



*ISTANBUL
PASSAGE*

伊斯坦布尔 逃亡

枪是扔不掉的暴力，墙是看得见的误解

〔美〕约瑟夫·卡农 著 李建兴 译

**ISTANBUL
PASSAGE**

枪是扔不掉的暴力
墙是看得见的误解

伊斯坦布尔 逃亡

[美] 约瑟夫·卡农 著
李建兴 译

◎ 中国友谊出版公司

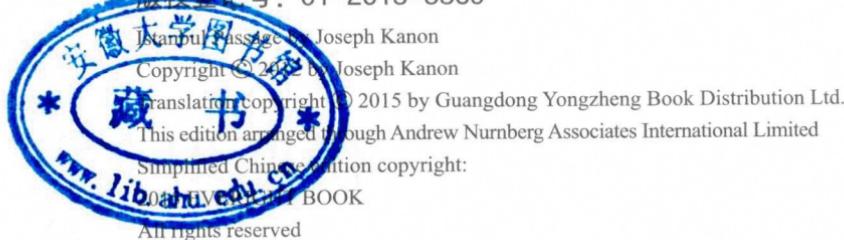
图书在版编目 (C I P) 数据

伊斯坦布尔逃亡 / (美) 卡农著; 李建兴译. -- 北京: 中国友谊出版公司, 2015. 8
ISBN 978-7-5057-3570-5

I . ①伊… II . ①卡… ②李… III . ①长篇小说—美国—现代 IV . ① I712. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 184697 号

版权登记号: 01-2015-5369



书名 伊斯坦布尔逃亡

作者 (美) 约瑟夫·卡农 著 李建兴 译

出版 中国友谊出版公司

发行 中国友谊出版公司

经销 新华书店

印刷 东莞市信誉印刷有限公司

规格 880×1230 毫米 32 开

10.5 印张 188 千字

版次 2015 年 9 月第 1 版

印次 2015 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5057-3570-5

定价 36.00 元

地址 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼

邮编 100028

电话 (010) 64668676

目录 Contents

001	PART ONE	最后一个任务
053	PART TWO	亚雷榭的身份
073	PART THREE	皮囊之下
137	PART FOUR	不能说的秘密
177	PART FIVE	大逃杀
227	PART SIX	孤独的幸存者
277	PART SEVEN	无声告白
327	EPILOGUE	作者的话

PART
ONE

/

最后一个
任务

第一次行动被迫取消。里昂花了好几天安排船只和庇护所，就在接应之前几小时，起风了。一阵从东北方呼啸而下的强风，扫过黑海时掀起巨浪。博斯普鲁斯海峡的波浪，抵达防护齐全的沿岸别墅时，通常比船只的尾浪高不了多少，这时却汹涌拍打着登岸码头。在码头上，里昂几乎看不清亚洲那边，只有几串昏暗的灯光藏在滂沱的雨幕后面。收买的渔船还会来吗？他想象着渔夫计算得失：惊涛骇浪，视野模糊，指望四十米外突然冒出来的轮廓不是根本无法闪躲的木材货轮；或者留在安全的码头上，绑好绳索，在铸铁火炉边喝喝梅子白兰地。只有傻子才在暴风雨天出海。

“还要多久？”米海拉紧他的外套说。

他们停车在鲁梅利堡垒底下，看着停泊的船只随浪翻腾，拉扯着缆绳。

“再等半小时。如果他迟到了而我不在这儿……”

“他不是迟到，”米海反驳说。他匆匆看了四周，“他有这么重要？”

“我不晓得，我只是送货的。”

“冷死人了，”米海发动引擎，“这种季节。”

里昂露出微笑。在伊斯坦布尔的自我想象中，这里四季如夏，女士们常常在花园凉亭里吃果汁雪泥。这座城市的人似乎有点惊讶天气竟然也会变冷。

米海让暖气开了几分钟再关掉，像乌龟似地瑟缩在他的外套里。“让我跟来，又不准发问。”

里昂伸手抹过窗户上凝结的水珠，把它清除。“对你没有危险。”

“太好了。你没办法自己做吗？”

“他刚从康斯坦西亚（Constancia，罗马尼亚城市，位于黑海岸）出来。就我所知，他只会说罗马尼亚语。而你……”

米海挥手打发道。“你的新朋友之一，一定是德国人。”

“你不必这么委屈。”

“小事一桩。我会讨回来的。”

他点了根烟，有一瞬间里昂可以看见他灰白的脸孔和头上僵硬斑白的头发——快要全白了。他们刚认识时，米海是黑色鬈发，打理得就像布加勒斯特时髦客的样子，胜利大道上所有咖啡馆都认识他。

米海吸一口烟，凝视挡风玻璃上淌落的水滴。“你最近怎么样？”他终于说，“你看起来很累。”

里昂耸耸肩，没有回答。

“你为什么接这差事？”米海转头面对他，“战争已经结束了。”

“是吗？没人告诉我。”

“才怪，他们打算展开另一场战争。”

“没有我认识的人。”

“小心别喜欢上这档事。一旦开始喜欢——”他的声音渐低，因抽烟而沙哑，即使到现在仍维持着东欧口音。“那就不再有任何意义了。它变成习惯就会像烟一样，”他举起他的烟说，“只是喜欢它的味道。”

里昂看着他，“那你呢？”

“对我们没什么改变。我们还在拯救犹太人。”他面露苦笑表情。“我们现在是在逃离我们的盟友。现在，我们弄不到巴勒斯坦的签证，他们能去哪里，波兰吗？我还在帮你跟纳粹联络。真是美好的世界啊。”

“为什么找纳粹？”

“为什么做这些事？为了可怜的难民？不，我想一定是有人认识俄国佬。但是谁晓得呢？”

“你只是猜测。”

“你运送什么东西，对你不重要吗？”

里昂别开目光，再回来看表。“今晚他不会来了。无论他是谁。我最好打个电话确认一下。”

米海俯身再次发动引擎。“我会停在附近。”

“不，留在这儿。我不希望车子引起别人的注意。”

“了解。你在雨中跑步过马路、淋湿，跑回来、又淋湿。然后你回到等候的车子上，这样就比较不可疑吗？”他把车子打到一档。

“这是你的车。”里昂说。

“你认为他们还没监视过你？”

“有吗？你会知道的。”他说。

“要永远假设有。”他横过路面，转弯停在咖啡馆门前。“就照预定的做吧！一定要避免淋湿。如果他来了先告诉我。我要开车送他去他住宿的任何地方吗？”

“不用。”

米海点头。“这才像话。”他往侧窗歪歪头，“打电话吧。趁他们还没起疑。”

咖啡馆里有四名男子一边玩骨牌，一边用郁金香杯喝茶。当他们抬头看，里昂瞬间变成希望他们看到的人——一个被雨困住的外国人正甩掉帽子上的水，或许他正需要一通电话。里昂脸红了，因为兴奋，他的脉搏开始加快，他喜欢这感觉。今晚他会搭缆车到贝贝克区（Bebek，博斯普鲁斯海峡欧洲岸位于两座大桥之间的高级住宅区）的最后一站，再走到诊所。

这趟路他走过无数次了。如果被人跟踪，米海会将车停在诊所门口一条街外等候。

经过一大丛夹竹桃，里昂前往花园侧门，折返米海在等候的博斯普鲁斯路。黑暗中不会有人看到他，电话在靠近厕所的墙上。除了瓷砖敲击与沸水的嘶声之外，室内一片寂静。

里昂拨通了电话。

“汤米？”幸好他在家，没出去吃晚饭。

“啊，我正等你打来呢，”汤米说，温和的客套口吻带着一点冷硬的腔调。“你想要那份报告，但我的速记员一直没出现。我们的船有问题。只要一有天气跟渡轮的消息我就告诉你，”里昂想象着线路另一侧的圆脸，以及肥厚的下颚线条。“我明天可以给你，好吗？我是说，契约没问题的，我们只是在等配额。我跟美国烟草公司讲了大半天的电话，现在我们只需要签名。”领事馆内设有商务代表团，是汤米当做掩护身份的战时机构。

“没关系。反正我也困在这诊所了，只是问问看是否送出来了。”

“没有。改明天的这时候。为了表示我的歉意，我们去公园饭店请你喝一杯吧。”

“我会先出发，等我一小时。”汤米用命令的口吻说。“别担心，我会送你回家。”里昂的公寓大楼就在公园饭店的山坡下，在阿亚帕沙区的大转弯之前。

“我在贝贝克区。”

“在贝贝克区？”他有点惊讶。

“看看外面。这种天气会让出行速度变得很慢，帮我留张凳子。”

骨牌玩家们看着下方，假装没在偷听。但是他们会怎么想？里昂点了杯茶，

谢谢酒保让他借用电话。握在手里的杯子很温暖，但他自己全身上下都发冷，潮湿开始渗透进他的鞋子里。公园饭店里，人人都在注意却若无其事。

“改时间了，”里昂上了车，对米海说，“明天你有空吗？”

米海点头。

“有事发生了。我们要去公园饭店喝酒。”

“烟草生意真刺激啊。”

里昂微笑。“以前是这样。”

其实，烟草生意一直很沉闷，像祷告经文书一样老套又容易预测。代理人来买晒干的拉塔基亚烟草，他安排货运，再搭火车去安卡拉申请出口许可，六点钟离开海达尔帕夏车站 (Haydarpaşa，伊斯坦布尔两大车站之一，位于博斯普鲁斯海峡以东)，隔天上午十点抵达。一切就是这么开始的。他会搭火车帮汤米带东西，为战争尽点力。当时还不涉及金钱，纯粹帮帮忙。汤米请他帮忙贸易代表团收购铬，免得被德国人拿走，但是，忽然间他又卷入战局了。

“我在你家放你下车，你需要换衣服。”

“不，回村子去吧。我要去诊所查看一下。”

快到诊所的时候，米海问：“她还好吗？”

“老样子。”里昂平淡地说。

之后，他们便无话可说。米海口中的她，就是安娜。对他而言，安娜还活着，存在着，不只是奥布斯邦诊所里某个遗世隐居的人，去了只有她自己知道的某处。以前大家随时会问一些痛苦的问题，或者在办公室表达尴尬的关切——但是他们逐渐开始遗忘她还在。对里昂来说，这是不肯愈合的伤口。

“你猜我怎么想？”米海说。

“什么？”

“有时候我认为是你干的。为了证明什么，但是我不清楚。”

里昂沉默，没有回答。

“你还会跟她说话吗？”米海终于说。

“会。”

“告诉她我们有条船出去了。她会高兴的。”

“通过英国的巡逻？”

“目前是。不然我们就会在塞浦路斯。告诉她我们救了三百人。”

他走了同样的小巷回去，同样的花园入口。他以为必须按门铃，但是门没锁。他不禁皱眉，对员工的粗心不悦。这诊所其实算是某种疗养院，也是避人耳目的地方。奥布斯邦博士是三〇年代受到阿塔图克（Atatürk，意为土耳其之父，对土耳其国父穆斯塔法·凯末尔的尊称）欢迎，帮助新共和国站稳脚步的德国难民之一。很多人都搬到贝贝克区，或者更精确地说，欧塔寇区，这里覆盖着冷杉与菩提树的山丘或许让他们想起故乡。诊所的大多数医疗人员仍是德裔，里昂认为这样或许对安娜有帮助，如果她还在听的话，自己的母语是她能了解的东西。不过那些帮她洗澡、喂食、在她身边聊天的人是土耳其人，这让他担心她比以往更孤立。

奥布斯邦博士是鼓励里昂讲话的。“我们不知道她听见了什么。这个形式的忧郁症可能是响应，而不是知觉的问题。她的脑子并没有关闭，否则她不会有呼吸或任何动作。目前只能维持基本的活动。随着时间推移或许会改善。如果放音乐，可以是她熟悉的，在家演奏过的东西，甜美的音符填满她心中的寂静。或许她听得见。”

“我和她说话时候，大多数是我在自言自语。”里昂说过。

“这里人人都会自言自语，”奥布斯邦说过这冷笑话，“显然这是人

生一大乐。”

“很晚了。”护士用土耳其语说，像低声耳语，她的目光向下看看他外套上滴落的雨水。

“她睡了吗？我说声晚安就好。”

护士很粗鲁地开了门，客户的兴致不关她的事。他坐下来说话，一如往常，而护士稍后会再回来，这是他付钱的私人诊所。

安娜躺在床上，房里很昏暗，只有一盏微弱的夜灯。当他触摸她的手，她睁开眼睛，茫然地望着他。这种事真令人泄气，她看着周围动态却没有响应。人们在室内走来走去或者远处发生的事，都只是移动的一团模糊。

“感觉怎么样？”他说，“够暖吗？暴风雨来了。”他往落地窗歪歪头，玻璃上有雨声。

她没说话，但他早就不指望她了。她的手也没有触摸回来。他讲话时，会代替她回答。有时坐在她身边，他脑中真的会听见她的声音，鬼魅般的对话，比自言自语更糟糕。

“这里不错，对吧？”他指着房间说，“舒适。Gemütlich（德语）。”他边说边转换语言，仿佛这样说话会有什么差别。

他放开她的手，坐到椅子上。

他们刚认识时，她热情洋溢，似乎永远讲个没完，从德语换成英语，仿佛单一语言无法包含她想说的一切。她的眼神四处飘移，有时抢在话前面，等着语言跟上来，照亮她的脸。现在她的脸孔仍然没变，冻结在时间里，漂亮的皮肤，脸颊的柔和线条，全部都跟以往一样。只有她的眼神不一样，很空洞。

“今晚我见到米海了，他问候你。他说他们送走了一条船。人们又可

以逃出去了。”或许，说一些她在乎的事情会有效。他又忽然记起奥布斯邦说过，别惊吓她，只讲平常的事，家常琐事。但是奥布斯邦懂什么？他经历过她现在的处境吗？“三百人，”他说，“所以他们一定是恢复运作了。”

“我想我可能需要罗马尼亚人。他们带了人出来但是不告诉我身份。他们要我当保姆。乔治的老房东可以帮我在阿卡萨雷附近找房子。他们绝对想不到搜查穆斯林小区。”

他回过神来，听见自己的声音大声说出这些名字，对她透露他不希望任何人知道的事，所有闪避与检查都白费了。他忽然想到另一点讽刺，自从她离开之后他们终于可以对话了。以前他们不能说的事，别人的秘密，现在可以放心说了。至少某些事可以：你的父母死了，我们没听说，但他们一定死了。他们不在任何名单上；我跟一个女人交往，纯粹是性关系。以前感觉不对，现在我却很期待；我不认为你会复原。

“我遇到了葛斯·胡佛。美孚石油要调他回国。不过还是弄不到船，你认为呢？他们要用高速帆船送他。这需要一大笔钱，但是我猜他们花得起。你觉得雷诺斯公司会为我这么做吗？倒不是我想走，可是你一直想走，不是吗？去看看纽约。”他顿一下，留出回答时间。“或许等你好一点吧。现在没办法搬动你。我可以在这里照顾你。”他往房间挥挥手。“你可以在这里疗养。战争结束了。所有可怕的事情也是。”他说的同时很清楚战争并没有结束——仍有人在集中营，船只还是驶不通，她逃离的一切仍在发生。有什么值得回来的呢？他吗？有的事只有她知道，永远不会回来解答了。葛斯和其他人会飞回国，而他会留在这里，在她盯着花园的时候喃喃自语。

“我该走了。汤米要去公园饭店喝酒，风雨也无法阻止汤米喝酒。不

过，你知道我想到什么吗？他想要带我入行，执行我自己的任务。我是说，像今晚这样的行动，不再是传话差事。”他起身走到床边，把手放在她披散的黑发上。他轻轻地，只是抚摸。触摸神智不在场的人有种不真实感。他总是会有一瞬间退缩，忧心忡忡，期待她伸出手来抓他的手。他用手背掠过她的额头，做了一个安抚的动作，而她闭上了眼睛。

“睡吧，”他低声说，“我会再来。”刚开始他每晚都来，宛如守夜，但是日积月累，挤满了其他事情。最糟的状况是，即使他不愿意，他也会开始遗弃她。

出来之后，他穿过村子到海岸路，瞄一下路边停的车子。安娜跟米海合作时，土耳其警方表现得很笨拙。他们会在大陆饭店的大厅派一个身穿西装一脸无聊、自以为躲在烟幕之后能隐形的警察。她的工作都是公开的——帮每周前往巴格达（到巴勒斯坦的陆上路线）的火车办签证。只有极少数难民，但是合法。警方监视安娜到红色新月会办公室，监视她在瑟凯锡（Sirkeci，又译锡尔凯吉，伊斯坦布尔两大车站之一，位于博斯普鲁斯海峡以西）查看货运清单，监视转运到海达尔帕夏的东西，这模式熟悉到他们从未想过调查其他地方。

稍后，她的工作也成了里昂的掩护。有一次他在塔拉比亚湾区的夏宫饭店打网球，有个疑似警察的人要求跟他私下谈话，是关于他老婆的。这位警察出于善意，觉得她的活动太引人注意。土耳其是中立国，而他们只是土耳其的客人。作为丈夫，他有义务管好自己的家人，没有人希望丢脸。里昂还记得自己哑口无言站在旧饭店前面，望着绣球花丛，努力忍住笑意，品味这个意外的礼物。被怀疑的是安娜，不是他。

只是，国安局、保安警察又另当别论。麦法兰当站主任的时候，他认为他们内部有奸细，意思是他们可能也知道里昂的底细，甚至是正式、

不留记录的。他们会在哪里找他的漏洞？各种杂费？或者是汤米想要外包的工作，就像今晚？

广场上空荡荡的，看不见缆车，只有两个妇女蜷缩在雨伞下等小巴士。然后，有一辆出租车从塔克辛广场载人过来。里昂拦了车，上车后回头看看，但是没人跟踪。他眺望后方，只有稀疏的车流，大家都被雨赶进室内了。在亚那伏特柯伊区有辆车驶近后方，但是又脱离。他听着司机开始抱怨某件事，细节淹没在雨刷的摩擦声中，里昂也放弃了警惕。

里昂抵达饭店时汤米已经喝了几杯，脸色涨红，脸颊发亮。他宽阔的肩膀仍有当年宾大校队的强壮线条，但他其余部位松弛了，因为长年久坐与过多食物而发胖。

“天啊，你湿透了。你怎么了，走路吗？来，暖暖身子。马赫梅，再来两杯一样的吧？我们去那边喝。”他稍微呻吟着从凳子上起身，走向木板墙边的一张小桌子。

客人比里昂预期的多，或许是不想外出的饭店住客，但还有很多空桌。里昂记得从前客满时，端盘子的侍者像鸟似的飞进飞出，东张西望看谁来了。

“今晚抱歉了，”汤米说，“在接到讯息之前忙得晕头转向。场地不会有问题是吧？”

“对，我租了整个月。我不晓得他要待多久。”

“整个月？咱们要花多少钱？”

“在拉雷里区。你付得起的。”

“拉雷里区。那是什么鬼地方？在亚洲那边吗？”

里昂微笑，“你来这里多久了？”

汤米耸肩，“我们送走他之后该怎么处理房子？”

“你可以带自己的女人去，那里舒适又隐秘。”

“是啊，只有我们跟跳蚤。啊，酒来了，”他的酒送来时他说，“马赫梅，谢谢。”他举起杯子。“祈求晴天与航行顺利。”

里昂举杯啜了一口，酒冰凉清爽，带点松木气味。马赫梅放下一个银碗的开心果之后退开。

“天啊，想想这些年来他听见了多少。”汤米在马赫梅离去时说。

“或许他没在听。”

“大家都会偷听。问题是，为了谁？”

“除了我们以外？”

汤米没回答他。“大家总是说这里的每个侍者都会收两次钱，有时候更多。还记得那个老是送小纸条给冯帕彭，然后转身又把同样东西交给英国人的家伙吗？”他莞尔地摇头。“他已经准备了六个月。你必须交给他。”

“有什么用？你想要认识在公园饭店说过什么话的什么人吗？”

汤米微笑。“要抱着希望。那不是重点，对吧？重点是要知道他们说了什么，没说什么。或许对某个能够拼凑线索的人会有用。”

“你想会有这种人？”

“天啊，希望有。”他转移话题，“不过，我跟你说件事吧。这个地方以前也很好玩，简直是大型马戏团。大家齐聚一堂。派奇·麦法兰坐那边，假扮海军的德国佬坐在他身边。有海军，还有日本人，记得田岛吗？戴眼镜的那一个，像极了该死的东条英机。起初我以为就是他。马赫梅偷听所有人。”

“美好的从前。”汤米抬头看，陷入自己的回忆。

“算了，汤米。马赫梅仍然在窃听，不知道还会有谁偷听，至少照我看来是这样。”

汤米摇摇头。“这个地方完蛋了。”

里昂环顾四周，稍微感受到酒力。“德国人走了，东条也是。这是我们想要的结果，对吧？”

“我是说整个地方。战时的中立城市——人人都有兴趣。土耳其人会参战？或置身事外？大家想要干什么？现在呢？就只是土耳其人罢了。”

“你仍然在帮我找船，”里昂喝完他的酒说，“我们还在这儿。”

“不会太久了。”

“什么意思？”

汤米移开目光，举手示意再来一杯。

“你要回国吗？”里昂猜。

“我们得谈谈。”

“所以我们才来喝酒？”

汤米点头。“他们要结束任务了。”

“哪个任务？”

“这里。我们所有人。”

“你呢？”

“回华盛顿。你知道的，九月他们就把我们移交给战争部了。我猜是想早点除掉比尔。战前一直想这么做。他们整组人去了国务院，现在他们是研究情报办公室。但是外勤呢？战争部怎么处理外勤探员？战争结束了。”

“去跟俄国人说吧。”里昂说。

“那是欧洲。这里不同。天啊，里昂，你不会以为我们在战后要永远窝