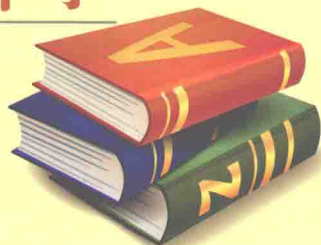


青岛实验初级中学

学生必读的



100个修身小故事。

主编 马林



中国海洋大学出版社
CHINA OCEAN UNIVERSITY PRESS

青岛实验初级中学学生必读的 100 个修身小故事

马 林 主编

中国海洋大学出版社
· 青 岛 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

青岛实验初级中学学生必读的100个修身小故事 / 马林
主编. — 青岛 : 中国海洋大学出版社, 2015.9
ISBN 978-7-5670-0972-1

I. ①青… II. ①马… III. ①历史故事—作品集—中
国 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第199674号

出版发行	中国海洋大学出版社	
社 址	青岛市香港东路 23 号	邮政编码 266071
出 版 人	杨立敏	
网 址	http://www.ouc-press.com	
电子信箱	cbsebs@ouc.edu.cn	
订购电话	0532-82032573 (传真)	
责任编辑	郑雪姣	电 话 0532-85901092
印 制	青岛任缘印刷包装有限公司	
版 次	2015 年 9 月第 1 版	
印 次	2015 年 9 月第 1 次印刷	
成品尺寸	170 mm × 240 mm	
印 张	15.25	
字 数	240 千	
定 价	28.00 元	

编 委 会

主 任：马 林

副主任：孙晓东 范 磊 王永祥

张 芸 亓振霞

成 员：陈 思 安 扬 辛 园

孙菲菲 李佳栋 张 聪

编 辑：王永祥 陈 思 孙菲菲

李佳栋 张 聪



启迪智慧，快乐成长

(代序)

马林

青岛实验初级中学成立十五年来，坚持立德树人，改革创新，用行动实践着“人本立校，快乐育才”办学理念。在对学生进行德育教育的过程中，我们教师努力为学生创建一个充满人文关怀、宽容而有挑战的文化环境，创设一种安全感强、满意度高、教育的干涉性弱、主体性强的文化氛围，提供一种代表着积极向上价值取向、对学生身心健康发展起导向作用的文化力量。强调对学生思想品质和各种习惯的培养，强调学生自主管理。为此，我们积累了许多好的经验和做法。

特级教师于永正说过：“教师肚子里要有几个故事和笑话，找机会讲给学生听。”我们教师也认识到，短小精练的故事所阐述的道理简单实用，许多人生哲理以最简单、最朴实、最深刻的方式呈现给学生，直入心灵，使学生获得人生感悟。教师把一个个鲜活的故事讲给学生听，比采用空洞的说教或体罚的方式教育学生效果要好得多。教师们受此启发，结合本学校教育实际，编写了《青岛实验初级中学学生必读的100个修身小故事》一书，采用了讲故事的方式，来教育引导认识问题，自我反省，改进调整，完善自我。

故事的来源有的是传统经典故事，如岳母刺字、闻鸡起舞、凿壁偷光等；有的是名人故事，如科学家、文学家、政治家、军事家，英雄人物的事迹等；有的是取自于《读者》《青年文摘》《意林》等杂志书刊上的故事；也有一部分是学生喜闻乐见的明星及童话寓言故事。

故事的主题也非常鲜明突出，主要是培养学生各种优秀的品质和积极向上的人生观、价值观。诸如真、善、美、诚信、坚强、勇敢、乐观、执着、进取、爱心、感恩、勤奋、责任、团结、奉献、礼貌、谦虚、节俭、惜时、友谊、合作、战胜挫折、走出逆境、宽容、同情心、韧性、自强、自立、理智、沉稳、冷静等。

在教育过程中我们不是机械地照本宣科讲故事，而是有很强的针对性，

融传统教育和现代教育于一体。讲故事要求“四有”——有事因、有目的、有过程、有反思感悟，并且要有长久性。

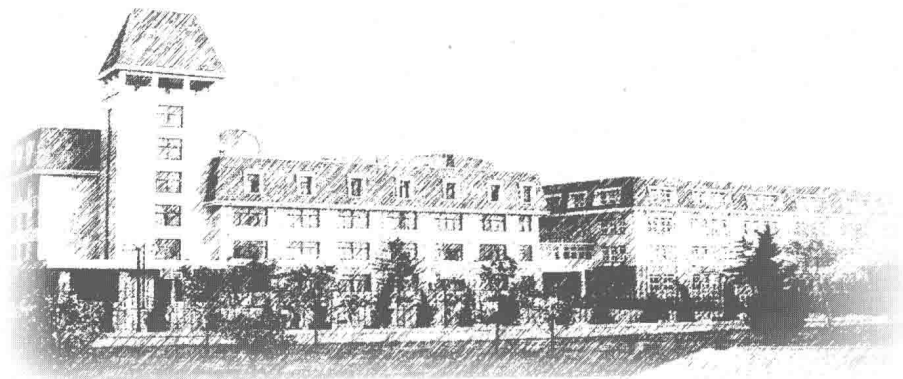
在形式上，也注重灵活多样，既有老师主讲，也有家长讲，还有学生自我讲读、自我解读、自我教育。教育家第斯多惠也说过：“教学艺术的本质不在于传授本领，而是激励、唤醒和鼓舞。”学生不仅是在聆听故事，而且也参与到故事的体会、讲解或是收集编写之中，主体作用得到发挥，情感体验得到珍视，对故事中的人、事、道理恰当地评价，唤起激情，感受快乐，悦纳自己，拥有自信，修身养德，健康成长。

学校把这些故事纳入校本德育课程之中，在思想品德课、主题班会课上加以运用，使这种教育方式更加与教育实际相结合。

讲故事的教育方式弘扬了“厚德博学，广雅和谐，务本求实，志存高远”的学校精神。这种方式符合初中学生年龄、知识结构和心理实际，情节吸引人，情感打动人，思想教育人，为学生所欢迎和喜爱，在潜移默化中影响了学生，小故事里的智慧和思想给学生潜移默化的正面影响，进而内化、积淀为他们内心深处的正能量和优秀品质，成为他们受益终生的财富。

作为一名教育工作者，尤其是班主任老师要充分认识这种教育形式的好处，并在教育实践中让它发挥更大的教育作用。

希望你拿起这本书，推开故事之门，走进德育故事的世界里，感悟人生，启迪智慧，修身养德，探寻教育的真谛，和学生们一道体味快乐成长的幸福吧！





CONTENTS >>>>

目 录

1. 班长勇救小战士	001
2. 老木匠的悔恨	003
3. 崇高的翅膀	006
4. 永远都坐前排	008
5. 文天祥起兵抗元	010
6. 我一定能回到祖国	014
7. 把耳朵叫醒	017
8. 心底的照片	020
9. 两万元赏金	024
10. 生命的价值	027
11. 35 个紧急电话	028
12. 沙子的命运	031
13. 成功的门是虚掩着的	033
14. 没有人阻止你出人头地	035
15. 走出陷坑的老驴	038
16. 孙武杀妃立威	039
17. 8 分 23 秒的震撼	041
18. 黄香温席	044
19. 感恩的回报	046
20. 世界上没什么捷径可走	050
21. 无中生有的智慧	053
22. 瑞士人的严谨	056
23. 迟到的罚单	058

24. 先把身边的小事做好	061
25. 坚强能战胜一切	063
26. 火中的英雄	066
27. 世界首富的启示	068
28. 你一定要坚强	071
29. 缩小你的梦想	073
30. 解缙巧对讽权贵	076
31. 压力试验	079
32. 曹操断发	082
33. 生命需要的仅仅是一颗心脏	084
34. 把面包塞给敌人	086
35. 杨震暮夜却金	089
36. 胜利者喝水的姿态	091
37. 一份伤痕累累的简历	093
38. 医学教授的观察力训练	096
39. 经营梦想	097
40. 趟过生命之河的小泥人	099
41. 永不漂移的目标	103
42. 见义勇为绝非莽撞硬拼	105
43. 态度创造快乐	108
44. 只要有追求的光芒闪烁	109
45. 哈得孙河畔的椅子	111
46. 苍蝇没有被放过	115
47. 断箭	116
48. 鹰的重生	118
49. 放飞梦想	120
50. 石油大亨洛克菲勒的教子故事	122
51. 误会	124

52. 想想十年以后的自己	126
53. 每次只追前一名	129
54. 永远的坐票	131
55. 最后的考试	133
56. 烛光般的心	135
57. 母亲的八个谎言	136
58. 回报善良	139
59. 善良是买来的?	141
60. 给小女孩买一朵玫瑰花	143
61. 试试坏的开始	145
62. 特别的東西不要珍藏	148
63. 一生磨一鏡	150
64. 可怕与可敬	152
65. 把花留在这儿	153
66. 充满仓库的阳光	154
67. 无价的奖赏	155
68. 善良的种子	158
69. 一双脚上的修养	161
70. 迪卡尼奥的放弃	163
71. 一样的渺小	165
72. 一颗马蹄掌亡了一个国家	167
73. 破碎花瓶中的价值	169
74. 海伦·凯勒的故事	171
75. 卧薪尝胆复国	173
76. 爱心树	175
77. 别让坏习惯长成大树	178
78. 摔不碎的钢玻璃杯	180
79. 小泽征尔的自信	182

80. 主动要求扣分的年轻人	184
81. 大海里的船没有不带伤的	186
82. 手术费 = 一杯牛奶	189
83. 农妇和一根葱	191
84. 错拨的电话	192
85. 司马光教子俭朴	195
86. 苏格拉底和他的学生们	197
87. 舞出生命	199
88. 希 望	201
89. 父子骑驴	203
90. 心中的顽石	205
91. 对优秀学生做的实验	207
92. 以退为进	208
93. 松树与蝴蝶兰	210
94. 择善而从	214
95. 对着大山喊话的孩子	216
96. 佛像与台阶	217
97. 一个美国人的自制	218
98. 让人一下又何妨	220
99. 芋虫实验	223
100. 丛飞的诺言	225

1. 班长勇救小战士

【引言】

当你看到别人面临困难、危险或不幸时，你心里会怎么想？是避而远之，还是主动关心，伸出援助之手？如果你读了下面的两个小故事，你就会明白一个道理：关心别人就是关心我们自己。

第一个故事发生在抗美援朝时期。在一场异常激烈的战斗中，一架敌机正飞速地向阵地俯冲下来，正当班长准备卧倒时，突然发现离他七八米远处，有一个小战士还在那儿直愣愣地站着。班长顾不上多想，一下子扑了过去，将小战士紧紧地压在身下。一声巨响过后，班长站起身来拍拍落在身上的泥土，正准备教育这位小战士，回头一看，他惊呆了：刚才自己所处的那个位置被炸成了一个两米多深的大坑。

还有另一个故事，《小偷的选择》。



有一天深夜，一位乘警在列车上值班巡逻，突然他发现一个小偷正将手伸进一位熟睡乘客的口袋，他大喊一声，立即冲了过去。小偷向餐车方向逃跑。火车正在飞奔，小偷是不敢跳车的，除非他是疯子。

可正在这时，火车突然停了。只见小偷迅速地跃上一个敞开的窗口。大家心想，这家伙要逃掉了。就在他准备跳下去的时候，忽然听到一声尖叫——急刹车使一个男孩子撞在了餐车的餐桌角上，头上鲜血直流，小偷犹豫了一下，从窗口上跳了下来，一把抱起小男孩大声喊道：“快找医生！”

小偷因没有跳下火车而被警察抓到了。他对警察说：“我真倒霉！”——

“倒霉？你小子真是太幸运了！”车厢里的旅客不明白为什么。乘警用手指着火车所停的地方，大家一看，都倒吸了一口凉气：火车停在两山之间的桥梁上，下边是深不见底的万丈深渊。

【故事感悟】

在人生的漫漫长河中，我们每个人肯定都会遇到许许多多的困难，你所见到的某人现在的遭遇，极有可能是你自己以后某个遭遇的一次提前彩排和预演。但我们是不是都知道，在前进的路上，搬开别人脚下的绊脚石，有时恰恰是为自己铺路？关心别人，有时就是关心我们自己。

【联系实际】

同学，你在平日的学习和生活中是否看到过别人遇到了麻烦、困难、痛苦或厄运？听完这个故事后，你将怎样去做？把你的想法写出来吧：

【出处及推荐者】 《读者》 王永祥

2. 老木匠的悔恨

【引言】

一个一辈子勤勤恳恳优秀的木匠，从来没有建出过不合格的房子。而临退休前最后一次干活，却做出了劣质工程，并且这工程是他后半辈子要住的。他是怎样想的？他的悔恨给你带来怎样的启示？



一个上了年纪的老木匠准备退休了，他告诉老板，他不想再盖房子了，想和他的老伴过一种更加悠闲的生活。

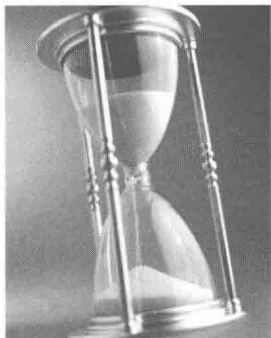
老板看到他的好工匠就要走了，感到非常惋惜，就问他能不能再建最后一栋房子，就算是给他个人帮忙。老木匠答应了。可是这次，老木匠的心思已不在干活儿上了，不仅手艺退步，还偷工减料，质量很差。

木匠完工后，老板领着公司董事会成员来了，他拍了拍木匠的肩膀，拿出一把房子钥匙，非常诚恳地说：“这房子归你了！这是公司送给你的退休礼物。”木匠接过钥匙，感到十分地羞愧：“太丢人了！今后将怎样住在这栋自己亲手建造的劣质房子里呢？早知如此……”

老木匠这时痛心疾首，因为他一辈子的“英名”也就这样毁了，同时还要接受惩罚，让自己人生的最后阶段住在这个让他一辈子感到耻辱的地方。后来老木匠含着对自己的悔恨离开了人世，在离世之前他在这座房子大门上装了一个大匾，上面写着：生活是自己创造的。

【故事感悟】

要是老木匠知道他是在为自己建房子，他干活儿的方式就会完全不同。



责任心非常重要。负责任本质上是一种为别人，但这种为别人其实也是为自己。付出你应该付的，得到社会的公认就叫负责任，对社会负责任，对家庭负责任，对企业负责任，总之为了自己更好地生存所尽的义务就是负责任。

我们常常找好多理由来原谅自己在生活中不去尽力，原谅自己在生活中的敷衍、懈怠、不负责。

直到看到自己的成果，发现将住在自己所盖的“房子”之后，我们才感到震惊！猛然间我们面对自己目前的局面措手不及。如果之前就知道会生活在自己亲手建造的房子里，就不会这样不负责了！

且把自己当成那个老木匠，想想自己的房子，当自己每钉一只钉子，每铺一块墙板时，多尽点力，做仔细点。哪怕只有一天，那一天也要生活得完美和高尚。就好比是在营造你的人生一样，即使只会在里面住几天，为了那几天，都要做得好，住得有尊严。

生活是一门自修课，谁还能比自己更懂自己呢？今天的生活成果，是来自于自己以往对生活的态度和抉择；而明天的生活成果，就是自己今天对生活的态度和抉择的结果。如果不能以一个负责的态度来经营我们的人生，我们终将会像这位老木匠一样含恨而去。

【联系实际】

我们当中的一些人又何尝不是像故事中的老木匠一样，平日里总是漫不经心地经营自己的生活，在建造生活这个房子的时候，常常是消极应付而不是积极主动，凡事不肯精益求精、追求卓越、尽职尽责。在关键时刻又不肯尽最大努力，从而让自己做出来的事情不太完美，有所欠缺。

我们做每一件事都需要有认真负责的态度，要么不做，要做就要把所做的每一件事情做到最好。学习也是如此，需要一步一个脚印。当你有所成绩时，回首来看，你会感叹自己走过的路虽然艰辛但又无比充实。

同学们，其实，你就是那个木匠，你现在每天的努力就是为未来的“房子”钉一颗钉，加一块板，垒一块砖，但你往往没有尽心竭力。终于，在将

来的某一天，你会吃惊地发现，你将不得不住在自己建造的劣质房子里悔恨地度过余生。人生是一项给自己做房子的工程，我们今天做事的态度，决定了明天住什么样的房子！同学们，你该怎样建造自己未来的房子呢？

同学，你现在要盖的房子是什么呢？你目前在盖房子时态度如何？尽力程度怎样？盖房子的过程是否认真、扎实？将来会留下遗憾吗？把你的情况和想法写出来晒一晒吧：

【出处及推荐者】《小故事 大道理》 王永祥 / 2009 级 8 班 黄忆遥

3. 崇高的翅膀

【引言】

你是否找到了自己人生中最值得努力的东西？是否已踏踏实实地走在前行的道路上？是否拥有一对隐形的翅膀，在风雨来袭时能掌控方向？请你认真地读一读下面这则小故事，或许能给你带来启发。

上帝召开了一个会议，目的是了解自从赐给动物翅膀后，它们是如何使用的。

鹰说：“我用翅膀在天空中飞翔，在这个高度里，一切猎物都逃不过我的眼睛，我因此而生活无忧。”



鸵鸟说：“我用双腿在沙漠中奔跑，翅膀从来没派过用场，它背负在身上已成为我的负担。”

企鹅说：“我已把翅膀变作了鳍，它使我和鱼一样，能够在海洋深处自由来往。”

上帝忽然看到现场还坐着一个人，便惊奇地问：“你没有翅膀，来这干什么？”

人说：“上帝啊，虽然你没赐给我翅膀，但我的心灵却可以飞翔，它带我飞翔到任何脚步不能到达的地方。”

上帝听后感慨良久，说道：“我赐给你们最珍贵的翅膀，你们却浪费在身上；我没赐给人以翅膀，他们却有了灵魂的飞翔，这是一切飞翔中最崇高的飞翔。”

动物们自觉惭愧地低下了头……

【故事感悟】

这是一则寓言故事，它告诉我们：翅膀只是一种手段或者凭借，如果它没有发挥作用，它与一堆行尸走肉一样；一个人若想不甘平庸，实现自己的完美人生，就要超越自我、改变现状，让心灵得以飞翔。要把内心深处的自我所蕴藏着的巨大潜能释放出来，通过自己的努力才能享受生活，让生命的每一天充实而精彩。倘若你的心灵受到种种干扰，不能飞翔，那么就会被焦急与恐惧笼罩，就会被艰辛与困苦迎合，你将永远不能解读生命的真谛。

上天没有赐予我们翅膀，但在这浩茫的宇宙中，或许只有我们人类拥有那闪烁搏动、跳跃奔涌的灵魂。灵魂是翅膀的导引，是翅膀的航标，甚至是“翅膀”的“创造者”。是的，灵魂的飞翔是最高境界的飞翔。

【联系实际】

同学们，每个人出生都背负着一双翅膀，一双属于我们灵魂的翅膀。当我们越靠近梦想，身子就越轻。

要学会慢慢地沉下那颗浮躁的心，从每一天的清晨开始，从每一节课开始，从每一份作业开始，从每一个细节开始，从现在开始，脚踏实地努力向前。让心灵的翅膀去飞翔，不依赖别人的恩赐，不要抱怨上天的不公。让我们用心灵的翅膀去飞翔，一起唱响大家熟悉的歌——《隐形的翅膀》。

每一次 都在徘徊孤单中坚强
每一次 就算很受伤也不闪泪光
我知道我一直有双隐形的翅膀
带我飞 飞过绝望
不去想他们拥有美丽的太阳
我看见每天的夕阳也会有变化
我知道我一直有双隐形的翅膀
带我飞 给我希望
我终于看到所有梦想都开花
追逐的年轻歌声多嘹亮
我终于翱翔用心凝望不害怕