



中国非物质文化遗产保护 发展报告(2015)

ANNUAL DEVELOPMENT REPORT ON
CHINESE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE SAFEGUARDING 2015

宋俊华 / 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



中国非物质文化遗产保护 发展报告(2015)

ANNUAL DEVELOPMENT REPORT ON
CHINESE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE SAFEGUARDING 2015

宋俊华 / 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

中国非物质文化遗产保护发展报告. 2015 / 宋俊华

主编. —北京:社会科学文献出版社, 2015. 11

ISBN 978 - 7 - 5097 - 8252 - 1

I. ①中… II. ①宋… III. ①文化遗产 - 保护 - 研究报告 - 中国 - 2015 IV. ①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 257508 号

中国非物质文化遗产保护发展报告(2015)

主 编 / 宋俊华

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 宋月华 李建廷

责任编辑 / 李建廷 马续辉 宋淑洁

出 版 / 社会科学文献出版社·人文分社(010)59367215

地址:北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编:100029

网址:www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心(010)59367081 59367090

读者服务中心(010)59367028

印 装 / 三河市尚艺印装有限公司

规 格 / 开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 38.25 字 数: 636 千字

版 次 / 2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 8252 - 1

定 价 / 148.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

本书为教育部人文社会科学重点研究基地
中山大学中国非物质文化遗产研究中心研究成果
教育部哲学社会科学发展报告建设（培育）项目成果
文化遗产传承与数字化保护协同创新中心研究成果

顾问 冯骥才 乌丙安 刘魁立 黄天骥

编委会主任 朝戈金 康保成

委员 (以姓氏笔画为序)

吕品田 刘晓春 刘文峰 乔晓光 孙若凤

李 炜 宋俊华 高丙中 高小康 徐艺乙

朝戈金 黄仕忠 黄永林 康保成 麻国庆

彭兆荣 董晓萍

主 编 宋俊华

副 主 编 刘晓春 陈志勇 李 惠 (执行)

撰稿人名单

(按文章序列排)

宋俊华 倪彩霞 王明月 高 菲 王霄冰 王 琨

周楷模 董 帅 康玉岩 罗婉红 王庆庆 康保成

李 惠 常祥霖 秦 彧 傅起凤 康戈武 康 涛

武梦云 罗子明 王青竹 乔晓光 张 蕾 徐艺乙

陆晓佳 柳长华 廖晓键 张益嘉 刘晓春 姚丽梅

高小康 潘博成 邓正恒 蔡启光 刘鹏昱 王 娜

张文露

目 录

总报告

2014 年度我国非物质文化遗产保护发展报告

..... 宋俊华 倪彩霞 王明月 高 菲 / 003

分题报告

民间文学类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：王 琨 审稿：王霄冰 / 055

传统音乐类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：董 帅 审稿：周凯模 / 083

传统舞蹈类非遗保护发展报告

..... 撰稿：罗婉红 审稿：康玉岩 / 107

传统戏剧类非遗保护发展报告 撰稿：李 惠 审稿：康保成 / 131

曲艺类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：秦 或 审稿：常祥霖 / 154

传统体育、游艺与杂技类非遗保护发展报告

..... 撰稿：康 涛 审稿：傅起凤 康戈武 / 173

传统美术类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：张 蕾 审稿：乔晓光 / 197

传统技艺类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：陆晓佳 审稿：徐艺乙 / 220

传统医药类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：廖晓健 张益嘉 审稿：柳长华 / 241

民俗类非物质文化遗产保护发展报告

..... 撰稿：姚丽梅 审稿：刘晓春 / 264

2014 年度热点

非物质文化遗产数字化保护的现状、问题与趋势
..... 撰稿：王明月 宋俊华 / 295

“创意导向生活”
——非物质文化遗产保护的台湾经验
..... 撰稿：潘博成 审稿：高小康 / 317

粤港民间组织保育非物质文化遗产的实践
——以江门开平市“仓东计划”及香港长春社文化古迹资源中心为例
..... 撰稿：邓正恒 审稿：蔡启光 / 343

国家级文化生态保护区建设中的问题分析
——以客家（梅州）文化生态保护区中的松口镇文化生态保护为例
..... 撰稿：刘鹏昱 审稿：宋俊华 / 365

大事记

（整理：宋俊华 王 娜 张文露）

文化部及其相关部门 389

全国各省、自治区、直辖市（按音序排列） 393

安 徽 393

澳 门 396

北 京 396

重 庆 398

福 建 399

甘 肃 401

广 东 402

广 西 405

贵 州 406

海 南 409

河 北 410

河 南 413

黑 龙 江 416

湖 北 417

湖 南	419
吉 林	421
江 苏	422
江 西	425
辽 宁	425
内 蒙 古	427
宁 夏	428
青 海	429
山 东	430
山 西	432
陕 西	433
上 海	435
四 川	436
台 湾	437
天 津	439
西 藏	440
香 港	441
新 疆	442
云 南	444
浙 江	445
附录一 非遗代表性项目名录与项目代表性传承人名录	449
附录二 非遗研究项目立项统计表	564
附录三 其他	584
后 记	598

总 报 告

2014 年度我国非物质文化遗产 保护发展报告

宋俊华 倪彩霞 王明月 高 菲*

2014 年，是我国正式批准加入联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》（以下简称《公约》）的第十年。十年来，我国认真履行《公约》，在非物质文化遗产（以下简称“非遗”）保护工作中取得了举世瞩目的成就，不仅是入选人类非遗代表作名录数量最多的国家，而且建立了有中国特色的非遗保护工作体系，形成了“中国经验”。2014 年，我国非遗保护工作有序推进，在非遗保护发展上不断创新，形成了新的格局。

一 法律法规建设与实施

（一）颁布多项与《中华人民共和国非物质文化遗产法》相关或配套的法规和政策

2011 年《中华人民共和国非物质文化遗产法》（以下简称《非遗法》）颁布实施以来，我国非遗保护法律建设稳步推进。与非遗密切相关、备受

* 作者简介：宋俊华，文学博士，中山大学中国非物质文化遗产研究中心主任，教授，主要研究方向为中国非物质文化遗产学、中国传统戏剧史；倪彩霞，文学博士，中山大学中国非物质文化遗产研究中心副教授，主要研究方向为中国传统戏剧史、中国非物质文化遗产学；王明月，中山大学中国非物质文化遗产研究中心博士研究生，主要研究方向为中国非物质文化遗产学；高菲，中山大学中国非物质文化遗产研究中心硕士研究生，主要研究方向为中国非物质文化遗产学。

关注的知识产权法有了新进展。2014年8月31日,第十二届全国人民代表大会常务委员会第十次会议通过了全国人大常委会关于在北京、上海、广州设立知识产权法院的决定。^①

为加强非遗保护工作,根据《国家“十二五”文化和自然遗产保护设施建设规划》,2014年8月5日国家发展改革委、文化部联合编制了《国家非物质文化遗产保护利用设施建设实施方案》(以下简称《方案》)。^②《方案》对非遗保护利用设施的建设内容、建设规模、投资安排和资金来源、项目储备库建设、管理方式等作了明确的法律规定。

在非遗传承与发展方面,2014年3月14日国务院印发的《关于推进文化创意和设计服务与相关产业融合发展的若干意见》指出:“拓展物质和非物质文化遗产传承利用途径,促进文化遗产资源在与产业和市场的结合中实现传承和可持续发展”,同时“鼓励将非物质文化遗产传承人才培养纳入职业教育体系,发挥职业教育在文化传承创新中的重要作用,重点建设一批民族文化遗产创新专业点”。^③各部委出台的其他规章和政策还有教育部印发的《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》、文化部与财政部联合印发的《关于推动特色文化产业发展的指导意见》等,对非遗传承人才的培养工作作出了新的规定。

另外,2014年8月20日在文化部例行新闻发布会上,文化部非遗司马盛德副司长介绍了下一步加强非遗保护的措施,具体包括开展贯彻《非遗法》的执法检查;建立国家级非遗代表性项目的评估制度和监测体系;加强非遗保护与生产技术的研发与改进;鼓励非遗衍生品的开发,拓展与丰富非遗的主题及表现形式;支持举办多种形式的展示活动;开展大规模的非遗代表性传承人和保护工作人员的培训;开展非遗抢救性保护成果的利用和传播;强调非遗环境和生态的整体保护;让非遗在当地得到公共传

① 《全国人大常委会关于在北京、上海、广州设立知识产权法院的决定》,《人民日报》, http://paper.people.com.cn/rmrb/html/2014-09/01/nw.D110000renmrb_20140901_4-04.htm, 2014年9月1日。

② 《国家发展改革委办公厅 文化部办公厅关于印发国家非物质文化遗产保护利用设施建设实施方案的通知》,中华人民共和国国家发展和改革委员会网站, http://www.sdpc.gov.cn/zcfb/zcfbtz/201408/t20140805_621301.html, 2014年5月4日。

③ 《国务院关于推进文化创意和设计服务与相关产业融合发展的若干意见》,中华人民共和国中央人民政府网站, http://www.gov.cn/zhengce/content/2014-03/14/content_8713.htm, 2014年3月14日。

承和生存空间；进一步加强非遗保护生产的国际合作；开展非遗资源的重点补充调查等十一项。^①“十一项措施”进一步明确了我国非遗保护工作的重点方向。

（二）地方性非遗法规和条例的颁布与修订

首先，部分省市出台地方性非遗法规、条例。2014 年，安徽省、辽宁省、陕西省和西藏自治区先后出台地方性的“非物质文化遗产保护条例”。河南省 2013 年颁布的《河南省非物质文化遗产保护条例》从 2014 年 1 月 1 日开始实施。^②河北省在 2014 年底公布的条例草案也在修订后于 2015 年 6 月 1 日正式施行。^③截至 2014 年底，我国已有 18 个省（自治区、直辖市）出台、修订了本地区的非遗保护条例。同时，甘肃省、山东省和四川省公布了“非物质文化遗产保护条例”草案。

其次，针对《非遗法》各地出台相应的配套实施办法。2014 年，安徽省、广东省、湖北省和上海市均出台了地方性的“非物质文化遗产保护专项资金管理办法”，以加强和规范非遗保护专项资金的分配和管理，提高资金使用收益。湖北省、福建省和广东省还出台地方性传承人和传承基地的认定和管理暂行办法，加强非遗传承人和传承基地的管理与保护工作。此外，湖南省还公布了《关于进一步加强知识产权保护工作的通知》。^④

最后，有些地方出台了地方非遗保护发展规划。2014 年 6 月 13 日，贵州省出台了《贵州省非物质文化遗产保护发展规划（2014—2020 年）》，是我国第一部省级规划，标志着地方非遗保护进入规划发展阶段。^⑤

总体而言，各级非遗法规和政策有一定共性，具体表现为：

-
- ① 《文化部加强非物质文化遗产保护的十一项措施》，中国经济网，http://www.ce.cn/culture/gd/201408/20/t20140820_3390730.shtml，2014 年 8 月 20 日。
 - ② 《河南省非物质文化遗产保护条例》，《河南日报》，http://newspaper.dahe.cn/hnrb/html/2014-01/22/content_1021208.htm?div=-1，2014 年 1 月 22 日。
 - ③ 《河北出台非遗条例 明确政府非遗保护责任》，《法制日报》，http://www.legaldaily.com.cn/bm/content/2014-06/05/content_5571776.htm?node=20731，2014 年 6 月 5 日。
 - ④ 《湖南省人民政府办公厅文件湘政办发〔2014〕59 号湖南省人民政府办公厅关于进一步加强知识产权保护工作的通知》，湖南省知识产权局网站，http://www.hnipo.gov.cn/hnzscq/zwgk/tz/content_28257.html，2014 年 8 月 26 日。
 - ⑤ 《贵州出台全国首部省级非遗保护发展规划》，中国新闻网，<http://www.chinanews.com/cul/2014/06-13/6279655.shtml>，2014 年 6 月 13 日。

1. 强化非遗保护的管理工作

其一,注重非遗设施的管理。如《国家非物质文化遗产保护利用设施建设实施方案》指出:“由中央资金补助、单位或企业配套的建设项目,所在地县级以上文化行政主管部门(文化资产管理部门)应与使用者签订协议,确定设施的主要用途、提供公益性服务的内容和数量、监督检查、违约责任以及使用者履行相关义务的承诺等,制定使用效益指标,引导使用单位或企业合理使用非物质文化遗产保护利用设施。”^①其二,强调主管部门的职责,在法规、条例中均对主管部门的工作职责进行了细化,如《安徽省非物质文化遗产条例》。其三,突出对非遗专项资金的管理。各地的非遗专项资金管理文件,对专项资金的分类与范围、申报、审批和拨付、管理、使用和监督等均作了明确而详细的规定。

2. 突出传承人在非遗保护中的作用

2014年,国家和地方法规条例进一步明确了传承人在非遗保护中的地位,引导传承人与学校教育进行对接,以促进人才的培养和文化的传承。如《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》就指出:“鼓励民间艺人、技艺大师、非物质文化遗产传承人参与职业教育教学。建立非物质文化遗产传承人双向进入机制,设立技艺指导大师特设岗位,鼓励有条件的职业院校成立大师工作室。”^②

3. 注重非遗文化产业的发展

在国家层面,国务院办公厅发布的《关于印发文化体制改革中经营性文化事业单位转制为企业和进一步支持文化企业发展两个规定的通知》指出:“落实和完善有利于文化内容创意生产、非物质文化遗产项目经营的税收优惠政策。”^③在地方层面,各地鼓励支持非遗文化产业的发展。如

① 《国家发展改革委办公厅 文化部办公厅关于印发国家非物质文化遗产保护利用设施建设实施方案的通知》,中华人民共和国国家发展和改革委员会网站, http://www.sdpc.gov.cn/zcfb/zcfbtz/201408/t20140805_621301.html, 2014年5月4日。

② 《教育部关于印发〈完善中华优秀传统文化教育指导纲要〉的通知》,中华人民共和国教育部网站, <http://www.moe.edu.cn/publicfiles/business/htmlfiles/moe/s7061/201404/166543.html>, 2014年3月26日。

③ 《关于印发文化体制改革中经营性文化事业单位转制为企业和进一步支持文化企业发展两个规定的通知》,中华人民共和国中央人民政府网站, http://www.gov.cn/zhengce/content/2014-04/16/content_8764.htm, 2014年4月16日。

《陕西省非物质文化遗产条例》指出：“非物质文化遗产代表性项目在有效保护的基础上，鼓励和支持通过融资、合作、入股等市场机制，合理利用开发具有地方、民族特色和市场潜力的文化产品和文化服务。”^①

二 各级各类非遗名录的公布或调整

2014 年，我国进一步加强对各级各类非遗代表作和项目代表性传承人名录的动态管理。

（一）国家级和省级非遗代表性项目名录公布与非遗保护单位调整

2014 年 3 月 19 日，为进一步加强国家级非遗代表性项目的保护工作，明确和落实保护责任，在各地申报基础上，文化部对鼓舞（花钹大鼓）等 121 个国家级非遗代表性项目的保护单位进行了调整和重新认定。^② 加上 2013 年调整和重新认定的 433 家保护单位，目前文化部已经调整和重新认定了 554 家项目保护单位，这表明我国对国家级代表性项目保护单位的动态管理进入了常态化阶段。

2014 年 12 月 3 日，国务院发布了《关于公布第四批国家级非物质文化遗产代表性项目名录的通知》^③，批准文化部确定的第四批国家级非遗代表性项目名录（共计 153 项）和扩展项目名录（共计 153 项）。同时，按照《非遗法》的表述，将“国家级非物质文化遗产名录”名称正式调整为“国家级非物质文化遗产代表性项目名录”。2014 年国家级非遗代表性项目名录评审工作首次采取了网上申报的方式。至此，我国国家级非遗代表性项目名录总共达到了 1372 项，各类别项目分布情况如表 1 所示。

① 《陕西省非物质文化遗产条例》，陕西省人民政府网，<http://www.shaanxi.gov.cn/0/sxzb/8273.htm>，2014 年 1 月 10 日。

② 《文化部办公厅关于调整和重新认定部分国家级非物质文化遗产代表性项目保护单位的通知》，中华人民共和国文化部网站，http://www.mcprc.gov.cn/sjzz/fwzwhyys_sjzz/fwzwhyys_gzdt/201403/t20140319_431206.htm，2014 年 3 月 19 日。

③ 《国务院关于公布第四批国家级非物质文化遗产代表性项目名录的通知》，中华人民共和国文化部网站，http://zwgk.mcprc.gov.cn/auto255/201412/t20141204_30316.html，2014 年 12 月 3 日。

表 1 国家级非遗代表性项目分类

类别	第一批	第二批	第三批	第四批	合计
民间文学	31	53	41	30	155
传统音乐	72	67	16	15	170
传统舞蹈	41	55	15	20	131
传统戏剧	92	46	20	4	162
曲艺	46	50	18	13	127
传统体育、 游艺与杂技	17	38	15	12	82
传统美术	51	45	13	13	122
传统技艺	89	97	26	29	241
传统医药	9	8	4	2	23
民俗	70	51	23	15	159
合计	518	510	191	153	1372

第四批国家级非遗代表性项目名录中，各类非遗项目所占比例详见图 1。

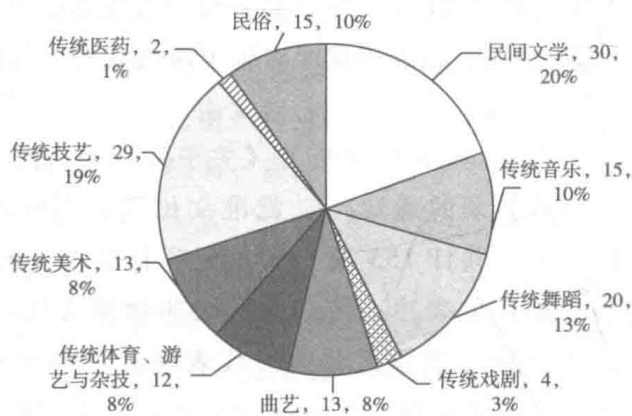


图 1 各类非遗项目所占比例统计

此外，安徽、广西、贵州、四川等省（自治区、直辖市）公布了新一批的省级非遗代表作名录（包括扩展名录），具体情况如表 2 所示。

表 2 2014 年省级非遗代表作名录情况

地区	批次	项目数量
安徽 ^①	第四批	65 + （5 项扩展）

① 《安徽省人民政府关于公布第四批省级非物质文化遗产名录的通知》，安徽省文化厅网站，[http: //www. ahwh. gov. cn/whfw/xxzy/fyml1/28363. shtml](http://www.ahwh.gov.cn/whfw/xxzy/fyml1/28363.shtml)，2014 年 6 月 10 日。

续表

地区	批次	项目数量
广西①	第五批	133
四川②	第四批	36 + (26 项扩展)
重庆③	第四批	110
北京	第四批	28 + (6 项扩展)

值得注意的是,香港特区政府康乐及文化事务署 2014 年 6 月公布香港首份非物质文化遗产清单,涵盖 480 个项目。项目包括宗族口述传说、粤剧、太平清醮、端午节、盂兰胜会、舞火龙、传统中医药文化和古琴制作技艺等。^④ 香港的非遗清单直接对应 UNESCO《保护非物质文化遗产公约》的分类:①口头传统和表现形式,包括作为非物质文化遗产媒介的语言;②表演艺术;③社会实践、仪式、节庆活动;④有关自然界和宇宙的知识和实践;⑤传统手工艺。其不是遵循中国非遗的分类,显示了香港地区的国际意识。

(二) 国家级、省级非遗项目代表性传承人的认定、奖励

2014 年 6 月 6 日,由中国艺术研究院、中国非遗保护中心主办的第三届“中华非物质文化遗产传承人薪传奖”颁奖仪式在北京举行,汪世瑜等 60 位杰出的传承人获奖。^⑤ 此外,部分地方公布了新的省级非遗项目代表性传承人名单,见表 3。

- ① 《广西壮族自治区人民政府关于公布第五批自治区级非物质文化遗产代表性项目名录的通知》,广西壮族自治区人民政府网站, http://www.gxzf.gov.cn/zwgk/zfwj/zzqrmzfwj/201412/t20141222_436388.htm, 2014 年 11 月 25 日。
- ② 《四川省人民政府关于公布第四批四川省非物质文化遗产代表性项目和第一、二、三批四川省非物质文化遗产扩展项目的通知》,四川省人民政府网站, <http://www.sc.gov.cn/10462/10883/11066/2014/6/25/10305712.shtml>, 2014 年 6 月 23 日。
- ③ 《重庆市人民政府关于公布重庆市第四批非物质文化遗产代表性项目名录的通知》,重庆市人民政府网站, <http://www.cq.gov.cn/publicinfo/web/views/Show!detail.action?sid=3780453>, 2014 年 1 月 27 日。
- ④ 《非物质文化遗产清单》,香港文化博物馆, http://www.heritagemuseum.gov.hk/zh_CN/web/hm/cultural/inventory.html, 2014 年 10 月 9 日。
- ⑤ 《第三届非遗“薪传奖”颁奖》,《中国文化报》, http://epaper.ccdy.cn/html/2014-06/09/content_127638.htm, 2014 年 6 月 9 日。