

美国高校入学考试指导丛书

SAT 教父全新力作

改革版

READING WORKBOOK

SAT 阅读

张一冰 著



上海译文出版社

美国高校入学考试指导丛书

SAT 教父全新力作

改革版

READING WORKBOOK

SAT 阅读

张一冰 著



上海译文出版社

图书在版编目(CIP)数据

SAT阅读 / 张一冰著. —上海: 上海译文出版社, 2016. 4

(美国高校入学考试指导丛书)

ISBN 978-7-5327-7237-7

I. ①S… II. ①张… III. ①英语—阅读教学—高等学校—入学考试—美国—自学参考资料
IV. ①H319.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第047917号

本书所有版权归本社独家所有,
非经本社同意不得连载、摘编或复制

SAT 阅读

(美国高校入学考试指导丛书)

张一冰 著

上海世纪出版股份有限公司

译文出版社出版

网址: www.yiwen.com.cn

上海世纪出版股份有限公司发行中心发行

200001 上海福建中路193号 www.ewen.co

上海颀辉印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 23 插页 2 字数 416,000

2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

印数: 0,001-5,000册

ISBN 978-7-5327-7237-7/H·1294

定价: 55.00元

如有质量问题,请与承印厂质量科联系。T: 021-57602918

作者

序

呈现在读者面前的这套新 SAT 系列丛书，针对的是 2016 年 3 月开始的新版 SAT 考试，共有 8 个分册，囊括新版 SAT 考试的方方面面。

这套丛书延续了笔者旧版 SAT 考试丛书，即市面上通称的 SAT 白皮书的写作特点，以试题分析为主，力求用简单直接的语言去解释 SAT 考试的各个环节，以期实实在在帮助广大考生提高实力，充满信心地迎接新版 SAT 考试。

任何考试，都是技巧和实力的结合，新版 SAT 考试也不例外，只是其中技巧性的因素大大下降，考查实力的因素大幅提升。有鉴于此，希望广大考生要更早地准备，多下功夫夯实自己的英文阅读基础及表达能力，不要有临时抱佛脚的幻想。很多时候，通向成功的唯一捷径，就是脚踏实地地艰辛付出。

从 2001 年到 2016 年，笔者从事 SAT 教学及美国大学申请策划工作已经整整 15 个年头。15 年来，笔者的教学热情和写作热情丝毫未减。而且我相信，我会一直教下去，以期帮助更多的学生实现美国名校梦。我也会一直写下去，用更多更好的作品回馈给读者。

衷心感谢上海译文出版社的各位英文编辑以及笔者的各位朋友为本书所做的巨大贡献，也衷心感谢各位同学对笔者丛书的认可。

值此新书付梓之际，笔者在此祝福各位：愿你们的人生，风调雨顺。

张一冰

目 录

关于本书	1
一、本书的写作背景	1
二、本书对于阅读的视角	2
三、本书阅读分析的独特特点：浅显精炼	2
四、本书的终极目的	3
第一章 新 SAT 阅读题型及文章内容变化特点	5
一、新 SAT 阅读文章题型上的加减法	5
二、新 SAT 阅读内容的三大类四大题材	6
三、小结	8
第二章 新 SAT 阅读九大技巧	9
SAT 阅读技巧 1：浓缩	9
SAT 阅读技巧 2：注意两个转折词的连用	11
SAT 阅读技巧 3：注意 this, that, these, those 的特殊功能	12
SAT 阅读技巧 4：关于选项核心词	13
SAT 阅读技巧 5：剔除肥肉——关于细节的认定及处理	15
SAT 阅读技巧 6：文章中心句出现的三个“高危”地段	16
SAT 阅读技巧 7：文章大结构的把握	17
SAT 阅读技巧 8：文章段落功能的判定	18
SAT 阅读技巧 9：如何做词义题 (words in context)	19
第三章 彻底突破 SAT 阅读的根本途径	21
第四章 SAT 阅读真题分析	25
Passage 1: The Hmong Family at Hospital	25
Passage 2: Mrs. Deverell and Her Friends	35

Passage 3: Dr. King and His Speech.....	48
Passage 4: Criticizing TV and Plato	62
Passage 5: Morning of the Shopkeepers.....	71
Passage 6: History and Nations.....	78
Passage 7: Photos and Society	92
Passage 8: Looking for the True South Writers.....	104
Passage 9: Why No Great Women Artists.....	114
Passage 10: Beauty of Physics.....	127
Passage 11: Winslow Homer the Painter	136
Passage 12: Feminism	147
Passage 13: Moby Dick	155
Passage 14: Authorship of Shakespeare's Plays.....	167
Passage 15: Mona Lisa	179
Passage 16: Thomas Jefferson's Speech.....	186
Passage 17: A Relationship between Two Female Poets	192

第五章 新 SAT 阅读试题分析.....199

Passage 1: Duke Ellington	199
Passage 2: Are We Smarter with Internet?	212
Passage 3: Why We Love to Tell Stories?.....	224
Passage 4: Jean Toomer	234
Passage 5: To Modernize the Middle East.....	246
Passage 6: Arika and His Proposal.....	259
Passage 7: The Perfect Gift.....	270
Passage 8: Virginia Woolf	281
Passage 9: Space Mining	292
Passage 10: Charlotte Brontë.....	306
Passage 11: Ethical Economics.....	317
Passage 12: Brain and the Internet.....	329
Passage 13: Stanton's Address.....	343
Passage 14: Internal Waves	355

关于本书

一、本书的写作背景

美国大学因其海纳百川的优势，成为中国学生海外留学的首选，这从客观上造成了近年来中国大陆学生出国读本科的数量呈爆炸式增长趋势。其实自上世纪 80 年代以来，留美风潮就没有停止过，而且越刮越劲，只不过留学对象从研究生慢慢减龄到了大学本科生。Go to America 已经从“美国梦”慢慢演变成去美国读本科的真实经历。产生这种趋势的原因有很多，包括高薪、名望等功利因素，也包括文化融合、实现人生价值等非功利因素。

无论是新 SAT 还是旧 SAT，考查学生的英文阅读能力这一初衷始终没有改变。所以，写作这本《SAT 阅读》的目的是希望学生能够借助本书攻克 SAT 阅读难关，进入心仪的美国大学。我更希望本书能够帮助读者实现英语阅读能力的跳级，让英语阅读不再是他们求学求知路上的巨大障碍。只有英语阅读能力真正提高了，考生在面对大学课程及各式各样的考试，包括本科毕业后继续到研究生院深造必需参加的 GMAT、GRE、MCAT 或是 LSAT 等考试时，才能做到从容不迫、胸有成竹。

自美国放开对中国学生的签证政策以来，赴美读本科的人数一路激增，市面上各类 SAT 的辅导教材也是层出不穷。这本《SAT 阅读》不仅延续了旧版《SAT 阅读》以试题分析为长的特点，更在分析中融入了笔者多年英文阅读的心得体会，希望对读者的广泛英文阅读有所裨益。

作为业界领军，上海译文出版社在 2010 年出版笔者的“美国高校入学考试指导丛书”系列共 6 册，这套丛书以解析为第一特点，切合考生们自学的需要，解决了大家在 SAT 学习过程中的一些困惑。五年间，该套丛书多次加印，销量可观，给国内的 SAT 考生带去实实在在的帮助。2016 年 SAT 题型改版，上海译文出版社与笔者再次携手合作，全力打造中国首套针对新 SAT 的系列丛书，笔者希望这次新版的 SAT 系列丛书同样可以帮到成千上万的 SAT 学子们。

二、本书对于阅读的视角

写文章如同造房子，把一个个单词像砖块一样遵循其内在看不见的文法规则堆砌起来，最后建成一幢完整的房子。因此我们在分析文章的过程中，会有这样的一个假设前提，那就是各位读者已经掌握了 SAT 阅读中的大部分单词，或者说已经初步具备了一定的英文阅读能力。一般来说，在投入英文学习一段时间后，学生可以基本掌握一定的单词量。但是在这个阶段，我们发现书还是读不懂，单词好像都认识了但对文章的思想还是不知所云，即使知道讲了什么也享受不到乐趣。阅读，真的是很多年以来大家在 SAT 上花费时间最多、但分数却最羞涩的一块。现在，如果你基本的单词量已经 OK，那么就可以用一种飞奔的姿态来拥抱笔者的这本书。英文学习本身就是学海无涯苦作舟的漫长过程，如果要深入解释，一篇 SAT 文章也许就能够编写一本英文阅读书了。笔者在这里只会点出读者需要着重了解的单词用法、语法点，及文章层次。没有必要去深究的东西，一带而过；不能放过的东西，定会不厌其烦。

我们可用一个口诀来归纳英文学习——听说读写译。从阅读的角度来看，则是分为三个步骤：单词、阅读、文章。也就是说，必须先背单词，之后才进入第二步骤阅读文章，其中有一个基本功就是识别句子结构。只有掌握了以上所有，才能把握好文章总体。如果单纯只认识单个单词，那么文章就如同漫天星星，会让你在五分钟内失去意识，进入沉睡状态。但是如果你能够跟随我们的思路，学会阅读的断层技巧，那么你的阅读速度将成倍提高，文章的大局与细节也能精准掌握。

三、本书阅读分析的独特特点：浅显精炼

与 2010 年出版的 SAT 白皮书相同的是，笔者会保留文章的主旨分析与题目分析。但在本书中针对部分文章，笔者的侧重点会有所变化：对于文章的内容及层次分析将更加细致。笔者从事 SAT 阅读教学多年，面对的是水平参差不齐的学生群，一直就以透彻分析文章为乐事。这本书追求的不是学术上的高大全，而是希望让学生能够看透文章、做对题目，消除畏惧 SAT 阅读的心理。

本书采编的文章中有一部分是旧 SAT 的阅读真题，大家或多或少都有接触，但是同样的文章，如何用最直接到位、最简略得当的文笔去分析它，也是对笔者的一个考验。

笔者长期坚守在 SAT 教学的第一线，潜心研究分析 SAT 的出题思路，深刻了解出题人选题文章的难易程度及出题规律。笔者愿意把多年研究的心得，用一种高中生能够接受的语言呈现给大家。本书不求学术，但求实用；不求包罗万象，但求字里行间尽显真知灼见。

出于这个目的，我们的解释详略得当，每个段落都有词句分析，对于偏难的单词、语法点及句子将进行重点分析。在单词的释义方面，只选择独特的需要解释的单词。对于简单词的特殊搭配、用法或意义，我们会有非常简单的例句解释及文法点点题；对于复杂的句子，我们不惜篇幅，只要是学生可能看不透、看不懂的地方，我们都进行翻译。我们的终极目标是：击破击碎一切阅读难关！

许多应付考试的复习书都会采用题海战术，但本书不是题海，而是取一杯海水，仔细分析其中的盐分含量及微生物组成。我们鼓励大家在阅读的过程中，结合本书所讲的技巧与方法，逐步提高阅读速度，不用花太多的时间浪费在死做题目上。当然，本书又如同维他命片，我们浓缩了很多的精华，但是这都无法代替真正的日常阅读。维他命要吃，水果蔬菜还是不能少。把阅读当做一种乐趣，结合本书中的学习方法，将其融合到阅读小说、英美报刊，甚至专业书籍中去，那么长久下来，我们能真正享受到这门语言带来的充实感与满足感。如此这样，不管是 SAT 还是其他各种英文考试，对一个真正具备英文阅读能力的人来说，就只是一种考试形式而已。

四、本书的终极目的

读完本书，读者应该能达到什么水平呢？

首先知道如何去“缩”文章，不再害怕读长文章、难文章。不管是什么题材，学术、科学、社会、政治都不怕。因为本书收编的文章包含了所有这些内容，笔者对每篇文章都进行了透彻的分析，通过这些分析，考生用几个词就能概括几百词的文章。

其次知道如何去“片”文章。化整为零，化繁为简，一层一层剖析文章。

再次知道如何去“吹”文章，化零为整，有序扩张。到自己写文章时，不再害怕字数不够没有话写，从一个 outline 就可以写出没有语病的长句、段落，直至文章。如此看来，本书也可以被称作是一本以写作为目的的阅读书。我们不仅能看懂文章、做对题目，还能成为写作高手。毕竟在美国读本科，不会写 paper 无异于自寻死路。

总之，笔者希望这本《SAT 阅读》不仅仅是一本试题分析的书，它还是一件救生衣，让你在英文的海洋中尽情畅游。

第一章 新SAT阅读题型及文章内容的变化特点

一、新 SAT 阅读文章题型上的加减法

旧 SAT 总共有 3 个小组的阅读，分别是 25，25 和 20 分钟，夹杂在 3 个小组的数学和 2 个小组的文法中，总共需要花 70 分钟做完 19 道单词填空题和 48 道阅读试题。这 48 道阅读试题由短阅读 2 篇、短对比阅读 1 篇、长阅读 3 篇和长对比阅读 1 篇构成。另外还有飘忽不定的、神秘莫测的、可称之为第十小组的测试题（不计入总分），每个考生拿到的都不一样，如果遇到测试数学就比较占便宜，如果遇到阅读就非常痛苦，因为考生可能要连做 3 个小组的阅读，严重损耗他的脑力与体力，并且这个神秘小组还不算在总分里，只是一个测试而已（当然考生在考试时不知道哪个部分是测试题）。新 SAT 去掉了这些意义不大的第十小组，固化了考题出现的顺序。

新 SAT 阅读试题被整合为一个版块，直接放在考试的开头，时间为 65 分钟。考生在 65 分钟内需完成 5 篇文章共 52 道题，其中 4 篇长阅读，1 篇长对比阅读。时间上说少了 5 分钟。但是旧 SAT 阅读试题还包括了 19 道句子填空题，新 SAT 已经剔除了这一部分纯粹的单词测试，因此阅读的时间实际上是增加了。另外，旧 SAT 长对比阅读绝对字数远远超过 750 个单词，但是新 SAT 缩短了长对比阅读的文章长度，把长对比阅读的题目量直接从 14 道左右砍到了 10-11 道，这一转变非常有利于学生鼓起勇气攻克 SAT。

阅读文章的长度变短了，并且集中出现，使得考生的思维不用在阅读和语法及数学之间来回跳跃，这对考生来讲是个优势。同时，文章数目的减少对阅读的负荷来讲也是个优势，毕竟只有 5 次阅读循环，而原来长长短短共有 9 次（2 个长对比实际上是 4 篇文章），需要了解 9 位文章作者的中心思想等等。

在题型上，美国大学理事会做出明确规定的是两大类：语境词汇题有 10 道，每篇（对）文章 2 道；例证题 10 道，每篇（对）文章 2 道。

减法

1. 与现有 SAT 相比，新 SAT 阅读没有了“Sentence Completion”那 19 道说是考查考生逻辑其实主要考查考生单词量的题目，彻底取消了单纯在句子里考查词汇的

方式，让阅读回归到先读文章再做题的模式上。

2. 取消了旧 SAT 的短阅读部分（即只有一段话的阅读，共 2 篇 4 道题）。
3. 没有了以往的超长阅读文章，所有文章均为 500-750 个单词。
4. 每道题不再是 5 个选项，只有 ABCD 4 个选项，难度再次降低。
5. 最让人欢欣鼓舞的是，做错题不倒扣分了。所以，阅读做题时不用再纠结要不要开天窗了，大胆选吧，哪怕你对这道题一无所知。因为，you have nothing to lose。

加法

1. 新 SAT 更强调学生要在语境中理解单词 (words in context)。旧 SAT 阅读也有这个题型，但是量没有这么大。“As used in line XXX, ‘AAA’ most nearly means...” 这样的题型每篇都有，共 10 道题，在整个阅读题目 52 题中占比近 20%。
2. 新 SAT 更强调学生对答题证据的掌握 (command of evidence)。这个题型是旧 SAT 没有的。就是 2 道题一起出，第二题问上一题你选择的答案的证据在文中哪里？根据样题，这种 “Which choice provides the best evidence for the answer to the previous question” 每篇都有，共 10 道题，在整个阅读题目 52 题中占比近 20%。
3. 新 SAT 所有文章皆是长文；似乎取消了对自传体文章的考查，对记叙类文体的考查从 40% 左右降低到 20%，而科学类文章从 20% 左右上升到 40%。不止如此，SAT 还头一次明确规定了各类文体的比例和题目配比。
4. 新 SAT 阅读中第二大新的题型是图表题，要求学生把图表和相关文章内容作对比，然后选出意思最匹配的选项。此类题型在一套题中可能会出现 1-2 次，主要在社会科学和自然科学类文章中。

二、新 SAT 阅读内容的三大类四大题材

（一）第一大类：文学

每次考 1 篇 500-750 个单词的文学作品，10 道题，占比约 20%。

美国大学理事会把记叙类文体的比例从现行的 40% 下降到 20%。在 2015 年 4 月 16 日公布的《2016 年 SAT 改革细则》（下称《细则》）中，美国大学理事会特地强调新 SAT 的实用性，强调考试与现实生活和学习的对接。既然强调 SAT 与真实世界的连接，其作品应该选择更容易引起学生共鸣的现代作品。以前 SAT 阅读文章中标新立异的文学作品，甚至飘逸得有些怪诞的文章，如今都被排除在外了。特色菜已经没有，留下的

是大家都能吃的麦当劳。毕竟风味过于浓郁，语言过于晦涩的文学作品，不是每一个高中生都能系统理解的。

（二）第二大类：历史与社会研究

这一类占 2-3 篇，共 21 题。

1. 立国文档与全球性对话

美国这个国家对于自身历史的骄傲感，对全球的责任感（或者野心），是 SAT 全新增加的主题。每套题中必有 1 篇，文章篇幅 500-750 个单词，可能是单篇阅读也可能是双长篇，大概占到 20% 的题目。对于旧 SAT 阅读，考生没有太多美国政治和历史的背景知识问题不大。但是针对新 SAT，考生如果能系统了解美国的政治和历史，无疑会促进对相关类型阅读文章的深刻理解与把握。

例如，State legislator, The Federalist Papers, Susan Anthony, Woodrow Wilson, Segregation, Abortionist, the 16th amendment，这些单词都是我们在新 SAT 阅读中会碰到的。这些知识可以在美国高中的常规学习中获得，但是中国学生必须自学。美国的历史是我们中国学生无法回避的一个知识大黑洞，我们只能恶补，没有其他路。建议学生通过长期的课程学习为 SAT 做准备，在此也推荐笔者的《SAT 阅读背景：美国的历史》一书，笔者这本新作融合了美国的历史背景和英文经典阅读，相信大家会在其中读出一点味道。

和“立国文档与全球性对话”这个主题相关的课程至少应该包括：美国历史、美国政府以及世界历史等。如果对这些背景一无所知，这一类文章很可能会成为未来中国学生学习 SAT 的一大障碍。当然，如果你的英文阅读功底非常强，也可以不用了解，毕竟，考查学生阅读的效果是靠阅读材料背后的答题来实现的，只要你题目做对了，知不知道上面的这些专有名词和背景知识也就无关紧要了。但是，针对英语为非母语的中国学生来讲，系统了解美国历史还是非常有必要的，毕竟，英文阅读大神在中国中学生中还是非常少见的。

2. 社会科学

社会科学类涉及的话题包括：人类学、传媒研究、经济学、教育、人文地理、法律、语言学、政治科学、心理学和社会学（以及它们的分支）。与现行 SAT 相比，新 SAT 话题有以下几个方面的特征：一、范围更广，几乎涉及社会生活的方方面面；二、增加了与职业相关的更“世俗”的内容，比如经济学、法律等。

旧 SAT 中经常出现的哲学和艺术类话题已经被抛弃。这再次证明，旧 SAT 那些关于 frame、sublime 等哲学概念的讨论，关于科学到底是可信还是不可信的讨论，都已经因其太虚无飘渺而被新 SAT 放弃。本书中列出的社会科学范文中，牵涉到的是 game theory，伦理经济学等。对这类非常接近生活的话题的侧重，体现新 SAT 对现实更密切的关注。新 SAT 限于篇幅，文章不再有太多的“肥肉”细节，而是短平快。从这个角度来讲，它不再弯弯绕绕，推理性也不再那么强。

（三）第三大类：自然科学

新 SAT 中，自然科学类的题目会占到 40%，文章也由最多 1 篇变为 2-3 篇，21 道题。涉及范围包括：地球科学、生物学、化学和物理等（以及它们的分支）。这类文章有旧有新，有最基本的概念，也有一些领域最新的发现或进展。自然科学类文章的增加对擅长理科的中国学生来说是好消息，但这同时也要求我们多读最新的科学论文，关注科学发展趋势，比如新能源等。并且要注意的是，我们的知识面窄而深，注重计算，但是新 SAT 的自然科学考查点比较宽泛，注重理解。特别是加入了图表和表格后，迅速看懂它们，做出相应的简单判断而不是过度思考过度计算，是非常重要的。从这个意义来说，SAT 向 ACT 或 GRE 又靠近了一步。

三、小结

在旧 SAT 考试中，文章难度搭配没有定数，会出现文章难但题目简单、文章容易却题目难的情况。在新 SAT 中，文章内容接近美国高中的课本知识，并且限定在这有限的几大类中，剔除掉了难度文学、哲学等高中生不太容易弄懂的科目。并且，他们从背景知识、词汇难度与句式、写作目的直接与否、文章结构等四个不同的角度对文章进行了规范，确保题目整体难度比较平衡，尽量保证不同层次的学生可以得到有差异的分数。我们可以预测，获得 SAT 阅读基本分会相对容易，但高分依然不容易。从文章内容的分布来看，文学、政治、历史与自然科学同时强的人，才有可能拿到高分。对于细节和整体都把握精准的人，才能拿到超高分。

总之，新 SAT 阅读以考查长篇文章为主，文章主题面向现实，题型变化不大，总体难度与现行 SAT 相比有所降低。但中国学生依然有新旧两大硬伤：旧伤依然是英文阅读功底以及思维方式上的差异，新伤则是在知识结构上单一的缺陷。

第二章 新SAT阅读九大技巧

SAT 阅读技巧 1: 浓缩

SAT 阅读常常让考生头疼的就是复杂的长难句，这些句子夹杂在阅读文章中，不仅对考生的流畅阅读造成障碍，同时，在有限的阅读时间内，过多的纠缠长难句又是对考生信心的一种摧残。我们来看下面一句还不算复杂的长难句：

The incentive of the farmers who wish to conserve water is reduced by their knowledge that many of their neighbors are profiting by using great amounts of water, and in the process are drawing down the entire region's water supplies.

分析：

如果从通常意义上来分析，本句是一个夹杂混合句和复杂句的句式结构，在真正上考场的时候，考生其实没有那么多时间来进行句子的语法分析。在这种情况下，面对复杂的长难句，笔者建议考生使用“句子浓缩”的简单方式。

什么是“句子浓缩”？“句子浓缩”就是保留句子的主语、谓语和宾语（句子没有宾语时只保留主语和谓语），把剩下部分当做主谓宾结构的补充成分。

理论上来讲，一个再复杂的句子，只要知道主谓宾结构，就应该知道其核心意思。英文的造句，就是把重要的意思使用主谓宾结构来表达，其他次要的意思使用从句或者各式各样的小结构来补充说明。这就告诉我们，在阅读的时候，首先要抓出句子的主语，其次找出谓语动词，在某些情况下找出动作的接受者即宾语，这样，整个大句子的核心意思就应该了然于胸了。

就本句而言，主语是 the incentive of the farmers 即农民的动力，这个动力怎么样了，看到句子谓语 is reduced 即减少了。如此你知道农民的动力减少了，根据上下文即使不看 who 引导的定语从句也应该知道是节约用水的动力。知道主谓结构的意思，在一篇完整的阅读文章中，即使不看那些补充信息，通过句子后面的内容，意思也猜到个八九不离十。

这种浓缩的方式，针对那些补充信息量很大，且补充信息里句式复杂、生词量多的长难句是非常有效的。我在讲解 SAT 阅读的时候，特别忠告考生在考试时，面对复杂的长难句中看上去一头雾水的内容要坚决放弃，只需要浓缩出主谓结构就应该迅速跳到下一句。很多时候，与其纠缠于一个长难句耗费时间，不如迅速跳到该句后面的内容，从那些表达简单的句子中去推理长难句的意思，以保证篇章阅读的流畅性。使用浓缩长难句的手段，会对接下来的句子理解乃至整篇文章的逻辑推理更有帮助。毕竟，这样的浓缩而不是简单的跳过长难句让你的阅读没有丢失任何环节，可以保持逻辑链依然有效存在。

使用“浓缩”技巧，主要有两个步骤。

第一步：仅仅留下主语和谓语。如此一来我们可以知道，上文句子其实是这个意思：
The incentive of the farmers is reduced.

第二步：把原文的复杂结构劈开，变成两个或以上的简单句子。中间用句号断开，彰显层次。

The incentive of the farmers is reduced.

They know that 1) their neighbors are profiting , and 2) are drawing down the entire region's water supplies.

由此可见根本不是 farmers 在导致整个地区的水资源供应减少，而是他们那些偷偷摸摸的邻居。

使用浓缩可以迅速定位句子的主要结构，抛开句子各式各样的小尾巴，直指核心。浓缩的方法非常简单，八个字：一刀致命，只留主谓（宾）。在阅读过程中，不要过于纠结各类从句以及各种各样的小结构，而是要思考到底是谁，发出了什么动作。

SAT 考试有一篇真题阅读文章，讲的是 Hmong 赫蒙族人与美国当地医生发生矛盾，医院请来调停翻译，翻译回家聆听录制的现场录音时，是这样描述磁带内容的：

They are filled with the voices of American doctors, interrupted occasionally by the clink of a coffee cup or beep of a pager.

为保证阅读时间，这个句子看到逗号的地方主谓宾结构已经出来了，逗号后面的补充说明就应该一扫而过甚至不用看了，因为你已经知道这些磁带充满着美国医生生活中的声音，这就已经足够了，至于后面咖啡杯的叮叮声和传呼机的蜂鸣声，只是对 *voices of American doctors* 的补充，是句子核心部分的尾巴，完全可以忽略。

浓缩的另外一个方式就是抓住核心词，对核心词的解释部分就可以视作句子的小尾巴而直接忽略。比如在上文提到的真题阅读文章中有这么一句：

The hubbub summons sense-memories; the coolness of the red metal folding chair, reserved for guests, that was always set up when I arrived in the apartment; the shadows cast by the amulet that hung from the ceiling and swung in the breeze on its length of grocer's twine; the tastes of Hmong food.

这个句子包含太多的补充信息，非常细节化，采用浓缩的方式保留主谓宾结构就是 *the hubbub summons sense-memories*，对 *sense-memories* 的补充是三个核心词 *the coolness of the red metal folding chair*, *the shadows cast by the amulet* 和 *the tastes of Hmong food*，至于 *folding chair* 是为客人准备的，对 *amulet* 的具体描述等，都可以视作三个核心词的补充部分而被忽略掉。

说到浓缩，考生们可能会问一个问题，考场时间那么紧张，我怎么在短时间内找出哪些是可以忽略的信息？我想，除了了解两个浓缩的方式以外，大量的浓缩练习是非常必要的。只有经常做这样的练习，到了考场你才会胸有成竹，才能娴熟地使用浓缩的手段破译长难句。

SAT 阅读技巧 2：注意两个转折词的连用

两个表示转折关系的词在同一个段落中，有两种关系可能。

一是段落本身核心句就是“分裂”的，用相似的句子内容，重复说明分裂的事实。例如：*Mary is pretty, but she is evil. She is impressively stunning, yet she always hurts my feelings.* 强调对 *Mary* 的感受是比较负面的。