



SHENGYUE
KAOJIQUJI

声乐考级曲集

美声
女高音卷

MEISHENG
NÜGAOYIN JUAN

主编：陈 星

 SMPH

上海音乐出版社
WWW.SMPH.CN

声乐考级曲集

美声 女高音卷

主编：陈 星

图书在版编目(CIP)数据

声乐考级曲集 美声女高音卷 / 陈星主编 - 上海: 上海音乐出版社, 2015.5

ISBN 978-7-80751-774-0

I. 声… II. 陈… III. ①歌曲 - 世界 - 选集 - 水平考试 - 自学参考资料 ②女高音 - 歌曲 - 世界 - 选集 - 水平考试 - 自学参考资料 IV. J652

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 015619 号

书 名: 声乐考级曲集 美声女高音卷
主 编: 陈 星

出 品 人: 费维耀
责任编辑: 徐昱沁
封面设计: 何 辰
印务总监: 李霄云

出版: 上海世纪出版集团 上海市福建中路 193 号 200001

上海音乐出版社 上海市绍兴路 7 号 200020

网址: www.ewen.cc

www.smph.cn

发行: 上海音乐出版社

印订: 上海书刊印刷有限公司

开本: 890×1240 1/16 印张: 12 谱、文: 192 面

2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1 - 2,000 册

ISBN 978-7-80751-774-0/J · 712

定价: 38.00 元

读者服务热线: (021) 64375066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

郑重声明: 版权所有 翻印必究

前言

自上个世纪八十年代后期以来,随着人们物质生活水平的稳步提高,业余音乐定级考试活动(下简称音乐考级)正在我国蓬勃开展。其覆盖面之广、门类之全、参考人数之众,已大大超出有关人士所始料的规模。三四岁学琴,大人带孩子成群结队地参加考级,正成为城市生活中一道独特而亮丽的风景线。以上现象充分反映了人们对艺术生活的需求与渴望,充分说明了包括美育在内的全面素质教育观念正深入人心。这无疑对社会进步、教育发展乃至国民素质的提高,构建和谐社会,均有着极大的现实意义并为之产生深远的影响。

音乐考级源于英国,起初是由英国皇家音乐学院考级机构兴办的一种以器乐为主的校外音乐考级制度。上世纪八十年代起,随着首先在我国青少年中掀起的学习器乐的热潮,这一考级制度开始为我国音乐界所关注。1988年,上海音乐家协会率先在国内开展了业余钢琴定级考试活动。尔后,考级领域逐步扩大,其各门类考级大纲的审定、分级标准和曲目的编订也逐年规范化,并在报名、考官、考试、定级等所有环节的组织工作上,形成了一套科学而严密的程序与运行机制,从而确保和推动了考级工作的顺利进行。因此,《上海音乐家协会音乐定级考试曲目》系列丛书的连续出版发行,可以说是上海音乐家协会在积二十多年音乐考级经验之基础上,使考级工作更加完善的必然产物。

这套大提琴考级曲集不仅按由浅入深、循序渐进的原则选材,讲究科学性、系统性、多样性,同时还为每一首曲目录制了音响资料以便学习者参考,我相信它会受到广大考生及家长们的欢迎和喜爱。当然,事物的完美都是相对的,何况客观情况也在不断地变化着。我们期盼有关专家、广大考生、家长能给予热情的反馈意见,我们将会认真地根据反馈意见,进一步修订、改进、完善这一丛书。

谢谢!

上海音乐家协会主席

上海音乐家协会音乐考级委员会主任

陆在易

目 录

初 级

1. 白云故乡 韦瀚章词 林声翕曲 (1)
2. 怀念曲 毛 羽词 黄永熙曲 (4)
3. 燕 子 新疆哈萨克族民歌 艾图瓦尔夫译词 (10)
4. 半个月亮爬上来 新疆维吾尔族民歌 洛 宾编词曲 (13)
5. 曲蔓地 新疆民歌 西 彤词 (16)
6. 小河淌水 云南民歌 黎英海配伴奏 (19)
7. 春思曲 韦瀚章词 黄 自曲 (21)
8. 阿玛丽莉 [意]卡契尼曲 尚家骧译配 (24)
9. 假如你爱我 [意]柏戈莱西曲 尚家骧译配 (28)
10. 在我的心里 [意]斯卡拉蒂曲 (33)
11. 让我痛哭吧 [英]亨德尔曲 尚家骧译配 (39)
12. 亲切的平静 [奥]莫扎特曲 周 枫译配 (43)

中 级

1. 思 恋 新疆维吾尔族民歌 艾克拜尔吾拉木译配 (48)
2. 二月里见罢到如今 陕北民歌 向 音编曲 (53)
3. 夜莺你不要唱吧 张 淳词 张谷密曲 (60)
4. 梧桐树 杨展业词 奚其明曲 (65)
5. 我和我的祖国 张 黎词 秦咏诚曲 (68)
6. 报 答 佚 名词 周德明曲 (73)
7. 诺 言 [意]罗西尼曲 俞子正译配 (76)
8. 你就会看到 [奥]莫扎特曲 周 枫译配 (85)
9. 何必暴跳如雷 [意]柏格莱西曲 (91)
10. 我亲爱的爸爸 [意]普契尼曲 蒋 英、尚家骧、邓映易译配 (101)
11. 乘着那歌声的翅膀 [德]海 涅词 [德]门德尔松曲 尚家骧译配 (105)
12. 野玫瑰 [德]歌 德词 [奥]舒伯特曲 邓映易译配 (110)

高 级

1. 火把节的快乐 卢云生词 尚德义曲 (113)
2. 我爱你, 中国 瞿 琮词 郑秋枫曲 (119)
3. 七月的草原 宋斌廷词 尚德义曲 (127)
4. 故园恋 杜志学词 刘 聪曲 (131)
5. 黄河怨 光未然词 冼星海曲 (137)
6. 亲爱的名字 [意] 威尔第曲 尚家骧译配 (145)
7. 鞭打我吧 [奥] 莫扎特曲 张承谟译配 (153)
8. 漫步街上 [意] 普契尼曲 蒋 英、尚家骧、邓映易译配 (161)
9. 主人, 您听我说 [意] 普契尼曲 储芳冷译配 (166)
10. 为艺术, 为爱情 [意] 普契尼曲 蒋 英、尚家骧、邓映易译配 (168)
11. 侯爵请听 [奥] 约翰·施特劳斯曲 周 枫、王志强译配 (172)
12. 再见, 我将去远方 [意] 卡塔拉尼曲 佚 名译配 (178)

初级

1. 白云故乡

韦瀚章词
林声翕曲

Andante con espressivo

mf

pp

5

海 风 翻 起 白 浪, 浪 花 溅 湿 衣

r.h.

10

裳, 寂 寞 的 沙 滩, 只 有 我 在 凝 望。

15

群 山 浮 在 海 上, 白 云 躲 在 山 旁, 层

Basso marcato

20

云 的 后 面, 便 是 我 的 故 乡。 海 水

25

茫 茫, 山 色 苍 苍, 白 云 依 恋 在 群 山 的 怀 里, 我 却 望 不 见 故

30 V

乡，我 却 望 不 见 故 乡！ 血 沸 胸 膛， 仇 恨

34 V

难 忘， 把 坚 决 的 信 念 筑 成 壁 垒， 莫 让 人 侵 占 故

mf *cresc. poco*

38 V

乡， 莫 让 人 侵 占 故 乡！

poco *ff* *fff* *p*

歌曲创作于1938年夏，结构为两段体，虽不长，但情节、场景变化较多，词意丰富，表现力强。第一段表现了游子孤寂的身影，伫立海边，遥望故乡，通过具体情景的描写引发作者的联想和情怀。因此，需用较平静的语气来演唱，交代清楚几个关键词“海风、浪花、沙滩、群山、层云”等，留意末尾离调时的变音，要有倾向性地唱准确。第二段音乐情绪起伏略微加大，特别是重降符号频繁出现更使得情绪波动不安，并逐渐变得亢奋激昂，一直延续到终止音“故乡”上，表现诗人打回家乡抗战到底的决心和信念，演唱时变音要力求唱准，可借助首调唱法找准音高，结束音前需深吸气，做好准备，饱满、坚决、有力地唱出，并充满爆发力。

毛羽词
黄永熙曲

把 印着

泪 痕 的 笺， 交 给 那

旅 行 的 水， 何 时 流

18

到你屋边， 让它弹动

22

你心弦。 我曾问

poco passionata

mf

26

南归的燕， 可带来

30

你的消息? 它为我

rit. *a tempo*

34

命运呜咽, 希望似

38

梦心无依。

rit. *a tempo* *rit.*

Tempo I *tenerezza*

42

mp

47 *p*

把 印着 泪 痕 的

rit. p a tempo

52

笺， 交 给 那 旅 行 的

56

水， 何 时 流 到 你 屋

60

边， 让 它 弹 动 你 心

64

mf poco passionata

弦。 我 曾 问

Marcate

67

南 归 的 燕，

70

可 带 来 你 的 消 息?

73

p con disperaxione

它 为 我 命 运 呜 咽,

73

rit.

77

rit. ad.lib

希 望 似 梦 心 无 依。

77

rit. rit. dim.

这是抗战时期上演的一部话剧中的插曲，短小简练，优雅精致，风格恬淡宁静，言浅意浓的情怀融入“流水、信笺、南归的大雁”，表达了对远方亲人深深的怀念，融情入景，真切感人，篇幅虽不长，但悠长舒缓的乐句需有足够的气息支持来完成。演唱时气息必须是“徐吐”，控制得当，声音随着气息流动而“缓放”，喉咙松弛声音集中，大线条旋律务必声线均匀、连贯、柔滑，忌用大的颤音去表现。高潮句“我曾问南归的燕”情绪要随着音乐的上扬而激动，气息充足，以保持声音的饱满贯通，结束句带有一种失落感伤的情绪，处理上尽可能地弱收及延长余音。

3. 燕 子

新疆哈萨克族民歌
艾图瓦尔夫译词

Andante non troppo

燕子啊! 听我唱个我心爱的

燕子歌, 亲爱的听我对你说一说。燕子啊!

燕子啊! 你的性情愉快亲切又活泼,

mf *mp* *8va* *rit.* *a tempo*

17

你的微笑好像星星在闪烁。 啊

8va

3

22

poco più mosso

眉毛弯弯眼睛亮，脖子匀匀

mf

27

头发长，是我的姑娘燕子啊！ 燕子

Tempo I

8va

f

rit.