

战争事典

指文烽火工作室 著

苏丹之刃 土耳其新军简史

从约柜到哭墙

圣殿时代的“圣城”耶路撒冷史

三征麓川

明帝国英宗朝的西南攻略

太阳神的崛起

古希腊罗德岛攻防战

人民日报出版社

指文® 战争事典 015

战争事典

WAR STORY 1601

指文烽火工作室 著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

战争事典. 015 / 指文烽火工作室著. -- 北京: 人民日报出版社, 2016.1

ISBN 978-7-5115-3529-0

I. ①战… II. ①指… III. ①战争史-史料-世界
IV. ①E19

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第003320号

书 名: 战争事典 015
作 者: 指文烽火工作室 著

出 版 人: 董 伟
责任编辑: 周海燕
封面设计: 舒正序

出版发行: 人民日报出版社
社 址: 北京金台西路2号
邮政编码: 100733
发行热线: (010) 65369509 65369527 65369846 65363528
邮购热线: (010) 65369530 65363527
编辑热线: (010) 65369518
网 址: www.peopledaily.com.cn
经 销: 新华书店
印 刷: 重庆共创印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16
字 数: 200千字
印 张: 12
印 次: 2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5115-3529-0
定 价: 39.80元

前言

提及明帝国英宗朝战争，大家自然会想起著名的“土木堡之变”，但在土木堡惨败前，明帝国其实曾在帝国的西南方向取得过辉煌的军事胜利，明军也在这场战争中展现出了很强的战斗力。这就是《三征麓川——明帝国英宗朝的西南攻略》所要讲述的。

耶路撒冷，世界三大宗教的圣城，凝结了无数血泪与史诗的伟大城市，因其承载了数千年的恩怨情仇，被众多的神话传说所围绕。《从约柜到哭墙——圣殿时代的“圣城”耶路撒冷史》将扫清历史迷雾，还原“大流散”时代之前的圣城历史。

前段时间，土耳其空军击落了俄罗斯战机。一时间，舆论哗然，很多人都惊讶土耳其竟然敢去挑战号称“战斗种族”的俄罗斯人。实际上，土耳其共和国的前身——奥斯曼帝国近代也曾雄踞亚非欧三大洲，称霸地中海。甚至可以说，在当时欧洲人的心目中，奥斯曼人才是真正的“战斗种族”，而当时奥斯曼帝国最为倚重的军事力量莫过于著名的加尼沙里军团。如果想了解这支军队及奥斯曼帝国的战斗历史，《苏丹之刃——土耳其新军简史》是您最好的选择。

罗德岛太阳神巨像，曾被古希腊人称为“世界七大奇迹”之一。它建造的原因却源自古希腊时代围攻战术最高的罗德岛围城战。在这场属于继业者战争一部分的战役中，古希腊时代卓越的自然科学、军事技术都得到了集中展示。《太阳神的崛起——古希腊罗德岛攻防战》一文将为大家再现那场壮烈激荡的血战。

烽火

2015年12月

出版寄语

《战争事典》一书挖掘真实历史，还原战争现场，宛如一部再现军事历史的优秀纪录片，弥补了军事历史图书的空白。

——郭威，纪录片导演

《战争事典》是一套充满故事性和知识性，并能给人启迪的图书。指文所打造的这个系列对军事历史有着独到的看法和眼光，细致而全面。它能让你看到更加生动的历史，是一场不可错过的历史知识盛宴。

——蔡小心，抗美援朝战史学者、党史研究者，歧路书院名誉总编辑

《战争事典》的新颖别致之处不仅仅在于它的选题和探究性，更重要的是它为军事历史的新科普模式进行了可贵的尝试。祝愿指文烽火未来的工作领域能够更加广阔！

——党人碑，北朝论坛总版主，宋史学人

人类历史就是一部战争史。《战争事典》在战争中讲述历史，也如同在历史中讲述战争。我相信每一个读者都会从这系列书里找到最合乎自己口味的历史。

——顾剑，军事历史作家

《战争事典》的每一个故事都是一段精彩的战争重现。指文烽火能带你穿越历史，领略军事家们的精彩博弈。

——经略幽燕我童贯，网络知名历史研究者

指文的各位作者不仅通晓战史，而且文笔流畅。他们共同打造的《战争事典》更是一套挖掘真实历史，还原战争实景的好书！

——江上苇，《南方都市报》专栏作家，天涯煮酒论史资深版主，历史作家

历史是严肃的，也是生动的；战争是残酷的，但也不排斥温情。阅读《战争事典》，将领略种种截然不同的军事历史。

——陆大鹏，西洋历史研究者

《战争事典》不但重在剖析历史上的战争战法与英雄传奇，更从不同的角度诠释了战争的根源和制胜的内核。可以说，这套书为读者提供了独特的思考方式与想象空间。

——毛小曼，中西书局副总编辑

《战争事典》为军事爱好者提供了一席学习之地，指文烽火工作室给大家带来了一个以笔会友的广阔平台。

——齐明，英国传统弓促进协会会员，正鹄弓箭社社长

战争历史往往被误导的迷雾和刻意的扭曲所掩盖，《战争事典》对此的解析却是理性的、深刻的。它帮我们还原了史实，引领我们穿越在那个历史的时空里。

——石炜，知名媒体人，军事史作家

历史不是演义，需要在精细考据中大胆求证，才能帮助读者树立一个崭新的历史观，启迪心智，培养阅读的快感。《战争事典》就是这样的好书！

——赵国星，笔名二手翻译小熊猫，新时代出版社编辑

对于战争，人们往往倾向于讨论它的胜负，而不去探究其余。指文烽火工作室的《战争事典》却带着读者透过纸背，探寻战争历史的真实内在。

——张子平，笔名清海，日本神奈川大学历史民俗资料科学博士，16—17世纪东北亚国际关系史研究者

《战争事典》汇聚古今，融萃中外，指文图书集战事战史于一处，实为战争历史之精品！

——秋李子，言情小说作家

《战争事典》既写战争之事，又不离史实之根。客观精到的战争局势分析，更是指文烽火工作室创作精神的精妙所在。

——穆好古，近代史研究者、民国史作者

《战争事典》对历史战争的重新挖掘很新颖，让我对观察历史的视角有了新的突破，我相信指文的读者们也会从中受益很多的。

——李楠，历史社科作家

一本好书，一杯香茗，拥此书在怀，足矣。祝福《战争事典》！

——陈肯，文史书作家、编剧

《战争事典》筑基于史实之上，炼字于沙场之间。指文烽火这种写史于事，述战于武的创作模式，可谓开启了军事历史类图书的新风尚。

——周晨鸣，知远防务研究所研究员、军事评论家

《战争事典》是关于世界战争历史的优秀图书。它立足于史料而又不拘泥于史料，风格厚重雄浑而又不乏精巧，可谓写尽了人类在战争中的英勇与智慧。

——安迪斯晨风，山坡网主编、独立书评人

愿《战争事典》精雕细琢、精益求精，最终成为军事书籍中不朽之传奇。

——王小明，资深军事历史地图研究者、编制者

《战争事典》内容全面、文采斐然、图文并茂、制作精美。指文烽火工作室的这番努力对于喜欢军事文化的读者，无疑是一个福音。

——马平安，中国社会科学院近代史研究所学者

继往开来，希望《战争事典》能成为中国军事爱好者的宝典，祝愿指文越办越好！

——本垒打，“二战”研究者、战史研究者、军刊主编

这是一本跨越五千年波澜壮阔战争史的绚丽画卷，更是一本从战争历史探讨人类社会文化进步与发展规律的高水平文集，感谢《战争事典》为我们呈现了不一样的战争史。

——reichsrommel，专业勋赏文化文集《号角》主编

期望该军事文化文集能引领我们全面领略波澜壮阔的古战争历史画卷！

——刚寒锋，《较量》杂志总编，《号角》杂志联合创始人

精美的排版、详实专业的内容，连我一个对古战毫无兴趣的人都被深深迷住了，无法自拔。

——raingun，国内研究党卫军的战史专家

希望《战争事典》成为最好的历史文化系列丛书。

——宇文若尘，文史作家、编剧

《战争事典》讲述了一个个我知之甚少，甚至是闻所未闻的人物和故事，极大地丰富了我对古战争史的认知。如果说有什么遗憾的话，那就是此类图书在国内还是太少。能潜心钻研、撰写自己喜爱的那段历史，真好。

——小小冰人，著名军事图书翻译专家

《战争事典》以独到的视角与力度阐释了战争史爱好者和研究者们孜孜以求的旨趣，各系列宏文无疑昭示出，无论是爱好、还是研究战争史，其境界无涯、乐趣无边也！

——汪冰，著名军事图书作家

指文烽火工作室的《战争事典》让我们这些军事历史与弓术爱好者，有了自己的“黄金屋”！

——宇文拓，中国联合弓会负责人

CONTENTS

目录

- 1 **前言**
- 2 **三征麓川**
明帝国英宗朝的西南攻略
- 25 **从约柜到哭墙**
圣殿时代的“圣城”耶路撒冷史
- 86 **苏丹之刃**
土耳其新军简史
- 153 **太阳神的崛起**
古希腊罗德岛攻防战

前言

提及明帝国英宗朝战争，大家自然会想起著名的“土木堡之变”，但在土木堡惨败前，明帝国其实曾在帝国的西南方向取得过辉煌的军事胜利，明军也在这场战争中展现出了很强的战斗力。这就是《三征麓川——明帝国英宗朝的西南攻略》所要讲述的。

耶路撒冷，世界三大宗教的圣城，凝结了无数血泪与史诗的伟大城市，因其承载了数千年的恩怨情仇，被众多的神话传说所围绕。《从约柜到哭墙——圣殿时代的“圣城”耶路撒冷史》将扫清历史迷雾，还原“大流散”时代之前的圣城历史。

前段时间，土耳其空军击落了俄罗斯战机。一时间，舆论哗然，很多人都惊讶土耳其竟然敢去挑战号称“战斗种族”的俄罗斯人。实际上，土耳其共和国的前身——奥斯曼帝国近代也曾雄踞亚非欧三大洲，称霸地中海。甚至可以说，在当时欧洲人的心目中，奥斯曼人才是真正的“战斗种族”，而当时奥斯曼帝国最为倚重的军事力量莫过于著名的加尼沙里军团。如果想了解这支军队及奥斯曼帝国的战斗历史，《苏丹之刃——土耳其新军简史》是您最好的选择。

罗德岛太阳神巨像，曾被古希腊人称为“世界七大奇迹”之一。它建造的原因却源自古希腊时代围攻战术最高的罗德岛围城战。在这场属于继业者战争一部分的战役中，古希腊时代卓越的自然科学、军事技术都得到了集中展示。《太阳神的崛起——古希腊罗德岛攻防战》一文将为大家再现那场壮烈激荡的血战。

烽火

2015年12月



三征麓川

明帝国英宗朝的西南攻略

作者：王琰润



提及明帝国英宗朝的军事行动，大家自然会想到著名的土木堡之变及随后爆发的北京保卫战。其实，在英宗朝早期，明帝国在西南方向曾取得过一次重大的军事胜利。这场战争从正统四年（1439年）开始，一直持续到正统十三年（1448年），历时九年。明军在这九年连续发动四次反击作战，最后击垮了曾“拥兵三十万”屡次袭扰、蚕食明帝国边境的“西南小霸”，从而保证了云南边境近两百年的和平。

这场意义极其重大但却被土木堡惨败阴影掩盖的胜利，因敌方是一个叫麓川的地方割据政权，所以在史书上被称作“三征麓川”。^①

^① 因为第一次作战结果并不理想，所以史书一般只把后三次作战并称三征麓川。



麓川政权的崛起

麓川政权是思氏家族在元代建立的一个强大傣族地方割据政权，其范围在今云南西部、缅甸北部和印度东北部，鼎盛时地域广阔。其崛起与元帝国向西南方向的征伐有很大关系。

元宪宗三年（1253年），当时的蒙古汗元宪宗孛儿只斤·蒙哥派遣元世宗孛儿只斤·忽必烈征服大理。第二年，即元宪宗四年（1254年），忽必烈派遣将领兀良哈台征伐百夷地区，征服了由傣族建立的后果占璧王国，并设置金齿安抚司（后改金齿宣抚司）：“分为路二十，府四，甸四十有四，部二十有六，各设土官，置金齿都元帅府统之。”虽然元政府也“委官人其地”，但“交春即还，避瘴气也”。由此可见，当时百夷地区虽纳入中国版图，

但却是高度自治的羁縻地区。因此，元帝国将金齿分为柔远、茫施、镇康、镇西、平缅、麓川六路，并分别册封六位傣族首领担任各路世袭土司，这就是麓川政权的缘起。麓川路位于茫施路之东，茫施路位于柔远路之南，柔远路又位于大理之西，可见麓川路相对其他几路最为偏远，也最桀骜不驯。元至大三年（1310年），麓川土司脱离元朝，自立为王，更名“思翰法”，意为“至高无上的虎天王”，自号“萨玛达”，意为“至高无上的统治者”，中国史书称他为思可法。后来，思可法四处发兵，侵袭各路土司。元至正八年（1348年），元政府派遣元帅塔失把都讨伐，但被思可法击败。之后，思可法愈加猖獗，数年间吞并其他几路，大肆分封。“乘胜吞并诸



果占璧王国壁画

路而有之，乃罢土官，以各甸赏有功者。”思可法经过历次征讨，占据元朝金齿宣抚司为已有，但名义上依然奉元朝为主，并于至正十五年（1355年）八月派其子入朝，“以输情款”。元朝也乐得省事，封其地为平缅宣抚司：“八月庚申……云南死可伐（思可法）等降，令其子莽三以方物来贡，乃立平缅宣抚司。”不过，虽然思可法奉元朝为正朔，称臣纳贡，但其“服用制度，拟于王者”。实际上，他依然我行我素，四处征伐。在当时的东南亚，麓川政权地广民众，历年来东征西讨后拥兵30余万人，俨然一个“地方小霸”。

后来，元朝灭亡。明洪武十四年（1381年）九月，朱元璋发兵攻打云南。明军在白石江之战中击溃云南元军主力，并于当年十二月进入中庆。洪武十五年（1382年）闰二月，朱元璋接到云南捷报。欣喜之余，

他下谕给云南明军征南将军颍川侯傅友德、左副将军永昌侯蓝玉、右副将军西平侯沐英：

云南自汉朝以来一直为中国所有，只有宋朝没有降服而自立为大理。如今元朝已经灭亡，但云南（元梁王）却屡次侮辱朝廷命使（朱元璋曾数次遣使招降元梁王）。如今，中国各地已经平定，只有大理不服王化依然仇视新朝，当立即讨平。但考虑到当时云南省尚未开发完毕，仍地处蛮荒，因此各位将军不可鲁莽行事、轻易进军，且云南夷人“性顽犷，诡诈多端”，善于利用南方山地进行游击战来抵挡大军。

朱元璋告诫诸位将军征讨时一定要认真制定作战计划，云南地处蛮荒、路途遥远，明军无地形优势，时间越长对明军越不利，因此，最好出奇制胜、速战速决。

之后不久，明军进攻大理生擒土酋段

◎ 明太祖朱元璋坐像



世，随后分兵“进取鹤庆，略丽江，破石门关下金齿，由是车里、平缅等处相率来降，诸夷悉平”。虽说西南土司们表示称臣降服，但他们历来首鼠两端。以往中原大军来时，他们只行观望，瞧见中原军队

势大便纷纷示弱归顺，一旦大军离开便我行我素，做自己的土皇帝。不过，这次明军并未全部离去。洪武十五年三月，明军指挥王贞在永昌筑城并建立金齿卫，镇戍地方。对明帝国来说，这表示对云南拥有

统治权，但对那些在云南做惯了土皇帝的土司们来说，这无疑大大损害了他们的利益。于是，附近诸夷以“不恤众”为由推举前土官高公为首领勾引麓川王思瓦法率兵数万人来攻，“生擒王贞，尽夷其城而去”。这是明帝国和麓川的第一次接触。

此战后，洪武帝朱元璋惊讶于麓川的实力，开始调查这个蛮藩的底细。不久，他得到情报：“（麓川）地方三十六路，元朝时都设官，后被蛮人专其地，已四十年矣。近因云南、大理不和，其蛮又侵楚雄西南边远干、威远二府，梁王无力克复，至今蛮占。”

另据洪武二十九年（1396年）出使麓川的钱古训所著《百夷传》描述：“百夷（麓川）在云南西南数千里，其地方万里。景东在其东，西天古刺在其西，八百媳妇

在其南，吐番在其北；东南则车里，西南则缅甸，东北则哀牢今之金齿卫也，西北则西番、回纥。俗有大百夷、小百夷、漂人、古刺、哈刺、缅人、结些、吟杜、弩人、蒲蛮、阿昌等名，故曰百夷。”可见当时麓川势力范围除了今陇川、猛卯、遮放三地外，在怒江以西有干崖、盏达、南甸、腾冲、潞江、芒市、户撒、腊撒，潞江以东澜沧江以西有孟定、耿马、孟琚、大候、湾甸、镇康，澜沧江以东有威远、镇沅、者乐，甚至木邦、孟养等地也一度纳入其中。可以这样说，麓川势力已经有了唐时南邵国的视感。

麓川当时的政治制度很有特色。“其下称思伦法曰昭，犹中国称君主也。所居麓川之地约者阡，尤中国称京师也。其属则制叨孟，以总统政事，兼领军民。昭录

明帝国三征麓川前麓川历任首领表

君主	即位	去位	其他记载
思可法	1329年	1369年	思汉（翰）法；死可伐；思钦法；多基法
思并法	1369年	1377年	昭并法；多边法
思秀法	1377年	1378年	台扁；多秀法；思洪法
思夏法	1378年	1379年	多加法
思瓦法	1379年	1382年	思万法；多瓦法
思伦法	1382年	1399年	多温法
思混法	1399年	1413年	思行法；多亨法
思任法	1413年	1446年	思任发；多岸发；多昂法；思昂法
思机法	1446年	1452年	多锦法

领万余人，昭纲领千余人，昭伯领百余人；领一伍者为昭哈斯，领一什者为昭准；皆属于叻孟。又有昭录令，遇有征调亦与叻孟统军以行。其近侍呼为立者，闾寺（宦官）呼为割断。大小各有分地，任其徭赋。”这段描述说明麓川等级分明、制度较有效率，其中“大小各有分地，任其徭赋”说明，麓川此时的政治制度与中国东周列国时代的分封诸侯制度相似。

当时，麓川的军事制度则较为原始，尚未完成兵农分离，实行的依然是“战时为兵，闲时为农”，三丁抽一或五丁抽一的制度。麓川军队行军作战时无行军列队之说，亦无列阵对敌之法，平常主要依靠战象冲击。普通士兵装备与周边土司相比更为精良，虽然头盔是皮质的，但盔甲却是金属制的，既有铜甲也有铁甲。麓川士兵使用长枪、梭镖、弩箭，但不用强弓，也没有火器。“无军民之分，聚则为军、

散则为民；遇有战斗，每三人或五人出军一名，择其壮者为正军，呼为锡刺，锡刺持兵御敌，余人荷所供。故军行五六万，战者不满二万，兵行不整，先后不一。多以战象为雄势，战则缚身象上；裹革兜，被铜铁甲，用长标干弩，不习弓矢。征战及造作用事，遇日月食则罢之、毁之。”

了解到麓川政权根深蒂固、国力较为强劲后，朱元璋开始调整策略进行和谈。恰巧同年冬，攻打金齿卫的思瓦法被弑杀，思伦法新上任，为和谈成功奠定了基础。洪武十六年（1383年），明帝国派遣郭均美为使者前往麓川。不久后，思伦法同意归顺，送回被生擒的金齿卫指挥王贞，又进贡白象、犀马等物，并交还元朝授予的官印。明帝国以“远人不加约束，故官称制度皆从其俗”，设置平缅宣慰司，任命思伦法为宣慰使，不久后又更改为麓川平缅宣慰司，思伦法仍为宣慰使，统领麓川。

景东、定边之战

虽然明、麓双方暂时和解，但实际上作为独立王国的麓川政权不被明帝国所接受。洪武十五年三月，原本属于麓川的威远、远干等地被朱元璋划到楚雄府境内。洪武十七年（1384年），明帝国改镇康府为州，湾甸为县，并亲自设置土官管辖，而这些地方此前曾是麓川设官管辖。除此之外，朱元璋还于洪武十八年（1385年）

二月再次建立金齿卫，并大置屯田，自楚雄至景东，每百里设营，率兵屯种。明帝国的这些举动自然引起了麓川不满。终于，当年十二月，思伦法为争夺地盘，发兵十余万人攻打景东府之者吉寨。土官知府俄陶率土兵两万余人防守，但被击败，俄陶逃亡大理白崖川。之后，明军都督冯诚率明军增援，但因天降大雾道路不清，在半

途遭到麓川军队伏击。明军战败，千户王升战死。至此，思伦法击败土、明兵，占领景东。

景东之战后，朱元璋并未立即进行反击。他只在洪武十九年（1386年）九月下诏车里，宽慰车里军民，指责麓川残暴；并要求车里联络附近与麓川有仇的邦族出兵，联合明军一起讨伐麓川。之后，洪武二十年（1387年）正月，朱元璋派遣通政使司经历扬大用前往大理白崖川慰问逃亡的俄陶。

虽然朱元璋安抚了各个土司，但他其实并没有放松在军事方面的准备。他派遣李原名出使麓川打探军情，从而了解对方虚实。

麓川军队兵力雄厚，装备也不错，战



◎ 蒙元风格的罗圈甲重装骑兵



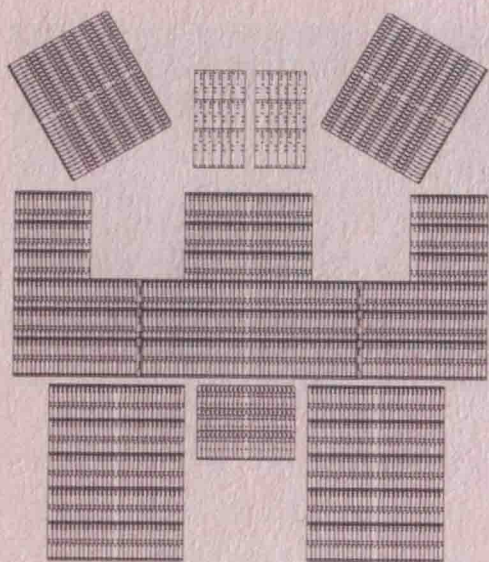
◎ 蒙元风格的柳叶甲重装骑兵



◎ 《平番得胜图卷》中的明军骑兵



◎ 明代武士塑像



◎ 明代铁甲复原展开示意图



◎ 明代残甲复原模型

◎ 水磨锁子头盔

象冲击看上去也是不可挡。但麓川军队的兵力雄厚和装备精良，只是相对东南亚各国而言，跟明军相比就不是一个档次了。明朝初期，步兵与骑兵装备有4-5米的长枪、90-120斤拉力的硬弓，副武器有腰刀，此外还有盾牌来护身。明军步兵与骑兵的盔甲主要继承蒙元形制，大多是铁甲，种类繁多。头盔有水磨头盔、水磨锁子护项头盔；盔甲有红漆齐腰甲、水磨齐腰钢甲、水磨柳叶钢甲、水磨摩挲长身甲。根据出土文物可知，明军铁头盔厚度一般在8-19毫米之间，铁甲在2-3毫米之间，不仅制造优良，而且厚度在当时也是一流的，防护性能相当强。作为主要突击力量的明军骑兵装备更为精良，除了骑兵穿甲外，战马也都披着金属制的鍍铁赤马甲，这就是

中国传统的“具装甲骑”。这种人马俱甲的重装骑兵对麓川那种不成阵列的步兵是最具杀伤力的。

其次，麓川军队倚重的战象虽然身材高大、皮厚肉糙，但有致命弱点：不易控制，而且惧怕火光、爆炸声。一旦战象受到惊吓便往往不管不顾地掉头就跑，反倒容易把本阵冲得七零八落，象奴怎样控制都无济于事。这个时候，中原军队只需要跟着逃跑的战象一块深入突击，便可取胜。所