

· 学生应试精要类编丛书 ·

# 实用语文应试精要

常文启 主编  
袁士良 编著



北京广播学院出版社

常文启 主编

# 实用语文应试精要

袁士良 编

北京广播学院出版社

京新登字 148 号

实用语文应试精要

常文启 主编

袁士良 编著

北京广播学院出版社出版

(朝阳区东郊定福庄 1 号)

廊坊人民印刷厂印刷

新华书店首都发行所发行

\*

开本 787×1092 1/32 印张 8.25 字数：179 千字

1992 年 12 月 第 1 版 1993 年 2 月 第 1 次印刷

印数：5000 平装

书号 ISBN 7-81004-538-5/G·197

定价：4.60 元

《学生应试精要类编丛书》  
编委会

主编 常文启  
编委 (以姓氏笔画为序)  
文 杰  
孙 宁  
陈惠来

## 前　　言

为了给迎接高考、成人高考、自学考试和高中毕业会考的同学们铺路搭桥,提高应试备考的复习效率,以最少的时间投入,获得最大的学习效益,我们组织编写了《学生应试精要类编丛书》,以满足广大同学应试之急需。

本丛书依据国家教委颁布的中学各学科教学大纲和国家教委考试中心制定的各科“考试说明”按学科分册编写,归纳、整理了“考试说明”中的内容即知识要点,把丰富而复杂的知识表解化,纵观有层次,横看有关联,一目了然,便于掌握、记忆。同时,针对不同学科的特点,除表格、图解外,还辅以精当的阐述,对复习中遇到的疑难问题,讲清、讲准、讲透,着重点出解题思路,突出实用,力求精要,旨在收到事半功倍的复习效果。

在每部分知识(题型)后,设计了适量的应试检测题,举一反三,触类旁通,加强对知识的理解、巩固和运用,从而有效地培养知识正迁移的能力,以达到提高应试水平,取得好成绩的目的。

本丛书由长期工作在教学第一线、具有丰富教学经验的教师和有教研成果的教科研人员编写。在编写中得到了中国人民大学杨慧林先生,北京广播学院出版社叶桂刚、曾胡二位先生的诚恳帮助与支持,在此表示由衷的谢意。

因时间仓促,囿于水平,不足与疏漏在所难免,诚请专家、同行和广大读者指正。

编　　者

1992年10月于北京

# 言 的

## 目 录

(一) 汉字的形体结构基本要素图表	.....	(1)
(二) 标点符号图解表示举例表	.....	(4)
(三) 词构成方式图表	.....	(8)
(四) 框式图解法分析句子成分	.....	(12)
(五) 修辞知识解说图表	.....	(33)
(六) 文体知识分类、特点举例图表	.....	(44)
(七) 现代(当代)文学家一览表	.....	(50)
(八) 世界著名文学家、作品图表	.....	(67)
(九) 中国古代诗人、作家、作品简介	.....	(78)
(十) 各类成人高等学校语文基本教材	.....	(111)
(十一) 常见文言实词演变情况图表	.....	(150)
(十二) 古字通假的现象	.....	(154)
(十三) 常见古今词义变化图表	.....	(162)
(十四) 常见古文一词多义的现象	.....	(163)
(十五) 古代汉语常见词类活用图表	.....	(167)
(十六) 常见文言基本句式列表	.....	(177)
(十七) 文言复句列表	.....	(187)
(十八) 常见文言虚词用法图表	.....	(191)
(十九) 古汉语语法(句子成分)简表	.....	(206)
(二十) 古汉语的修辞图表	.....	(210)
(二十一) 作文知识要点须知	.....	(216)

# 一 汉字的形体结构基本要素图表

## 1 汉字的笔画特点：

笔画的基本形式：点和线。汉字的“笔形”基本有五种，列表如下：“永”字八法

名称	横	竖(直)	撇	点	捺
笔形	—		丿	、	乚

“笔形”变形有三种，列表如下：

名称	挑(提)	钩	折(曲)
笔形	↙	乚	乚フ



## 2 汉字是由多笔画构成的

汉字笔顺、规则的主要七种列表：

名称	举例
A 从上到下	主、李、章、王、前、忘、忑
B 从左到右	语、则、街、仁、树、河、松
C 先横后竖	干、井、车、土、于、开、士
D 先撇后捺	人、文、会
E 从外到内	月、问、凤
F 先进后关	田、因、国
G 中间左右	小、水、办

### 3 汉字的偏旁(形旁声旁)有六种列表:

名称	举例					
1 左形右声	湖 蝗 惜 铜 吟 唱 停					
2 左声右形	顶 期 鸽 教 鸠					
3 上形下声	宇 花 笙 霖					
4 上声下形	忠 基 背 婆 鬯					
5 外形内声	园 阁 病 阔					
6 外声内形	闷 闻 辩 辨 辩					

### 4 汉字字体的演变列表:

历经时代:商、周、秦、汉、魏、现代

字体:甲骨文、金文、小篆、隶书、楷行、简体

年代	字体名称	例字	分期
商 前 1600 ~ 前 1028	甲骨文	𠂇 (从)	古文字时代
周 前 1027 ~ 前 222	金文	𠂇 (日)	
秦 前 221 ~ 前 207	小篆	皇 (皇)	过渡时代
	秦隶	人 (人)	
汉 (前 206 ~ 219)	隶书	常 (常)	今文字时代
	草书	室 (室)	
魏 220 ~	楷书	街 (街)	
	行书	流 (流)	
现代	简体	余 (餘)	

## 5 汉字的造字方法,归纳语文六种列表

名称	定义	举例	备注
象形	用线条表示事物的形状	(目)、(山)、(人)、(月)、(日)	
指事	用象征性符号表示意义	(上)、(下)、 (本)、(末)、(武)、 (信)、(步)	
会意	两个以上独体字会合表新义	(从)、(看)、 (暮)、(体)	
形声	形符和声符并用表声表义	桐 骄 物 独 江 河 湖 海	
转注	形音义相近或相同	老 考 灌 注 初 首	
假借	音同义异的借音字	皮 衣 “求”(裘) 作 请求 的“求”	

## 二 标点符号图解表示举例表

名称	定义	举例
句号(。)	一句话之后的停顿。	只要功夫深，铁杵磨成针。 吃一堑，长一智。
逗号(，)	一句话中间的停顿。	泪水模糊了我们的双眼， 灵车隔断了我们的视线。
顿号(、)	句中并列的词、词组、短语之间停顿。	谈到颜色，它们又有红、紫、 黄、白以至绿(绿荷)和黑(墨菊)等等之别；至于花型，样 式更是多到不胜枚举。
分号(；)	句中并列分句之间的停顿。	瀑布在襟袖之间；但我的心 中已没有瀑布了。
冒号(：)	句子内部表示：提起下文， 总结上文。	雨小了些，祥子微微直了直 脊背，吐出一口气：“先生避 避再走吧！”
问号(？)	一句问话之后的停顿。(疑 问、反问、设问、选择)	曹操：蔡文姬已经到了吗？

名称	定义	举例
叹号(!)	一句感叹话之后的停顿。(赞颂、欢喜、兴奋、激动；愤恨、伤悼、叹息、惊讶；强烈愿望、决心；命令、祈使、请求、感叹兼疑。)	白杨树实在是不平凡的，我赞美白杨树！ 屈原：风！你咆哮吧！咆哮吧！尽力地咆哮吧！ “大声！他听不见。还不快叫？！”
引号“”	表示文中引用部分的符号	“一二·一”是昆明的光荣，是云南人民的光荣。
括号()	文中注释、插叙的词句。(注释、插叙、次序数字、剧中人、物景)。	从宣统元年(一九〇九)到现在我再没有回家过一次，只在民国十年(一九二一)我曾经把父亲和母亲接出来。
破折号——	表示对上文的注释、说明或转折、递进、连续、跃进、中断、延续	看吧，它飞舞着，像个精灵，——高傲的、黑色的暴风雨的精灵，——它在大笑，它又在号叫…… 我们在天安门前深情地呼唤： 周——总——理——

名称	定义	举例
省略号……	文中省略的部分、删节引文、列举事物、情言未尽、说话迟疑、转折、惊恐、慌乱、语音断续、延长；或者沉默、思考。	他拉着这两位同志的手，断断续续地说：“党……派我……到兰考……工作，我……没有……完成……党交给我的……任务。”
着重号(.)	特别重要，需要强调。	没有工人拥护的党团——这就是取消派的杜马党团。
专名号( )	文中人名、地名、国名、朝代名、团体名。	<u>中华人民共和国</u> <u>鲁迅</u> <u>汉朝</u>
书名号《 》	书籍、报刊、文章、戏剧、电影、电视、歌曲等。	《中国人失掉自信力了吗》
间隔号(·)	表示时间分界、名姓之间分界。	世界各国的工人现在都在纪念欧仁·鲍狄埃。
连接号(—)	表示时间、地点、数目等的起止。	“北京——广州”直达快车。

名称	定义	举例
隐讳号(×)	不愿直接写明;	与××斗争。
三角号(△)	表示特殊标志。	语文课本中目录上,课外自读。
虚缺号(□)	文中缺字的地方。	.....“古□亭口”
星号(*)	表示特殊标志。	语文课本中目录上,课内自读。
象声号(~~~~)	表示声音延长、抑扬顿挫。	.....一座皆惊呢~~~~
代替号(~)		
连珠号(.....)		

### 三 词构成方式图表

#### 1. 单音、复音、单纯、合成词构成

名称	定义	举例
单音词	一个音节。	天、山、人、马、走
复音词	两个以上音节。	艺术、社会主义
单纯词	一个词素。	风、雨、雪、牛、马
合成词	两个以上词素。	善良、歌手、大众化。
联合	词素意义相同、相近、相对。	图画、迷惑、手足、长短、利害、多少、线索、国家
偏正	附加被附加，修饰被修饰。	晚会、联欢、雪白、初稿
补充	补充被补充，说明被说明。	说明、抓紧、改正、提高、戳穿、抓得紧、提得高
支配	支配被支配，动宾关系。	举重、放心、签名、知己、滑动
陈述	陈述被陈述，主谓关系	心疼、性急、年轻、胆怯

#### 2. 分析词义种类及意义

名称	定义	举例
单义词	表示一个意义。	钢笔、杜甫、电子、激光、长江、小麦、菊花、桌子
多义词	多种相关意义。	光明、路

名称	定义	举例
本义	基本意义	问题、道、兵、走
引申	引申	高
比喻	打比方	帽子、地下
同音词	音同异义	食油、石油；战士、战事；原因、元音；水稻、水道。
同义	意义相同、相近	土豆(马铃薯) 衣服(衣裳) 玉米(苞米、玉蜀黍) 希望(期望) 显现(展现、呈现、体现、出现)、普遍(广泛)
反义	意义相对、相反	光明、黑暗；建设、破坏； 经常、偶尔；真理、谬误。
褒义	赞许肯定感情色彩	顽强 坚定
贬义	贬斥否定感情色彩	顽固 固执
中性	不褒不贬	干涉 估 鼓动
古语词	古代流传	贵宾 光临 吊唁
方言词	地区语言	啥子(什么) 拾杠(顶撞)
外来词		逻辑 手段 奥林匹克

### 3. 词类图表

名称	定义	举例
名词	表示人或事物	普通 学生、戏剧、北京、今天、 祖国、江山
		方位 上下、前后、里外、中、左 右、东西、南北

名称	定义	举例	
动词	表示动作行为变化心理活动	普通	爱护、研究、发展、变化、改革
		能愿	能、敢、会、肯、必须、愿意、能够
		趋向	来、去、上来、下去、向前、向后
		判断	是、有、没有、无
形容词	表示事物的性质状态	大、红、香、好、优秀	
数词	表示数目	一、二、三、四、五、十、百、千、万、亿、兆	
量词	表示事物或动作的数量单位	丈、尺、寸、斗、只、个、块、条、座、次、趟、顿	
代词	代替名、动、形、数量等(人称)	我、你、他、她、它、我们、你们、她们、它们、他们	
代词		1 人称	我、你、她、他、它
		2 疑问	谁、什么、怎么、哪里
		3 指示	这、那、这里、那里
副词	表示程度、范围、频率、否定	很、太、更、极、都、常常、不、非常、全、又、再、也、还、一齐、越、往往	
介词	在名词、代词前表示时间、处所、方向、方式、对象	从、往、朝、向、沿着、顺着、在、于、以、按、把、被、连、对、对于	
连词	连接词、词组	和、或者、并且、不但……而且、因为、所以、因此、但是、然而、却	

名称	定义	举例	
助词	附着在词、词组、句子上	结构	的、地、得、所
		时态	着、了、过、来、着
		语气	啊、吗、呢、吧
叹词	表示应答、感叹	啊、噢、嗯、唉、呀、哇	
摹拟	摹仿事物、声音	嗡嗡 哗哗 咚咚 铛铛	